

НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ

«ПУТЕШЕСТВИЕ В СТРАНУ ЗНАНИЙ»

1 сентября — День знаний — областная детская библиотека имени М.М. Пришвина отметила праздничными мероприятиями. В этот день юные читатели библиотеки смогли поучаствовать в празднике-конкурсе «Путешествие в страну Знаний».

Подготовительная группа детского сада № 80, учащиеся школы-лицея № 4 отправились на символическом бумажном корабле «От личник» в удивительное путешествие по стране Знаний. Город Букавинск, берег Математиков, Музыкальный остров Игровое море — на станциях с такими веселыми названиями ребята должны были отвечать на вопросы, петь песни, вспоминать веселые случаи из жизни. На острове Победы был спрятан «клад пятерок», отыскать который смогли самые активные и любознательные участники. Накануне Дня знаний шесть учеников выпускного 11-го класса получили от работников библиотеки подарок: как самым активным и прилежным читателям им выпала честь быть записанными на абонемент областной библиотеки имени И.А. Бунчина. Директор библиотеки В.В. Бубнов в торжественной обстановке вручил ребятам читательские билеты, была проведена персональная экскурсия по отделам библиотеки.

Марьяна МИЩЕНКО.

«ДОРОГА В ШКОЛУ»

Акция под таким названием успешно прошла в Урицком районе и была направлена на оказание помощи школьникам из малообеспеченных семей. Одним из организаторов акции выступил районный центр социального обслуживания населения.

20 тыс. рублей на благотворительность выделила районная администрация. Не поспулись и спонсоры. В результате первоклассники получили в подарок рюкзаки и школьно-письменные принадлежности. На 33 тыс. рублей областное управление социальной защиты населения приобрело одежду, обувь и оказало материальную помощь четырем семьям. Всего на акцию потрачено около 90 тысяч рублей.

Т. МАРКИНА.

ЭТО ИНТЕРЕСНО В КАНАДЕ ЗАПУЩЕНА ПЕРВАЯ ВОДОРОДНАЯ АЭС

Владельцы канадских АЭС собираются «качать» водород из ветра. Компания Hydrogenics сдала в эксплуатацию в Торонто первую из четырех водородных автозаправочных станций, которые строятся в соответствии с правительственной программой по развитию экологически чистого транспорта. Открытие предприятия приурочено к дню защиты природы, который традиционно проводится в рамках ежегодной Национальной выставки Канады. Одно из местных предприятий обещает получать чистый водород с использованием энергии ветра посредством ветряных электрогенераторов. Проект по строительству в Канаде четырех водородных АЭС потребовал инвестиций в размере 10 миллионов канадских долларов, из которых 4,25 миллиона предоставил госбюджет.

СОЛНЕЧНАЯ АКТИВНОСТЬ ПРОВОЦИРУЕТ ДТП

Специалисты прогнозируют рост числа аварий на дорогах в связи с увеличением солнечной активности. Проанализировав магнитную солнечную активность, ученые сообщают, что до 3 сентября ожидается средний уровень ДТП, 4 сентября число аварий может немного возрасти, а вот 5 сентября следует ожидать значительного повышения уровня ДТП. В этот день всем участникам дорожного движения нужно быть особенно осторожными — водителям, велосипедистам и пешеходам. Водителям со слабым зрением целесообразно воздержаться от поездок 5 сентября.

Ее не покидает вдохновение...

Ансамбль бального танца «Вдохновение» сейчас на пике своей известности. В апреле он занял 3-е место на Международном турнире по спортивному танцу в Гонконге. Эта победа была нелегкой: ей предшествовали изматывающие тренировки и участие в нескольких отборочных турах в Москве. Ребята, бесспорно, проделали колоссальную работу. Главным двигателем их творческого и физического развития является, конечно, их педагог, преподаватель Орловского колледжа культуры и искусств, руководитель ансамбля «Вдохновение» Елена Владимировна Минаева.

Неугасимое стремление к победе, огромный творческий потенциал, включающий, безусловно, талант хореографа и педагога, — эти качества не позволяют Е.В. Минаевой успокаиваться на достигнутом и падать духом в трудностях и заботах.

А с началом очередного учебного года забот прибавилось: на кафедре хореографии колледжа культуры и искусств открылась новая специальность — эстрадно-балетное отделение, заведующей которого стала Е.В. Минаева. 16 человек, успешно прошедших вступительные экзамены, начали обучаться здесь по новой специальности. Кроме того, на базе ансамбля «Вдохновение» существует целый клуб балетного танца с настоящими клубными картами и членскими взносами, а урядитель этого непростого хозяйства — Е.В. Минаева. В клубе занимаются не только подростки, но и совсем маленькие детки, с



пяти лет постигающие сложную науку — пройтись парой в фокстроте или медленном вальсе. Обучают ребят сама Елена Владимировна, ее ученики — выпускники колледжа культуры, а также педагоги ка-



федров хореографии, которые являются и членами клуба. Заведующая учебной частью ОККИ Н.А. Гвоздева также входит в число членов клуба. Начала свою карьеру Минаева в Орловском колледже культуры и искусств, где ее педагогами были Н.П. Дунаевская, Г.И. Савина, с которыми сейчас она работает уже в качестве педагога. Со студенческих лет Е.В. Минаева взяла хорошую привычку ездить на мастер-классы, конференции,

которые регулярно проходят в высших учебных заведениях Москвы и Петербурга, и уже сейчас вместе со своими студентами продолжает такую практику.

После окончания колледжа Елена Владимировна работала педагогом-хореографом в разных районах области и всюду оставила любовь учеников и добрую память. В селе Лаврове ее всегда будут вспоминать с особой теплотой и благодарностью. Работая в Лавровском ДК, она отдала долгие годы, обучая здешних сельских детишек танцевальному искусству. Сейчас в области существует проблема с привлечением молодых профессиональных педагогов в сельские ДК. Те, кто занимается балетными танцами, знает, что для полноценных занятий нужны особые условия — гладкий



Фото Вячеслава МИТРОХИНА.

скользящий паркет и достаточное просторное помещение (не менее 120 квадратных метров). Прямо скажем, подобные условия в сельских клубах встречаются далеко не везде. Выступая на днях на областном совещании руководителей культурно-образовательных учреждений области, Е.В. Минаева говорила о том, что творческая молодежь с удовольствием поехала бы преподавать в районные сельки и в села, только были бы подходящие условия для работы. К слову сказать, призы Елены Владимировны были услышаны: после сове-

щения к ней подошли сразу несколько директоров СДК с обещанием создать все условия, лишь бы их детки научились так красиво танцевать, как было показано в перерыве совещания минаяевскими воспитанниками. Хореографическому искусству Е.В. Минаева отдала целых 15 лет, но, по ее словам, не перестает учиться, совершенствоваться. Ее жизнерадостный оптимизм и неуемная энергия передаются студентам. Регулярное общение с ведущими специалистами по спортивному танцу в России, изучение новой методической

литературы, сотрудничество с Российским институтом физической культуры — все это помогает Е.В. Минаевой создавать базу для только что открывшейся специальности — эстрадно-балетного танца. Новое дело для утверждения требует большой отдачи — и моральной, и материальной. Несмотря на то, что руководство ОККИ во главе с директором В.И. Шламовым постоянно оказывает хорошую поддержку во всех замыслах и начинаниях нашей энтузиастки, тем не менее Елена Владимировна, вникая во все и участвуя во всем, отдает делу всю душу, а зачастую идет и на материальные траты — это и ткани на концертные костюмы, и обувь, которая у танцовщиков быстро изнашивается, средства для укладки концертных причесок. Областное управление культуры и искусств совместно с руководством колледжа оказывают большую помощь в пошиве костюмов.

Сейчас Е.В. Минаева и руководимый ею ансамбль «Вдохновение» готовятся к предстоящим соревнованиям по спортивному танцу, которые будут проходить в сентябре в Москве. Мы желаем Е.В. Минаевой и ее воспитанникам удачных выступлений и громких побед.

Марьяна МИЩЕНКО.

На снимках: Е.В. Минаева с преподавателем кафедры хореографии О.П. Лежневой и участником ансамбля «Вдохновение» А. Минаевым; ансамбль «Вдохновение» выступает 1 сентября в Детском парке.



СТАРИННЫЙ И ВЕЧНО ЮНЫЙ ОРЕЛ.

Фото Виктора ДЫШЛЕНКО.

Игры воображения, или «Бригада II»

Представим себе картину: в подъезде старенькой 5-этажки среди бела дня трое не от усталости пошатывающихся молодчиков рвутся в квартиру третьего этажа, отчаянно молотят деревянную дверь кулаками и сапогами. А за дверью пожилая женщина с большим сердцем сидит, вжавшись в спинку кресла, позабыв от страха о существовании телефона и милиции.

Представили?... Нет?... А мое воображение нарисовало все очень быстро, когда я увидел следы погрома в подъезде и поговорил с хозяйкой квартиры Таскановой Любовью Сергеевной. Вот суть ее рассказа.

Недели две назад стены четвертого подъезда дома № 64 по улице Приборостроительной в Орле содрогнулись от мощных ударов. В квартирах из потолочных швов посыпалась штукатурка, олушающий гул походил на рев реактивного двигателя. Как оказалось, то не «лягушонка» в корробонке скакала, а работники ООО «КТВ» готовили жилище к приему очередной порции массовой культуры посредством кабельного телевидения. Кабель тянули через все этажи, гулко круша бетонные перекрытия. Три дюжих молодца, проводившие работы, были несказанно удивлены тем, что жители подъезда не испытали восторга от столь знаменательного события и активно выразили свое возмущение по поводу грохота и сильной вибрации.

Молодчики, видимо, вообразив себя сказочными рыцарями, борющимися с демонами непростовещности и мракобесия, стали разгонять пенсионерок по квартирам, сквернословя и размахивая мощными перфораторами. Видели ли они, что перед ними пожилые женщины? Вряд ли. В таком состоянии в глазах беспросвет, в умах тьма непроходимая. Очистить «поле битвы» от «противника» им удалось, а вот запугать жительниц подъезда — нет. Последовавшие телефонные звонки в офис фирмы, в милицию, в районную и городскую администрации привели к быстрому исчезновению «геройской» бригады. В подъезде побывали и участковый, и представитель власти, и всё случилось по простейшему времени можно было бы считать «игрой воображения», если бы через неделю указанных персонажи не объявились вновь. Вели они себя еще более вызывающе. Винокуровой Лидии Николаевне, жительнице этого подъезда, 71 год. Она сообщила мне, что оскорбленными и угрозами «добры молодцы» довели ее до слез. А



Фото Вячеслава МИТРОХИНА.

дверь квартиры Таскановой Любови Сергеевны, активнее всех выступавшей против этого безобразия, с трудом выдержала натиск «бригады»: от ударов сапогами треснула дверная коробка, ручка двери была поломана.

После такой демонстрации «удали» работники ООО «КТВ» фонном разговоре сообщила мне, что фирме известен лишь бригадир монтажников — Бодров Михаил, житель г. Курчатова Курской области. Сведениями о двух других «молочках» фирма не располагает, так как договоры с ними не заключались. Тогда кто поручится за то, что это были, скажем, Петр Иванов и Иван Петров, а не, например, Шамиль Басаев и Ахмет Закаев?..

Итак, имеем то, что имеем: монтажники работы на несущих конструкциях жилого дома абсолютно свободно вели неизвестные личности. А контролирующая организация (разве у нас их мало?) не могла призвать к порядку обычных хулиганов, не говоря уже о решении более сложных проблем. Замечу, что в этой истории не было ни одного упоминания о работниках ЖРЭУ № 20, в ведении которого находится указанный дом. А ведь первыми на месте конфликта обязаны были появиться именно они.

Андрей ПОМЕЛЬНИКОВ.

Царь-рыба



Саратовец А.Т. Бредихин (на снимке) каждое лето проводит в Корсаково, где живет его мать. Гость с Волги и на Зуше не оставляет любимого занятия, уж больно захватывает рыболовный азарт. Ну а когда выловил жерева длиной 73 сантиметра и весом почти 5 килограммов — радости не было предела. Поначалу даже растерялся: куда девать столько рыбьего мяса. — И сами ели, и соседям угощали, и родственникам в Орел возили, — рассказывает Александр Тихонович. И признается: — Даже в Волге за много лет не удавалось выловить такую рыбку. Вот уж истинно — родная земля одарила гостинцем! Галина ЕФИМОВА. Фото Ларисы ЭМ.

ТРЕВОЖНЫЙ СИГНАЛ

Мы со свастикой согласны?

Наверное, такой вывод можно сделать, видя равнодушные уборщиков Орловского трамвайно-троллейбусного управления.

К нам обратился пожилой гражданин Владимир Фёдорович К. Он рассказал, что ежедневно ездит к больной жене в больницу имени Семашко. На прошлой неделе, в пятницу, он ехал в троллейбусе № 4 с бортовым номером 069 и увидел на стенке жирно нарисованную свастику. Об

Вопрос здесь не только в том, насколько качественно моют наши троллейбусы и за что получают люди свою зарплату. Важно другое: не становится ли мы равнодушными к подобному художеству? И на всё это смотрят наши дети. Не исключено, что завтра мы увидим, как молодежь вместо приветствия вскидывает руку. Информгентство «ОП».

Нашел себе срок

Андрей Н. летом 1999 года разбирал на стройматериалы заброшенный старый дом, расположенный в д. Лески Малоархангельского района.

В хорошем хозяйстве всё сгодится, рассуждал он. В том числе и винтовка, которую обнаружил на чердаке. В материалах дела она значится как винтовка системы «маузер» образца 1898 года, 1942 года выпуска, калибра 7,92 мм, в магазинной коробке которой находился один боевой патрон. Андрей принес винтовку к себе домой, где хранил три года, пока не проговорился о находке одному знакомому, заядлому охотнику. В сентябре 2002 года этот знакомый выменял у Андрея винтовку на две шины к легковому автомобилю. Судом действия Андрея были квалифицированы как незаконное приобретение, хранение и сбыт огнестрельного оружия. Суд учел характер и степень общественной опасности преступления, положительную характеристику виновного, отсутствием обстоятельств, отягчающих наказание, и назначил наказание в виде 10 месяцев лишения свободы условно. Е. ГНЕУШЕВА.

Главный редактор А.Н. ТИХОНОВ.

Учредители: Администрация Орловской области, Орловский областной Совет народных депутатов, некоммерческое партнерство «Редакция газеты «Орловская правда».

Редактор номера Сергей ЗАРУДНЕВ. Зам. ответственного секретаря Николай ШИКУНОВ.

Адрес редакции: 302000, ГСП, г.Орел, ул. Брестская, 6. Телефоны: приемная — 47-52-52; отделов: административной и правовой реформы — 76-13-18; экономики — 76-43-08, 76-18-20; культуры — 76-15-81; информационного агентства — 76-48-98; социальной политики — 47-55-54; по работе с читателями — 76-35-50; бухгалтерия — 43-56-48; рекламы — 43-51-72, распространения — 76-33-64; факсы: 47-52-52, 76-20-34. E-mail: opr@okom.ru www.orp.orl.ru Выплата гонорара производится при указании номера свидетельства пенсионного страхования, даты рождения, паспортных данных, адреса прописки.

Газета зарегистрирована Воронежским Центральным-Черноземным региональным управлением регистрации и контроля за соблюдением законодательства Российской Федерации о средствах массовой информации. Регистрационный номер В0715. Отпечатана в ОАО «Типография «Труд». 302000, г. Орел, ул. Ленина, 1.

Редакция не всегда разделяет мнения авторов публикуемых материалов. Материалы, публикуемые под рубрикой «Деловая встреча», а также отнесенные к ним, не являются ответственными за содержание рекламы. Ответственность несет рекламодатель. Цена свободная.