

## НИКОЛАЙ РАСТОРГУЕВ:

# «МНЕ ЗА ГРАНИЦЕЙ ПЛОХО!»

**Группа «Любэ» — явление на нашей эстраде уникальное. Второй десяток лет этот коллектив остается единственным, кажется, носителем патриотических ценностей. Возможно, не последнюю роль здесь играет имидж солиста «Любэ» Николая Расторгуева.**



офицерская, со стоячим воротником, старого образца. Самому в армии служить не довелось. Но я не «косил» никогда. Сначала я учился в институте, и у меня была отсрочка. Я собирался пойти служить, пришел на медкомиссию,

того, что мы делали раньше. Он более жизнерадостный, что ли. Альбом получился «с уклоном в прошлое», в 30 — 50-е годы. Игорь Матвиенко называет этот стиль «жесткое ретро».

— Много у вас друзей?

— Настоящих — мало. Приятелей достаточно. Закадычных друзей из шоу-бизнеса практически нет. Вот с Володей Матецким дружу уже много лет. Его могу с уверенностью назвать своим близким товарищем. И конечно же сегодня моя семья — ребята из ансамбля «Любэ».

— А какой подарок — самый необычный в вашей жизни?

— Несколько лет назад моя жена подарила мне перстень, который сама и придумала. Она специально втайне от меня ездила в Ригу к одному знаменитому ювелиру, который изготовил его из платины с крупным сапфиром старинной огранки. Жена волновалась, когда дарила мне перстень, у нее даже руки немного от волнения дрожали. Мне было очень приятно получить этот подарок. Я чуть не прослезился.

— Вы женаты во второй раз?

— Я уже и не помню себя холостяком. В первый раз я женился в 19 лет. А когда мне было 33 года, я встретил Наталью и... влюбился в нее. Все произошло быстро, даже стихийно. Оформив развод, я сразу расписался с Наташей. Так что у меня даже паузы никакой не было. Я всю жизнь женат!

— Как у вас в семье распределены обязанности?

— Я — добытчик, жена занимается хозяйством, воспитывает ребенка. В этом она главная. Я очень люблю сына и, признаюсь, слишком мягок и часто его балую. Наташа в этом отношении занимает более твердую позицию. К примеру, она считает, что игрушки нужно покупать не просто так, а только когда есть повод. Наверное, это правильно.

— Где учится Коля-младший?

— Он учится в обычной средней школе.

— Помогаете ему делать уроки?

— Этим занимается Наталья. Меня же часто нет дома: то гастроли, то репетиции, съемки, интервью.

— У вас ведь есть еще один сын?

— Да, от первого брака. Он уже взрослый человек, культуролог по образованию. Павлу 24 года.

— Как вы отдыхаете?

— Люблю играть в бильярд. Часто собираемся в клубе «Кино» с друзьями и играем. Вот это для меня лучший отдых. Хотя иногда это стоит бессонных ночей.

**По материалам информагентств.**

— Столько всего произошло в стране за те годы, что вы поете, но «Любэ» по-прежнему на сцене. Группа не распалась, не спилась, не уехала за океан, как многие ваши коллеги. Почему?

— А все дело в песнях. Они у нас, считаю, предельно искренние, понятные и, значит, многим близкие. Вот и весь секрет. Мы и темы берем из жизни. В свое время не могли не отреагировать на чеченскую кампанию — отсюда и «Комбат», и «Солдат», которые, кажется, все знают наизусть. Потому наши концерты и в России, и за границей проходят при полных залах, а люди поют песни вместе с нами.

— Изменился ли зритель, который приходит на ваши концерты сегодня?

— Изменилась сама страна, изменилось мышление людей. Когда-то все работало за идею, за какую-то веру, и материальное благополучие не было главным. Народные стройки, соревнования, освоение новых земель — вот что занимало умы людей. А сегодня бал правят деньги. Наверное, это неправильно.

— Сегодня словом «патриот» иные прикрываются, как фиговым листочком. Есть такие, кто стесняется того, что живет в России... А вы считаете себя патриотом?

— Конечно, и очень этим горжусь. Я и помыслить себя на Западе с его прагматичностью, неискренностью не могу. Приезжаю куда-то за границу и понимаю, насколько же в России лучше! У меня есть много песен о Родине, и в них не патетика, а мои искренние чувства и переживания за судьбу Отечества.

— И каким вы видите будущее страны?

— Многие из нас часто повторяют слово «бардак», но это не свидетельство полнейшего разочарования, это, скорее, констатация. Лично я уверен, что Россия возродится, и ее экономика, и политика, и культура — всё. Не может быть иначе. У нас же такие земли, такие люди! Нужно только с оптимизмом смотреть в будущее и профессионально заниматься своим делом.

— В последнее время вы часто выступаете вместе с бойцами из «Альфы». Как сложилось такое необычное содружество?

— Мы не раз выступали перед спецподразделением «Альфа». И вот однажды два офицера в отставке показали мне стихи, написанные за два часа военным журналистом Юрием Гладкевичем прямо в самолете, летевшем из Чечни. «Посмотри, Николай, хорошие стихи. Может, для «Любэ» подойдут?» — предложили офицеры. Я в ответ: «Ребята, а почему бы нам вместе это не спеть?» Следующая встреча состоялась уже в студии.

— Считается, что «Любэ» — любимая группа президента России. Откуда такое мнение?

— Наверное, так считают потому, что Владимир Владимирович несколько лет назад приходил на наш концерт в Сочи, где отдыхал тогда. Мы специально не готовились, особых мер безопасности, по-моему, в зале принято не было. Более того, Путин расположился не в одной из двух лож для почетных гостей, а в середине амфитеатра среди простых зрителей. А потом пригласил нас на чаепитие в свою резиденцию

Бочаров Ручей, где мы общались с ним и его супругой. Конечно, внимание Путина было приятно. Но, как говорится, особую награду у нас в связи с этим нет. Мы просто продолжаем честно делать свою работу.

— Группу «Любэ» Никита Михалков назвал русскими битлами. Как вы думаете, какой смысл он вкладывал, когда сравнивал?

— Лучше об этом спросить его самого. Мы с Никитой Михалковым давно друг друга знаем. Я его уважаю как талантливого режиссера и актера. С ним мы записали песню «Мой конь». У него очень узнаваемый, хоть и непрофессиональный голос. А что касается «Битлз», несколько лет назад я сделал для собственного удовольствия и для своих друзей кавер-версии на их песни. Но тираж был невелик, эти диски уже не найти.

— Жаль! Наверное, желающих купить много. Когда вы появились на эстраде в военной форме, сапогах и портупее — это было неожиданным решением. Мы знаем, что подтолкнула вас к этому Алла Пугачева. Что это была за форма? У нее есть своя история?

— Да, мне предложила надеть форму Алла Борисовна. Когда мы репетировали «Рождественские встречи», она посмотрела на меня и вдруг говорит: «Коля, почему бы тебе не надеть военную форму?». Позвонили в Театр Российской армии, заказали размеры костюмов. Но выступил я не в театральном костюме, а с плеча реального военного. У нашего звукорежиссера осталась форма от отца. Она пришлась мне в пору. Это была форма обычная,

а медкомиссия меня завернула обратно. Но в жизни вышло так, что я, не служа в армии, относил форму десять лет. Теперь выхожу на сцену в гражданской одежде. Мы очень часто выступаем перед военными. Они нас принимают очень тепло. Но за-



слуга в том не моя. Ведь солдатская публика очень благодарная, и приезд артистов для нее настоящее событие.

— Вы снялись в нескольких фильмах.

— Кино — любопытная вещь, очень захватывающая. Я снимался-то всего три раза. Но если поступят какие-то предложения, буду их рассматривать.

— «Любэ» считается коллективом с уже устоявшимся сценическим имиджем. Не собираетесь ли попробовать что-то новое?

— Недавно вышедший альбом «Давай за...» очень отличается от

