

«ЕГО СЛАВА ПРИНАДЛЕЖИТ РОССИИ»

4 июня исполняется 230 лет со дня рождения прославленного военного и государственного деятеля, героя первой Отечественной войны и освободительных заграничных походов 1813—1814 годов, генерала от инфантерии и генерала от артиллерии, нашего знаменитого земляка Алексея Петровича Ермолова.

просто страшен: из глаз его бурливо сверкали молнии...

В 1794 году Ермолов участвовал в военной кампании за отличие при штурме предместья Варшавы, по назначению самого А.В. Суворова, получил орден Святого Георгия 4-й степени. Через два года, во время войны с персами, батарея Ермолова отличилась при осаде крепости Дербент. В феврале 1798 года он получил чин подполковника.

К этому времени молодой офицер вошел в политический офицерский кружок, где видную роль играл его единокровный брат полковник Александр Каховский.

Первым учителем Ермолова стал человек из народа, научивший его читать и писать. В 1784 году его определили в Московский университетский пансион, где он учился в течение семи лет. Записанным по традиции с детских лет в Преображенский полк, он в 1791 году в чине поручика гвардии прибыл в Петербург. Однако по недостатку средств Ермолов вскоре перевелся в 44-й Нижегородский драгунский полк, расквартированный в Молдави.

Вот как описывает внешность своего земляка Н.С. Лесков: «Наружность Алексея Петровича, прекрасная, одухотворенная, внушительная... Он был высококого роста и отличался необыкновенно физической силой и крепким здоровьем. Его большая голова, с лежащими в красивом беспорядке волосами, маленькими, но пронзительными и быстрыми глазами делала его похожим на льва. Взгляд его, в особенности во время гнева, был

мандиrom Отдельного Кавказского корпуса и управляющим гражданской частью в Грузии, Астраханской и Кавказской губерниях.

«Проконсул Кавказа» в период с 1816-го по 1827 год сумел прекрасно разбираться в сложной окружающей обстановке, осуществив ряд прогрессивных нововведений. «Кавказский край... любопытен во всех отношениях. Ермолов наполнил его своим именем и благотворным гением», — отмечал А.С. Пушкин.

«Ермоловский дух» в войсках внушал серьезные опасения Николаю I. «Этот человек на Кавказе, — писал он, — имеет необыкновенное влияние на войско, и я решительно опасаясь...»



под командованием М.И. Кутузова. Отличившись в нескольких сражениях с неприятелем, Ермолов был награжден золотой шагой с надписью «За храбрость» и, по настоянию П.И. Багратиона, орденом Святого Георгия 3-й степени.

Через два года Алексей Петрович переехал в Москву, где, как отметил Герцен, «боевая сила, оппозиция николаевскому военному чиновничеству, наконец, опала создали ему громкую популярность».

Он никогда почти не бывал болен, до старости. Ходить и гулять Ермолов никогда не любил, даже в деревне; любил переплетать книги. Скончался он 12 апреля 1861 года. Похоронен в Троицкой кладбищенской церкви.

Многие жители Москвы и даже Петербурга приехали в Орел, куда останки легендарного генерала прибыли 16 апреля. Отпевание их проходило в Воздвиженской церкви (не сохранилась), а потом — по настоянию горожан — отпевание состоялось почти в каждой орловской церкви. Похороны Алексея Петровича 18 апреля стали самыми пышными в Орле. Вскоре в Троицкой церкви был сделан придел, и могилы отца и сына Ермоловых, живых которых оборвала в 85-м году, оказались в самом храме.

Владимир ВЛАСОВ.

ОБЪЯВЛЕНИЕ

Конкурсный управляющий ОАО "ОРЛОВСКИЙ АГРОКОМБИНАТ" Евсеев Артем Сергеевич (302004, г. Орел, ул. 3-я Курская, 15), действующий на основании Решения Арбитражного суда Орловской области от 18.04.2006 г. по делу № А48-7181/06-176 (далее — Организатор торгов), СООБЩАЕТ О ПРОВЕДЕНИИ ТОРГОВ ПО ПРОДАЖЕ ИМУЩЕСТВА ОАО "ОРЛОВСКИЙ АГРОКОМБИНАТ".

Форма торгов: открытый аукцион, форма подачи предложения о цене: открытая.

Предмет торгов: **Лот №1:** земельный участок (общ.пл. 6 130,6 кв.м, расположен по адресу: г. Орел, ул. Комсомольская, 287); скважина для хозяйственно-питьевого водоснабжения (инв. №00001017).

Начальная цена лота №1: 6 274 450,00 рублей. Величина повышения начальной цены по лоту (шаг аукциона): 5% — 313 722,50 рублей. Размер задатка для участия в торгах составляет 20% от начальной цены лота — 1 254 890,00 рублей;

Лот №2: зерноплощадка (незаверш. строительство) общ.пл. 11040 кв.м, механизированный ток (незаверш. строительство) общ. пл. 6 900 кв. м, очистные сооружения поз.46 общ. пл. 76 кв. м, очистные сооружения КНС общ. пл. 76 кв. м, пруд-накопитель общ. пл. 22 500 кв. м, пруд-накопитель общ.пл. 18 000 кв. м, пруд-накопитель общ. пл. 28 000 кв. м.

Начальная цена лота №2: 9 469 020,00 рублей. Величина повышения начальной цены по лоту (шаг аукциона): 5% — 473 451,00 рублей. Размер задатка для участия в торгах составляет 20% от начальной цены лота — 1 893 804,00 рублей;

Дата и место проведения торгов и подведения итогов торгов: 03.07.2007 г., г. Орел, ул. 3-я Курская, 15, 4-й этаж.

Время начала торгов: 10.00 московского времени.

Время подведения итогов торгов: 12.00 московского времени.

Для участия в торгах претендент представляет следующие документы, заверенные нотариально, либо копии с предоставления подлинников, а также несет задаток путем перечисления денежных средств на расчетный счет ОАО "Орловский агрокомбинат":

юридические лица: устав заявителя; документ о государственной регистрации заявителя; документ, подтверждающий назначение на должность лиц, имеющих право действовать от имени заявителя без доверенности; документ, подтверждающий права уполномоченного представителя заявителя, подающего заявку на участие в торгах; документ, подтверждающий права уполномоченного представителя заявителя на участие в торгах; документ, удостоверяющий личность представителя заявителя, подающего заявку, и личность представителя заявителя, участвующего в торгах; платежный документ, подтверждающий внесение заявителем установленной суммы задатка.

Физические лица: документ, удостоверяющий личность заявителя или его представителя, подающего заявку (предъявляется представителю Организатора торгов); документ, подтверждающий права уполномоченного представителя заявителя на подачу заявки; документ, подтверждающий права уполномоченного представителя заявителя на участие в торгах; платежный документ, подтверждающий внесение заявителем установленной суммы задатка.

Для оформления участия в торгах необходимо: подать заявку с приложением необходимых документов, внести задаток для участия в торгах в срок с 02.06.2007 г. по 27.06.2007 г. на расчетный счет ОАО "Орловский агрокомбинат": ИНН 575302557, р/сч. 4070281091000000528 в ОАО "Россельхозбанк" г. Орел, БИК 045402751, корр. счет 3010181070000000751, в случае допуска к участию в торгах подписать протокол о допуске к участию в торгах.

Торги проводятся по правилам торгов на повышение. При отсутствии желающих или при наличии только одного участника приобрести имущество по начальной цене торги признаются несостоявшимися.

Каждую последующую цену Организатор торгов назначает путем увеличения последней объявленной цены на величину шага торгов. При наличии только одного участника торгов, готового приобрести имущество, составляющее соответствующий лот, по названной цене, Организатор торгов объявляет об этом и сообщает о завершении торгов по соответствующему лоту.

Более подробно условия проведения торгов указаны в сообщении №64797 в газете "Российская газета" №237(4203) от 21.10.2006 г.

Заявки на участие в торгах принимаются с 02.06.2007 г. по 27.06.2007 г. с 9.00 до 13.00 московского времени ежедневно, кроме выходных и праздничных дней по законодательству РФ, по адресу: 302004, г. Орел, ул. 3-я Курская, 15, 4-й этаж. Телефон (4862) 54-39-89.

РЕКЛАМА И ОБЪЯВЛЕНИЯ

Конкурсный управляющий МУЖКП "ЗАРЕЧЕНСКОЕ" Орловского района Евсеев Артем Сергеевич, действующий на основании Решения Арбитражного суда Орловской области от 18.04.2006 г. по делу № А48-7181/06-176 (далее — организатор торгов), СООБЩАЕТ О ПРОВЕДЕНИИ ТОРГОВ ПО ПРОДАЖЕ ИМУЩЕСТВА.

1. Форма торгов: конкурс, форма подачи предложения о цене: открытая.

Предмет торгов: **Лот №1:** объекты коммунальной инфраструктуры (социально значимые объекты). Подробная информация о составе и характеристиках имущества, составляющего лот, дана в сети Интернет: www.msro.ru

Начальная цена лота №1 — 9 708 760,00 (девять миллионов семьсот восемь тысяч семьсот шестьдесят) рублей.

Дата и место проведения торгов и подведения итогов торгов: 03.07.2007 г., г. Орел, ул. 3-я Курская, 15, 4-й этаж.

Время начала торгов: 12.30 московского времени.

Время подведения итогов торгов: 13.00 московского времени.

Для оформления участия в торгах необходимо: подать заявку по форме, утверждаемой Организатором торгов, с приложением необходимых документов (заверенных нотариально) либо копий с предоставлением подлинников, внести задаток для участия в торгах в срок с 02.06.2007 г. по 27.06.2007 г. на расчетный счет МУЖКП "Зареченское" Орловского района: ИНН 5720009084, р/сч. 4060281090009000004, Филиал Мирнинского КБ "МАК-БАНК" (ООО) в г. Орле, БИК 045402780, корр. счет 30101810700000000780.

Участники торгов подают Организатору торгов предложение о цене продаваемых на конкурсе социально значимых объектов должника на день подведения итогов конкурса в запечатанных конвертах. По желанию претендента запечатанный конверт с предложением о цене продаваемого имущества может быть подан при подаче заявки. Предложения, содержащие цену ниже начальной цены, не рассматриваются.

При равенстве двух и более предложений о цене имущества победителем признается тот участник, чья заявка была подана раньше других заявок.

Лицо, выигравшее торги, и организатор торгов подписывают в день проведения торгов протокол о результатах торгов, который имеет силу договора.

После проведения конкурса орган местного самоуправления заключает с покупателем социально значимых объектов соглашение об исполнении условий конкурса. Обязательным условием конкурса является обязанность покупателя социально значимых объектов содержать и обеспечивать их эксплуатацию и использование в соответствии с целевым назначением указанных объектов.

Заявки на участие в торгах принимаются с 02.06.2007 г. по 27.06.2007 г. с 9.00 до 13.00 московского времени ежедневно, кроме выходных и праздничных дней по законодательству РФ, по адресу: 302004, г. Орел, ул. 3-я Курская, 15, 4-й этаж.

С порядком проведения торгов в форме конкурса, требованиями к оформлению заявки и прилагаемым к ней документам, а также с подробным описанием имущества, предлагаемого к продаже, можно ознакомиться по месту приема заявок, в сети Интернет: www.msro.ru или по телефону (4862) 54-39-89.

2. Форма торгов: открытый аукцион, форма подачи предложения о цене: открытая.

Предмет торгов: **Лот №2:** автомобиль "ГАЗ-3110" 2002 г.в., цвет белый.

Начальная цена лота №1: 50 400,00 рублей. Величина повышения начальной цены по лоту (шаг аукциона): 5% — 2 520,00 рублей. Размер задатка для участия в торгах составляет 20% от начальной цены лота — 10 080,00 рублей.

Дата и место проведения торгов и подведения итогов торгов: 03.07.2007 г., г. Орел, ул. 3-я Курская, 15, 4-й этаж.

Время начала торгов: 14.00 московского времени.

Время подведения итогов торгов: 14.30 московского времени.

С порядком проведения торгов в форме открытого аукциона, требованиями к оформлению заявки и прилагаемых к ней документов, а также с подробным описанием имущества, предлагаемого к продаже, можно ознакомиться по месту приема заявок, в сети Интернет: www.msro.ru или по телефону (4862) 54-39-89.

3. Конкурсный управляющий МУЖКП "Зареченское" Орловского района сообщает о продаже посредством публичного предложения следующего имущества:

Наименование	Кол-во	Ед.изм.	Стоимость, руб.
Поддон для душа	3	шт.	1 710
Катигон	1,3	т	5 970
Кланпан обратный д-100	1	шт.	520
Куртка зимняя	45	шт.	3760
Сапоги резиновые	1	пар.	50
Халат рабочий	1	шт.	110

Право на приобретение вышеуказанного имущества принадлежит физическому и юридическому лицу, первому подавшему заявку по предлагаемой цене и заключившему (подписавшему) договор купли-продажи.

ОЧАРОВАННАЯ СТРАННИЦА

Всё это мне вспомнилось при встрече с доктором-искусствоведом исторического факультета ОГУ Марианной Александровной Комовой, преподающей историю русского средневекового искусства и многое другое, о чём речь впереди. Широко эрудированная, имеющая несколько образований, она, конечно, не могла пройти мимо раскола. А поскольку энергетика у этой изящной женщины прямо-таки ядерная, Марианна спокойно совмещает размеренное, расплывчатое по часам лекторство с вдохновенными архивными изысканиями.

— Ещё в девятнадцатом веке в Орле были уникальные собрания старых икон. Это была собственность старообрядческих общин, как попосских, так и беспопосских; имело, по крайней мере, три попосские часовни; по расколу старожилов, стояла и беспопосская молельня недалеко от Васильевского храма.

Я слушал вполуха, больше любовался рассказчицей, вовсе не похожей на прошлых умилых богомолов в чёрных платочках — эта как с глянцевого картинного сошла. Она знала, что я не слушаю, но продолжала всё той же привычно-грамотно построенной речью:

— Начиная с двадцатых годов прошлого века и часовни, и молельни старообрядцев стали планомерно разрушаться. Пропало много икон, но некоторые сохранились в частных коллекциях Орла, в церковных собраниях. Причём немало икон дониконовских, восходящих ещё к временам Дионисия Феропонтовского, русского иконописца второй половины пятнадцатого — начала шестнадцатого веков.

— Как вы это узнали?
— У меня со времён учёбы в аспирантуре МГУ в Москве осталось много знакомых, весьма авторитетных учёных — Э.С. Смирнова, Л.И. Лишицки, В.М. Сорочатки — очень известные специалисты по иконописи. Мы показали им найденную икону — от 1904 года — иконотаса какой-то древней церкви, эти описи нашёл мой студент Стас Абакумов. Вообще, считалось, что Орёл для исследователей древнерусской иконописи — совершенно пустой регион. Но мне удалось самой выявить древние иконы и их фотодублировать. И вот москвичи по моей просьбе приехали в Орёл. Мы показали фото найденных в частных и церковных коллекциях икон, сопоставили с той описью... Совместные наши усилия и позволили атрибутировать иконы временем Дионисия. Сейчас эта атрибутика продолжает подтверждаться. Недавно найдено ещё несколько произведений из этой же коллекции.

НОВЫЕ УЧЁНЫЕ

Как писал историк Николай Костомаров, трагедия великого русского раскола началась с совершенного посягательства в 1649 году в Москву приехал иерусалимский патриарх Паисий и сердито стал пенять москвитянам, что в их церковной жизни появилось много нововведений, искажающих истинную греческую веру.

Особенно рьяно Паисий напустился на двуперстие, хотя это новое «нововведение» на Руси к тому моменту было более полутора тысяч лет и многие русские святые изображались на иконах именно с двумя поднятыми для крестного знамения перстами.

Тем не менее царь Алексей Тишайский весьма встретился и потребовал от нового патриарха Николая (особо обласканного Паисием) привести русское православие в соответствие с греческой божью.

Никон оказался столь рьяным в новациях, что очень быстро переросся на многих верховных церковных и даже с самим Алексеем Михайловичем, который, между прочим, поначалу очень любил Никона.

Не будем вонзаться в глубины, скажем только, что

долгие разборки между царём и самоотречённым патриархом во многом и привели к тому, что, как пишет Костомаров, Русь ли не половина была приняла «никонианства».

Дело не дошло до большой гражданской войны, однако бесчисленные бунты, самоожжения десятков деревень вместе со всем их населением и впрямь стали для России беспримерной трагедией. Старообрядчество было проклято Собором 1666 года, а прощено аж в 1970-х годах (кроме беспопосских сект, до сих пор непримиримых).

Чу, она как будто извиняется? Ага, жди. Просто разжигает мне, двоичнику, простейшую истину.

— Вот пока не изучу всё наше средневековье, не успокоюсь. Недавно приехала из Новгорода совершенно потрясенная. Казалось бы, всё знала о Феодоре Греке, и учителя у меня были и в художественном училище, и в факультете, и в МГУ совершенно замечательные, а увидела ещё раз подлинники своими глазами — и многое для себя открыла.

Она сама себя назвала очарованной странницей. Я бы употребил слово «очаровательная», но, как мне объяснил строгим голосом, выражения типа «божественный ответ картины» и прочие эмоциональные эпитеты — неискusstvoведческие.

Слова богу, что я являюсь беднейшим субъектом и ни в коем случае не соглашусь с тем, что об искусстве должен судить только «специалист». В крайнем случае, сделаю специалистом по современным подзаборным ругательствам.

А она, к моему удивлению (вот что значит воспитанный да тактичный человек), как раз тут и согласилась со мной.

— Да, искусство, к сожалению, стало слишком элитарным... Вот для этого и надо изучать знакомые системы.

Опять семитика...

— Марианна Александровна, скажите без обиняков: к модам Спиридона орловцы тысячами шли — это и есть воцерковление?

— Нет, это обыкновенный вопрос личного благочестия. Помоглишь перед модами — хорошее дело, но, чтобы



вознестись молитвой к тому же Спиридону, не обязательно выходить за пределы собственного дома. Если ты, к примеру, неходячий... Повторю, это вопрос личного благочестия, и выносить его на публичное обсуждение я бы не стала.

Вот так эта умничка мне ответила не единожды: «Я бы не афишировала». «Я бы не стала это обсуждать». Я злился:

— О чём вас тогда спрашиваю? — Я искусство, спросите, например, о Лескове.

Сеть была закинута всего. Я брякнул, что провёл Лескова forever, не успею дописать, что всего его и забыл (это моё самое счастливое событие — забыть).

Как же эта милая женщина надо мной поиздевалась! Сразу засыпала вопросами: опять о знаковых смыслах лесковских богослужений, что-то о потайностях «Запечатленного ангела»...

Пришлось просто упасть на колени и просить прощения за своё невежество. Правда, теперь я и в яичнице пытаюсь найти некую знаковую систему. Как на том почётном значке: этот желток растёкся в виде циркуля, этот — в виде молотка...

Если же всерьёз, то очень здорово, что пресловутая «гулька моголов» пятнадцатилетней давности благополучно сошла те мозги за кордоном и сейчас ничто не ощущается на самочувствии России молодой. У неё, у России, взрослые тысячи и тысячи новых талантов. И пылкость осталась, и приемственность.

У самой Комовой тоже есть поманчик, которым она гордится: тот самый Стас Абакумов, теперь аспирант.

— Он нашёл целую кипу записей старообрядческих собраний. Всё это мы соотнесли с найденными иконами; наши выводы сделали ещё более доказательными.

И всё-таки, спрашиваю напоследок, неужели из-за такой ерунды, как двуперстие, длилось это трёхсотлетнее потрясение? Комова благожелательно — чувствует, что я разбит ею — отвечает:

— Наверное, само время к тому подтолкнуло. Средние века были веками локальных княжеств, и они закончились. Русь объединялась в единую страну. Вот и вышло: один — за единое целое, другое — за былую общинную автономию. Причём все ратовали за сохранение древних основ... Да то же самое было в Англии, Франции, Германии. Наше старообрядчество — часть европейской истории.

Вот такой парадокс, полностью укладываемый в логику мирового исторического процесса.

А «божественный отблеск», хоть это и неучено, но ели лице всё-таки играет. Как у всякого человека мыслящего.

Юрий ОПОПРИНКО.

Фото Андрея САСИНА.

ТЕЛЕФОН РЕКЛАМНОГО АГЕНТСТВА
76-20-34
МПП «Редакция газеты «Орловская правда»