

КОГДА МАМЫ НЕТ ДОМА

ДЕБЮТ

Каждый вечер уставшее Солнце отчаянно терло блестящие глаза, зевало и скатывалось к зубастой колыбели далекого леса. Последние лучи косо пересекали бесконечное пространство теплого неба, ложились на пол его комнаты, а из-за леса, из-за гор, далеких краев, уже спешил Легкий Ветер. Он бросал горсти морской свежести в окна, оживляя прозрачные шторы. Незнакомые ароматы, гул солнечных берегов кружили мальчику голову, берегли для него радостные сны. Услышав шепот ветра, он чувствовал, как

сильно устал. За мгновение до того, как провалиться в хрупкую паутину сна, мальчик успевал почувствовать тонкие щупальца ночи, зацепившиеся за кроны деревьев, да неземное, окруженное сиянием лицо матери. Оно возникло из-за пестрой завесы сна, еще бледного, выбранного стиралкой. Мать улыбалась и исчезала до утра.

— Ну что, спит? — нетерпеливый бас отца тревожил мальчика на тропинке в край снов.

— Тише ты. Разбудишь!

Но мальчик уже спал. Он ничего не слышал, не знал, что вечера

родители встречали в старом парке, а привычный мир его комнаты оживал, оставаясь один...

Но в тот вечер пушистые тучи его сна хмурились, сердца их зажигались ослепительными молниями, злобное ворчание походило на гневные стоны. Глухой раскат стальным шаром расколлот долины сна. Захлопнулась входная дверь. Мальчик вздрогнул, открыл глаза, будто и не спал — на мгновение зажмурился.

Ему не хотелось двигаться — просто лежать и различать ворчливые жалобы в седом многоголосье мира. Солнце устроилось

уже в своей колыбели, а в мире царил тишина и то хрупкое мгновение, когда дня уже нет, а ночь еще не пришла, и только радостный ветер врывается на просторы Долины.

— Уф-ф-ф-ф!!! — устало скрипнул старый шкаф, и мальчик от неожиданности вздрогнул.

— Большие люди ушли!

— А маленький заснул, — приоткрылась форточка. Или послышалось?

— Ушли, заснул, ушли, заснул, — зашелестели мудрыми страницами потрепанные книги, пестрыми чайками вспорхнувшие с

полок. Причудливые тени легли на лицо мальчика, и он зажмурился, испугавшись быть обнуруженным.

— Давно пора, я уже затек, — пожаловался диван, удобнее устроившись на полу.

— Не ворчи, — закачался пыльный абажур. Его размытая тень качалась, и мальчик чувствовал ее сквозь веки, а потом открыл глаза. Крохотная его комната стала целым миром — царством ночных сил. В деревянный переплет окна нырнула пьяная луна. Подмигнув дивану, она пролила озеро живого света на ковер. На его берега слетелись цветные карандаши, бумажные человечки, которых мальчик вырезал весь этот вечер. Кресло непонятной горой возвышалось над озером, и с его подлокотников струились водопады лунного света. Над озером летали тяжелые птицы книг, сверху навис шкаф, а где-то вверху болталась старая люстра и скрипела о былых временах...

Мальчик тихо улегся, отвернулся от ночного мира и радостно улыбнулся. Он всегда знал, что с миром что-то не так, а долгий день — это предыстория иной — ночной — жизни.

Антон АБРАМОВ.

г. Орел.

ПОЭТИЧЕСКИЙ ДНЕВНИК

Михаил ЧИКИН

РЕКВИЕМ

Холодом и голодом каленое,
Как клинок булатный, закаленное,
Старшее, седое поколение,
Становлюсь пред вами на колени я.

От фашизма мир собой закрывшие,
Обелисками в полях застывшие,
Жизнь отдавшие в одно мгновение,
Жило чтоб другое поколение.

Молодое и не закаленное,
Не седое, а совсем зеленое,
Жизнь лишь знавшее одно мгновение,
Молодое наше поколение.

Холодом и голодом каленое,
Как клинок булатный, закаленное,
Старое, святое поколение,
Становлюсь пред вами на колени я.

На колени перед вами становлюсь,
Богу Господу за вас за всех молюсь...

Не играли свадеб на войне,
Но детей любви в войну рожали,
Это удивительно вдвойне —
Всходы жизни среди смертей лежали.

Но костлявой смерти злой назло
Эти всходы жизни прорастали,
Так добро все ж побеждало зло,
Так любовь восстала против стали.

Не смогла убить любовь война,
Жизнь похоронить войне не вышло,
И осталась смерть с войной одна,
И война для жизни стала лишней.

Так всегда жизнь побеждает смерть,
Даже там, где смерть с косою ходит,

Не дает любви в аду сгореть
И из преисподней в свет выводит.

И ростки, проросшие в аду,
Злобные бурьяны побеждают:
И в войну, у смерти на виду,
Всем назло жизнь новую рожают.

Не играли свадеб на войне,
Но детей войны в любви рожали
И любили жизнь в войну вдвойне —
Этим жизнь от смерти удержали.

Кровавый закат пламенеет над городом,
Как будто пожар на полнеба зашел,
Как будто костер инквизиций над ордами
Всем тем, кто с войной на Россию пришел.

Всем тем, кто хотел сапогом своим кованым
Российский народ, словно траву, подмять,
Сложившим на свастику жизни и головы,
Пред смертью сумевшим лишь ужас понять.

Весь ужас того, что творили с народами,
Европой, всем миром решив овладеть,
Свершив преступление и пред природою,
Заставив и жен нерожавших вдоветь.

Оставив детей оставаться сиротами,
Страдать и в освенцимных топках гореть,
Поля покрываться бурьяном, болотами,
Лишь сеять на них горе, слезы и смерть.

Закат догорит, и порой предрассветною
Над городом вновь вспламенеет заря
Надежды того, что несет жизнь нам светлую,
Что жертвы народные были не зря.

Что будут закаты с восходами мирными
Всегда над родною землей пламенеть.
И лишь в поминанье убитых безвинными
Освенцима колокол будет звенеть.



Будь здоров, мужчина!

«Думал, что простатитом пугают мужиков, а число страдающих этой болезнью сильно преувеличено. Теперь сам пополнил их ряды и сильно растерялся в выборе лечения. Столько всего предлагают, что голова кругом! Помогите разобраться».

Д. Сухов, г. Рязань.

Для начала оставьте мысль о самолечении и отправляйтесь к врачу. Только он правильно поставит диагноз, назначит соответствующие лекарства и физиотерапию. Именно такое комплексное лечение дает отличные результаты. И совсем не обязательно для этого каждый день хо-

дить в поликлинику. Теперь благодаря устройству «МАВИТ» можно с комфортом лечиться и дома.

Маленький доктор «МАВИТ» — младший «брат» дорогостоящих импортных установок. Он тоже лечит большой орган одновременно с помощью тепла, импульсного магнитного поля и вибрационного массажа.

Вот выдержка из протокола клинических испытаний: «...после применения устройства «МАВИТ» проходят боли, улучшается мочеиспускание, эрекция, восстанавливается продолжительность полового акта». «МАВИТ» сегодня нашел достой-

ное применение в центрах планирования семьи, урологических и физиотерапевтических отделениях, специализированных лечебных учреждениях. Врачи-урологи рекомендуют его и для домашнего лечения. Применение устройства «МАВИТ» позволяет значительно сократить прием лекарств, а своевременная профилактика обострений с его помощью — почувствовать себя здоровым и по-мужски сильным на долгие годы.

Физиоприборы домашнего применения торговой марки ЕЛАМЕД успешно лечат, как и простатит, заболевания опорно-двигательного аппарата, сердечно-сосу-

дистые, бронхо-легочные, желудочные, лор-болезни, геморрой. Подробнее об этом и других методах лечения изложено в книге «Победа над болью». Цена книги 40 руб. плюс доставка.

Приобрести аппараты и книгу «Победа над болью» можно в городе Орле: в м-не «Медтехника» на ул. Базовая, 6, тел. 41-84-45; в аптеке № 2 на ул. Московской, 28, тел. 5-30-68; а также наложенным платежом с завода.

Адрес завода: 391351, ул. Янина, 25, г. Елатмь, Рязанская обл., тел.: (09131) 2-04-57, 4-19-96, 2-21-09.

E-mail: admin@elamed.com

www.elamed.com

Елатомский приборный завод — все для здоровья, здоровье для вас.

Лицензия Министерства здравоохранения и социального развития № 99-03-000005 от 28.09.2004 г. Продукция сертифицирована.