



«Невозможно нанести стратегическое поражение России на поле боя»

Стр. 2



Издаётся с 22 марта 1917 года

ОРЛОВСКАЯ ПРАВДА

ОБЛАСТНАЯ ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ГАЗЕТА

№ 30 (27452)

20 марта 2024 года

www.regionorel.ru | orp@idorel.ru

ТВ

СРЕДА | ПРОГРАММА НА НЕДЕЛЮ



ВМЕСТЕ МЫ — СИЛА!

Стр. 3



На площади имени В. И. Ленина в Орле 18 марта прошёл митинг-концерт, посвящённый десятилетней годовщине воссоединения Республики Крым с Российской Федерацией

Фото Сергея Мокроусова



Профессия на вырост

19 марта в Орле стартовали региональные этапы чемпионата по профессиональному мастерству «Профессионалы» и Чемпионата высоких технологий-2024

Стр. 3



Время настоящих мужчин

Валентин Сорокин рос таким же, как все мальчишки: гонял во дворе с ребятами футбольный мяч, занимался во Дворце спорта в секции дзюдо, брал призовые места. Был, да и сейчас остаётся, крепким, подтянутым, спортивным человеком

Стр. 4



В вихре танца

Почти 35 лет супруги Владимир и Татьяна Красновы обучают орловских детей искусству танца

Стр. 8

ПОГОДА

СРЕДА



день +4 °С



ночь -1 °С

ЧЕТВЕРГ



день +5 °С



ночь -2 °С



2 000286 120018

24030



КРЫМСКАЯ ВЕСНА

ВМЕСТЕ МЫ — СИЛА!

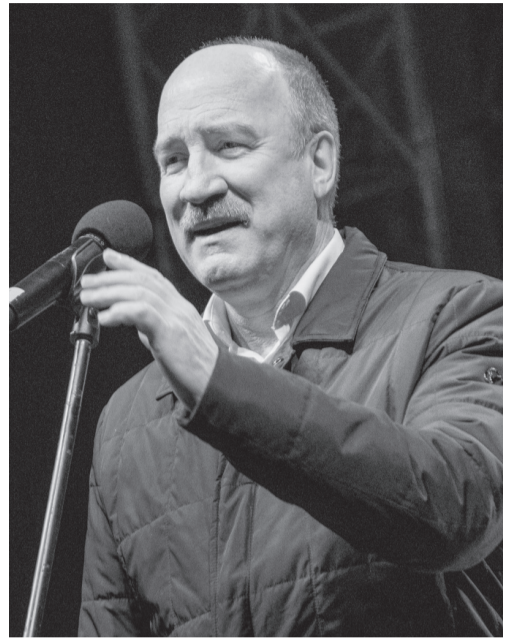
На площади имени В. И. Ленина в Орле 18 марта прошёл митинг-концерт, посвящённый десятилетней годовщине воссоединения Республики Крым с Российской Федерацией.

Его участниками стали около 4100 жителей региона. Он стал кульминацией праздничных мероприятий, посвящённых десятой годовщине Крымской весны.

Председатель Орловского областного Совета народных депутатов Леонид Музалевский поздравил жителей города с этой важной датой.

— Дорогие земляки, сегодня мы видим, какие грандиозные преобразования произошли в Крыму за прошедшие десять лет. Величественный Крымский мост, трасса «Таврида», строительство и реконструкция более 150 детских садов и десяти школ — это лишь часть того, что уже удалось сделать. Мы говорим спасибо тем ребятам, благодаря которым всё это стало возможным — они и сегодня бьются за Россию, за нас с вами, за счастливое будущее наших детей и внуков! И я убеждён, что нам удастся сделать ещё больше, ведь у нас есть самое главное богатство — люди, преданные своей Родине! — сказал он.

Россия, мы тобой гордимся!



Леонид Музалевский: — Крымская весна объединила нас всех!

Открыли концертную программу воспитанники ансамбля современного танца «Калейдоскоп» Орловского городского центра культуры, которые выступили с флагами цвета триколор.

Вместе со сводным ансамблем Орловского городского центра культуры орловцы исполнили Гимн Российской Федерации.

— Десять лет назад Крымская весна объединила нас всех — объединила для того, чтобы дать отпор настоящему злу, которое рушит города, от которого гибнут люди. Чтобы остановить это, мы встали на защиту мирных граждан, —

сказал на митинге ветеран боевых действий, участник СВО Андрей Басс. Он поблагодарил орловцев за помощь бойцам, которые находятся в зоне специальной военной операции.

Перед жителями региона в этот день также выступили артисты Орловского городского центра культуры, ансамбля танца «Славица», воспитанники Орловской детской хореографической школы им. Э. М. Панковой, Орловской детской хоровой школы, артисты Орловского муниципального драматического театра «Русский стиль» им. М. М. Бахтина.

Пётр ЛОМОВ

Фото Сергея Мокроусова



Праздничный концерт в честь юбилейной даты

КОНКУРС ПРОФМАСТЕРСТВА

Профессия на вырост

19 марта в Орле стартовали региональные этапы чемпионата по профессиональному мастерству «Профессионалы» и Чемпионата высоких технологий-2024.

Торжественное открытие соревнований юных мастеров прошло во Дворце пионеров и школьников им. Ю. А. Гагарина. Здесь собрались участники соревнований, эксперты и гости.

Конкурсные испытания пройдут в нашем регионе с 19 по 29 марта при поддержке правительства Орловской области. В них примут участие более 260 человек — студенты орловских ссузов и школьники с 14 лет. Ребята будут демонстрировать мастерство на 11 соревновательных площадках профессиональных организаций региона, во Дворце пионеров и школьников им. Ю. А. Гагарина, а также в ОГУ им. И. С. Тургенева и в Орловском филиале Санкт-Петербургского государственного университета путей сообщения.

С приветственным словом к молодым профессионалам Орловщины обратились руководитель департамента



В этом году молодые профессионалы будут соревноваться в 46 компетенциях

ПРЯМАЯ РЕЧЬ



Наталья Автушенко, руководитель регионального координационного центра движения «Профессионалы»: — С каждым годом популярность и востребованность рабочих профессий в нашей стране растёт — отечественная система среднего профессионального образования развивается в соответствии с запросами экономики, становится более современной. Огромную роль в подготовке высококвалифицированных специалистов играют чемпионаты профессионального мастерства, которые вдохновляют и мотивируют молодёжь стремиться к самым высоким целям.

образования Орловской области Ирина Патронова, руководитель департамента социальной защиты, опеки и попечительства, труда и занятости региона Ирина Гаврилина и заместитель председателя комитета по образованию, спорту, культуре и туризму Орловского областного Совета народных депутатов Ирина Гоцакова.

— Мы открываем чемпионаты, где продемонстрируют своё мастерство молодые представители перспективных профессий, востребованных региональной экономикой, — отметила Ирина Патронова. — Уве-



Фото Сергея Мокроусова

рена, движение «Профессионалы» поможет выявить самых талантливых ребят, которые в будущем сделают

экономику региона высокотехнологичной и современной. Чемпионаты объединят многих участ-

Почётные гости чемпионата пожелали ребятам удачи, плодотворной работы и новых достижений

ников, которые любят своё дело и стремятся повышать профессиональный уровень. Желаю ребятам удачи, плодотворной работы и новых достижений!

В этом году конкурс профмастерства пройдёт по 46 профессиональным компетенциям, входящим в топ-50 наиболее востребованных и перспективных профессий на рынке труда. В их списке — «Реставрация произведений из дерева», «Облицовка плиткой», «Сухое строительство и штукатурные работы», «Преподаватель младших классов», «Дошкольное воспитание», «Физическая культура, спорт и фитнес», «Парикмахерское искусство» и другие.

Оценивать мастерство участников будут эксперты и руководители предприятий, которые впоследствии возьмут на стажировку победителей соревнований.

Впервые участие в чемпионате «Профессионалы» примет второкурсница Орловского техникума сферы услуг Елизавета Мальцева: девушка продемонстрирует навыки в компетенции «Парикмахерское искусство».

— Нам нужно будет сделать вечернюю причёску, мужскую и женскую стрижки и выполнить окрашивание волос, — рассказала Лиза. — Я усиленно готовилась к чемпионату три месяца — очень хотелось бы получить медаль!

По словам организаторов, проигравших в этом чемпионате не будет: каждый участник получит в ходе соревнований определённый опыт, найдёт новых друзей и единомышленников и, конечно, повысит профессиональное мастерство.

Екатерина АРТЮХОВА

ВРЕМЯ НАСТОЯЩИХ МУЖЧИН

Валентин Сорокин рос таким же, как все мальчишки: гонял во дворе с ребятами футбольный мяч, занимался во Дворце спорта в секции дзюдо, брал призовые места. Был, да и сейчас остаётся, крепким, подтянутым, спортивным человеком. А ещё — любил кататься на велосипеде и слушать песни Виктора Цоя

Старшая дочь Валентина Сорокина, десятилетняя Василиса, вспоминая об увлечениях отца, по секрету шепнула, что в школьные годы у него был кумир — Дмитрий Нагиев. Отец сам об этом рассказывал. Нравилось, что Нагиев такой весёлый, прикольный, шутки всякие придумывал.

Учился Валентин средне, но с дисциплиной у него всегда был порядок.

— Он, можно сказать, домашний ребёнок, проблем с ним не было никаких, — рассказывает Надежда Григорьевна, мама Валентина. — Спокойный, уравновешенный, никогда ни перед кем не рисовался, не старался обратить на себя внимание. Окончив девять классов 17-й школы в Орле, поступил в машиностроительный техникум, получил специальность техника-технолога. А потом учился в Академии госслужбы при Президенте РФ. Служил в армии.

Вернувшись со службы, Валентин Сорокин не стал работать ни технологом, ни специалистом по управлению персоналом, а выбрал профессию водителя — пошёл по стопам отца, который всю жизнь крутил баранку.

«Я ТАК РЕШИЛ»

Жизнь Валентина катилась своим чередом, наматывая километры дорог и впечатлений. На своём многотонном МАЗе Сорокин исколесил пол-России, освоил маршруты на Урал и Тюмень, в Архангельск и Мурманск. Не раз пересекая границы Европы, доставляя грузы в Сербию и другие страны.

А потом началась специальная военная операция России против киевского бандеровского режима.

— Когда объявили мобилизацию, — рассказывает Надежда Григорьевна, — мы с отцом сразу заволновались: призовут Валентина. Ему 36, здоровый, ответственный, прошёл службу в армии. Он сам как-то признался: придёт повестка — никакими освобождениями от призыва обстоятельствами пользоваться не будет. А обстоятельство было одно — трое детей, старшей дочери к той поре исполнилось всего девять лет.

Зная его характер и историю нашей семьи, мы и не сомневались: как сказал, так и делает. У него же дед по отцовской линии воевал, в Манчжурии в боях участвовал, во время Великой Отечественной войны освобождал Мценск, Минск, был ранен в Литве. Мой родной дядя ушёл на фронт с 18 лет, служил в армии до 1956 года, в отставку вышел в звании майора. То, что служба Отечеству — это необходимость и надо вставать на его защиту, когда пройдёт такой час, у нас никогда не оспаривалось и считалось естественным порядком вещей.

— Повестка Валентину, —



Валентин Сорокин во время отпуска в семейном кругу

Фото из семейного альбома Сорокиных

У памятника освободителям Донбасса



Валентин Сорокин рядом с боевой машиной

продолжает рассказ Надежда Григорьевна, — пришла в мае 2023 года. Сын тогда приехал из командировки и сразу пошёл в военкомат. Вернулся и сказал просто: «Я подписал контракт». И успокоил: «Мам, не надо плакать. Время такое. Это наша страна. Кто её защитит, кроме нас?»

— Конечно, плакала, несколько ночей уснуть не могла, места себе не находила, — признаётся Надежда Григорьевна. — Пыталась отговорить, приводила всякие доводы, давила, уж извините за откровенность, на все «больные» места, а он своё: «Мам, решение принято. Я должен». Дочь, Василиса, тоже против была, чтобы отец уходил: как без него?! А теперь, по прошествии времени, говорит, что гордится отцом. Он не стал искать лазейки, отлынивать и прятаться за границей, как некоторые трусы, а поступил как настоящий мужчина.

В ТЫЛУ И НА ФРОНТЕ

Скоро год, как Валентин Сорокин и его боевые товарищи после обучения в одном из мест подготовки в Волгограде бьются за свою страну. Он замкомандира взвода, часто в составе стрелковой группы на БМП выезжает на передовую.

— Когда только начал служить, — поведала Надежда

Григорьевна, — волновалась очень: как он там, что?.. Сейчас понемногу адаптировались и мы с мужем, и дети, и его сестра. Связь налажена, он сам звонит, когда есть возможность, и мы ему. Помогаем чем можем, и не только мы одни. Соседи, друзья, знакомые — многие так или иначе принимают участие, поддерживают моего сына и его товарищей.

Надежда Григорьевна рассказала, что как-то два его друга купили для Валентина старенький автомобиль УАЗ («буханку»), вместе сделали необходимый ремонт. Там, ближе к передовой, такая техника очень нужна: воду подвести, какой-то иной груз. Администрация города Орла передавала в подразделение, где служит Валентин Сорокин, печки для обогрева, тёплые вещи, бельё, сигареты, медикаменты.

Сама Надежда Григорьевна плотно работает с волонтерами из Змиёвки. Она обращается к людям, в первую очередь к соседям по дому, приносит кто что может: тюль, другие материалы для изготовления маскировочных сетей, посуду для салатов, свечи, продукты питания. В посылках с гуманитарной помощью отправляли бойцам мини-плиты газовые, картошку, морковь, другие продукты. Дети пишут

письма и открытки, в орловской школе № 27, где учится Василиса, на Новый год провели аукцион: ребята готовили разные поделки, продавали всем желающим, а собранные средства сдавали в фонд помощи нашим бойцам.

«НАС НЕ ПОБЕДИТЬ»

В декабре Валентин Сорокин побывал дома, в отпуске.

— Прошло каких-то полгода, — говорит Надежда Григорьевна, — а он изменился. Повзрослел ещё больше, ещё спокойнее стал. Более сдержанный, собранный — это чувствуется и в разговоре, и в каждом его движении. На наши вопросы, как дела, как воюет, отвечает с улыбкой: «Мама, отец, всё хорошо. На войне как на войне».

Четвероклассница Василиса, понимая, какой у неё отец, стала активно интересоваться историей. Читает статьи и книги о наших великих полководцах, какими были Александр Невский, Дмитрий Донской, знает о больших делах главных правителей страны прошлых эпох, царя-реформатора Петра I, Екатерины Великой, выдающихся русских учёных.

Пример отца и добрые бабушкины советы оказывают благотворное влияние на детскую душу. И это очень важно



сейчас для всех наших детей!

Валентин Сорокин подписал контракт на два года. Как будет дальше — загадывать не стал. Но будучи в отпуске, как-то в разговоре проронил: «При всех сложностях мне нравится в армии. Мы с ребятами делаем нужное дело».

Что тут сказать? Лучших слов, которые я услышал от его матери, не найти:

— Нас никогда не победят! — сказала Надежда Григорьевна. — Пока есть такие ребята, такие мужчины, как мой сын, у врагов шансов нет! Михаил КОНЬШИН

Дело настоящих мужчин

Напомним, что для заключения контракта на военную службу можно обратиться в орловский пункт отбора, который находится по адресу: г. Орёл, ул. Октябрьская, д. 30, тел. 8 (4862) 54-03-86. Кроме того, по короткому номеру 117 работает дополнительная телефонная горячая линия по вопросам поступления на военную службу по контракту.

Необходимую информацию о контрактной службе также можно найти на интернет-ресурсе Министерства обороны РФ службапоконтракту.рф и на портале «Госуслуги» в разделе «Военная служба по контракту».

ТВ. ПОНЕДЕЛЬНИК 25 МАРТА

Table with TV schedules for Monday, March 25. Columns include channel names (Первый, Россия-1, 5 канал, etc.), time slots, and program titles. Includes sections for 'Первый областной', 'Матч ТВ', 'Россия-К', 'Карусель', 'ТВЦ', and 'Домашний'.

ТВ. ВТОРНИК 26 МАРТА

Table with TV schedules for Tuesday, March 26. Columns include channel names (Первый, Россия-1, 5 канал, etc.), time slots, and program titles. Includes sections for 'Первый областной', 'Матч ТВ', 'Россия-К', 'Карусель', 'ТВЦ', and 'Домашний'.

ТВ-программа для канала ПЕРВЫЙ. Включает тайм-слоты с 05:00 до 22:00, охватывая утренние новости, информационные каналы, спортивные трансляции и вечерние программы.

ТВ-программа для канала РОССИЯ-1. Включает тайм-слоты с 05:00 до 22:00, охватывая утренние новости, спортивные трансляции и вечерние программы.

ТВ-программа для канала 5 КАНАЛ. Включает тайм-слоты с 05:00 до 22:00, охватывая информационные программы, спортивные трансляции и вечерние программы.

ТВ-программа для канала РОССИЯ-K. Включает тайм-слоты с 06:30 до 23:00, охватывая документальные фильмы, спортивные трансляции и вечерние программы.

ТВ-программа для канала ОТР. Включает тайм-слоты с 06:00 до 23:00, охватывая документальные фильмы, спортивные трансляции и вечерние программы.

ТВ-программа для канала ТВ-3. Включает тайм-слоты с 06:00 до 23:00, охватывая мультфильмы, спортивные трансляции и вечерние программы.

ТЕРРИТОРИЯ ЗАКОНА



Экстремальная кража

Орловец украл у соседа сноуборд. Мужчина хранил своё имущество в кладовке в подъезде многоквартирного дома. В один из дней он увидел, что дверь в помещение взломана и пропал сноуборд.

«Газель» угнали

В Орле по горячим следам задержали угонщика «Газели». Владелец автомобиля оставил его на ночь на парковке около торгового центра. Придя утром, не обнаружил машины.

ские обнаружили неповреждённое транспортное средство брошенным около троллейбусного депо. — В результате проведённых оперативно-разыскных мероприятий удалось установить личность предполагаемого подозреваемого — им оказался житель Орловского муниципального округа 2000 года рождения.

Ужесточили наказание

Ранее судимому орловцу, повторно севшему за руль пьяным, ужесточили приговор. Первый раз мужчину привлекли к административному наказанию. Орловец не сделал должных выводов и вновь сел пьяным за руль. Его задержали полицейские. На этот раз ранее судимого орловца признали виновным в совершении преступления по ч. 1 ст. 264.1 УК РФ.

рил мужчину к одному году лишения свободы с отбыванием наказания в исправительной колонии строгого режима, с лишением права заниматься деятельностью, связанной с управлением транспортными средствами, сроком на два года шесть месяцев.

Помощь детям через суд

Жительницу Покровского района осудили за неуплату алиментов. Женщина должна была отчислять деньги на содержание своих несовершеннолетних детей, но этого не делала. Сначала её привлекли к административной ответственности. Однако без уважительных причин женщина не принимала мер к трудоустройству и продолжала уклоняться от уплаты алиментов.

Обвиняемый жестоко избил, а также несколько раз ударил хозяина квартиры ножом. От полученных ранений потерпевший скончался на месте.

Трагедия на улице Кузнецова

Ранее судимый орловец, зарезавший знакомого, предстанет перед судом. Трагедия произошла 10 января 2024 года в одной из квартир на улице Кузнецова в Северном районе Орла. Во время распятия спиртного между двумя мужчинами произошёл конфликт. Обвиняемый нанёс потерпевшему несколько ударов ножом. Тот от полученных ранений скончался на месте.

Жестокое убийство

Орловец предстанет перед судом за жестокое убийство. Трагедия случилась в одной из квартир на улице Цветаева, куда в гости к своему другу пришёл злоумышленник. Вскоре между ними завязался спор.

В ВИХРЕ ТАНЦА

Почти 35 лет супруги

Владимир и Татьяна

Красновы обучают

орловских детей

искусству танца

Педагоги развивают у ребят не только физические данные, но и прививают им чувство прекрасного, учат юных танцоров гордиться своей страной, её культурой, уникальными традициями и духовными ценностями.

В репертуаре хореографической студии «Росинка» Дворца пионеров и школьников им. Ю. А. Гагарина, которой руководят Красновы, большое количество танцевальных номеров.

Многие из них поставлены на орловском материале и составляют золотой фонд коллектива. «Орловская плясовая», «Казачья удаляя», «Матушка-Россия» — эти хореографические постановки не раз становились победителями конкурсов различного уровня и являются гордостью и украшением ансамбля.

Владимир и Татьяна Красновы познакомились, будучи студентами Орловского института искусств и культуры. Оба учились на хореографов, поэтому, что называется, дышали одним воздухом и были безумно влюблены в танец. Молодые танцоры часто пересекались на репетициях, вместе участвовали в концертах, ездили в колхоз, трудились в стройотрядах — так и сблизились. После двух лет встреч поженились.

По окончании института Татьяна Геннадьевна ушла в декретный отпуск, а Владимир Иванович продолжил работу в Доме детского творчества № 3 г. Орла.

А спустя несколько лет судьба привела их во Дворец пионеров и школьников им. Ю. А. Гагарина. Там в 2001 году талантливые супруги создали замечательный коллектив «Росинка», который впоследствии стал одним из лучших на Орловщине.

— Первым делом мы написали рабочую программу, которую назвали «В вихре танца», — рассказала Татьяна Геннадьевна. — Нам хотелось, чтобы дети, обучаясь в нашей студии, одновременно осваивали классический, народный и эстрадный танец. На базе этих направлений можно создавать интересные номера, в которых обязательно будет какой-то сюжет или история. Наша программа оказалась настолько удачной и профессиональной, что впоследствии стала победителем Всероссийского конкурса авторских программ. Кстати, сейчас по ней занимаются многие детские хореографические коллективы России.

В первый год работы в «Росинку» пришли около 50 детей, сейчас в студии — более 120 юных танцоров. Уни-



кальность студии заключается в том, что почти половина её воспитанников — мальчики.

— Сегодня классический и народный танцы, увы, у ребят не популярны, порой мальчишки даже стесняются надевать русские народные костюмы, — с сожалением говорит Татьяна Геннадьевна. — А ведь это наша культура, история, традиции. К счастью, сейчас в России огромное внимание уделяется патриотическому воспитанию молодого поколения. И мы в свою очередь в наших хореографических постановках стараемся отразить всю красоту и силу русского характера — например, в мужском номере «Богатыри». Его поставил Владимир Иванович. Меня переполняет гордость, когда ребята выходят на сцену — молодые, стройные, сильные, красивые, они виртуозно делают присядки, дробы, высокие прыжки. Основная цель номера — показать силу и удаль русских богатырей, их негибаемый характер и готовность в любой момент встать на защиту страны.

Владимир Иванович дей-

ствительно поблажки ребятам не даёт, справедливо считая, что если в коллективе беспорядок, то и в танцевальных номерах слаженности не будет.

— Дети очень тонко чувствуют общее настроение, которое царит на репетициях, — говорит Владимир Краснов. — Творческий коллектив — это единый организм, который существует в одном ритме. Я приучаю ребят работать на занятиях в полную силу. Когда отлично выступают, обязательно хвалю.

В репертуаре «Росинки» много номеров, где дети тан-



На всероссийском конкурсе «Улыбки России» в Суздале орловская «Росинка» стала лауреатом I степени

Тяжело в учении — легко на сцене



Отчётный концерт — экзамен для младшей группы студии «Росинка»



личных специализированных учебных заведениях Орла и Москвы, — отметила Татьяна Геннадьевна. — Это Анастасия Гончарова, Лейла Айвазова, Марина Руднева, Илья Чичагов, Софья Белоусова и многие другие. Кстати, сейчас у нас занимаются и дети наших выпускников.

Вдохновение для работы и новых творческих свершений Красновы находят в простых вещах — в отдыхе на любимой даче, в путешествиях и поездках на море, в культурных походах на концерты или в театры.

Сейчас Владимир Иванович и Татьяна Геннадьевна вместе с ансамблем «Росинка» активно готовятся к традиционному отчётному концерту, который состоится 9 апреля во Дворце пионеров. Юные артисты покажут 27 танцевальных номеров разной направленности. Конечно, будут премьеры — это и современный танец в исполнении девочек старшей группы «Во власти стихии», и хореографическая композиция «Матушка-Россия», которую исполняют 12 пар, и танцевальные зарисовки: «Улетай, туча», «Весёлый бум», «Вышел Винтик погулять», «Весёлая компания», «В модном стиле».

Несмотря на огромный опыт и всеобщее признание, перед каждым выступлением своих воспитанников Владимир Иванович и Татьяна Геннадьевна очень волнуются: как примет публика новые номера, как справятся с непростыми задачами дети, как будут смотреться со сцены новые костюмы...

По мнению Татьяны Красновой, номер удался, если он проник в душу зрителя и разбудил в нём светлые чувства и добрые мысли.

— Танцор не может передать свои положительные эмоции зрителю, если не испытывает их сам, — уверена Татьяна Краснова. — Именно поэтому мы развиваем в наших «росинках» не только физическую силу и танцевальные данные, но и стараемся воспитать в них доброту, отзывчивость, бескорыстие, искренность и честность.

Екатерина АРТЮХОВА

КАЛЕНДАРЬ ИГР

ПЕРВЕНСТВА ПО ФУТБОЛУ СРЕДИ КОМАНД ГРУППЫ 3 «ДИВИЗИОНА Б» ВТОРОЙ ЛИГИ



ПЕРВЫЙ КРУГ

Резервные дни
8, 9 мая (среда, четверг)

6-й тур. 12 мая (воскресенье)
36. «Квант» Обнинск – «Спартак» Тамбов
37. «Строгино» Москва – «Композит» Павловский Посад
38. «Динамо» Владивосток – «Химки-М» Химки
39. «Рязань» Рязань – «Колосна» Коломна
40. «Салют» Белгород – «Сахалин» Южно-Сахалинск
41. «Орёл» Орёл – «Арсенал-2» Тула
42. «СКА-Хабаровск-2» Хабаровск – «Зенит» Пенза

Резервные дни
15, 16 мая (среда, четверг)

7-й тур. 19 мая (воскресенье)
43. «Композит» Павловский Посад – «Динамо» Владивосток
44. «Спартак» Тамбов – «Строгино» Москва
45. «Зенит» Пенза – «Квант» Обнинск
46. «Арсенал-2» Тула – «СКА-Хабаровск-2» Хабаровск
47. «Сахалин» Южно-Сахалинск – «Орёл» Орёл
48. «Колосна» Коломна – «Салют» Белгород
49. «Космос» Долгопрудный – «Рязань» Рязань

Резервные дни
22, 23 мая (среда, четверг)

8-й тур. 26 мая (воскресенье)
50. «Квант» Обнинск – «Арсенал-2» Тула
51. «Строгино» Москва – «Зенит» Пенза
52. «Динамо» Владивосток – «Спартак» Тамбов
53. «Химки-М» Химки – «Композит» Павловский Посад
54. «Салют» Белгород – «Космос» Долгопрудный
55. «Орёл» Орёл – «Колосна» Коломна
56. «СКА-Хабаровск-2» Хабаровск – «Сахалин» Южно-Сахалинск

Резервный день
29 мая (среда)

9-й тур. 1 июня (суббота)
57. «Спартак» Тамбов – «Химки-М» Химки
58. «Зенит» Пенза – «Динамо» Владивосток
59. «Арсенал-2» Тула – «Строгино» Москва
60. «Сахалин» Южно-Сахалинск – «Квант» Обнинск
61. «Колосна» Коломна – «СКА-Хабаровск-2» Хабаровск
62. «Космос» Долгопрудный – «Орёл» Орёл
63. «Рязань» Рязань – «Салют» Белгород

Резервный день
4 июня (вторник)

10-й тур. 7 июня (пятница)
64. «Квант» Обнинск – «Колосна» Коломна
65. «Строгино» Москва – «Сахалин» Южно-Сахалинск
66. «Динамо» Владивосток – «Арсенал-2» Тула
67. «Химки-М» Химки – «Зенит» Пенза
68. «Композит» Павловский Посад – «Спартак» Тамбов
69. «Арсенал-2» Тула – «Рязань» Рязань
70. «СКА-Хабаровск-2» Хабаровск – «Космос» Долгопрудный

ВТОРОЙ КРУГ

Резервный день
10 июня (понедельник)

11-й тур. 13 июня (четверг)
71. «Зенит» Пенза – «Композит» Павловский Посад
72. «Арсенал-2» Тула – «Химки-М» Химки
73. «Сахалин» Южно-Сахалинск – «Динамо» Владивосток
74. «Колосна» Коломна – «Рязань» Рязань
75. «Космос» Долгопрудный – «Квант» Обнинск
76. «Рязань» Рязань – «СКА-Хабаровск-2» Хабаровск
77. «Салют» Белгород – «Орёл» Орёл

Резервные дни
16 июня (воскресенье)

12-й тур. 19 июня (среда)
78. «Квант» Обнинск – «Рязань» Рязань
79. «Строгино» Москва – «Космос» Долгопрудный
80. «Динамо» Владивосток – «Колосна» Коломна
81. «Химки-М» Химки – «Сахалин» Южно-Сахалинск
82. «Композит» Павловский Посад – «Арсенал-2» Тула
83. «Спартак» Тамбов – «Зенит» Пенза
84. «СКА-Хабаровск-2» Хабаровск – «Салют» Белгород

Резервные дни
22 июня (суббота)

13-й тур. 25 июня (вторник)
85. «Арсенал-2» Тула – «Спартак» Тамбов
86. «Сахалин» Южно-Сахалинск – «Композит» Павловский Посад
87. «Колосна» Коломна – «Химки-М» Химки
88. «Космос» Долгопрудный – «Динамо» Владивосток
89. «Рязань» Рязань – «Строгино» Москва
90. «Салют» Белгород – «Квант» Обнинск
91. «Орёл» Орёл – «СКА-Хабаровск-2» Хабаровск

Резервный день
28 июня (пятница)

14-й тур. 1 июля (понедельник)
92. «Квант» Обнинск – «Орёл» Орёл
93. «Строгино» Москва – «Салют» Белгород
94. «Динамо» Владивосток – «Рязань» Рязань
95. «Химки-М» Химки – «Космос» Долгопрудный
96. «Композит» Павловский Посад – «Колосна» Коломна
97. «Спартак» Тамбов – «Сахалин» Южно-Сахалинск
98. «Зенит» Пенза – «Арсенал-2» Тула

Резервный день
4 июля (четверг)

15-й тур. 7 июля (воскресенье)
99. «Сахалин» Южно-Сахалинск – «Зенит» Пенза
100. «Колосна» Коломна – «Спартак» Тамбов
101. «Космос» Долгопрудный – «Композит» Павловский Посад
102. «Рязань» Рязань – «Химки-М» Химки
103. «Салют» Белгород – «Сахалин» Южно-Сахалинск
104. «Орёл» Орёл – «Строгино» Москва
105. «СКА-Хабаровск-2» Хабаровск – «Квант» Обнинск

Резервные дни
28, 29 августа (среда, четверг)

21-й тур. 1 сентября (воскресенье)
141. «Динамо» Владивосток – «Композит» Павловский Посад
142. «Строгино» Москва – «Спартак» Тамбов
143. «Квант» Обнинск – «Зенит» Пенза
144. «СКА-Хабаровск-2» Хабаровск – «Арсенал-2» Тула
145. «Орёл» Орёл – «Сахалин» Южно-Сахалинск
146. «Салют» Белгород – «Колосна» Коломна
147. «Рязань» Рязань – «Космос» Долгопрудный

Резервные дни
4, 5 сентября (среда, четверг)

22-й тур. 8 сентября (воскресенье)
148. «Арсенал-2» Тула – «Квант» Обнинск
149. «Зенит» Пенза – «Строгино» Москва
150. «Спартак» Тамбов – «Динамо» Владивосток
151. «Композит» Павловский Посад – «Химки-М» Химки
152. «Космос» Долгопрудный – «Салют» Белгород
153. «Колосна» Коломна – «Орёл» Орёл
154. «Сахалин» Южно-Сахалинск – «СКА-Хабаровск-2» Хабаровск

Резервные дни
11, 12 сентября (среда, четверг)

23-й тур. 15 сентября (воскресенье)
155. «Химки-М» Химки – «Спартак» Тамбов
156. «Динамо» Владивосток – «Зенит» Пенза
157. «Строгино» Москва – «Арсенал-2» Тула
158. «Квант» Обнинск – «Сахалин» Южно-Сахалинск
159. «СКА-Хабаровск-2» Хабаровск – «Колосна» Коломна
160. «Орёл» Орёл – «Космос» Долгопрудный
161. «Салют» Белгород – «Рязань» Рязань

Резервные дни
18, 19 сентября (среда, четверг)

24-й тур. 22 сентября (воскресенье)
162. «Колосна» Коломна – «Квант» Обнинск
163. «Сахалин» Южно-Сахалинск – «Строгино» Москва
164. «Арсенал-2» Тула – «Динамо» Владивосток
165. «Зенит» Пенза – «Химки-М» Химки
166. «Спартак» Тамбов – «Композит» Павловский Посад
167. «Рязань» Рязань – «Орёл» Орёл
168. «Космос» Долгопрудный – «СКА-Хабаровск-2» Хабаровск

Резервные дни
25, 26 сентября (среда, четверг)

25-й тур. 29 сентября (воскресенье)
169. «Композит» Павловский Посад – «Зенит» Пенза
170. «Химки-М» Химки – «Арсенал-2» Тула
171. «Динамо» Владивосток – «Сахалин» Южно-Сахалинск
172. «Строгино» Москва – «Колосна» Коломна
173. «Квант» Обнинск – «Космос» Долгопрудный
174. «СКА-Хабаровск-2» Хабаровск – «Рязань» Рязань
175. «Орёл» Орёл – «Салют» Белгород

Резервные дни
2, 3 октября (среда, четверг)

26-й тур. 6 октября (воскресенье)
176. «Рязань» Рязань – «Квант» Обнинск
177. «Космос» Долгопрудный – «Строгино» Москва
178. «Колосна» Коломна – «Динамо» Владивосток
179. «Сахалин» Южно-Сахалинск – «Химки-М» Химки
180. «Арсенал-2» Тула – «Композит» Павловский Посад
181. «Зенит» Пенза – «Спартак» Тамбов
182. «Салют» Белгород – «СКА-Хабаровск-2» Хабаровск

Резервные дни
9, 10 октября (среда, четверг)

27-й тур. 13 октября (воскресенье)
183. «Спартак» Тамбов – «Арсенал-2» Тула
184. «Композит» Павловский Посад – «Сахалин» Южно-Сахалинск
185. «Химки-М» Химки – «Колосна» Коломна
186. «Динамо» Владивосток – «Космос» Долгопрудный
187. «Строгино» Москва – «Рязань» Рязань
188. «Квант» Обнинск – «Салют» Белгород
189. «СКА-Хабаровск-2» Хабаровск – «Орёл» Орёл

Резервные дни
16, 17 октября (среда, четверг)

28-й тур. 20 октября (воскресенье)
190. «Орёл» Орёл – «Квант» Обнинск
191. «Салют» Белгород – «Строгино» Москва
192. «Рязань» Рязань – «Динамо» Владивосток
193. «Космос» Долгопрудный – «Химки-М» Химки
194. «Колосна» Коломна – «Композит» Павловский Посад
195. «Сахалин» Южно-Сахалинск – «Спартак» Тамбов
196. «Арсенал-2» Тула – «Зенит» Пенза

Резервные дни
23, 24 октября (среда, четверг)

29-й тур. 27 октября (воскресенье)
197. «Квант» Обнинск – «СКА-Хабаровск-2» Хабаровск
198. «Строгино» Москва – «Орёл» Орёл
199. «Динамо» Владивосток – «Салют» Белгород
200. «Химки-М» Химки – «Рязань» Рязань
201. «Композит» Павловский Посад – «Космос» Долгопрудный
202. «Спартак» Тамбов – «Колосна» Коломна
203. «Зенит» Пенза – «Сахалин» Южно-Сахалинск

Резервные дни
29, 30 октября (вторник, среда)

30-й тур. 3 ноября (воскресенье)
204. «СКА-Хабаровск-2» Хабаровск – «Строгино» Москва
205. «Орёл» Орёл – «Динамо» Владивосток
206. «Салют» Белгород – «Химки-М» Химки
207. «Рязань» Рязань – «Композит» Павловский Посад
208. «Космос» Долгопрудный – «Спартак» Тамбов
209. «Колосна» Коломна – «Зенит» Пенза
210. «Сахалин» Южно-Сахалинск – «Арсенал-2» Тула



7 ПЕРВЫЙ
05.00 Телеканал «Доброе утро»
09.00, 12.00, 15.00 Новости (с субтитрами)
09.20 «АнтиФейк» 16+

22.00, 22.50, 03.50, 04.35 Т/с «Жестокий Стамбул» 16+
01.35 Д/ц «Культурное наследие» 12+
РОССИЯ-1
05.00, 09.30 Утро России

13.25 «Чрезвычайное происшествие»
14.00 «Место встречи»
16.50 «ДНК» 16+

07.35 М/с «Суперкрылья. Суперпомощники» 0+
08.10 М/с «Школьный автобус Гордон» 0+

12.30, 15.05 Х/ф «Тень стрекозы» 12+
14.55 Город новостей
17.10, 18.15 Т/с «Гадалка-2» 16+

14.10, 02.45 Д/с «Голоса ушедших душ» 16+
14.45 Д/с «Преступления страсти» 16+

ПЕРВЫЙ ОБЛАСТНОЙ
07.00 «Мультимир» 0+
07.30, 08.25, 12.00, 12.55, 19.30, 23.45, 00.30, 01.10, 05.10, 05.55, 06.35 «Главные новости» 12+

МАТЧ ТВ
06.00 «Кто кого?» 12+
06.30 «Большой хоккей» 12+

РОССИЯ-K
06.30 «Пешком...»
07.00 Легенды мирового кино
07.30, 15.05 Д/ф «Новый взгляд на доисторическую эпоху»

ОТР ОТР
06.00 «Большая страна» 12+
06.50 «Коллеги» 12+

СТС СТС
06.00, 05.10 «Ералаш» 0+
06.30 М/с «Машинки страшилки» 0+

ЗВЕЗДА
06.40 Т/с «На рубеже. Ответный удар» 16+

НТВ
04.55 Т/с «Пасечник» 16+
06.30 «Утро. Самое лучшее» 16+

КАРУСЕЛЬ
05.00 Ранние пташки 6+
07.00 «С добрым утром, малыши!» 0+

ТВЦ ТВ ЦЕНТР
06.00 «Настроение»
08.10, 11.50 Х/ф «Дело судьи Карелиной» 12+

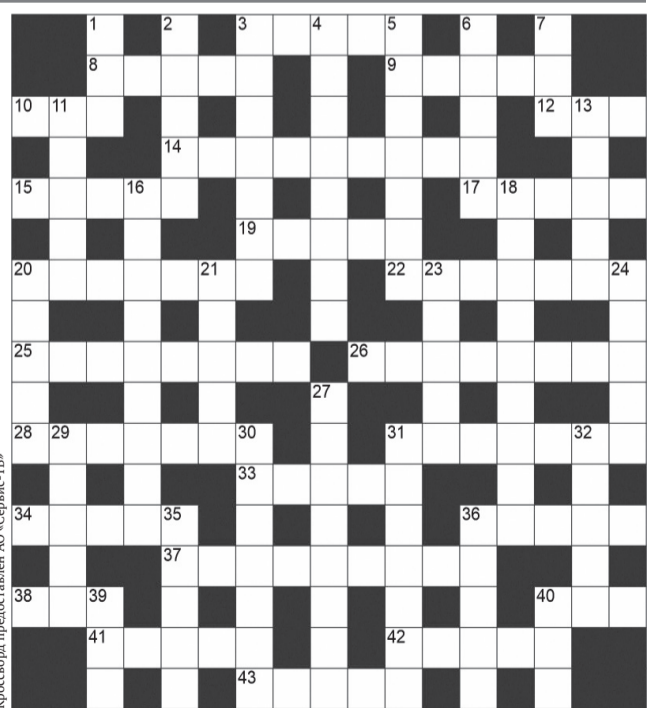
ДОМАШНИЙ
06.30 По делам несовершеннолетних 16+
07.35, 04.50 Давай разведемся! 16+

ТНТ
07.00, 08.00, 09.30 «Однажды в России. Спецдайджесты-2023» 16+

ТВ-3
06.00, 05.30 Мультфильмы 0+
08.00 М/с «Леди Баг и Суперкот» 6+

КРОССВОРД

По горизонтали: 3. Счёт поступлений (бухг). 8. Он ничто, жажда — всё! 9. Трава второго кошения. 10. Часть доспехов для защиты от стрел и ударов. 12. Медицинские 37 и выше, бросающие в озноб. 14. Антипатия другим словом. 15. Длинный стержень. 17. Юный воспитанник военного учебного заведения. 19. Провода, соединяющие телефон с центральной станцией. 20. Шмотки и мелкие пожитки. 22. Маленькая героиня «Отверженные» (В. Гюго). 25. Грабитель, совершивший разбойное нападение. 26. Исторический роман английского писателя Вальтера Скотта. 28. Наиболее дорогое, хранимое и чтимое. 31. Специалист, обеспечивающий обмен информацией на расстоянии. 33. Пластиковая барышня, которая потрясла мир девочек. 34. Речевая напыщенность. 36. «Инженер-строитель» беличьей квартиры. 37. Какой математический термин обозначает толпу народа? 38. Британская пивнушка. 40. Большая комната для заседаний и мероприятий. 41. Ежегодный сбор помещиком денег и продуктов с русских крестьян при крепостном праве. 42. Кофе из Йемена. 43. Дрожжевое тесто. По вертикали: 1. Капля в информационном потоке. 2. Реальная действительность. 3. Густые лесные тропические заросли. 4. Жёсткая (обычно деревянная) форма для расправления шляп, париков. 5. Раздобывший герой сказки Олеси. 6. Светлый мягкий слоистый минерал, употребляемый в технике и медицине. 7. Хоть и мальчик на побегушках, но при дворе. 11. Река с водохранилищем в Подмоскowie. 13. Представитель учреждения, выполняющий деловые поручения. 16. Отличительная черта характера халуги. 18. Частичная или полная потеря чувствительности.

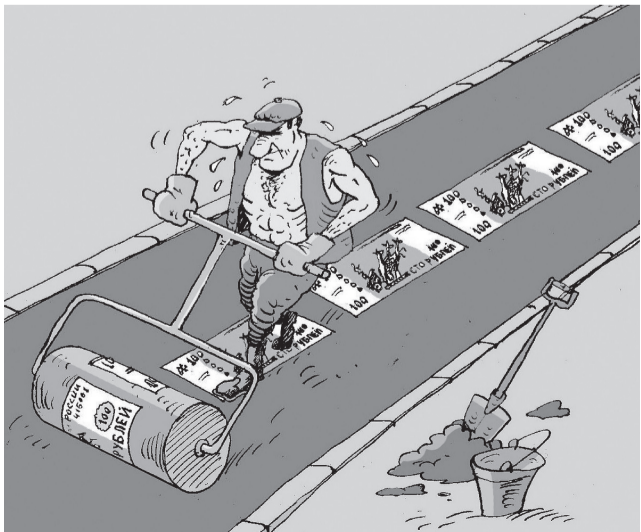


20. Самый «холодный» математический знак. 21. И вилок капусты, и непугёвая голова. 23. Противоположность короткому замыканию. 24. Конфискация свободы. 27. Полоса меха, носимая в качестве воротника. 29. Сырость, вода, содержащаяся в чём-либо. 30. Популярный матросский танец. 31. Нервная или кровеносная у человека. 32. Устаревшее название единицы света. 35. Сильный вихрь. 36. Эшафот школьника. 39. Борис, живущий в Америке. 40. Призывающий голос.

АНЕКДОТЫ

— Рабинович, шкатулка из слоновой кости, которую вы продали мне на прошлой неделе, — подделка! Она из пластмассы! — Ну не знаю. Может, у слона был вставной бивень? — Куда вы ходите за грибами? — К соседям на балкон. — Они их там выращивают? — Нет, сушат. ...А график работы у нас гибкий: хочешь — по вечерам задерживайся, хочешь — в выходные выходи. — Чем тупее родители, тем умнее дети! — Это почему?! — Им самим всё приходится решать.

Около трети россиян боятся потерять работу из-за искусственного интеллекта. Зря боятся, никакой интеллект за 20 тысяч работать не будет. Мой муж меня просто обожает, потекает абсолютно всем капризам. Вот недавно развод оплатил. После Масленицы растолстевший вор-форточник ворует только шторы, горшки с цветами и кошек. До появления русского рэпа людям, лишённым голоса, вкуса и таланта, почти не было возможности проявить себя.



ОТВЕТЫ
По горизонтали: 3. Поступления. 8. Ничто. 9. Жажда. 10. Второе кошение. 12. Медицинские 37 и выше. 14. Антипатия. 15. Стержень. 17. Юноша. 19. Провода. 20. Шмотки. 22. Пожитки. 25. Грабитель. 26. Роман. 28. Чтимое. 31. Специалист. 33. Пластик. 34. Напыщенность. 36. Инженер-строитель. 37. Термин. 38. Пивнушка. 40. Комната. 41. Сбор. 42. Крестьян. 43. Тесто. По вертикали: 1. Капля. 2. Действительность. 3. Тропические заросли. 4. Форма. 5. Герой. 6. Минерал. 7. Мальчик. 11. Река. 13. Представитель. 16. Черта. 18. Частица. 20. Знак. 21. Вилка. 23. Противоположность. 24. Конфискация. 27. Полоса. 29. Сырость. 30. Танец. 31. Нервная. 32. Единица. 35. Вихрь. 36. Эшафот. 39. Борис. 40. Голос.

ГОРДОСТЬ ОРЛОВЩИНЫ

ЛАУРЕАТЫ

Это рассказ о двух женщинах, которые жили в разное время, трудились в разных отраслях: одна — в сельском хозяйстве, другая — на заводе. Но одно у них общее — работали они добросовестно, ответственно, не жалея своих сил, за что и стали лауреатами государственных премий

К тайнам селекции

С юных лет Наташа Коровецкая мечтала стать учителем. После окончания педагогического училища она преподавала в сельской школе. Затем поступила в пединститут. И, наверное, так бы и связала свою жизнь с педагогикой, если бы в институте лекции по биологии не читал замечательный преподаватель. Да тут ещё прочитала от корки до корки книгу «Изменчивость и наследственность». И поняла Коровецкая: её судьба — биология. Перевелась в Киевский сельхозинститут на ветеринарный факультет. Училась увлечённо. Работать Коровецкую направили в один из подмосковных совхозов. Очень быстро она поняла, что быть зоотехником не её конёк, истинное её призвание — научная работа, селекция. Наталья Коровецкая подала заявление в аспирантуру Всесоюзного научно-исследовательского института животноводства и, несмотря на большой конкурс, поступила.



Коллектив Ливенской селекционной станции под руководством Натальи Коровецкой вывел новую породу свиней

учёного В. М. Федоринова. Не вдаваясь в подробности научной деятельности, скажем, что для достижения поставленной цели Коровецкой потребовалось двенадцать лет кропотливого труда. Отбор лучших образцов породы, выбор места экспериментов, разработка рационов, обеспечение кормами, подбор необходимых кадров — всё это удавалось решать молодому учёному. Дело пошло на лад, но грянула война. В октябре — ноябре 1941 года враг уже подбирался к Ливнам. Началась эвакуация жителей, предприятий, учреждений. Транспорта катастрофически не хватало. И всё же Наталья Никифоровна удалось до-

биться, чтобы ей выделили вагоны для вывоза нескольких сотен племенных свиней.

Коровецкая вместе с нимиехала в эшелоне, который не раз подвергался бомбёжкам. Наконец прибыли в Саратовскую область. На месте Наталья Никифоровна добилась выделения отдельных свинарников для своих породистых хрюшек. Во время острой нехватки продуктов для населения «выбивала» для своих питомцев корма, ни на день не прекращая селекционной работы. Стоит ли рассказывать, как трудно было бороться с тыловыми чиновниками, постоянно предлагавшими пустить элитное стадо на мясо. Не сломила Наталью Ни-

кифоровну и гибель на фронте мужа Ивана, учёного-физика.

А когда немецко-фашистских захватчиков прогнали с Орловской земли, Коровецкая вернулась в Ливны. Вернулась без потерь — почти тысячное элитное стадо свиней удалось не только сохранить, но и увеличить!

На растерзанной войной земле вновь пришлось налаживать работу. Было нелегко, но всё у неё получалось благодаря собственному упорству и помощи сотрудников: Веры Дичковской, Марии Королёвой, Алексея Чугунова, П. Г. Букреева, Н. И. Калининой и многих других.

И пришёл успех: коллектив Ливенской селекционной станции под руководством Натальи Коровецкой вывел новую породу свиней, которую назвали «ливенская сальная». Это заключение подтвердило Постановление Совета Министров СССР от 21 апреля 1949 года. Порода стала выращивать в Орловской и соседних областях.

А в 1951 году Наталья Никифоровна Коровецкая стала лауреатом Сталинской премии (с 1966 года — Государственная премия СССР).

В последующие годы Н. Н. Коровецкая упорно работала над другой породой свиней — ливенской мясной. Но, к сожалению, свои планы ей полностью осуществить не удалось: в 1991 году известного зоотехника-селекционера, депутата Верховного Совета РСФСР II, III и IV созывов почётного гражданина города Ливны Натальи Никифоровны Коровецкой не стало.

Укротительница микронов



Надежда Ивановна Солецкая родилась в 1936 году в Георгиевской слободе, примыкающей с юго-западной стороны к Ливнам. Её населяли когда-то казаки. С 1957 года слобода входит в состав города. Училась Надежда в школе-семилетке, после окончания которой пришла на завод «Ливгидромаш». Но работа в котельной её не устраивала — хотелось освоить более интересную профессию. Узнав, что есть возможность работать на сверлильном станке, попросилась в цех. И Надежду взяли. В конце 50 — начале 60-х годов прошлого столетия на

«Ливгидромаше» осваивали новую продукцию, связанную с ракетно-космической тематикой. Появились дотеле неизвестные материалы, значительно возросли требования к качеству. Разбросанные по всему заводу участки не обеспечивали выполнения необходимых требований, поэтому спешно стали строить новый цех. В 1961 году он был готов, туда подбирали наиболее квалифицированных работников. В их число попала и Надежда Солецкая. Правда, пришлось осваивать новую профессию — шлифовщицы. Вроде бы всё просто: установи заготовку на станок, подведи шлифовальный круг, и он обрабатывает поверхность до нужного размера. Но это не так. Шлифование — это последняя технологическая операция. Здесь главное — «поймать» нужные микроны, иначе весь труд пропадёт даром.

Надежда Солецкая научилась «укрощать» микроны, освоила все секреты профессии. Детали, сделанные на её станке, приходили на сборку без претензий. Но этого мало. Часто план превышал возможности станка, поэтому Надежда и после смены оставалась, и по

выходным работала. А дома — семья, трое детей. Но Надежда Ивановна умудрялась так организовать домашний быт, что в её доме всегда царил уют и порядок.

У Солецкой был непререкаемый авторитет в её родном цехе. Неудивительно, что когда встал вопрос о создании женской бригады станочниц, её подруги дружно сказали: «Лучше Нади кандидатуры нет».

Бригада Солецкой вовремя выдавала детали, и претензий на их качество практически не было. При этом на детали ставилось единое клеймо — бригадное. Осуществился принцип: «Один за всех, все за одного». Этот почин, обеспечивавший большую ответственность, равенство на лучших, стал первым в Орловской области.

В 1982 году Надежде Солецкой, четверть века добросовестно проработавшей на предприятии и принимавшей активное участие в общественной жизни, было присвоено звание «Ветеран труда завода «Ливгидромаш». Её работа в цехе была отмечена медалью «За трудовое отличие».

В 1986 году по цеху молнией разнеслась весть: «Надежде

Ивановне Солецкой присуждена Государственная премия!» Её радостно поздравляли заводчане, подруги. Бригадир смущённо спрашивала:

— Да что я артистка, что ли, за что премия?

— За твой труд, Надежда! — отвечали ей.

Потом было торжественное вручение знака лауреата Государственной премии СССР и удостоверения.

Не зазналась Надежда Ивановна, по-прежнему оставалась скромной, не жалея себя, отдавала все силы родному заводу.

Выросли дети — Людмила, Марина, Татьяна, они тоже работали на «Ливгидромаше».

Беда пришла неожиданно — после неудачно проведённой операции Надежды Ивановны не стало. Меньше года ей оставалось до пенсии.

На «Ливгидромаше» помнят Надежду Ивановну Солецкую. Самоотверженный труд таких преданных родному предприятию людей, как она, помогал активно развиваться заводу, ставшему одним из ведущих производителей гидравлических машин в России.

Геннадий РЫЖКИН,
г. Ливны

В КОМИТЕТАХ ОБЛСОВЕТА

Не допустить ценового скачка

Приятная новость: Орловщина вошла в число лидеров по освещению хода реализации национальных проектов.



Об этом в своём докладе об итогах работы за 2023 год на состоявшемся заседании комитета по экономике областного Совета сообщил руководитель департамента экономического развития и инвестиционной деятельности Орловской области Сергей Антонцев. Основной вектор усилий, подчеркнул он, был направлен на реализацию национальных проектов, поддержку производства и сохранение занятости, выполнение всех социальных обязательств перед гражданами.

В числе приоритетов профильного департамента были и остаются вопросы обеспечения предприятий промышленности рабочими кадрами.

— Местные предприятия, — отметил Сергей Антонцев, — готовы платить работникам достойную заработную плату. Однако острота проблемы заключается в том, что компании нуждаются в первую очередь в высококвалифицированных кадрах.

Он также рассказал о реализации нового проекта по глубокой переработке картофеля на территории ОЭЗ ППТ «Орёл». В 2023 году компания «Гранд Фрайз» получила статус резидента особой экономической зоны и может производить до 120 тыс. тонн готовой продукции (картофель фри, картофельные оладьи) в год. Новый резидент намерен обеспечить работой не менее 450 орловцев.

На заседании комитета, которое провёл его председатель Юрий Ревин, был также заслушан доклад об итогах деятельности в 2023 году департамента промышленности и торговли Орловской области. Акцент в нём был сделан на анализ ситуации на потребительском рынке региона.

По информации руководителя департамента Дениса Леонова, ситуация в этом секторе экономики характеризуется сбалансированностью, устойчивой товарной насыщенностью, положительной динамикой объёмных показателей работы организаций торговли и общественного питания.

На вопрос Юрия Ревина, как удаётся регулировать цены на продукты питания и что делается для того, чтобы не допустить скачка стоимости продовольствия, Денис Леонов ответил, что прежде всего ведётся активная работа по привлечению на рынок местных товаропроизводителей, «при необходимости координируем свои действия с антимонопольным комитетом и работниками прокуратуры».

Депутаты также рассмотрели вопрос об итогах деятельности департамента государственного имущества и земельных отношений региона в сфере установок и эксплуатации рекламных конструкций, а также о работе департамента государственного регулирования цен и тарифов Орловской области.

По итогам обсуждения внесённых в повестку дня вопросов было решено адресовать правительству региона ряд рекомендаций. В частности, депутаты считают необходимым усилить контроль за выполнением целевых показателей национальных проектов на территории области, их финансовым обеспечением, предусмотреть дополнительные меры по оказанию государственной поддержки субъектам малого и среднего предпринимательства в условиях внешних экономических санкций, осуществлять постоянный мониторинг реализации государственных программ Орловской области.

В работе комитета приняла участие депутаты Максим Спиридонов и Сергей Прозукин.

Артём ЯСЕНЕВ



МИЧМАН БАЛТИЙСКОГО ФЛОТА

Четверть века он бороздил на кораблях морские просторы, жил в одной и другой столице, но свой родной дом не забывал никогда

КРАСИВЫЕ МЕСТА

В деревню Нижняя Калиновка под Орлом Владимир Васильев приехал по важному делу: нужно было решить наконец вопрос газификации родительского дома, которая, по его словам, чрезмерно затянулась. А ещё этот деятельный человек, посоветовавшись с женой, счёл уместным изучить возможность организации туристических маршрутов из Подмосквья, где сегодня живёт, на свою малую родину — на Орловщину.

— Мы с женой и дочерью уже много лет занимаемся этим делом, — рассказал Владимир Викторович. — Европейские маршруты из-за санкций теперь закрыты для наших туристов. Понемногу осваиваем Юго-Восточную Азию, формируем поездки на южные курорты страны. Да и в целом Россия — это же целая вселенная для туризма. Орловщина для нашей семейной фирмы может стать хорошим проектом — здесь много интересных литературных и исторических мест: болховские монастыри и храмы, музей-заповедник «Спаское-Лутовиново», ландшафтный сквер «Дворянское гнездо», национальный парк «Орловское полесье», музеи и памятники... Мы непременно рассмотрим все возможности.

ПОСВЯЩЕНИЕ В МАТРОСЫ

Мичман Владимир Васильев немалую часть своей жизни прослужил на флоте, прежде всего на боевых кораблях.

— Мой отец — участник Великой Отечественной войны, — рассказал Владимир Викторович. — Был стрелком-радистом на торпедоносце Балтийского флота. В детстве он иногда рассказывал о море, дальних походах, нелёгкой, но красивой матросской службе. Наверное, это и определило весь мой дальнейший путь.

Окончив десятилетку в Платоновской средней школе, Володя Васильев поступил в Таллинское мореходное училище. Два курса на радиотехническом факультете пролетели быстро. За это время практиковались на учебном корабле, ходили далеко, даже к берегам Африки.

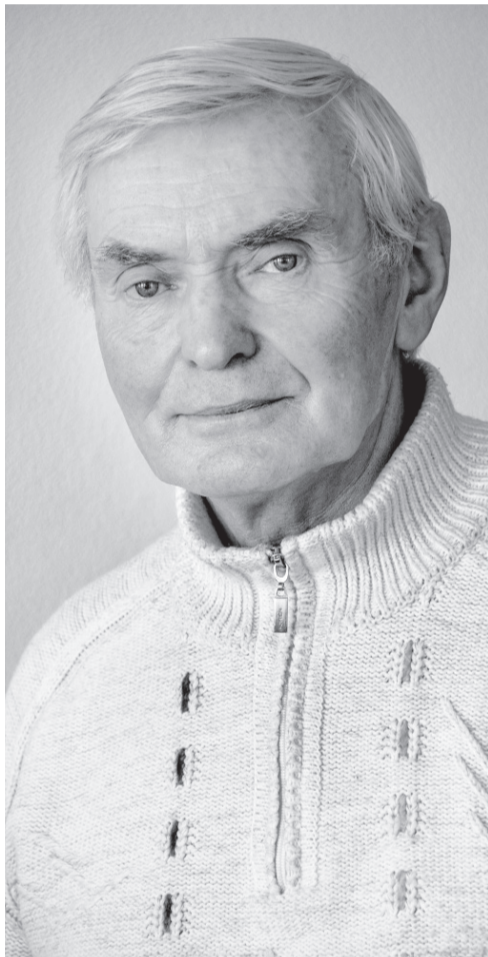


Фото Сергея Мокроусова

Во время одного из таких походов прошли срединную линию Земли. По этому случаю каждому из курсантов выдали специальный диплом «За переход экватора».

А ещё во время того похода состоялось посвящение курсантов в матросы. Один из тех ритуалов, которые не забыть.

— Прямо на корабле, — вспоминает Васильев, — подвесили брезент, наполнили его морской водой. Получилась своего рода лагуна, как в море. Нас построили на верхней палубе, командир приказал всем снять тельняшки и остальную одежду и по одному прыгать в эту лагуну. А на корабле настоящий праздник — День Нептуна. Морской царь во всей красе, русалки, в них нарядили матросов. Каждому курсанту, побывавшему в лагуне, попутствовали на палубу наливали кружку лёгкого вина и на пятой точке ставили шуточную печать. «Всё, — напутствовал каждого посвящённого боцман. — Вот теперь ты настоящий матрос! С печатью!»

ПО МОРЯМ, ПО ВОЛНАМ

По окончании второго курса мореходки матроса Васильева и группу его товарищей неожиданно направили в Москву, где переехали в лёгкую гражданскую одежду, выдали даже шорты, и доставили в аэропорт Чкаловский. Через несколько часов их самолёт приземлился на военном аэродроме во Владивостоке.

— Там вместе с группой таких же молодых моряков из Херсонского морского училища, — вспоминает Владимир Викторович, — нас всех размещают на теплоходе, и вот уже мы плывём по морям, по волнам. Куда, зачем — прояснилось, когда пришвартовались в порту Камрань, во Вьетнаме. Здесь была наша военно-морская база. Херсонских парней, в большинстве своём судовых механиков, оставили на базе, остальные поплыли дальше.

По прибытии к месту назначения морякам объявили: мы в Гвинее, порт Конакри. И поставили задачу — обучать местных моряков, служивших на торпедных катерах и верных президен-



Возможно, в такие красивые места Орловщины проложит вскоре туристические маршруты мичман Васильев

ту Ахмеду Секу Туре, военному и морскому искусству, корабельной радиосвязи. Командировка продлилась два года.

По возвращении в Таллин Васильев хотел продолжить обучение в мореходном училище, но командование посчитало, что он уже вполне опытный специалист, а флоту очень нужны были мичманы. Так Владимир Васильев попал на военный морской тральщик техником боевой части службы связи.

За долгие годы в каких только странах не пришлось ему побывать! Остров Тенерифе, Канарские острова, порт Бильбао в Испании, порты Англии, Северной Ирландии, всё западное побережье Африки до самой южной точки — в то время это была зона ответственности кораблей Балтийского флота.

Конечно, после многих дней, проведённых на корабле, любой моряк испытывает естественное желание сойти на берег, почувствовать твёрдую почву под ногами. Без шалостей, конечно, не обходилось, но матросы старались вести себя достойно, не роняли честь своей страны.

Вспомнил мичман Васильев, как однажды наш военный тральщик, на котором он служил, встречали в одном из портов Северной Ирландии.

— Пришвартовались мы, как и положено, смотрим, а нас на причале встречают два бронетранспортёра. То ли напугать хотели, то ли

решили, что сейчас на их ирландский берег высадится русский морской десант. А в порту на всех перекрёстках стояли полисмены и раз за разом делали тщательный досмотр всех наших моряков.

За четверть века много чего произошло в судьбе старшего мичмана Васильева — походы, учения, учебные и боевые стрельбы, штормы, колючие ветра... В девятибальные штормы попадать не доводилось, это всё-таки океанская стихия, а вот в семибальных бывал. Качает и болтает так, что не каждый бывалый моряк выдерживает. Человека выворачивает наизнанку, кто-то начинает паниковать, а некоторые и вовсе подаются потом рапорт об увольнении.

Васильев рапортов не подавал — слабакам на боевом корабле не место. Здесь нужно быть крепким, выполнять свою работу в любую погоду. Главная задача мичмана Васильева заключалась в том, чтобы обучать экипажи и корабельные службы — артиллеристов, механиков, химиков и других — навыкам владения приборами и элементами связи, которые необходимы для слаженной работы и взаимодействия команд, чтобы все, кому положено, могли быстро и грамотно составить те же шифровальные карты, без которых боевому кораблю не обойтись.

«ТУТ НАСТОЯЩИЙ РАЙ!»

В 1995 году, спустя четверть века морской службы, старший мичман Васи-

лев решил наконец бросить якорь, обосноваться на суше. К тому времени он успел заочно окончить Калининградское военноморское училище по специальности «радиосвязь», а их военно-морская база после развала Советского Союза перебазировалась из Таллина в Кронштадт. Несколько лет Васильев преподавал в одном из учебных заведений Санкт-Петербурга, готовил курсантов, будущих корабельных связистов, затем перевёлся в Москву, работал в главном штабе ВМФ. Какое-то время обеспечивал связь в знаменитой гостинице «Россия», до того момента пока её не снесли. А потом пришло время полностью оставить профессию.

Вскоре выяснилось, признаётся Владимир Викторович, что не так-то просто привыкнуть к гражданской жизни. Чем заняться, куда себя деть? Эти вопросы для боевого моряка оказались совсем не проходными. Поддержала жена, подумали, посоветовались с дочерью, она окончила факультет туризма в одном из вузов, успела поработать по профессии, побывала в ряде стран. Так и возникла идея открыть семейное туристическое агентство: директор, разумеется, он, Владимир Васильев, жена — бухгалтер и финансист, а главный специалист и организатор туров — дочь Татьяна. И вот уже без малого 20 лет семейное дело Васильевых ведёт их по волнам нашей жизни.

О родительском доме и родном своём доме в Нижней Калиновке Владимир Викторович рассказывает с особой теплотой.

— А как тут забудешь? Родное гнездо, здесь всё начиналось, — вспоминает он. — Были когда-то в деревне конюшня, кузница, колхозный ток, мы ещё пацанами на нём работали. А после купались в нашей речке Оптухе. Я с малых лет очень воду любил. Мама мне наказывала: «Ходишь на речку — плавать учишь, чтоб вода тебя не пугала. Даже если в глубоком месте окажешься — не бойся, не паникуй. Тогда тебе никакое море не страшно». Видно, заранее знала, что жизнь моя сбудет связана с морем...

А какие у нас места! Речка, лес, тишина до звона в ушах. Соловьи весной до утра заливаются — не уснуть.

— Однажды, — вспоминает Владимир Викторович, — собираясь в отпуск, я пригласил поехать со мной замполита нашего корабля. Мама картошки нажарила, свежие овощи на столе, шашлык из баранины. И тишина такая вокруг, берег Оптухи — красота!..

Замполит мне потом говорил: «Владимир Викторович, да вы счастливый человек! Тут же — настоящий рай, теперь мне понятно, почему вы свою Калиновку всякий раз предпочитаете санаторию! Это же лучшее лекарство и для души, и для сердца.

Что тут добавишь? Что правда, то правда.

Михаил КОНЬШИН

КОРОЛИ И КОРОЛЕВЫ БОДИБИЛДИНГА

В Орле прошло грандиозное спортивное шоу – Открытый кубок Орловской области по бодибилдингу

16 марта на сцене КДЦ «Металлург» собралось около 60 красивых, стройных, подтянутых спортсменов, которые продемонстрировали свои безупречные тела с идеальными рельефными мышцами.

Соревноваться за звание лучших в Орёл съехались атлеты из Москвы и Московской области, Санкт-Петербурга, Брянска, Воронежа, Курска, Тольятти, Тулы, Липецка, Ростовской области, Республики Карелии и Белоруссии. Спортсмены выступали в 25 номинациях – от классического бодибилдинга до артистического фитнеса в нескольких возрастных и ростовых категориях. Соревнования организовала президент Федерации бодибилдинга Орловской области серебряный призёр чемпионата России по бодибилдингу Юлия Калмыкова.

— Я сделала упор на то, чтобы провести соревнования максимально комфортно для спортсменов, создать атмосферу дружки и взаимной поддержки, — поделилась Юлия. — Пожалуй, самым эффектным моментом чемпионата было появление на сцене участниц в крыльях в рамках новой конкурсной категории «Артистик-модель». Зрителей заворожили их необычные костюмы и дефиле.

Поддержать Юлию Калмыкову в Орёл приехала её тренер и наставник Ивета Стаценко, чемпионка мира по бодибилдингу, президент Федерации бодибилдинга Москвы, профессионально работающая со спортсменками в женских категориях бодибилдинга. Ивета вошла в состав судейской коллегии и оценивала подготовку участников. Главным судьёй соревнований стал уважаемый в спортивном мире Владимир Литвинов из Брянской области — член президиума Федерации бодибилдинга России.

По итогам состязаний абсолютным чемпионом Кубка Орловской области в мужском бодибилдинге стал Максим Шальгин из Белоруссии, а в женском бодифитнесе лучшей признали орловчанку Дарью Авдееву. В категории «Фитнес-бикини» (эстетический фитнес) победила Анастасия Моторина из Москвы, серебро взяла орловская спортсменка Мария Сметанникова. Орловец Андрей Бояринцев завоевал две серебряные и одну бронзовую меда-



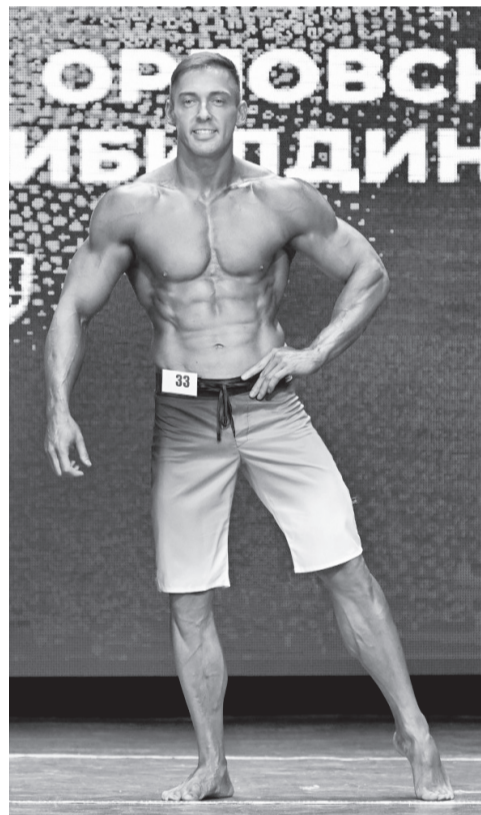
Красивые, стройные, подтянутые

Абсолютная чемпионка Кубка Орловской области в бодифитнесе орловчанка Дарья Авдеева



Организатор соревнований Юлия Калмыкова с вице-президентом Федерации бодибилдинга Орловской области Игорем Камоликовым

Победитель чемпионата в трёх категориях орловец Андрей Бояринцев



ли в категориях «Пляжный бодибилдинг», «Пляжный бодибилдинг — мастера» и «Мускуляр».

Также на соревнованиях отличился спортсмен из Орла Иван Минаков, получивший бронзовую награду в категории «Классический бодибилдинг» и исполнивший оригинальную произвольную программу под песню Валерия Леонтьева «Дельтаплан».

В командном первенстве победа досталась рос-

сийской столице, второе место взяли бодибилдеры из Брянска, почётной третье — завоевала орловская сборная.

Абсолютная победительница Кубка Орловской области Дарья Авдеева в спорте много лет. Сейчас девушка работает управляющей в одном из орловских фитнес-клубов и тренирует спортсменов.

— Подготовка к соревнованиям такого высокого уровня требовала от меня

огромных сил, времени, концентрации и внимания к деталям, — поделилась Дарья. — Когда на сцену выходят спортсменки из

разных регионов в отличной физической форме, становится важным любой нюанс, будь то наполненность мышц, сценический

образ или уверенный позынг. Сегодня у меня получилось всё, что я задумывала! В моей спортивной жизни это серьёзная победа. Буду работать дальше!

Р. С. Организатор соревнований Юлиа Калмыкова, президент Федерации бодибилдинга Орловской области, серебряный призёр чемпионата России по бодибилдингу, сейчас тоже готовится к крупным соревнованиям: 26 апреля девушка снова представит Орловскую область на чемпионате России, который пройдёт в городе Подольске Московской области.

Екатерина АРТЮХОВА



Учредители: Правительство Орловской области, Орловский областной Совет народных депутатов, бюджетное учреждение Орловской области «Орловский издательский дом» (издатель).

ОРЛОВСКАЯ ПРАВДА

И. о. главного редактора: Н. В. Солопенко.

Адрес издателя и редакции: 302028, Орловская область, г. Орёл, ул. Брестская, д. 6. Приёмная редактора: тел./факс 8 (4862) 47-52-52. Электронная почта: opr@idorel.ru. Отдел новостей: 76-18-20, 76-43-08. Социальный отдел: 43-45-19, 76-15-81. Интернет-издание «Орёл-регион»: www.regionorel.ru. Отдел маркетинга и распространения: 47-53-32. Рекламное агентство: 76-35-50. Электронная почта: reklama@idorel.ru.

Редакция не всегда разделяет мнения авторов публикуемых материалов. Ответственность за содержание рекламы несёт рекламодатель. Материалы под рубриками «Тема», «Люди дела» и «Новости компаний» публикуются на коммерческой основе.

Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Орловской области. Регистрационный номер ПИ № ТУ57-00343 от 16 января 2023 г. Набрана и сверстана в компьютерном центре газеты «Орловская правда». Изготовитель: ИП Честныхина Анна Дмитриевна. 302528, Орловская область, Орловский муниципальный округ, п. Зареченский, ул. Ольховая, д. 4/1. Отпечатано в АО «Типография «Труд»: 302028, г. Орёл, ул. Ленина, д. 1. Цена свободная. Знак информационной продукции: 16+.

Индекс П2298. Объём 4 п. л. Тираж 4400 экз. Заказ № 8170.

Газета «Орловская правда» выходит по вторникам, средам и пятницам. Недельный тираж — 8400 экз. Ответственный секретарь: Н. И. Шикинов.

МИР ИСКУССТВА

«КАЛЕЙДОСКОП» АНАТОЛИЯ ФЕДАЯ

В Орловском музее изобразительных искусств открылась выставка «Калейдоскоп» орловского художника Анатолия Федая

Несмотря на молодость, художник Анатолий Федая уже успел завоевать внимание орловской публики и коллег, и многие отмечают, что у него есть свой особый узнаваемый стиль. Как отметил один из первых педагогов Федая Вячеслав Ромашов, из учеников детской художественной школы он заметно выделялся какой-то внутренней собранностью и завершённостью, его работы всегда были выше классом. Очень талантливым художником, работающим широко и свободно, назвал молодого коллегу Гиви Калмахелидзе.

Работы Анатолия Федая были замечены и отмечены на выставках в других регионах. Например, графические пейзажи из серии «Мусорный ветер» участвовали в конкурсе «Муза должна работать» в музее современного искусства «Артмуза» в Санкт-Петербурге в 2019 году, за которые автор получил диплом «Гран-при». На недавно прошедших в Курске и Воронеже выставках была отмечена его портретная графика.

Анатолий Федая работает в таких жанрах, как пейзаж, портрет, станковая графика, книжная иллюстрация. На выставке «Калейдоскоп» представлены как реалистические работы, так и эксперименты автора в живописи и графике. Идея проекта — показать ретроспекцию творчества художника, от работ, созданных в 2012 году, до сегодняшних дней. В экспозиции — более ста произведений разных периодов.

Зрители узнают увиденную на предыдущих выставках графичную, с нотками грусти серию «Заброшки».

— В похожих домах я раньше жил, и эта тема мне близка, — признаётся Анатолий Федая. — Я люблю такую фактуру: облупившуюся штукатурку, торчащие кирпичи, граффити... Я как бы выстраиваю диалог с этими покинутыми людьми строениями, и они смотрят на меня своими окнами.

Раньше эта серия была исключительно чёрно-белой. Когда художник добавил цвет, смягчил картины пастелью, они получились теплее и спокойнее.

На выставке также экспонируются живописные сельские пейзажи-настроения, напи-



Фото Сергея Мокрусова



Иллюстрация к рассказу Л. Андреева «Оригинальный человек». 2012 г.



Картины Анатолия Федая интересны всем



«Мост в Коренной пустыне». 2021 г.



«Мусорный ветер-2». 2019 г.

санные на пленэре в орловской деревне Цветынь, и пейзажи на тему «Времена года». Представлена обширная серия психологических портретов.

— В основном — это творческие люди: художники, музыканты, поэты, писатели, люди увлечённые своим делом, которые хотят привнести в мир что-то хорошее, — говорит автор выставки.

Есть в экспозиции и автопортреты, и портрет любимого писателя Леонида Андреева, которого Федая считает самым орловским из орловских писателей. Многие картины художника будто созвучны творчеству

Андреева, хранят неповторимый дух старого города. И вспоминаются строки писателя: «Я жил в городе, в котором есть природа...»

Особый раздел в экспозиции выставки представляют иллюстрации к произведениям Леонида Андреева «Жизнь Василия Фивейского», «Красный смех», «Рассказ о семи повешенных», «Оригинальный человек». Эти работы — часть малого диплома, который защищал художник, завершая учёбу в Суриковском институте.

Название выставки «Калейдоскоп» хорошо отражает её суть. Здесь, как в этой заво-

живающей игрушке, с её зеркалами и разноцветными стёклами, заплочена философия хаоса и упорядоченности. А что это, как не сама жизнь с её бесчисленными изображениями, каждое из которых непохоже на другое? Стоит только повернуть конструкцию, изменить ракурс и взглянуть.

Выработав уникальный стиль, художник дарит нам свой взгляд на привычную, примелькавшуюся реальность. И мы видим всё по-другому, по-новому.

Выставка будет работать до 14 апреля. (6+)

Анжела САЗОНОВА

СТРОИТЕЛЬНАЯ БРИГАДА

Хозблоки, веранды, пристройки
Дома с нуля
Ремонт и замена кровли
Ремонт фундаментов
Замена венцов под домом
Ремонт полов
Заборы
Сайдинг, блок-хаус, вагонка
Электрика, сантехника
Демонтаж и вывоз старых домов

Пенсионерам
скидка
15%

РЕМОНТ КРЫШ

Ремонт старых крыш	Шифер
Устройство новых кровель и мансардных этажей (надстройки и пристройки)	Металлочерепица
	Ондулин
Комплектация+доставка стройматериалов	Профлист
	Гибкая черепица и др. виды

Работаем со своим материалом или с материалом заказчика. Выезд на замер-оценку по городу и области бесплатно.

8-909-225-73-93 - Геннадий,
8-905-167-31-12 - Григорий.

Реклама

ЮНАРМИЯ

Всероссийские, летние, твои!

У орловских школьников есть реальный шанс стать участниками летних юнармейских игр во Всероссийском детском центре «Орлёнок».



Фото t.me/orel57express

Смена пройдёт 31 мая — 20 июня и будет организована для юнармейцев в возрасте 12—16 лет, которые покажут блестящие результаты в творческих конкурсах, а также спортивных соревнованиях.

Заявки на участие принимаются до 11 апреля, результаты отбора будут опубликованы на официальном сайте движения «Юнармия» 22 апреля.

Отметим, что летние юнармейские игры проводятся в рамках реализации федерального проекта «Патриотическое воспитание граждан РФ» национального проекта «Образование».

Олег КОМОВ

ЧЕЙ ПЁС ЛУЧШЕ?

Доберманы, бурбули, «собака-улыбака» и другие

16 марта в Орле прошли сразу две выставки породистых собак.

Они были организованы в КДЦ «Металлург», в здании которого также второй день шло голосование на выборах Президента РФ на избирательных участках № 32 и № 45. Всероссийская выставка собак «Весна в Орловской губернии-2024» и национальная выставка собак «Золотая собака Зевса-2024» собрали около 80 четвероногих участников из Белгорода,



Фото Андрея Сасина

Курска, Орла, Рязани и других городов. Авторитетные эксперты из Москвы оце-

нивали экстерьер и вычку хвостатых питомцев самых разных пород. На выстав-

ках были, в частности, представлены левретки, пудели, таксы, мопсы, хаски, джек-рассел-терьеры, немецкие овчарки, доберманы, французские бульдоги, бурбули...

Победителей и призёров выставок наградили медалями, памятным кубками, наградными розетками из атласных лент, а также собаками лакомствами от спонсора мероприятия — одного из российских производителей кормов для животных.

Эльвира ЛЕГОСТАЕВА

ПРЯМАЯ РЕЧЬ



Лариса Хэнзе, руководитель Кинологической ассоциации породистых собак, г. Курск и г. Орёл:

— Клуб собаководов существует в Орле уже пять лет. Мы проводим в вашем городе по две выставки породистых собак в год. Наша ассоциация входит в Союз кинологических организаций России (СКОР), которая 30 лет объединяет любителей собак.



Елена Коробова, жительница г. Орла:

— В сегодняшних выставках участвует наш главный домашний любимец — шестимесячный щенок Химико Сачо Вегас породы сиба-ину. Это знаменитая японская «собака-улыбака». Мы взяли его двухмесячным малышом в ульяновском питомнике. Щеночек очень спокойный, добродушный. Все, кто видит его очень симпатичную, обаятельную мордочку, сразу начинают улыбаться — остаться равнодушным к этому обаятельному созданию

с плюшевой шерстью не может никто!.. Здорово, что в Орле проводятся выставки собак, на которые, как правило, многие приходят семьями, в том числе с детьми. Здесь царит атмосфера добра и радости! Такие мероприятия очень полезны для формирования культуры ухода за животными и их содержания.