

Пограничные мили корабля «Орёл»

Моряки-орловцы
рассказывают о своей службе
на границе

Стр. 4–5



«Я получил эту роль...»

Ведущий актёр орловского
театра драмы — в преддверии
50-летия

Стр. 12



№ 179
(25917)

30 ноября 2013 года
суббота

ОРЛОВСКАЯ ПРАВДА

Областная общественно-политическая газета | Издаётся с 22 марта 1917 года | www.opravda.ru | orp@idorel.ru

Кузнец своего счастья

Стр. 3



СОБЫТИЯ

Дорогие друзья!



1 декабря исполняется 12 лет с момента образования партии «Единая Россия».

За эти годы пройден огромный путь. И главный его итог заключается в том, что «Единая Россия» стала партией большинства, народной партией, основа деятельности которой — защита интересов жителей нашей страны.

Принципиальная позиция «Единой России» заключается в необходимости сохранения и усиления социаль-

ных гарантий, их неукоснительного исполнения.

На достижение этих целей направлены и указы Президента Российской Федерации Владимира Владимировича Путина от 7 мая 2012 года. Их реализация находится под постоянным контролем партии «Единая Россия».

Наращивание мер поддержки многодетных семей, детей-сирот, людей с ограниченными возможностями здоровья, пенсионеров и ветеранов, других социально незащищенных категорий граждан, повышение заработной платы работников бюджетной сферы — это основа основ государственной политики.

Соблюдение обязательств власти перед населением обеспечивается и в регионах. Бюджет Орловской области на 2014 год носит ярко выраженный социальный характер. Львиная часть расходов региональной казны будет направлена на развитие образования, здравоохранения, культуры и спорта, социальной сферы.

На федеральном и региональном уровнях реализуются партийные проекты, направленные на безотлагатель-

ное решение самых злободневных проблем общества.

Вот почему большинство активных, неравнодушных людей на выборах голосуют за «Единую Россию». Избиратели знают, что именно наша партия способна решать проблемы, располагает необходимыми для этого ресурсами и кадрами.

Задача «Единой России» — ежедневной работой доказывать, что все программные обязательства неукоснительно исполняются.

Уважаемые однопартийцы, сторонники партии, орловцы! Главная цель нашей большой работы — повышение качества жизни людей. Желаю всем нам удачи на этом созидательном пути. Люди ждут от нас новых конкретных дел, решения насущных проблем. И мы обязаны оправдать их доверие ежедневной деятельностью на благо своей великой страны и Орловской области.

Секретарь Орловского
регионального отделения
партии «Единая Россия»
Л. С. Музалевский.

В штатном режиме

Татьяна САФОНОВА

Очередная сессия горсовета Орла прошла спокойно, без острых споров и горячих обсуждений.

Депутаты присвоили космонавту Александру Мисуркину звание почетного гражданина города Орла, согласовали в первом чтении проект бюджета, прогнозный план приватизации муниципального имущества на 2014 год. Так, несмотря на то, что за девять месяцев текущего года поступления в городскую казну оказались почти на полмиллиарда больше, чем за этот же период 2012-го, дефицит все равно ощутимый. Да и на следующий год бюджет запланиро-

ван с максимальным дефицитом — 300,3 млн. рублей.

Существенную помощь может оказать продажа муниципального имущества, против которой в очередной раз высказался депутат Анатолий Петров:

— Наступит время, когда имущества не останется. И банки нам не дадут денег, чтобы перекрыть дефицит, потому что у нас нечего будет заложить.

Единодушны были депутаты и в отказе предоставления льгот по арендной плате некоторым областными учреждениями, в числе которых управление соцзащиты населения и детская шахматно-шашечная спортивная школа. После голосования о предпочтениях для

детского учреждения в зале раздалась реплика депутата Владимира Букалова:

— Стидно, товарищи, стыдно.

Не вызвал особых противоречий и проект реконструкции набережных. А вот согласование фасада спортивно-оздоровительного центра по ул. Левый берег реки Орлик не обошлось без недовольств. Большинство депутатов высказались против этого объекта. В итоге — фасад не согласован. Отказали — уже во второй раз — и в разрешении ассоциации международного военно-мемориального сотрудничества «Военные мемориалы» на проведение работ по эксгумации останков немецких военнослужа-

щих в парке Победы г. Орла.

Большинство журналистов, пришедших на заседание, с нетерпением ждали вопроса о протесте прокуратуры против дополнительных социальных выплат для депутатов на пенсии, который в повестке значился одним из последних. Однако сенсации не случилось: депутаты нашли «золотую середину». Они не высказались однозначно ни за, ни против, а решили создать рабочую группу, которая разберется в ситуации, и по сути отложили рассмотрение вопроса. Представители прокуратуры пообещали прибегнуть к другим мерам прокурорского реагирования. Другими словами, обратиться в суд.

В подорожании яиц виноваты курицы

Дмитрий СЕРГЕЕВ

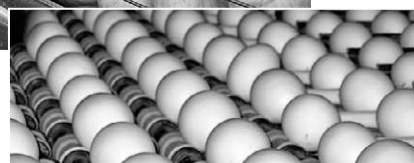
Специалисты регионального УФАС в подорожании куриных яиц признаков нарушений антимонопольного законодательства не выявили.

Так как в нашем регионе нет предприятий — производителей куриных яиц, то антимонопольщики направили запросы крупным оптовым и розничным предприятиям торговли. Анализ поступившей информации показал, что в Орловскую область этот популярный диетический продукт ввозят из Москвы, Липецкой, Тульской, Владимирской, Ярославской, Смоленской, Московской и Кемеровской областей. А его оптовую реализацию у нас ведет ООО «РегионПродукт» и ряд ИП.

Анализ показал, что увеличение закупочных цен на этот продукт началось



с августа 2013 года, а значительный рост — с октября. В целом с июля по октябрь рост закупочных цен составил от 84 до 134% в зависимости от сорта яиц. В то же время рост отпускных цен у поставляющих куриные



яйца в торговые сети оптовых продавцов составил от 73 до 97% — учитывая

сложившуюся ситуацию, они пошли на уменьшение торговой наценки. Если в июле она составляла в среднем 25–35%, то в октябре — в пределах от 13 до 18%. Больше всего подорожали яйца 2-го сорта.

Причиной роста цен в октябре 2013 года оптовики называют увеличение отпускных цен производителями яиц — птицефабриками. Те, в свою очередь, объясняют рост цен снижением поголовья птицы и сокращением остатков яиц, а также удорожанием кормов — в ряде случаев оно превышало 20%.

Резкое повышение отпускных цен на куриные яйца, конечно же, потянуло вверх и потребительские цены. Как показал проведенный антимонопольщиками анализ, рост цен в торговых сетях в среднем составил от 51 до 82%.

НОВОСТИ

Губернатор поддержал литераторов

Кристина ВЫГЛЯДОВСКАЯ

25 писателей в Орле будут получать губернаторскую стипендию.

За право ежемесячно получать 10 тысяч рублей в течение года боролись 28 претендентов. Кандидаты на соискание прошли отбор в своих творческих общественных организациях, а после этого списки были представлены на утверждение комиссии.

На каждую кандидатуру было подготовлено подробное творческое досье. Из 28 претендентов на стипендию было выбрано 25. Некоторые из них становятся обладателями такой материальной поддержки уже не первый год подряд.

Кто лучше учит?

Анна БОГУЛА

В Орле стартовали профессиональные конкурсы среди педагогических работников — «Учитель года-2014», «Воспитатель года-2014» и «Самый классный классный-2014».

За звание лучшего учителя Орла поборются 38 педагогов, в конкурсе «Самый классный классный» примут участие 28 человек. А право стать лучшим воспитателем в 2014 году будут оспаривать 35 педагогов дошкольных образовательных учреждений.

В конкурсе «Учитель года города Орла-2014» принимают участие педагоги, имеющие высшую квалификацию и педагогический стаж не менее десяти лет. Конкурсанты должны не только в устной форме рассказать о своем профессиональном опыте, но и провести показательное занятие. В финал попадут 8 педагогов из 38. В пятом туре педагогам предстоит провести мастер-класс и открытую дискуссию.

В конкурсе на звание лучшего классного руководителя 2014 года «Самый классный классный» будет четыре номинации: лучший классный руководитель начальных, средних, старших классов и лучший начинающий классный руководитель.

Конкурс «Воспитатель года» включит в себя творческую презентацию и педагогическое мероприятие с детьми. Также участники предоставят в оргкомитет свое портфолио и эссе о педагогической философии.

Трудно первые сто лет

Юлия ЧЕРНЫХ

В ноябре две жительницы Орла отметили столетний юбилей.

С цветами и подарками поздравить юбилярш пришли начальник Управления Пенсионного фонда России в г. Орле и Орловском районе Елена Абрамова, председатель реготделения Союза пенсионеров России Иван Мосякин и сотрудники Отделения ПФР по Орловской области.

Анастасия Васильевна Козлова родилась 12 ноября 1913 года в Троснянском районе. Всю жизнь женщина проработала в колхозе в Глазуновском районе. Рано умер муж, женщина одна воспитывала четверых детей. К сожалению, до юбилея мамы дети не дожили, и сейчас бабушка живёт с одним из своих внуков (их у неё двое) и его супругой. Радуют Анастасию Васильевну и двое правнуков — Миша и Анечка.

— Я очень рада, что вы пришли ко мне. Спасибо, что не забываете, — поблагодарила Анастасия Васильевна гостей. — А ещё спасибо внукам, которые не бросают, ухаживают и помогают мне жить. Другая юбилярша, Варвара Ивановна Зуева, родилась 16 ноября 1913-го. Хотя к своему 100-летию женщина перестала видеть окружающий мир, она не утратила жизненного оптимизма.

Варвара Ивановна — мать-героиня: у нее пятеро детей. А ещё — восемь внуков и десять правнуков.

— Я родилась, училась и всю жизнь прожила в Орле, — рассказала гостям Варвара Ивановна. — Работала на железнодорожной станции Орёл.

Кузнец своего счастья

Анна БОРЦ

О том, как обыкновенные стальные пруты превращаются в произведение искусства, узнал наш корреспондент, примерив на себя профессию кузнеца.

СУМАСШЕДШАЯ ИДЕЯ

Коллеги и друзья только посмотрели на меня удивленно.

— В кузницу? Ведь ты же девушка... — вздыхала мама. Все рисовали передо мной киношную картину: обнаженные по пояс здоровые мужики дубасят огромными молотами по раскаленным железкам. В помещении невыносимая жара, чад... Но я старалась выкинуть из головы все эти стереотипы и заранее ничего себе не представлять.

Мастера, с которым я должна была работать, мой звонок не просто удивил — озадачил:

— Корреспондент? Поработать кузнецом? Ничего не понимаю!

Общаться с журналистами мастер Леонид Амелёхин, мягко говоря, не любит. Автор стального Командора, что встречает гостей у ресторана «Веселый Роджер», Джека Воробья, что сидит в «Мечте», с нашим братом встречается редко.

Сначала он воспринял мою просьбу как шутку:

— Ты в своем уме? Откуда взялась такая сумасшедшая идея?

Но я не успокаивалась, ведь это эксперимент — в жизни всегда интересно попробовать что-то новое! И видимо, Леонид тоже любит эксперименты: выслушав мои доводы, он в итоге эту сумасшедшую идею поддержал.

Но перед встречей мастер ещё несколько раз дал мне ценные указания по поводу внешнего вида:

— Сама понимаешь, куда идешь. Поэтому, чтобы не было шпилек и юбок — теплая кофта и штаны. Чем проще, тем лучше.

В МАСТЕРСКОЙ

Да, да, именно мастерская, а не кузница. Так ее назвал Амелёхин, встречая нас на пороге. Первое впечатление — настоящий музей. Здесь есть и собственно мастерская, и комната отдыха, а все остальные небольшие комнаты занимают, как их называет сам Леонид, его соседи — куклы из меди. Это те, которых еще не забрали заказчики, или еще не завершённые.

Сначала знакомлюсь с его работами по фотографиям. Потом, так сказать, вживую. Зрелище завораживает: по углам полутемных комнат, повсюду, сидят необыкновенные куклы, расставлены светильники и крес-

ла. Сверху, с полки, смотрит медная дама размером в человеческий рост, светильник-скорпион раскидал свои лапы по просторному залу.

Напарник Леонида, Александр, приглашает нас в мастерскую: кузнецкий горн разогрет. Мастер выдает мне специальную экипировку — брезентовый передник до колен и плотные перчатки. Иначе работать нельзя: техника безопасности. И я в полном облачении кузнеца уже смелее захожу в мастерскую. Ни жары, ни чада. Конечно, пахнет металлом и сваркой. Но запах ненавязчивый, и привыкаешь к нему быстро. В горне вовсю пышет жаром уголь — донецкий антрацит (как позже заметил Леонид).

Мастер выбрал несколько стальных прутков.

— Вот, смотри, закладываешь прутья в горн так, чтобы они находились в самом печке.

Закладываем, ждем. Мне не терпится:

— А как определить, что они уже готовы?

— Сталь должна излучать ярко-оранжевый цвет. Так она нагревается приблизительно до 800 градусов. Именно в таком состоянии ее обрабатывают. Но если она раскалилась до красного цвета, посыпались искры — такой материал не годится, будет ломаться при ковке.

Но в теории эти знания не передаются — только на практике. Поэтому каждую стадию мастер разрешает проделывать мне са-



Фото Сергея Миронова



мостоятельно, но под его личным контролем.

Леонид на минуту отлучается от горна, чтобы познакомить меня с Федей. Так они между собой называют пневматический молот.

— Это вместо тех плечистых молодцов, — улыбается Леонид.

Федька легко расплющит любую железку, поэтому за ним глаз да глаз. Это я проверила в деле. Вначале Леонид показал, как Федя работает. А потом доверил мне. Молот слушается человека с помощью педали. Чем сильнее нажимаешь ее, тем сильнее он бьет. Под таким молотом прутья меньше, чем за минуту, становились похожими на копыя.

Мастер то и дело покрикивал:

— Тащи, тащи!

Это значит, что определенный участок прута не должен постоянно находиться под молотом. Его надо перемещать и бить только по накалившему металлу, если по холодному — прут начнет в ответ бить по рукам.

После протаскивания, так называется эта процедура, снова отправляем прутья в горн. И через пару минут — вновь на наковальню. Здесь молотком слегка загибаем самый конец. Снова накаляем металл и снова — на наковальню. Загнутым кончиком цепляемся за специальную форму и загибаем прут. Любые недочеты легко исправляются обыкновенным молотком. В итоге получается красивый виток. Впечатления непередаваемые: сталь в твоих руках становится послушной, не хуже пластилина — лепи, что хочешь, пока не остыла. Но только при такой легке сила нужна и хорошая сноровка.

СОЙДЁТ!

Пока мои изделия остывают на полу, я рассматриваю мастерскую: два больших сборочных стола, горн и Федя, на стенах кованые изделия и повсюду рабочие инструменты, с помощью которых можно выковать любую деталь.

— Еще ковать будешь? — спросил мастер.

Хоть и работал за меня в основном Федя, руки гудели от усталости.

— А когда заканчивается ваш рабочий день?

— Здесь такого понятия нет, — говорит Леонид.

Амелёхин вообще 10 лет жил в своей мастерской. Ведь идея может возникнуть и ночью. Мастер встает и начинает ее воплощать. А дома что сделаешь?

Ну а если дело не идет — инструмент валится из рук, металл перегревается и прочее — он закрывает мастерскую и уходит домой. Значит, завтра получится.

Леонид хвалить не любит — мельком посмотрел на мои стальные загогулины:

— Сойдёт!

А потом, чтобы этот день запомнился надолго, он мне эти самые загогулины подарил.

В хозяйстве пригодится.

«Планета толерантности»

Кристина ВЫГЛЯДОВСКАЯ

Так называлась научно-практическая конференция, которая прошла в Орловском государственном институте экономики и торговли.

На конференции обсуждались вопросы воспитания подрастающего поколения в духе терпимости к особенностям различных народов, наций и религий, гармонизации межнациональных отношений.

Сотрудники миграционной службы рассказали о том, какая работа проводится в области с иностранными гражданами для их социально-культурной адаптации и интеграции в российском обществе, в частности, в образовательных заведениях, где обучаются студенты из других стран.

Скорая помощь медпункту

Ирина ПОЧИТАЛИНА

Завершился капитальный ремонт в Рыжковском фельдшерско-акушерском пункте Сосковского района.

Работа проведена большая. Поменяли трубы с горячей и холодной водой, электропроводку, отремонтировали систему отопления, канализацию. Не забыли и про внешний вид. Заменяли все оконные блоки, пол, привели в порядок стены и потолок. Рыжковский медпункт обслуживает не только жителей села Рыжкова, но и жителей села Жихарева, деревни Лебяжье и других населенных пунктов.

— Кроме этого ФАПа отремонтирован медпункт в деревне Хмелевой, а в следующем году планируем заняться ремонтом всех ФАПов в районе, — говорит главный врач Сосковской районной больницы Вадим Костюков.

Пишите письма

Екатерина КОЗЛОВА

В Мценске открылось обновленное отделение связи.

Почтовое отделение теперь не узнать: светлая отделка, современно оформленные витрины и удобный клиентский зал. Довольны и посетители, и работники почты. Здесь трудятся оператор и два почтальона под руководством начальника отделения Людмилы Борисовой.

Ремонт помещения удалось провести благодаря налаженным отношениям с местными властями: муниципальное помещение передано почтовикам в безвозмездную аренду на 10 лет. Отделение предоставляет большой спектр услуг, в том числе переводы, коммунальные и другие платежи. Теперь клиенты в комфортных условиях могут воспользоваться услугами федерального почтового оператора.

Диалога не получилось

Татьяна САФОНОВА

В администрации Орла прошла встреча представителей Регионального фонда капитального ремонта общего имущества в многоквартирных домах на территории Орловской области с председателями советов домов, представителями ТСЖ и ЖСК.

Они обсуждали новые правила платы собственниками за капитальный ремонт, которые начнут действовать уже в следующем году. Так, каждый дом должен определиться, где будут храниться собранные средства: на специальном счете дома или на общем — в фонде. Это собственники должны определить на общем собрании.

Директор фонда Ольга Павлова подробно рассказала собравшимся об особенностях каждого из вариантов. Но председатели советов домов были настроены однозначно: им не нравятся нововведения. В частности, люди боятся, что их обманут. В итоге мирная встреча переросла в ссору и крик. Но все же было решено обсудить ситуацию еще раз, собравшись в школе домкомов.

Пограничные мили



Редакция завершает публикацию материалов о пограничном сторожевом корабле первого ранга «Орел», который несет свою службу по охране Государственной границы, исключительной экономической зоны и рыбных промыслов России на северо-восточных рубежах страны. На этом корабле успешно служат наши земляки.



Пример всему экипажу



Командир пограничного сторожевого корабля «Орёл» капитан первого ранга Руслан Ромашкин:

— С орловскими мужиками служить — одно удовольствие. Они стойко переносят все тяготы и лишения тяжелой службы морских пограничников, подают пример всему экипажу. Хотелось бы, чтобы их на корабле было больше.

Мичман Анатолий Лутов: «Пустил корни на Камчатке»



— Мне было неполных семь лет, когда погиб отец, механизатор совхоза имени Свердлова Дмитровского района. Я самый младший из четверых детей. Понятное дело, жили не особенно роскошно, но и не бедствовали. Окончил в селе Бородино девять классов и пошел учиться на мастера лесного хозяйства, затем поступил в орловский техникум, окончил его, но мой диплом менеджера пришлось получать маме — меня к тому времени уже призвали служить.

Не жалею о том, что срочная служба проходила именно на этом корабле. Перед демобилизацией несколько орловцев изъявили желание

остаться служить по контракту. Все мы и сейчас продолжаем охранять морские рубежи Отчизны на этом корабле.

Когда поменял матросскую форменку на китель, почувствовал какую-то внутреннюю гордость, что ли. В общем, приятное ощущение.

Со своей будущей женой учился в одном классе Бородинской школы, что в Дмитровском районе Орловской области. Она не жалеет, что оказалась на Камчатке, работает сейчас в военном госпитале экономистом. Можно сказать, пустили здесь орловские корни — нашей дочери четыре года, ходит в детский сад.

Мичман Виталий Поляков: «А земля не качается»

— Для меня, с детских лет мечтающего о морских приключениях, дальних странствиях, можно сказать, счастливой случайностью оказалось прочтение в одной из газет объявления о наборе на контрактную службу в органы ФСБ России. Тогда я еще учился в Орловском институте экономики и торговли. Во время собеседования в военном комиссариате узнал, что есть возможность попасть на корабль, носящий имя моего родного города. Еще до получения диплома знал, что буду служить на контрактной основе именно на ПСКР «Орел». Недавно исполнился год, как я мичман. Счастлив тем, что служу на таком боевом корабле.

На первых порах здесь все было в диковинку, во многом загадочно. Одна только морская терминология чего стоит: табуретка традиционно называется банкой, веревка и трос — концами, фуражка — мичманкой, нос корабля — баком, стенка кубрика — переборкой, причал — стенкой... Часто путался, что вызывало добрые шутки и смех у сослуживцев.

Моя воинская специальность связана с обслуживанием техники, заряжающей артиллерийскую установку. Когда звучит команда «огонь!», становится немно-

го не по себе. Нам, комендорам, неизвестно, по какому объекту ведется стрельба. И все-таки ощущаешь некий трепет, становится жутковато от вздрагивающего корпуса корабля во время выстрелов.

Ни одна корабельная спартакиада не проходит без истинно морского состязания — перетягивания каната

го не по себе. Нам, комендорам, неизвестно, по какому объекту ведется стрельба. И все-таки ощущаешь некий трепет, становится жутковато от вздрагивающего корпуса корабля во время выстрелов.

На корабле удивительно прекрасный, можно сказать, душевный микроклимат. Мне, самому молодому члену экипажа, не довелось почувствовать негативного

на боевом корабле сама по себе трудна, но всевозможные беззлобные и добродушные шутки, подначки, подковырки у военных моряков явление обычное. Они помогают преодолевать тяготы и лишения, которые выпадают на каждого, связавшего свою жизнь с флотом. Это традиционно развито еще со времен российского императорского флота. Поэтому никто и никогда не дер-



В корабельном музее есть стенд, посвященный шефским связям с Орлом

отношения ни офицеров, ни тех, кто на корабле служит с десятком лет. Все стараются помочь друг другу, подсказывают, как лучше и быстрее выполнить задание.

Мичман Анатолий Лутов на правах земляка взял шефство надо мной, помогает в изучении материальной части боевого поста, освоении множества морских премудростей, оберегает от различных ошибок. Служба

жит зла на шутника: вместе смеемся над удачной подначкой. Моряков без юмора не бывает — это аксиома. После первого возвращения с «границы» спустился по трапу на землю и несколько секунд не мог двигаться — земля не качается, и ноги при ходьбе не надо циркулем переставлять.

С такими служить легко

Командир БЧ-2 (зенитно-артиллерийская боевая часть) капитан третьего ранга Юрий Жданов:

— Все орловцы, пришедшие служить на наш корабль, спокойные, отзывчивые, добродушные, порядочные, воспитанные ребята. С такими служить легко. Каких-то негативных проявлений в их поведении не наблюдается. По службе характеризуются только хорошо, выполнение ими обязанностей оценивается на «отлично».

Нарушителей воинской дисциплины, неисполнительных и бестолковых специалистов на таком корабле, как наш, просто быть не может. А если вдруг просочится, то после первой же «границы» списывается подчистую.

В зенитно-артиллерийской боевой части на контрактной основе служат сейчас два орловца. Техник-комендор мичман Анатолий Лутов, который проходил на этом корабле срочную службу, и молодой пограничник техник-комендор мичман Виталий Поляков, вообще не призывавшийся в Вооруженные силы.

Обстановка на корабле дружелюбная, все друг другу помогают. Как наставник и земляк А. Лутов оказывает мягкому, спокойному и интеллигентному В. Полякову помощь в изучении закрепленной за ним материально-технической части и многочисленных морских премудростей.



корабля «Орёл»

Мичман Александр Конкин: «Из отпуска вернулись с жёнами»



— Родился и вырос в Орле. Окончил школу № 24, затем ПТУ № 30, где получил специальность повара-кондитера, и сразу вручили повестку из военкомата. Так что ни дня не удалось поработать ни поваром, ни кондитером.

На призывном пункте просился направить в сухопутные погранвойска, и вроде все шло к этому. А когда прибыли так называемые «покупатели» в военно-морской форме, понял: не туда попал. На душе стало тревожно: моря до этого «вживую» никогда не видел. Таких, как я, орловцев, было много, и всех одолевали одинаковые сомнения, связанные с морской качкой и её последствиями.

Никогда и в мыслях не было, что попаду служить на Дальний Восток, и тем более на Камчатку, да еще на корабль, носящий имя моего родного города. Первое время чувствовал себя здесь неуютно — корабль громадный, коридоров, трапов, кубриков, палуб (этажей) множество. Во время учебных и боевых тревог, случалось, не сразу попадал на свой боевой пост. Тут все четко расписано: кто куда и по каким коридорам должен бежать в носовую часть, по каким — в кормовую. Это чтобы не

было встречных потоков.

Радовало то, что на корабле в те годы срочную службу проходили около 20 орловцев. Они и помогли быстрее освоиться. Некоторые и сейчас продолжают здесь службу по контракту. Среди них мичманы-технические БЧ-2 (зенитно-артиллерийская боевая часть) и БЧ-1 (штурманская боевая часть) Анатолий Лутов, Игорь Титов, Сергей Епифанов, Сергей Дружкин.

Во время первого отпуска стал свидетелем на свадьбе у своего друга и сослуживца Сергея Епифанова. Там познакомился с подругой невесты — моей будущей женой Кристиной.

На корабль оба вернулись женатыми. Камчатка завожила и наших жен. Можно сказать, уже пустили на этой земле свои, орловские, корни — здесь родились дети. Жена работает администратором в известном и за пределами Дальнего Востока камчатском танцевальном ансамбле «Тодес».

Мичмана Александра Конкина характеризует его непосредственный начальник капитан-лейтенант Роман Зуев:

— Лично знаю Александра Конкина пять с небольшим лет, служим в одной боевой части. Еще со срочной службы на нашем корабле он зарекомендовал себя с положительной стороны. Это исполнительный, грамотный и дисциплинированный военнослужащий, проявляющий разумную инициативу, находчивость и морскую смекалку.

Сейчас активно готовим его к повышению в должности. Командование корабля считает, что Александр при успешной сдаче квалификационной комиссии экзамена по специальности достоин должности старшего техника-старшины команды.



Главный приз победителю соревнования — пирог — вручает заместитель командира корабля капитан второго ранга Василий Кулачков

ПСКР «Орел» в этом году принимал участие в совместных тактических учениях стран Тихоокеанского содружества в роли флагмана. За ходом учений наблюдали и руководители пограничных ведомств стран СНГ во главе с первым заместителем директора ФСБ России генералом армии Владимиром Проничевым. За отличную военную выучку, продемонстрированную во время учений, морякам «Орла», в том числе и орловцам, объявлена благодарность.

Сегодня большая часть экипажа корабля находится в отпуске и на отдыхе. Оставшиеся на борту готовят сторожевик к очередной службе в море.



Шахматный поединок между рулевыми мичманами Иваном Еничевым и орловцем Сергеем Дружкиным судит мичман Алексей Прокофьев

Мичман Игорь Титов: «...По военной ипотеке»



— Как и большинство сослуживцев, сам изъявил желание проходить срочную службу в пограничных войсках. Но не мог и предположить, что попаду в морские части. Мало того, на корабль, носящий имя города Орла, в 40 километрах от которого родился. До призыва немного поработал разнорабочим в колизее имени Свердлова Свердловского района.

Полгода обучения в учебном отряде, перелет на Камчатку и распределение всех орловцев на ПСКР «Орел». Тогда моих земляков на корабле была почти половина всего личного состава.

Морскую болезнь преодолел не сразу — пару недель пришлось с ней бороться. Победил. Но все же лучше, когда море или океан спокойно «дышат», то есть волны мягкие, спокойные.

Наиболее напряженным и памятным для меня остается 2006 год, когда за один «приказ» пришлось досматривать около 80 японских рыболовецких судов. Наш командир позвал на досмотр один траулер, а, как выяснилось, слышали эту команду все находившиеся в районе промысла иностранцы и сами промысловые команды при-

шло почти трое суток заниматься выявлением нарушений российского законодательства. Это был, пожалуй, единственный случай, когда обе стороны разошлись с улыбками на лицах.

Но чаще всего приходится нашему кораблю догонять нарушителей. Как правило, нарушители не выходят на связь, делая вид, будто не видят корабль береговой охраны. Они врубают свои машины на самый «полный вперед», но не догадываются, что «Орел» — быстроходный корабль. Еще ни один браконьер не сумел уйти от нашей погони. Но до предупредительной стрельбы за все годы моей службы дело не доходило. Мне думается, внушительные размеры «Орла», его боевой оснастки играют тут основную роль, и нарушитель останавливает машину. Сейчас чаще всего нарушителями являются российские рыбаки, ведущие незаконный промысел на судах под иностранным флагом.

В этом году полететь на материк пока не удалось: перед очередным отпуском приобрел по военной ипотеке трехкомнатную квартиру. Она в приличном состоянии, но без косметического ремонта не обойтись.



Выпить плафон забортной воды — неременное условие при посвящении в моряки-пограничники

СПИД — не приговор

Роман АЛЕКСАНДРОВ

1 декабря — Всемирный день борьбы со СПИДом. Еще несколько лет назад о «чуме XXI века» трубили на каждом углу, сегодня же этой проблеме, к сожалению, уделяется гораздо меньше внимания, хотя опасная болезнь не думает сдаваться.

Какова ситуация со СПИДом на Орловщине, рассказывает заведующая отделом эпидемиологической и профилактической работы БУЗ «Орловский центр СПИД» Римма Софронова.

— Римма Ильинична, прежде чем начать разговор, поясните, пожалуйста, в чем же все-таки разница между СПИДом и ВИЧ?

— Да, разница действительно есть. ВИЧ — вирус иммунодефицита человека, вызывающий ВИЧ-инфекцию — это заболевание, последняя стадия которого известна как синдром приобретенного иммунодефицита. Другими словами, СПИД — состояние, развивающееся на фоне ВИЧ-ин-

фекции, характеризующееся резким снижением иммунитета.

Добавлю, что в современной практике ВИЧ не всегда переходит в стадию СПИДа. Это связано с появлением антиретровирусной терапии, которая позволяет перевести ВИЧ-инфекцию из смертельных заболеваний в хронические.

— То есть с помощью такой терапии можно прожить и до старости?

— Здесь все зависит от многих факторов. Важно, на каком этапе и в каком возрасте обнаружен ВИЧ. Немалую роль играет индивидуальная сопротивляемость организма, а главное — это строгое соблюдение назначенного лечения. Один пациент нашего центра, к примеру, с таким диагнозом живет уже 14 лет.

— Какова же общая картина по региону?

— По данным на 1 ноября текущего года, в Орловской области за весь период наблюдения зарегистрировано 1699 случаев ВИЧ-инфекции. По сравнению с прошлым го-



дом можно заметить некоторое снижение показателей: за 10 месяцев 2012 года было выявлено 134 случая ВИЧ-инфекции, а за аналогичный период текущего года таких случаев 114.

На сегодняшний день ВИЧ-инфицированные жители наблюдаются в каждом районе области. Если не считать Орел, в котором на 1 октября 2013 года зарегистрировано 659 ВИЧ-инфицированных человек, то явным рекордсменом здесь является

Мценский район: за аналогичный период в нем выявили 247 жителей, зараженных опасным вирусом. А вот Корсаковский район в этом смысле самый безопасный: там зарегистрировано всего 3 случая ВИЧ-инфекции.

Если говорить о смертности, то из общего числа выявленных ВИЧ-позитивных орловских жителей за период с 1987 года по 1 ноября текущего года умер 261 человек на стадии ВИЧ-инфекции и 72 человека — на стадии СПИДа.

В 2013 году опасный вирус унес жизни 26 орловцев.

— Какая категория населения в зоне риска?

— Буквально 10 лет назад основной группой зараженных была молодежь до 30 лет — около 70% от общей массы ВИЧ-инфицированных. Сейчас вирус распространился и на более взрослое население. Связано это с путем передачи инфекции.

Если до 2002 года ведущим путем заражения ВИЧ преимущественно был наркотический, то впоследствии активным способом передачи стал половой путь. К примеру, по итогам 10 месяцев 2013 года доля гомосексуального пути инфицирования ВИЧ в регионе среди новых случаев составила более 60 процентов. Также в текущем году зарегистрировано три случая гомосексуального пути передачи, который в прошлом году в области не фиксировался.

Отдельно можно сказать о передаче ВИЧ-инфекции от матери к ребенку, которая также приобретает все большую

актуальность. Хочется подчеркнуть, что при своевременном обнаружении и строгом лечении риск передачи инфекции ребенку снижается до 1–2%. За весь период наблюдения в области родилось 263 ребенка с перинатальным контактом по ВИЧ-инфекции, из них сняты с учета как здоровые 193.

— Как же уберечь себя и своих близких от опасного вируса?

— Правила достаточно просты. Никаких наркотиков, безопасный секс, желательно с постоянным партнером, и соблюдение гигиенических требований.

То есть способов заражения всего три: через кровь, половым путем и от матери к ребенку. Через слюну, воздушно-капельным путем или через комаров заразиться невозможно!

Отдельно хочется сказать о лечении ВИЧ-инфекции. К сожалению, среди населения ходит стереотип, что СПИД — это сразу смертный приговор. Это далеко не так. Конечно, выявить ВИЧ-инфекцию сразу невозможно. Опасный вирус может находиться в организме человека несколько лет, никак себя не проявляя. Однако после его обнаружения необходимо сразу переходить к лечению. Тянуть здесь нельзя.

Бывают дни, когда опустишь руки...

Ирина ПОЧИТАЛИНА

Если темно на улице и на душе, ешьте красное и оранжевое.

Вдруг наваливается усталость, ничего не хочется делать, есть одно желание: упасть на диван и тупо переключать пульт телевизора. Обычно такое состояние случается с наступлением холодного и темного времени года. Врачи в таких случаях зачастую говорят о депрессии. Откуда она берётся и как от неё избавиться?

На вопросы отвечает заместитель главного врача Орловского областного психоневрологического диспансера кандидат медицинских наук, доцент кафедры психиатрии и неврологии Орловского медицинского института Ольга Астахова.

— Как отличить депрессию от затянувшейся усталости?

— Как правило, пропадает желание что-либо делать, снижается настроение, замедляется умственная активность. Это основные признаки депрессии, а есть ещё дополнительные.

Может резко повыситься аппетит или, наоборот, пропасть, часто нарушается сон — он становится прерывистым — или наступает бессонница. Особенно опасно, когда человека поглощают мысли о своей никчемности, когда он начинает во всём себя винить. Дело может дойти и до суицида.

— Человек какого психотипа легче впадает в депрессию?

— Чаще это люди тревожные, мнительные, склон-

ные к перепадам настроения. А также особенно чувствительные натуры, которые все события принимают близко к сердцу.

— Почему именно в холодное время увеличивается количество обращений?

— Всё легко объяснимо. Осенью и зимой солнце появляется не часто, а наш гормон радости — серотонин — вырабатывается на свету. А вот мелатонину, гормону, снижающему настроение, наоборот, подходит темное время. В результате — сезонная депрессия.

— Кто острее реагирует на отсутствие гормона радости — мужчины или представительницы слабого пола?

— Более подвержены депрессиям женщины, но они легче с ней справляются — возможно, потому, что чаще обращаются к специалистам, нежели мужчины. Тяжелее всего протекает болезнь в подростковом возрасте и у взрослых людей, особенно в период увядания — и у мужчин, и у женщин.

— Говорят, без таблеток с депрессией не справиться...

— Нет, это не так. Если речь идёт о сезонной депрессии в легкой степени, когда нет дополнительных симптомов, то человеку под силу справиться с недугом без медикаментов. Для этого существует аутоотренинг, свет и диетотерапия, пра-

вильные продукты, травяные чаи...

— Трудно окружить себя ярким цветом, когда на улице пасмурно, грязно и уныло...

— Это верно. Мы и одежду для осени и зимы выбираем темную и практичную, но вы сделаете правильно, если эту пасмурность разбавите ярким шарфом или перчатками, а может, веселой сумочкой. Думаете, мелочи? Нет, подсознательно такие мелочи вызывают положительные эмоции и не дают власть в уныние.

— А если депрессия затянулась и человек не может выйти из этого состояния, к какому врачу обращаться?

— Конечно, лучше к психотерапевту. Эти специалисты ведут приём в нашем диспансере и в частных клиниках. Можно обратиться и к неврологу, и к терапевту, они тоже лечат легкие формы депрессии. Если всё-таки понадобится помощь узкого специалиста, то невролог направит к психотерапевту.

— Какие продукты можно назвать антидепрессантами?

— В период сезонных депрессий ешьте фрукты красной, желтой и оранжевой окраски. Это хурма, помидоры, апельсины, лимоны, бананы... Горький шоколад и зеленый чай, как утверждают ученые, тоже повышают настроение.

ОСЕННЯЯ ДЕПРЕССИЯ

ОСЕНЬ ДЛЯ РОССИЯН ЭТО - ...

20%
Дожди, плохая погода

19%
Красивое время года, «золотая пора»

12%
Депрессия, апатия



С КАКИМИ ПРОЯВЛЕНИЯМИ ОСЕННЕЙ ДЕПРЕССИИ СТАЛКИВАЮТСЯ РОССИЯНЕ?

30%
Сонливость



30%
Упадок



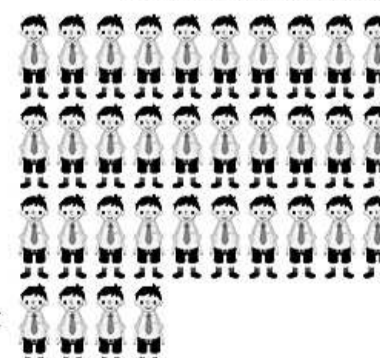
18%
Апатия



15%
Раздражительность



34%
россиян ни с какими признаками осенней хандры не сталкиваются



СПРАВКА

Круглосуточный телефон доверия психоневрологического диспансера 71-35-10.



Инициативный всероссийский опрос ВЦИОМ проведен 19-20 октября 2013 г. Опрошено 1600 человек в 130 населенных пунктах в 42 областях, краях и республиках России. Статистическая погрешность не превышает 3,4%.

Хранители традиций

Эльвира ЛЕГОСТАЕВА

Орловский техникум агротехнологий и транспорта отметил 60-летний юбилей.

Учебное заведение, основанное как училище механизации сельского хозяйства, неоднократно меняло своё название. До недавнего времени оно было профессиональным лицеем № 22, а два года назад получило статус техникума. В свой юбилейный год образовательное учреждение открыло два филиала — в п. Кромы и г. Дмитровске.

За 60 лет техникум подготовил тысячи квалифицированных рабочих для сельского хозяйства, строительства, сферы транспорта и общественного питания. Сегодня здесь обучаются 520 студентов, создана необхо-

димая материально-техническая база: более 40 учебных кабинетов, два компьютерных класса, мастерские, автодром, спортивный и тренажёрный залы.

В день юбилея почётными гостями техникума стали председатель облсовета

и успешное развивается в настоящее время, реализуя различные образовательные программы профессиональной подготовки.

От имени правительства, губернатора области и де-

путатского корпуса юбиляров поздравил председатель облсовета Леонид Музалевский:

— В техникуме и его филиалах сосредоточен ценный кадровый потенциал и богатейший педагогический опыт. Выпускники востребованного многопрофильного учебного заведения честно и добросовестно трудятся практически во всех сферах экономики области. Особенно весом вклад техникума в развитие сельского хозяйства. Сегодняшние достижения орловских аграриев — заслуга всего агропромышленного комплекса региона, и в том числе ваших выпускников, успешно работающих в агрофирмах и крестьянско-фермерских хозяйствах.

Леонид Музалевский и Татьяна Ступина вручили коллективу техникума автомобильный тренажёр, компьютерный класс и издательский центр.

Лучшие преподаватели, мастера производственного обучения и другие сотрудники техникума за многолетний добросовестный

труд были награждены почётными грамотами и благодарностями главы региона, облсовета, областного департамента образования и молодёжной политики, администрации Орловского района.

Педагогов и студентов с круглой датой тепло по-

здравили бывшие преподаватели этого учебного заведения — участник Великой Отечественной войны Леонид Сергиевский и известная орловская певица Александра Семёнова. Юбилейную программу завершил большой праздничный концерт.

« В свой юбилейный год техникум агротехнологий и транспорта открыл два филиала — в Кромах и Дмитровске.

Леонид Музалевский и заместитель начальника областного управления образования Татьяна Ступина.

Праздничное мероприятие открыл директор техникума Иван Дитрохин, отметивший, что возглавляе-

ПРЯМАЯ РЕЧЬ



Татьяна Ступина, заместитель начальника управления образования и молодёжной политики департамента образования и молодёжной политики Орловской области:

— За плечами техникума — целая трудовая жизнь. Его воспитанники осваивали целину и были активными участниками знаменитой на всю страну «орловской непрерывки». Сегодня учебное заведение переживает второе рождение. Замечательные педагоги готовят не только истинных профессионалов, но и настоящих патриотов. Свидетельство тому — героические подвиги выпускников, участников боевых действий на Северном Кавказе Андрея Трусова, Зинора Якубова и Максима Мевлеханова, награждённых орденами Мужества (посмертно).

Музей как школа патриотов

Ирина ВЛАДИМИРОВА

В Орле прошёл областной семинар руководителей школьных музеев и отделений клуба «Дорогой отцов». Опытные и начинающие педагоги обсудили перспективы развития туристско-краеведческой и музейной работы в учебных заведениях региона.

Семинар открыл руководитель центра патриотического воспитания и подготовки граждан к военной службе Юрий Минаев. Он обратил внимание школьных краеведов на то, что патриотическое воспитание не должно быть формальным. К сожалению, многие сегодняшние школьники ничего не могут сказать ни о 28 героях-панфиловцах, ни о Зое Космодемьянской и Сергее Тюленине, зато в курсе доходов долларовых миллиардеров и последних сплетен из жизни гламурных див. Легендарный советский фильм «Офицеры» видели далеко не все подростки, а о том, что автором текста произвольной песни «От героев былых времён...» является уроженец Орла Евгений Агранович, вообще мало кто знает. Юрий Анатольевич подчеркнул, что школьные музеи, содержащие уникальные сведения по истории отдельных школ и сёл, по-прежнему должны играть ведущую роль в благородном деле патриотического воспитания детей и молодёжи. Нравственным ориентиром для ребят должны стать герои не только прошлого, но и современности. Например, педагогам и школьникам стоит нала-

дить переписку с выпускниками, проходящими службу в армии.

Заведующая отделом патриотического воспитания областного Центра детского (юношеского) технического творчества, туризма и экскурсий Людмила Чиркина подробно рассказала об основных направлениях поисково-исследовательской работы по военной истории Отечества. Главным, конечно, остаётся продолжение сбора материала о событиях Великой Отечественной войны. По последним данным орловского военкомата, из 680 тысяч жителей области, призванных в армию в годы войны, 450 тысяч не вернулись с полей сражений, 106 787 солдат и офицеров погибли во время боевых действий на Орловщине. Эти горькие цифры во многом стали известны благодаря школьным краеведам, возвращающим из небытия имена и судьбы без вести пропавших.

Людмила Павловна посоветовала учителям продолжать поиск материалов о военных госпиталях и фронтовых медсанбатах, тружениках тыла и детях войны. Младшим школьникам будет особенно близка и понятна тема «Моя семья в годы Великой Отечественной войны».

Все мероприятия клуба «Дорогой отцов» проводятся вместе с областным советом ветеранов. К 70-летию Победы продолжается ранее начатая среди школьников области акция «И помнит мир спасённый!». Одно из основных направлений акции — поиск материалов о земляках — участниках локальных войн. Большую работу по увековечению памяти ребят, не вернувшихся из горячих точек, проводят юные следопыты орловского лица № 18, где действует школьный музей «Зеркало истории» под руководством педагога Марины Самариной.



Среди учащихся объявлен конкурс исследовательских работ о памятных местах воинской славы на территории области. Предстоящему 70-летию юбилею Победы в Великой Отечественной войне будет посвящён областной смотр-конкурс военно-исторических музеев образовательных учреждений, особое внимание при этом

будет уделено итогам поисковой работы за последние пять лет.

Участники семинара рассмотрели вопросы сохранности музейных фондов и ведения музейной документации, создания и использования компьютерных презентаций о деятельности школьных музеев. Педагоги ознакомились с материалами музеев боевой славы и «Нормандия-Неман» областного Центра детского (юношеского) технического творчества, туризма и экскурсий, чьи богатые экспозиции активно используются в целях нравственно-патриотического воспитания школьников. Школьные краеведы с интересом осмотрели выставку по истории молодёжного движения на Орловщине, посвящённую 95-летию ВЛКСМ. В завершение семинара его участники поделились опытом музейно-педагогической работы на круглом столе о роли музеев как центров воспитательной работы с учащимися.



Обрёл вечный покой

Екатерина КОЗЛОВА

В Должанском районе прошла торжественная церемония захоронения останков советского солдата Ивана Крысина, который 70 лет значился в списках пропавших без вести.

Иван Маркович Крысин 1914 года рождения — уроженец деревни Егорьевка Егорьевского сельского совета (ныне Урыновское поселение) Должанского района. В военные годы он попал в распоряжение разведгруппы. 6 октября 1943 года пропал без вести.

Эту скудную информацию удалось узнать смоленским поисковикам из отряда «Гвардия». Занимаясь поисковой работой на границе Новгородской и Ленинградской областей, недалеко от урочища Мясной бор, они обнаружили останки советских воинов. Среди них оказались останки Ивана Крысина. Имя, фамилию, год и место рождения удалось узнать по медальону.

Поисковики вышли на администрацию Должанского района и привезли останки солдата на его малую родину. Также были доставлены личные вещи погибшего: ложка, мундштук, звезда с пилотки или шапки.

— По рассказам старожилов, Иван Крысин до войны был женат. Возможно, у него остались дети. Известно также, что родственники Ивана Марковича много лет назад переехали в Мценский район. Связь с ними потеряна, — сказал глава Урыновского поселения Петр Половых. — Мы бы хотели разыскать их.

Уважаемые читатели, если вы располагаете какой-либо информацией о родственниках Ивана Марковича Крысина, просим позвонить в редакцию по телефону 47-52-52.

Виноградный бум на Орловщине

Виноград стремительно завоевывает популярность у садоводов Орловской области. Ежегодно число виноградарей растёт, а вместе с ними увеличивается и число желающих получить знания по возделыванию этой культуры в наших погодных условиях. Именно поэтому на начавшиеся занятия в школу виноградаря пришло столько желающих, что читальный зал библиотеки им. Бунина едва смог вместить всех их.

Школа виноградаря, созданная несколько лет назад руководителем общества виноградарей Орловской области Владимиром Бабенко, действует на общественных началах при библиотеке им. И. А. Бунина с ноября по март. На первом занятии этого учебного года Владимир Николаевич подвёл итоги прошедшего сезона и отметил, что, несмотря на дождливое лето, виноград всё-таки вызрел, урожай получен неплохой, а главные, неблагоприятные погодные условия показали, что в нашей местности надо ориентироваться на сорта раннего срока созревания.

Владимир Николаевич испытывает на своём участке более трёхсот различных сортов винограда, из них он выделил четыре сорта, которые из года в год хорошо вызревают, дают отличные урожаи и проявляют высокую устойчивость к болезням. Это сорт «аркадия» (любительское название «настя»), одна гроздь которого весит около двух килограммов; «кодранка» — отличается гармоничным вкусом и крупными ягодами; «лора» (на Украине сорт зарегистрирован как «фло-

ра») — даёт урожай независимо от погодных условий; «августин» («плевен» устойчивый, или «феномен») — имеет гармонич-

« Все виноградары отмечали, что в этом году от избытка влаги виноград сильно поражен различными болезнями, поэтому без обработки не обошлось.

ный вкус и самую высокую устойчивость к заболеваниям. Именно эти сорта опытный виноградарь рекомендовал начинающим садоводам.

Своим опытом поделились и другие виноградары, которые, как показала прошедшая в конце авгу-

не её главной целью было вырастить крупные ягоды винограда. Готовилась она к этому основательно: всю прошлую зиму в Интернете на фору-

ную нагрузку виноградаря урожаем. А чтобы кусты справились — заранее были сделаны анализы почвы, расчёты по внесению удобрений и приобретена система капельного полива. Приведённые Натальей цифры выращенного урожая шокировали не только новичков школы — с одного куста сорта «сфинкс» получено 90 гроздей, вес каждой — 700—800 г, с куста «лоры» — 73 грозди, каждая весом около килограмма.

Успех выращивания винограда на Орловщине во многом определяется правильным его укрытием, поэтому известный виноградарь доктор наук Владилен Жда-



почва в междурядьях должна быть перекопана, и совмещать перекопку с укрытием кустов несложно. Главное, считает виноградарь, чтобы лоза уходила в зиму вызревшей.

Зимует виноград под землёй без проблем — виноградарь никогда не замечал подпревания и подмерзания лозы. Незначительные очаги плесневения лозы при раскрытии весной наблюдались, но они исчезали с первыми солнечными лучами. Более простой способ укрытия виноградаря — это использование материала из

бутылки с тряпочкой, смоченной машинным маслом или соляркой.

Все виноградары отмечали, что в этом году от избытка влаги виноград сильно поражен различными болезнями, поэтому без обработки не обошлось. После осенней обрезки Валентина Корятова советует в обязательном порядке опрыскивать лозу и весь приствольный круг трёхпроцентным раствором железного купороса (300 г препарата на 10 л воды). Если кто-то не сделал такую осеннюю обработку, то не поздно провести её сейчас. Изменения цвета лозы после обработки бояться не стоит — это нормальное явление после применения железного купороса. Начинаящим виноградарям Валентина Ивановна напомнила, что осенью обязательно все листья с виноградаря надо убирать, независимо от того, поразились они болезнями или нет.

Вопросов у начинающих виноградарей много. Владимир Бабенко уверен, что на занятиях в школе виноградаря все желающие получат необходимые знания об основах агротехники этой южной культуры в наших погодных условиях: узнают об особенностях формирования, летних операциях, о борьбе с болезнями и мерах профилактики. А из-за большого количества слушателей занятия решено проводить в две смены.



ста выставка-дегустация винограда, добились выдающихся результатов в выращивании южной культуры в наших условиях. Например, Валентина Корятова на выставке поразила всех самой большой гроздью сорта «лора» — 2 кг 964 г. Сегодня Валентина Ивановна рассказала, что в прошедшем сезо-

ны Ивановны растёт 12 лет, но такой урожайности, как в этом году, никогда раньше не было: все кусты дали урожай в два-три раза больше, и это, несмотря на неблагоприятные погодные условия.

Наталья Бувина в этом году тоже экспериментировала с подкормками, только основной упор делала на пол-

нов в своём выступлении затронул тему укрывания лозы на зиму. Осенью снятую со шпалеры лозу Владилен Васильевич засыпает слоем земли 15—20 см. Мнение о трудоемкости этой операции он считает неубедительным, так как ранней осенью

вспененного полиэтилена «изодом-5», который применяется в строительстве для теплоизоляции. Этот материал устойчив к влаге, не гниёт и не расслаивается. Его укладывают сверху на пригнутую к земле лозу и до установления морозов не прикрывают плотно торцы укрытия, а под кусты кладут затравки от грызунов. Самая простая и эффективная из них — это

Правила осенне-зимнего полива

Для большинства комнатных растений интенсивность полива в осенне-зимний период снижается, так как в это время они находятся в стадии относительного покоя, а некоторые — в состоянии полного покоя. Поэтому осенью и зимой следует соблюдать главное правило полива растений: поливать только тогда, когда просохнет земля в горшке.

Вода для полива должна быть комнатной температуры, а ещё лучше, чтобы она была на два-три градуса выше. Полив холодной водой очень вреден и может вызвать заболевание корней. Также вреден частый и обильный полив, ведь земля не успевает подсохнуть на глубине, и, получая очеред-



ную порцию воды, корешки начинают гнить, а листья желтеть и опадать.

В осенне-зимний период все растения лучше всего поливать утром, так как на холодном подоконнике ночью горшок с влажной зем-

лей может сильно охладиться, и корни могут пострадать.

Цикламен и глоксиния плохо переносят переувлажнение почвы, поэтому их желательно поливать только с поддона горшка. Пустынные кактусы и другие сукку-

ленты зимой почти не поливают. А вот большинство цветущих растений требует влажной почвы, но она не должна быть переувлажнённой. Часто и обильно поливают азалию, аир и циперус, им излишняя влага не страшна.

Именно осенью любители сенполий жалуются на повальное гниение нижних листьев. Такие проявления характерны для основной болезни фиалок — фузариоза.

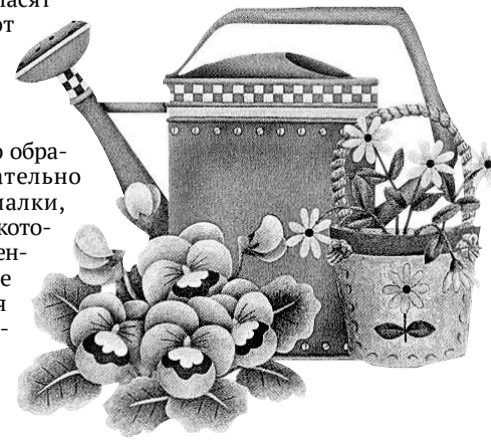
Для нормального развития фиалок необходима температура около двадцати градусов. Осенью, когда на подоконниках становится прохладно, в молодые корешки фиалки проникает грибок фузариум, который вызывает загнивание корней и черешков листьев. При фузариозе черешки листиков бурют и начинают опадать,

а потемневшие корни легко отделяются от почвы.

В качестве профилактики растения можно обработать «Фитоспорином» или «Максимом» два раза с интервалом в неделю. Эти обработки обезопасят растения и от многих других грибковых заболеваний.

За день до обработки обязательно помойте фиалки, иначе пыль, которая осела на сенполии, после опрыскивания оставит некрасивые разводы на листьях. Вода для опры-

скивания обязательно должна быть тёплой. В день опрыскивания желательно не открывать форточки до тех пор, пока листики у фиалок не обсохнут.



«Я получил эту роль...»

Марьяна МИЩЕНКО

— Нам нужен высокий, красивый мальчик! — схватив его за руку, кричали одноклассницы. Аксиненко, сопротивлялся, но все же был доставлен к двери школьного драмкружка. Наверно, именно одноклассницы и этот день жизни предопределили всю дальнейшую судьбу ведущего артиста ОГАТ им. И. Тургенева Сергея Аксиненко.

— Я как-то не думал тогда о театральной карьере, — вспоминает Аксиненко, — вспоминает Аксиненко. — Учился в обычной саратовской школе. Учился неплохо. Мама с бабушкой прочили мне карьеру военного. Но моя фактура привела меня к сцене.

В драмкружке фактурному Аксиненко сразу дали главную роль — уже тогда он начал осваивать амплуа романтического героя. На школьной сцене он сыграл Волконского, донна Гуана.

— Мне повезло: я пришел в профессию с шумным успехом, — смеется актер.

Казусная история произошла с выпускником Аксиненко, когда он поступал в Саратовское театральное училище. К экзамену будущий актер готовился упорно: вместе с руководителем школьного драмкружка Николаем Лушиниковым подготовили программу, в которую вошли десятки стихов, басен, монологов. Мол, на выбор. Конкурс был бешеный — 200 человек на место.

— Я вышел, картинно откинул голову и принялся было читать длинное стихотворение, — вспоминает он. — Каково же было мое удивление, когда члены жюри остановили меня после первой же строчки: «Достаточно, молодой человек!».

С побелевшим лицом абитуриент Аксиненко выполз из класса.

— Пролетел, — прошептал он взволнованному наставнику.

И что же! Аксиненко прошел во второй тур, во время которого, при чтении басни, вступительная комиссия также после первой строчки остановила его. И он прошел в третий тур.

— И вот я, уверенный в своем талантище, прихожу на третий тур, — рассказывает актер. — Начинаю читать монолог и жду, что меня остановят... А меня все не останавливают и не останавливают! Я блелею, краснею, монолог получается абсолютно куцый. Кажется, хуже я никогда не читал! Но поступил!

В Орел новоиспеченный актер попал сразу после окончания училища — в 1984 году. Первым театром Аксиненко стал орловский ТЮЗ, о кото-



ром у актера до сих пор остались неизгладимые, теплые воспоминания.

— Сейчас, когда в связи с ремонтом нашего театра мы репетируем в здании «Свободного пространства» (бывший ТЮЗ), меня охватывает ностальгия. По тому запаху, по кулисам. Моим первым кулисам, — вспоминает Аксиненко.

Сейчас на счету у актера около 60 ролей. Но свою артистическую свежесть он не теряет — об этом говорит каждая его роль, каждый образ.

— Мое любимое занятие — раскапывать в своей роли человека, — говорит он. — Находить мотивы его поступков. Задавать себе философские вопросы, решать их.



Без этого зрители тебе просто не поверят. То есть роль будет провалена.

Аксиненко придает большое значение так называемому катарсису после спектакля. Он убежден: зритель — действующее лицо пьесы, а энергетика зала либо помогает, либо мешает актеру.

— Актер выкладывает на сцене и отдает свою энергию зрителю, а тот принимает ее, насыщает своими переживаниями и мыслями и возвращает назад.

Сергей вспоминает, что одной из самых ярких, удавшихся работ стал образ царевича Алексея в одноименном спектакле Ильдара Гилязова. Успех этой театральной ра-



Вершинин в спектакле «Три сестры» А. Чехова

боты вспоминают и актеры, и зрители до сих пор. Градус энергетического обмена зашкаливал — на одном из спектаклей зрителью даже стало плохо с сердцем — настолько «взял» Аксиненко зал.

Актеры часто рассказывают, что нелюбимых ролей не бывает. Аксиненко с этим спорит. Но при этом считает, что играть надо все, что дают.

— Роль нужно заслужить своей предыдущей ролью, — говорит он. — Покажи режиссеру, на что способен, и он увидит в тебе те или иные новые грани. А так бывает всякое... И партнеры по сцене не всегда приятны. Актеры — это такой же трудовой коллектив, как и любой другой. Но есть одна изюминка, один секрет в работе с партнерами: если ты играешь на сцене любовь — придется влюбиться по-настоящему. Сыграть любовь невозможно!

Какими только экзотическими способами ни рождает-

ся образ у актеров! Бессонные ночи, долгие прогулки по городу, подглядывание за окружающими — из этого калейдоскопа, как говорит Аксиненко, выстраивается новый человек. Иногда образ рождается ну никак не хочет. И здесь может помочь любая мелочь.

Сергей вспоминает, как

« Актёр выкладывает на сцене и отдаёт свою энергию зрителю, а тот принимает её, насыщает своими переживаниями и мыслями и возвращает назад.

мучительно и долго ему пришлось работать над ролью французского поэта Раймона Ассо в тюзовском спектакле «Эдит Пиаф», который ставил молодой режиссер Александр Видгоп.

— Это было невыносимо. Дотошному Видгопу было не угодить. Изматывал меня долгими репетициями, но ничего не получалось. Мне нужно было читать в спектакле стихи, а как надо не выходило. Я пробовал читать и как Маяковский, и как Евшушенко, и даже как Белла Ахмадулина. Все мои предложения Видгоп называл «не то». Достал меня даже на гастролях в другом городе: я думал, хоть там отдохну от него, а он меня в холле гостиницы уже поджидал. И однажды я нацепил на свой большой нос маленькие круглые очки без дужек и в тот же момент стал по-другому говорить и двигаться на сцене. Видгоп аж в кресле подскочил: «Вот оно!».

Боллингброк в спектакле «Европа подождёт!»

позволить не могут: недомогание, плохое настроение не дадут сыграть роль, от них надо как-то избавляться. Как? А выйти на сцену.

— Я лежал в больнице, через пару дней предстояла операция, — вспоминает Сергей. — А у меня три спектакля, отменить которые нельзя. Долго уговаривал врача отпустить. Он крутил пальцем у виска, но противостоять моему напору не смог. Спектакли отыграл замечательно, правда, на каждый брал пригласительный для врача: если станет плохо на сцене, чтобы он оказал помощь. Вы знаете, самое интересное, что после спектаклей операция мне не потребовалась. Как говорится, рассосалось!

К своему юбилею Аксиненко подошел легко, играючи. Впрочем, как и полагается актеру. 10 декабря в 18.30 состоится его бенефис в кругу поклонников, в сердцах которых он обязательно высечет искру катарсиса. И, наверно, неслучайно юбилей отметит актер на сцене своего первого театра. Какой-то этап пройден, начинается новый...

Учредители: Правительство Орловской области, Орловский областной Совет народных депутатов, Государственное унитарное предприятие Орловской области «Орловский издательский дом» (издатель).

ОРЛОВСКАЯ ПРАВДА

Генеральный директор: Дмитрий Прокопенко.
Редактор: Полина Антонова.
Заместитель редактора: Армен Мурадян.

Адрес издателя и редакции: 302028, г. Орел, ул. Брестская, 6. Приемная редактора: 47-52-52. Интернет-версия: www.opravda.ru. Электронная почта: opr@idorel.ru. Отдел новостей: 76-18-20, 76-48-98. Социальный отдел: 43-45-19, 76-15-34.

Отдел маркетинга и распространения: 43-61-83. Рекламное агентство: 43-50-18, 43-63-48, 76-07-26. Факс: 47-52-52.

Редакция не всегда разделяет мнения авторов публикуемых материалов. Ответственность за содержание рекламы несет рекламодатель. Материалы под рубриками «Тема», «Люди дела» и «Новости компаний» публикуются на коммерческой основе.

Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Орловской области. Регистрационный номер ПИ № ТУ 57-00196 от 14 февраля 2012 г. Набрана и сверстана в компьютерном центре газеты «Орловская правда». Знак информационной продукции: 16+ Отпечатана в ОАО «Типография «Труд»: 302000, г. Орел, ул. Ленина, 1. Цена свободная.

Подписание номера в печать: по графику — 19.00, фактически — 19.00. Индекс 53180. Объем 3 п. л. Тираж 10002 экз. Заказ № 4355



2 000285 210017