

К 90-ЛЕТИЮ КОМСОМОЛА

Комсомол навсегда в моём сердце

Приближается светлая и радостная для моего поколения дата — 90-летие ВЛКСМ. И, конечно, в преддверии юбилея еще и еще раз задумываешься над вопросом, чем был и является для меня комсомол. Если ответить коротко, комсомол в определяющей степени сформировал меня как личность, без него я не прожил бы ту жизнь, какую, считаю, прожил не напрасно.

В комсомол я вступил в 1952 году, в 14 лет, учился я тогда на 2-м курсе учетно-кредитного техникума. До этого были 2 года немецкой оккупации в д. Дмитровке Урицкого района, где на маму, как жену коммуниста, бывшего председателя колхоза, в полной мере обрушилась дубина фашистских репрессий. Так что мое детское сознание четко зафиксировало и лебеду, и «тошнотки» как пишу-выручалочку от голодной смерти. Да и после освобождения от фашистов жизнь сытой не была.

После демобилизации отца осенью 1945 года мы переехали в Орел, жизнь стала налаживаться. Однако уже в январе 1946 г. мы остались с мамой вдвоем, в квартире в 8 квадратных метров (и это было счастьем), а основным источником существования были 500 г хлеба по рабочей карточке мамы и 300 г по моей — школьница.

Мама работала с утра до позднего вечера, так что моими воспитателями были школа и, в большей степени, улица, где царила безотцовщина, а забота мальчишек в основном сводилась к добыче еды.

Можно сказать, что нужда и заставила пойти учиться в техникум, хотя мне очень хотелось закончить 10 классов.

В учетно-кредитном техникуме была крепкая комсомольская организация, и нас, вступающих в комсомол, готовили очень серьезно.

Это прежде всего относилось к воспитанию патриотизма. К тому, что выражалось в емкой формуле: «Раньше думай о Родине, а потом о себе». Для меня это конкретно выражалось в том, что после окончания техникума я поехал работать по самому дальнему распределению — в один из заводских районов Куйбышевской (ныне Самарской) области. И хотя решение было непростым (мама в Орле оставалась одна, будучи не совсем здоровой), аргумент «ты же комсомолец» перевесил. И на работе, в Сергиевском отделении Госбанка, интересы государства, хотя это и пафосно звучит, были всегда на первом месте.

Вспоминается случай, когда при проверке целевого использования суды директор маслозавода поврал акт проверки, фиксирующий нарушения, на том основании, что, дескать, какой-то молоко-сосос (мне было тогда 16 лет) будет указывать, как ему работать. Я, недолго думая, пошел в РК КПСС, к первому секретарю, и рассказал ему об отношении директора-коммуниста к молодому



специалисту-комсомольцу. На следующий день на бюро РК КПСС директор был объявлен строгий выговор по партийной линии, а меня вскоре избрали секретарем первичной комсомольской организации отделения Госбанка. Такая принципиальность, понятная, базировалась на уверенности в том, что, если ты прав, тебя всегда поддержат и помогут старшие товарищи-коммунисты. Ведь комсомол был детисцем Коммунистической партии, могучей организацией, позволяющей оказывать повседневное влияние на молодежь. Да, он был сильно идеологизирован, а это и не могло быть иначе, однако это не мешало воспитывать у молодежи такие замечательные качества, как любовь к Родине, уважение к труду, честность, порядочность, инициативность.

Когда спустя 3 года я возвратился в Орел и стал работать в облстатуправлении, меня вскоре избрали секретарем комсомольской организации. Организация была большая, около 100 девушек, и хотя была учрежденческой, вскоре стала весьма заметной в Заводском районе. Мне нравилась комсомольская работа, но я никак не предполагал, что придется ею заниматься профессионально.

После одного из выступлений на пленуме обкома комсомола мне предложили избираться на пост второго секретаря горкома ВЛКСМ. Я категорически отказал-

ся. Мне нравилась моя работа. Я только что закончил Всесоюзный заочный финансово-экономический институт, блестяще защитил дипломную работу, которая, как мне сказали на государственной комиссии, была готовым рефератом для поступления в аспирантуру, и я уже видел себя аспирантом ВЗФЭИ. С моими доводами согласились, и я стал готовиться к поступлению в аспирантуру. Но недели через две меня приглашает первый секретарь обкома ВЛКСМ Григорий Афанасьевич Иванушкин и предлагает работу инструктором обкома комсомола. И когда, отказываясь, я привел ему те же самые доводы, он спросил, был ли я искренним, когда писал заявление о приеме в ряды КПСС (а я уже был кандидатом в члены КПСС). Если да, то приходи, мол, завтра на бюро обкома ВЛКСМ, будем утверждать тебя инструктором орготдела, а если будешь отказываться, мы тебе дорогу в партию зароем. Так и стал я комсомольским функционером. В обком комсомола я быстро делал, как теперь говорят, головокружительно карьеру. За неполных 2 года прошел ступени инструктора, зам. завотдела пропаганды, второго секретаря обкома комсомола. Вероятно, помог в этом мой предшествующий 6-летний опыт серьезной практической работы. Я горжусь тем, что став первым секретарем Орловского обкома комсомола в 23 года, я в



Аппарат Орловского обкома комсомола. 1962 г.

течение четырех с половиной лет был самым молодым секретарем обкома ВЛКСМ в Союзе, и в эти годы Орловская областная комсомольская организация успешно решала те непростые задачи, которые ставила перед нею партия. Я благодарю моих ныне живущих комсомольских друзей-товарищей Валю Волкову, Славу Кузьмина, Лидочку Торину (самого младшего секретаря обкома по школам в Союзе), Аркадия Титова, Раю Шербакову, Валерию Кашликову, Виктора Басова, Васю Аристархова, Сашу Конокотина, бывшего секретаря райкомов комсомола Володю Демкина, Николая Иванюшкина и других, не вошедших в этот список, за нашу совместную работу, за то, что и всегда мог рассчитывать на их помощь и поддержку. Я желаю им от всей души здоровья и жизненного оптимизма!

И нельзя не вспомнить и не помянуть добрым словом ушедших из жизни: моего предшественни-



Зональное совещание. г. Белгород. 1961 г. В центре — секретарь Глазновского РК ВЛКСМ Николай Володин и зам. завотделом обкома ВЛКСМ Валентин Мосин (глава орловской делегации).

ка Григория Афанасьевича Иванушкина, Ивана Абрамовича Махорова, бывших секретарей обкома комсомола по пропаганде Пашу Сизова, Валю Тимофееву и Алешу Кудрявцева, Сергея Пискунова, которого я пригласил на работу в обком комсомола после окончания им пединститута и который затем был первым секретарем обкома ВЛКСМ, Женю Жарикова, Бору Огурева, Клаву Пешкову, бывших секретарей райко-

ские способности, широкая эрудиция, интеллигентность и удивительная скоромность отличали этого человека.

Можно сказать, что Орловщине очень повезло, когда Н.С. Хрущев отправил Николая Федоровича «в ссылку» с большой московской работы в Орел. Это при нем был, по существу, создан весь промышленный потенциал области. Все заводы Орла, включая сталепрокатный (за исключением «Тек-

ребята и девчата. Он мне задал один единственный вопрос: «А ты обеспечишь этих ребят достойной работой?» (А в те годы на селе была большая скрытая безработица, прощай говоря, излишки рабочей силы). И я увидел проблему с другой стороны. Не только необходимость развития производительных сил страны, но и необходимость профессиональной подготовки молодежи, ее трудовое воспитание, нахождение своего места в жизни.

И учил он меня очень предметно. Тогда комсомол

серьезно занимался кукурузой. В области были созданы и работали 138 комсомольско-молодежных кукурузоводческих звеньев. И работу каждого из них нужно было знать предметно. И во время очередной встречи с Николаем Федоровичем шел обычно такой разговор: «Ты у Сапунова был?» — «Был». — «У Крутых был?» — «Был». (Это известные в области кукурузоводы). «А у Гапошина был?» — «Нет». — «А я был. Ты что же думаешь, у меня больше времени, чем у тебя? Поезжай к Гапошину и доложишь мне, чем ему нужно помочь». — «Николай Федорович, что после вас я могу дополнительно сделать?» — «Нет, ты поезжай, сам все разузнай, а заодно проверишь, как выполняются мои указания. Это поможет и твои рекомендации выполнять как следует».

Другим человеком, оказавшим на меня очень сильное влияние, был и остается Альберт Петрович Иванов. В команде Николая Федоровича Игнатова мы с ним были самыми молодыми, и он подчеркнуто выделял Альберта Петровича за целеустремленность, умение почувствовать и поддержать новое, смелость, оправданный риск, готовность взять ответственность на себя и доводить начатое дело до конца. Эти качества, а также большой организаторский талант, неукротимая энергия очень скоро привели А.П. Иванова в кресло первого секретаря Орловского горкома КПСС. За время его руководства наш город невиданно расширялся на радость всем горожанам. Я до сего времени испытываю на себе влияние его разностороннего таланта, его жизнелюбия, его умения работать с людьми.

Что же касается моей дальнейшей жизни, то комсомол определил ее очень четко. Я не мог не работать с молодежью и поэтому почти 40 лет отдал преподавательской деятельности в Орловском пединституте, ныне Орловском государственном университете. Занимаясь всю последующую жизнь преподавательской работой в должности заведующего кафедрой политэкономии, экономической теории, декана факультета экономики, я всегда ощущал в себе молодой задор и кипучую энергию, которые дал мне комсомол. Комсомол навсегда в моем сердце.

В. МОСИН.
Секретарь обкома ВЛКСМ
1961—1965 гг., профессор,
кандидат экономических наук.

ЗАРУБЕЖНЫЕ НОВОСТИ

Под бомбами НАТО гибли только мирные афганцы

Военное командование США по итогам специального расследования признало, что в результате бомбардировки авиацией НАТО 22 августа населенного пункта Азизабад в афганской провинции Герат погибли 33 мирных жителя.

Ранее командование НАТО утверждало, что в Азизабаде были убиты 30 боевиков, и лишь пять мирных жителей погибли под бомбами.

В заявлении командующего центральным командованием США генерал-лейтенанта Мартина Демпси при этом отмечается, что действия коалиционных сил «базировались на заслуживающих доверие разведданных, для обеспечения самообороны и в соответствии с правилами ведения войны».

Расследовавшая ранее этот инцидент афганская независимая комиссия по правам человека и миссия ООН по содействию Афганистану (UNAMA) пришли к заключению, что в результате ударов авиации НАТО погибли 90 мирных жителей, 60 из которых дети.

Сыновья принцессы Дианы совершат благотворительный мотопробег

Британские принцы Уильям и Гарри примут участие в благотворительном экстремальном мотопробеге по Африке.

Братья проедут 1 тыс. миль (1609 км). Это путешествие по плану должно продлиться восемь дней.

Участники акции уже собрали в общей сложности около 300 тысяч фунтов стерлингов, которые будут распределены между тремя благотворительными организациями: ЮНИСЕФ, Детским фондом Нельсона Манделы и фондом «Сентебале».

В Пакистане террористы атакуют полицейских

В столице Пакистана Исламабаде на территории штаб-квартиры полиции прогремел мощный взрыв.

Управление было атаковано террористом-смертником, направившим в здание автомобиль, начиненный взрывчаткой. Обрушилось крыло четырехэтажного комплекса и ранены семеро полицейских. В борьбе с экстремистами на территории страны за последние несколько лет были ранены уже 3,4 тыс. пакистанских военных и еще 1,4 тыс. погибли.

Македонии придумали новое название

В ООН придумали новое название для Македонии. Представители организации предложили назвать бывшую югославскую республику Северной Македонией.

Греция возражает, чтобы соседнее государство называлось Македонией, поскольку область с таким названием существует на севере Греции.

В июне после досрочных парламентских выборов в Македонии новый премьер-министр Никола Груевский занял более жесткую позицию на переговорах с Грецией, требуя признания Грецией македонской национальности и языка. Премьер-министр Греции Костас Караманлис в категоричной форме заявил, что никакой македонской национальности и македонского языка не существует и что Греция не намерена вести переговоры на эти темы. Республика Македония признана под своим конституционным названием более чем ста государствами. В ООН до окончания спора с Грецией это государство числится под названием «бывшая югославская республика Македония» (БЮРМ).

По сообщениям информантов.



Областной слет пионерской организации. 1962 г.

В МИРЕ МУЗЫКИ

Созвучие сердец

На этой неделе в рамках фестиваля «Орловская музыкальная осень» состоялся концерт ансамбля солистов камерной музыки «Sonoge» (г. Москва). В этот день зал филармонии, где проходил концерт, был наполнен до отказа (ряд подставных стульев тянулся до самого гардероба). Это понятно, ведь ансамбль заявлен в афише как победитель Международного конкурса «PREMIO CITTA DI' PADOVA» (1-я премия, г. Падова, Италия). Послушать концерт пришли и совсем юные музыканты, и маститые профессионалы, преподаватели музыкальных школ и музыкального колледжа.

Этот еще очень молодой ансамбль был организован полтора года назад по инициативе двух музыкантов — выпускников Московской государственной консерватории: Георгия Левинова (скрипка) и Дмитрия Берлизова (альт). Идея создать творческий коллектив, в составе которого будут играть молодые исполнители (выпускники и студенты консерватории, лауреаты международных конкурсов), возникла в результате продолжительного сотрудничества музыкантов, их стремления к единому созвучию различных музыкальных инструментов.

«Sonoge» — означает «созвучие». Именно созвучия разных по характеру и звуковой окраске тембров различных инструментов пытаются добиться музыканты ансамбля. Они еще при создании коллектива решили, что и при выборе ре-

концертами, и орловские любители музыки с наслаждением вслушивались в густой бархатный звук его инструмента. Музыка Генделя в исполнении ансамбля имела какое-то особенное философское настроение. Скрипка Георгия Левинова играет свою партию, альт Берлизова в то же самое время — свою, а вместе эти мелодии составляют величественную, многоголосую мощь и страстную гонимую полифонию.

Очень выдержанно и аккуратно в исполнении ансамбля прозвучал квартет для фортепиано, скрипки, альты и виолончели g-moll Й. Брамса. Отдельно хотелось бы отметить игру пианистки Анны Кривоцовой. От ее воздушных, бисерных пассажей, их радужной эмоциональной окраски, от самого облика исполнительницы исходило невероятно положительная энергетика и обаяние. Анну Кривоцовой



можно назвать цветком или бриллиантом коллектива: красивая, чувственная, яркая женщина и музыкант.

Изюминкой концерта стало исполнение фрагментов из оперы «Порги и Бесс» Дж. Гершвина. Среди музыкантов XX века не так много найдется имен, оставшихся столь же ярким след, как Джордж Гершвин. Создатель первой национальной американской оперы «Порги и Бесс», автор потрясающей «Рапсодии в стиле блюз» и многих других замечательных

пьес, он также сочинил огромное количество неповторимых песен, давших материал для импровизаций джазменам во всем мире.

Несмотря на два отделения концерта, зритель нисколько не устал от музыки. В зале было много детей, которые, широко раскрыв глазки и наострив уши, с удовольствием слушали молодых музыкантов.

Марьяна МИЩЕНКО.