

«Язык творит Россию»

(Окончание.)

Начало на 1-й стр.).

Обменяться мнениями и опытом съехались преподаватели школ и университетов, библиотекари и студенты. Приехавшая из Москвы заместитель председателя «Педагогического общества России» Е.А. Андрюкова, а также Л.П. Коренев, председатель правления Орловского регионального отделения «Педагогического общества России» (ещё одного организатора «круглого стола») рассказали о прошедших в национальных библиотеках многих стран СНГ выставках русских книг, о внедрении и распространении педагогического опыта в районах Орловщины.

— Живой, как жизнь, — напомнила слова Гоголя о русском языке В.Я. Гурова, заведующая кафедрой Орловского института усовершенствования учителей. — Русский язык — это сама загадка русской души, это клад, достояние, переданное нам нашими предшественниками.

Доктор филологических наук из ОГУ Т.В. Бахалова поведала об активных формах изучения родного языка в ОГУ, профессор ОрэлГТУ Б.Г. Бабуёв рассказал о современных педагогических технологиях в преподавании русского языка.

— Русский язык и литература — это два совершенно особых, ментальных, не отделимых друг от друга предмета, — сказала М.Е. Цыганкова из института усовершенствования учителей. — Наш язык — это гибкое, пышное, неисчерпаемо богатое орудие социальной жизни.

А М.М. Дудорова из Мезенского педагогического колледжа рассказала об интересных акциях в защиту русского языка.

— Когда мы при анкетировании спросили своих учеников, хотели бы они, чтобы их будущие дети изъяснялись ненормативной лексикой, буквально все ответили отри-



цательно, — сообщила Марина Михайлова. — Так что наши воспитанники уже сейчас отлично понимают, что высокая культура речи необходима каждому человеку, что это умение правильно и точно передавать другим свою мысль.

Заведующая читальным залом гослитмузея И.С. Тургенева С.Д. Семёнова говорила о богатстве и образности тургеневского литературного языка, а заведующая музеем И.А. Буниной И.А. Костомарова рассказала, как трудно или к современному читателю произведение не привыкшему к речи большевиков нобелевского лауреата Ивана Бунина, которого ёщё при жизни повсеместно называли лучшим писателем двадцатого века.

Практически после каждого выступления проходило награждение победителей различных областных школьных олимпиад по русскому языку и литературе, чествование педагогов.

Примечательно, что среди награждённых оказалось очень много ребят из глубинки: из сёл Жерновец, Тагино, Богодухово, из Кром, Ливен, Мценска, Глазуновки.

Школьники, студенты, педагоги получали в подарок новые красочные книги «Великие люди Рос-

сии», «История и культура русского народа». «Педагогическое общество России» вручило многим орловским словесникам Почётные грамоты.

И вообще, свои награды приготовили и вручили за «круглом столе» представители практических всех учебных и библиотечных заведений, принявших участие в мероприятии: ОГУ и ОрэлГТУ, института усовершенствования учителей и гослитмузея, областных детской и публичной библиотек.

Т.Н. Чупахина из областной детской библиотеки имени М.М. Пришвина и В.Г. Ерёмин, детский поэт, доцент технического университета, подробно рассказали, как в рамках Года русского языка на Орловщине проходили акции «Орловские писатели — детям».

А Ю. В. Жукова, заместитель директора областной публичной библиотеки, обобщила итоги Года русского языка и чтения в библиотеках области.

— В числе других важных мероприятий главным событием года стал традиционный конкурс областных краеведческих изданий, — сказала Юлия Вячеславовна. — Нам надо крепить сотрудничество библиотекарей, педагогов, писателей и воспитателей и в последние годы.

И всё-таки самым, пожалуй,

примечательным было выступление А. Мусовича, заведующего кафедрой русского языка Приштинского университета из многострадального Косово, исторического предшествия братской Сербии.

На чистом русском языке он сказал:

— Спасибо Орлу за приглашение приехать к вам целой группе

наших преподавателей и студентов! Спасибо за живую речь!

Гость из Косово рассказал, что Приштинский университет образован в 1970 году, а до того с 1962 года был филиалом Белградского университета. Несмотря на трагические потрясения последних пятнадцати лет, косовские жители не утратили интереса к знаниям, а тяга к России даже усилилась.

— Мы изучаем польский, чешский, словацкий, сербский, хорватский, черногорский языки. И, конечно, русский, — сказал А. Мусович.

— Более того, в наше время отлива молодёжи на Запад по экономическим причинам русский язык вводится в изучение в начальных, средних школах, интерес к нему возрастает. Надеюсь на дальнейшее сотрудничество с орловцами в рамках научных совещаний и просто дружеских встреч.

— Надо заметить, что идея привлечь косовских студентов и педагогов-славистов высказали сами наши студенты, то есть инициатива шла «снизу», — заявил проектор по научной работе и научным связям ОрэлГТУ Ю.С. Степанов. — Это поистине наши братья, у них даже имена схожи с нашими: Татьяна, Иванна, Василий. В Орле однажды добрались вузов, в каждом есть кафедра русского языка. Косовским гостям очень приятно общаться с нами, а уж нам с ними — вдвое. Ведь Приштинский университет, без преувеличения, является настоящим оазисом русского языка в Европе.

«Круглый стол» «Язык творит Россию» завершился на высокой обнадёживающей ноте.

Юрий ОНОПРИЕНКО.



Выступает гость из Приштинского университета.
Фото Сергея МОКОРОУСА.

Ратная слава Орловщины



Фото Вячеслава МИТРОХИНА.

(Окончание.)

Начало на 1-й стр.).

Директор библиотеки

Валерий Васильевич Бубнов, открывший презентацию, сказал:

— Эта книга — первая

из нового издательского

проекта «Военно-истори-

ческая библиотека».

Надеюсь, что эта патрио-

тическая серия станет

также популярна, как и ранее

вышедшие на Орловщине

серии «Золотая книга

России», «Историко-куль-

турное наследие Орлов-

ского края», «История

русской провинции» и

другие. Инициатором

нового проекта стало

региональное отделение

партии «Единая Россия».

Секретарь политиче-

ского совета Орловского

отделения названной пар-

тии, председатель Орло-

ского областного Совета

народных депутатов Иван

Яковлевич Москин в

своём выступлении пояс-

нил:

— Новая книжная серия

предполагает выпуск

десети-пятнадцати сбор-

ников на военно-истори-

ческую тему. Она будет

издаваться не за бюджет-

ные деньги, а исключи-

тельно за счёт средств

партии власти. Для этого

мы привлекаем людей

бизнеса, состоявшихся

хозяйственников, настро-

енных в духе времени,

осознающих, что в нашей

истории есть ещё очень

много «белых пятен». Это

люди совместившие, и таких на Орловщине немало. В нынешний год русского языка стало особенно ясно, что без современных библиотек, без поддержки русской культуры невозможно продолжать тот курс, который с помощью президента страны избрали государством Российское. Вот почему упор мы сделали на оснащение наших книгохранилищ, и сельских, и университетских, самыми интересующими изда-ниями, талантливыми кни-гами, честно и понятно написанными учебни-ками. И вот почему мы намерены в рамках про-екта «Военно-истори-ческая библиотека» регулярно, может быть, даже еже-месячно пополнять серию новыми сборниками, написанными на основе новых архивных изысканий. У многих наших авторов, рабочих, преподавателей, писателей, публицистов, историков, для сту-дентов.

Егор Егорович Щекотихин не стал долго говорить о своём сборнике, а сообщил, что серию про-должит книга профессора Минакова «Князь Репин». Этого генерал-фельдмаршала, первого губернатора Орловщины, кавалера ордена Андрея Первозванного, человека, честно и для современников мало известный.

Издатель книги Щекотихина Александр Влади-мирович Воробьёв отметил, что помочь даже одного из экс-заслуженных ученых, которые пришли в нашу книгу, — это честь и слава, которую мы не знаем о битвах, которые происходили на нашей

нынешней земле, когда ещё и само Орла не было. Сейчас страна на подъёме, и очень жаль, что многие краеведы не дожили до сегодняшнего дня. Героям Шипки, о Бахтина на коне, один из наших лучших краеведов Владимир Алексеевич Власов, совсем недавно ушедший, должен был написать целиком три книги для нового проекта...

Методист кабинета истории и обществоведения НИИ Орловского института усовершенствования учителей Лидия Фёдоровна на Бабич отметила, что книга «Ратная слава Орловского края» весьма удачно дополняет и обобщает краеведческий материал, разбросанный по разным брошюрам. Руководитель регионального центра книги при областной публичной библиотеке Вера Петровна Яковец сказала, что патриотическое воспитание — одно из главных направлений сегодняшней книжной работы:

— Когда мы проводили анкетирование среди молодёжи, то задавали вопрос: «Ваш идеал патриота». И многие молодые люди поставили напротив него прочерк...

Такие сборники, как сегодняшний, несомненно, будут помогать исклучить столь тревожные проблемы.

— Орловский край дер-жит первенство в поддер-

жении Орловская региональная организация Всероссийского общества слепых (РО ВОС) провела конкурс на лучшее авторское поэтическое произведение, посвященное 80-летию со дня образования общества.

Главными целями конкурса стали социальная реабилитация инвалидов по зрению средствами культуры и искусства, воспитание эстетического вкуса, формирование активной гражданской позиции.

«Жизнь по-добро-му прожить...»

Конкурс перенес в большой лите-

ратурный праздник. 21 ноября в красочно оформленном лекционном зале библиотеки для слепых собрались не только самодеятельные поэты, но и весь дружный кол-лектив организации.

Собравшихся встретила выставка творческих работ конкурсантов в преподобных изданиях областной специальной библиотеки для незрячих.

Открыла праздник председатель АЮ.П. Юрочкина, председатель РО ВОС. Она представила членов жюри: Т.А. Морозову, директора областной специальной библиотеки, Б.Е. Руденского, специалиста по реабилитации, а также В.И. Корневу и А.В. Фролову, литераторов и сотрудников «Орловского Дома литераторов», членов Союза писателей России, поэтов.

Каждый конкурсант рассказал о себе, своем творчестве, читал стихи. Аплодисментами встретил зал поэтическое открытие Л.Кнебель и М.Костикова (г.Ливны), Н.Феоктистова (Верховский район), З.Козловой и Т.Исаевой (Глазуновский район).

Большой интерес вызвал про-смотр подготовленного ОГТРК фильма о Людмиле Лысиковой (п.Хомутово) «Я вижу сердце».

Людмила не смогла приехать на праздник из-за тяжелой болезни, но это не помешало ей стать победительницей конкурса.

Лучшим было признано её сти-хотворение по мотивам новеллы Кармен Конде «Башня мрака».

Неподдельным откровением по-трясли всех слова матери, отвечаю-щей на вопрос слепого сына:

— Видеть — это, мой маленький,

значит

Видеть сны...

Л.Лысикова определённо зна-ко со стихотворением и обладает богатым словесным запасом. Сочин-и и яркие строки «сжалось сердце в комок утрутый», «голос свеж, как приход весны». Её по-детски свет-лое и чистое стихотворение «Я зер-кальце держу в своей руке...» напол-нено глубоким философским смыс-лом:

И где-то здесь, за гранью любопытства, приходит мудрость, и проходит страх...