

НОВОСТИ ЦФО

КОСТРОМА: АКЦИЯ ЭКОЛОГОВ

Костромские экологи организовали акцию, призывающую горожан отказаться от потребления генетически модифицированных продуктов.

КАЛУГА: АЛМАЗНАЯ ОБЛАСТЬ РОССИИ

Не исключено, что в ближайшие годы в Калужской области откроют месторождения алмазов. Геологические исследования ведутся в этих краях уже на протяжении 15 лет.

КУРСК: НА СЛУЖБУ — С СОПРОВОЖДЕНИЕМ

На базе Курского областного военкомата начинается работу штаб, который будет контролировать безопасность доставки призывников к месту службы.

СМОЛЕНСК: КТО ПОЙДЕТ В АРМИЮ?

Сегодня только 5,9% призывников Смоленской области (более 20 тысяч молодых людей, подлежащих призыву) идут на укомплектование контингента Вооруженных сил РФ и других силовых структур.

ТУЛА: НОВЫЙ ГУБЕРНАТОР ОБЛАСТИ

Тульская областная Дума на очередном заседании единогласно утвердила на посту губернатора области Вячеслава Дудку.

СТУДЕНЧЕСКАЯ ВЕСНА

Зажигай, чтоб горело ясно!

С 1 по 24 марта в области прошли отборочные туры фестиваля "Студенческая весна-2005". В них приняли участие студенты, аспиранты, профессорско-преподавательский состав высших учебных заведений области, а также коллективы средних специальных учебных заведений.



Рассматривались следующие жанры: эстрадная миниатюра; танец (эстрадный, балльный, народный и т. д.); вокальное выступление (эстрадное, фольклорное и т.д.); исполнитель классической музыки; студенческие ансамбли, хоры, солисты, тещи и др.

На днях в "Полёте" состоялся гала-концерт, в котором приняли участие конкурсанты-победители, лучшие из лучших.

Концерт предстал как яркий калейдоскоп талантов. Кружащиеся в медленном вальсе пары сменялись эстрадными вокальными номерами, романсы — брэйк-дансом, хореографические композиции в русском народном стиле — испанскими и цыганскими танцами.

В концерте приняли участие талантливые ребята из института искусств и культуры, колледжа искусств и культуры, университета, аграрного университета, института экономики и торговли, Мезенского педагогического училища, техникума железнодорожного транспорта и других орловских учебных заведений.

Завершающим аккордом стало выступление студентов ОМУ, дипломантки прошлого года международного конкурса молодых исполнителей "Славянская звезда" Екатерина Аршиновой. "Зажигай! Чтоб горело ясно!" — подпевали ей все участники концерта, вышедшие на сцену.



А. ЛЕРИНА.

Фото Вячеслава МИТРОШИНА.

КОНКУРС

Кто примерил потерянную туфельку?

...По широкой лестнице в нежно-розовом длинном платье легкой поступью спускалась очаровательная девушка. Она напоминала юную фею из сказки, и только дорогой мобильный телефон в ее руках возмущал к реальности: на дворе двадцать первый век.

В актовом зале Орловской банковской школы с минуты на минуту должен был начаться районный молодежный конкурс "Золушка года". И современная прелестница торопилась на свой первый в жизни бал.

Сказочная фея взмахнула волшебной палочкой, распахнулся занавес. Перед зрителями одна за другой появились девять прекрасных девушек — представительницы высших и средних специальных учебных заведений Заводского района города Орла — будущие юристы, работницы банка, парикмахеры, архитекторы.

С волнением преодолели участницы первое конкурсное задание — "визитную карточку"; некоторым из них, как и сказочной Золушке, в первые минуты на сцене не хватало уверенности в себе. Но благодарные зрители очень тепло приветствовали декламацию стихов собственного сочинения. Во втором конкурсе — "Умницы-разумницы" — девушки отвечали на шуточные и серьезные вопросы.

Из сказки Шарля Перро мы помним, что Золушка была прекрасной хозяйкой, поэтому не обобшлось без состязания под названием "Хозяюшка". В то время пока на сцене выступал детский танцевальный ансамбль "Карусель" и звучали песни в исполнении орловских студентов, девушки готовили завтрак для принца из предложенных продуктов с лирическими названиями, как например, "Улыбка для тебя" или "С добрым утром, любимый".

Настоящая Золушка должна не только хорошо готовить, но и уметь красиво причешаться, одеться со вкусом. Выбрав на столе жюри один из "трех орешков для Золушки", девушки принимались затейливо укладывать локоны помощниц — моделией-зрительниц. А чтобы еще более подчеркнуть индивидуальный образ модели, конкур-



г. Орла. А чтобы каждая девушка смогла почувствовать себя красавицей, не обобшлось без участия спонсоров: комитета по делам молодежи г. Орла, первого специализированного магазина женской деловой одежды от Нелли Калашниковой "Женсовет", торгового центра свадебных, выпускных и вечерних платьев "Пирс", магазина обуви

стиль Барокко", кислородной косметики "Фабрилик", рекламно-информационного еженедельника "Измерение". Большую помощь в проведении конкурса оказал помощник депутата областного Совета народных депутатов А.С. Кашкилов.

Такая же она — современная Золушка? Татьяне 18 лет. Со второго класса занимается танцами — именно

Дина ЯГУПОВА.

ОБЪЯВЛЕНИЕ

ВНИМАНИЮ РУКОВОДИТЕЛЕЙ ПРЕДПРИЯТИЙ И ОРГАНИЗАЦИЙ, ФЕРМЕРОВ, ЗЕМЛЕПОЛЬЗОВАТЕЛЕЙ, ПРЕДПРИИМАТЕЛЕЙ, ДОМОВЛАДЕЛЬЦЕВ И САДОВОДОВ!

По территории Орловской области проложены важнейшие международные, междугородные, а также внутризоновые кабели связи. Повреждение этих кабелей, особенно оптиковолоконных, наносит материальный ущерб Орловскому филиалу ОАО «ЦентрТелеком» и ОАО «Ростелеком», исчисляемый сотнями миллионов рублей, а также отрицательно влияет на качество телефонной связи.

Убедительно просим вас не производить раскопку грунта без согласования с предприятиями связи и без ордера на производство земляных работ. За нарушение установленного порядка ведения земляных работ предусматривается административная ответственность в виде штрафа.

ЦЕНТР ТЕЛЕКОМ Орловский филиал. Лицензии А 023636 № 24064. А 022753 № 23250. А 023638 № 24065 от 14.11.2002 г., выд. Мин. связи РФ.

ВЫСТАВКА

«Пейзажи Орловщины»

В фойе Орловского государственного академического театра им. Тургенева проходит выставка "Пейзажи Орловщины" орловской фотохудожницы Валентины Павловой.



Фото Валентины ПАВЛОВОЙ.

В экспозиции представлено два десятка работ, большинство из которых посвящено живописным видам Орловского полей. Есть на выставке и городские пейзажи.

То, что вошло в выставочную "подборку", сделано Валентиной Павловой в разное время. Есть свежие работы, но многие уже, что назы-

вается, вылежались, прошли самый строгий отбор самого автора. Пейзаж — особый жанр: при всем многообразии художественной фотографии он остаётся одним из самых притягательных. Он умиротворяет.

А. ВАЛЕРЬЕВА.

7 АПРЕЛЯ — ВСЕМИРНЫЙ ДЕНЬ ЗДОРОВЬЯ

Девчонки и мальчишки, а также их родители

В 2005 году традиционный праздник здоровья Всемирная организация здравоохранения отмечает под лозунгом "Не оставим без внимания каждую мать, каждого ребенка".

В последние годы состояние здоровья наших детей и подростков оставляет желать лучшего. Растет количество хронических больных, ухудшается общее физическое развитие — еще лет 15 назад освобождение от уроков физкультуры по болезни было явлением исключительным, сегодня практически в каждом классе есть дети, которые вместо занятий спортом сидят на лавочках в ожидании окончания урока.

Замечено, что особенно резкое ухудшение состояния здоровья происходит в учреждениях с повышенным уровнем образования, например, в гимназиях, лицеях, в классах с углубленным изучением предметов. Из стен таких образовательных учреждений выходит только около восьми процентов здоровых детей. Остальные имеют различные недуги той или иной степени тяжести.

Сохранение здоровья детей и будущих матерей является сегодня важнейшей медико-социальной задачей. Ее решение ложится на плечи государства, школы, семьи.

И. ФИЛИНА.

Орловский государственный академический театр имени И.С. Тургенева Репертуар на апрель ОСНОВНАЯ СЦЕНА

- 8, 9 апреля. Премьера. М. Булгаков. ТАНГО НА ЗАКАТЕ. Криминальная история в двух частях по пьесе "Зойкина квартира".
10 апреля. А. Островский. ДОХОДНОЕ МЕСТО. Комедия с одним антрактом.
15 апреля. С. Лобозеров. СЕМЕЙНЫЙ ПОРТРЕТ С ПОСТОРОННИМ. Комедия в двух действиях.
16 апреля. Т. Уильямс. ТАТУИРОВАННАЯ РОЗА. Трагикомедия в двух действиях.
17 апреля. Эдуардо де Филиппо. ЧЕЛОВЕК И ДЖЕНТЛЬМЕН. Комедия в двух действиях.

- ГАСТРОЛИ КАЛУЖСКОГО ДРАМАТИЧЕСКОГО ТЕАТРА
21, 22 апреля. П.-О. Бомарше. БЕЗУМНЫЙ ДЕНЬ, ИЛИ ЖЕНИТЬБА ФИГАРО. Комедия в двух частях.
23, 24 апреля. С. Мюзе. КРУГ. Комедия в двух действиях.
25, 26 апреля. Д. Чодоров. ЛЮБОВЬ? ЛЮБОВЬ! Комедия в двух действиях.
27, 28, 29 апреля. Т. Борисова, А. Плетнев. ЕСЛИ ЛЮБИШЬ — НАЙДИ. Музыкальное ревю.
СПЕКТАКЛИ ДЛЯ ДЕТЕЙ
23, 24, 25 апреля. С. Прокофьев, И. Токмакова. ПРИКЛЮЧЕНИЯ ЧИПОЛЛИНО. Мюзикл в двух действиях.

- МАЛАЯ СЦЕНА
7, 12 апреля. А. Вампилов. СТАРШИЙ СЫН. Свидания в предместье в двух действиях.
ДЛЯ ДЕТЕЙ
10 апреля. А. Чехов. КАШТАНКА. Представление.
МУЗЕЙНЫЙ ТЕАТР ГРАФА С.М. КАМЕНСКОГО
6 апреля. Н. Лесков. АМУР В ЛАПОТОЧКАХ. Житие одной бабы.
13 апреля. И. Бунин. НЕЗДЕШНИЕ ЦВЕТЫ. (Хроника солнечных ударов). Драматические вариации.

Начало вечерних спектаклей в 18 часов 30 минут. Начало спектаклей для детей на основной сцене в будние дни — в 11 часов, в выходные дни — в 12 часов. Касса работает ежедневно, кроме понедельника, с 13.00 до 18.30. Тел.: 76-25-46, 76-28-73, 76-49-23 (коллективные заявки), 76-16-39 (касса).

Информационная панель с контактами редакции, редакцией, лицензиями и другими данными.