

НОВОСТИ ЦФО

ВОРОНЕЖ: ЭКОЛОГИЧЕСКАЯ КАТАСТРОФА При взрыве топливного бака на земснаряде в акватории Воронежского водохранилища, по предварительным данным, вылилось более 250 тонн дизельного топлива.

Об этом сообщили в пресс-службе Главного управления ГО и ЧС по Воронежской области. Инцидент произошел 8 сентября. Площадь загрязнения составила приблизительно 250 квадратных метров.

Как сообщили в пресс-службе ГУ ГО и ЧС по Воронежской области, в настоящее время пята из нефтепродуктов огорожено. В ликвидации аварии задействовано около 40 человек. Работает очистительная станция.

ЛИПЕЦК: КОНКУРС ПРОЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО ЦЕНТРА

Выставка архитектурных проектов культурного центра с областной научной библиотекой и универсальным зрелищным комплексом, который планируется возвести в Липецке, смонтирована в фойе здания областной администрации.

Выставка подводит итог творческого конкурса, объявленного администрацией три месяца назад.

Свое видение культурного центра, который будет включать помимо здания библиотеки большой зал на 1200-1400 мест, два кинозала по 150 мест, зал камерной музыки на 300 мест и подземную автостоянку, представили восемь авторских групп — из Брянска, Воронежа, Нальчика, а также липецкие архитекторы. Оценить работы будет жюри под председательством президента Союза архитекторов России, академика Юрия Гнедовского.

Согласно условиям конкурса в течение будущей недели выставку смогут посмотреть все желающие, оставив записи в книге отзывов.

В конце сентября состоится итоговое заседание жюри, на котором будет определен победитель конкурса. Члены жюри обязательно учтут мнение общественности. За первое место предусмотрена денежная премия в размере 100 тыс. рублей, за второе и третье — 70 и 30 тыс. рублей соответственно.

РЯЗАНЬ: МЕЖДУНАРОДНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ ТЕАТРОВ КУКОЛ

10 сентября в Рязанском областном театре кукол состоялось открытие X международного фестиваля театров кукол "Рязанские смотрины".

Один из старейших в России кукольный фестиваль традиционно проходит во вторые выходные сентября, с периодичностью раз в два года, начиная с 1989 года. В 2005 году фестиваль посвящен 60-летию окончания второй мировой войны и проводится под девизом "Мир, дарованный Победой".

На сцене перед театром состоялось красочное открытие фестиваля, в котором приняли участие представители 19 театров кукол из одиннадцати городов России, Швеции, Болгарии, Испании, Аргентины.

В течение пяти дней на четырех сценических площадках — малых и больших сценах Рязанского театра кукол и Театра на Соборной — будет дано 24 представления.

По сообщениям информгентств.

Фронтовые зарисовки Софьи Урановой

В собрании Орловского музея изобразительных искусств немало живописных, графических и скульптурных произведений, отражающих трагические и славные события Великой Отечественной. Это и работы фронтвиков, и совсем молодых авторов. Совершенно особое место среди них занимают фронтные зарисовки — подлинные, художественные документы, запечатлевшие конкретные эпизоды войны.

Некоторое время назад коллекция нашего музея пополнилась двумя такими рисунками московской художницы Софьи Сергеевны Урановой. Подходящая надежда тридцатидвухлетняя художница, ученица М.В. Нестерова и П.Д. Корина, ранней весной 1942 г. добровольцем ушла на фронт. Ее зачислили в 12-ую гвардейскую дивизию, находившуюся в Тульской области. Поначалу она служила писарем в штабе артиллерии дивизии, а вскоре добилась цели — стала передовой в полку, и стала рядовым гаубичной батареей.

"Моя полевая сумка полна карандашами и бумагой, которыми я запаслась еще в Москве. Готовые рисунки можно будет хранить вместе с канцелярией в ящиках, где мы возим документы... лишь бы время было рисовать!" — записала она в своем дневнике. Ее натурные зарисовки —



это походная жизнь и быт, фронтные пейзажи, портреты солдат и офицеров. Некоторые из них очень беглые и лаконичные, выполнены наспех, почти без деталей. Оба рисунка из орловского собрания, связанные с нашим краем, проработаны более тщательно. Это зимние пейзажи "Землянка в лесу под Чернышином. 1942" и "Наша батарея на марше. Орловское



направлении. 1943".

В землянке, вырытой среди леса в Чернышинском овраге, Уранова провела первые месяцы на войне, а батарея по просьбе майора, когда в открытом поле в страшную метель в течение двух часов пробилась сквозь снежные за-

ны: "Как заledenели руки! Время от времени оттираю их снегом. Рисунок мне удалось довести до конца".

Обе эти работы воспроизведены в изданном в 1967 г. ее фронтном дневнике "Четыре года в шинели. 1942—1945", ряд страниц которого посвящен Орловской битве. Вот несколько фрагментов из него.

"12 июля 1943 г. ...Мы наступаем на Болхов... Рассвело. Около трех... Розовая зоря стоит над лесом... Слышится осторожные соловьиные трели. Все тихо... Но вот!.. Что это такое? "Началось наступление на Орел!" —

ный, оглушительный рев прорезал предассветную тишину — "катуши!"

"...Казалось, весь воздух в лесу раскалился от этих тысяч и тысяч вспышек пламени.

"...Высоко в небе отдаленный зловецкий гул бомбардировщиков. Слышно по звуку, что самолетов много... Удар, другой... Бомбы рвутся с ревом и грохотом..."

А там за Окой, над оборонной противника, до самых облаков стоит черная туча дыма да черная пыль вздыбленной земли!"

"1 августа 1943 г. Двигаемся все вперед на Орел. Вечера, только вчера еще был здесь враг, а сегодня наши войска идут победным маршем по орловским болотам. Противник бежит!"

"...Толпы несчастных жителей с жалким скарбом, телегами, запряженными коровами, иногда лошадьми, а то и людьми — бредут по дороге. Мешки тащат на горбленных спинах... Дорожная пыль темными кругами лежит на усталых лицах... Какое зрелище! Какой страшный неумолимый смерч войны..."

Ночевали в лошине — кто прямо на земле, кто на сна-

рядных ящиках. Сырость, холод... До рассвета я промучилась и не могла согреться под шинелью. Огромное красное зарево полыхало над горизонтом. Транссибирские пули, как фейерверк, взлетали в небо и прошивали его вдоль и поперек. Куда ни помотришь — пожары! Горят, горят орловские деревни!"

Утром 5 августа взят Орел! Ура! У нас на батарее был митинг. Какая победа! Сломлен сильный рубеж. А в самый разгар артиллерийского огня такая гроза была, что и земля и небо смешались!

Наступление прошло молниеносно. Мы пронесли с батареей по улицам разрушенного Орла, не задерживаясь ни на минуту. Не успевает установить орудия, как снова "отбой". Все вперед и вперед!"

А затем были Севск, Украина, Белоруссия, Прибалтика, Польша, Германия, весна 45-го на Эльбе и Берлин. Награды — орден Красной Звезды, медали за Варшаву, Берлин, за победу над Германией. После войны — работа художником-реставратором, создание живописных полотен по первоначальным рисункам (наиболее известная — "Медсанбат". 1966 г.), выставки, выступления на телевидении, статьи в газетах и журналах, издание фронтного дневника. Почетное звание Софьи Урановой — заслуженный художник РСФСР.

В. АНДРЕЕВА.

Будущее библиотек — электроника и Интернет

На библиотечно-информационном факультете Орловского государственного института искусств и культуры состоялась встреча преподавателей библиотечной общности и студентов с заслуженным работником культуры РФ, заместителем директора по научной работе и автоматизации Государственной публичной научно-технической библиотеки России, доктором технических наук, профессором Я.Л. Шрайбергом. Встреча была организована администрацией института и Орловской областной публичной библиотекой.

Я.Л. Шрайберг широко известен в мировом библиотечно-информационном сообществе. Круг его интересов — разработка автоматизированных библиотечно-информационных систем и сетей, элек-

тронные каталоги, Интернет в библиотеках...

По инициативе Я.Л. Шрайберга в Московском государственном университете культуры и искусств создана кафедра "Информационные техно-

А. ДЕДЕНЕВА. Заведующая кафедрой информатики и документообедения ОГИИК.

ДЕЖУРНЫЙ РЕПОРТЕР

«Для удобств автовладельцев»

Небольшая аллея в районе Орловского автовокзала — единственный зеленый островок на участке улицы Комсомольской от кинотеатра "Современник" до магазина "Уют". Ровная шеренга раскидистых берез и каштанов прикрывает собой от солнца и пыли пешеходную дорожку, расположенную вдоль многочисленных магазинов здешнего торгового центра. На днях часть деревьев была спилена. Теперь здесь строится "карман" автостоянки.

По словам главного инженера ООО "ЭСТ" (г. Железнодорожный) А. Иванова, руководящего работами, автостоянку делают для удобств будущих клиентов открывающегося здесь рыбного магазина. Площадка дает возможность парковаться 4-5 машинам. И необходимость губить ради этого 30-летние березы выглядит весьма спорной. Тем более что в ста метрах, у кинотеатра "Современник", практически всегда пустует обширная асфальтирован-



ная площадь. Однако деревья все же были принесены в жертву пресловутому "удобству автовладельцев". К сожалению, в нашем городе это не является чем-то из ряда вон выходящим. Сплено несколько голубых елей в районе часового завода, значительно сокращены зеленые насаждения во дворе дома № 31 на ул. Октябрьской, уничтожены палисадники на ул. Новосильской, д. № 7,

проводилась вырубка деревьев недалеко от Тургеневского моста.

Как правило, все эти "добрые дела" проходят с разрешения или при попустительстве городских властей в угоду автовладельцам, которым, конечно же, нужно где-то ставить своих "железных коней". Но ведь население города состоит не из них одних. Большая часть горожан заинтересована в благоустройстве дворовых территорий и озеленении города. К сожалению, в мэрии не выработано целостной градостроительной концепции по изменению городских коммуникаций в связи со значительным ростом количества автомоби-

лей в Орле. Об этом свидетельствуют многочисленные жалобы горожан в редакцию. А в возникающем столкновении интересов "безлошадных" орловчан и тех, кто предпочитает передвигаться "на своих колесах", городские чиновники зачастую принимают сторону последних. Видимо, потому, что сами относятся к их числу?

Андрей ПОМЕЛЬНИКОВ. Фото автора.

ПРИРОДА И ЧЕЛОВЕК

«Посади свой лес»

В течение почти полугода на Орловщине шла реализация проекта "Сеть школьных лесничеств: привлечение волонтеров к решению местных экологических проблем". Организатором этой работы стало областное природоохранное общественное движение "Центр Ковыль".

В весенние месяцы "Центр Ковыль" объявил акцию "Посади свой лес". В ней приняли участие более 280 школьников из 48 школ, школьных объединений и станций юннатов области: было посажено более 100000 отдельных саженцев, а также 112 гектаров лесных культур.

В мае в "Доме природы" города Орла прошло итоговое мероприятие конкурса "Друзья леса", на котором были подведены итоги акции "Посади свой лес" и награждены ее победители. Все участники конкурса получили дипломы и подборку научно-популярной и специальной литературы, учебные плакаты и карты для своего школьного лесничества. Призеры-лесничества получили ценные подарки.

Участники и гости отметили потребность школ Орловской области в проведении подобных конкурсов для установления новых контактов и поиска партнеров для школьных лесничеств. Большинство участников выразили желание проводить конкурс ежегодно.

Для школьников и учителей подготовлено и распространено в школах иллюстрированное методическое пособие "Как создать школьное лесничество". Эта, изданная Центром Ковыль, книга раскрывает основные вопросы создания школьного лесничества, а также лесоведения и лесоводства. Здесь дана краткая характеристика биологического разнообразия лесных сообществ

Орловской области. Книга написана доступным эмоциональным языком, снабжена многочисленными таблицами и прекрасными цветными иллюстрациями.

Методическое пособие может широко использоваться для просвещения волонтеров по вопросам лесовосстановления.

Второе методическое пособие — "Сеть школьных лесничеств: источник волонтеров для решения местных экологических проблем".

Рекомендации, изложенные здесь, это поэтапное описание реализации проекта. Опыт работы школьных лесничеств и организаций, связанных с их деятельностью, представленный в книге, будет весьма полезен организаторам подобных лесничеств, в том числе при налаживании контактов с другими организациями.

Организационную, информационную и материально-техническую поддержку проекта оказали управление Росприроднадзора по Орловской области, агентство лесного хозяйства по Орловской области, Орловский областной институт усовершенствования учителей, ОГОУДОД "Орловская станция юных натуралистов", национальный парк "Орловское полестье", ЗАО "Экология", Международный социально-экологический союз и другие организации.

А. ЛЕРИНА.



ЭТО ИНТЕРЕСНО

1000 ЛЕТ ПОД ВОДОЙ

Крупнейший груз фарфоровых и керамических изделий X века нашей эры обнаружен на борту затонувшего корабля в Яванском море.

Потерпевшее более 1000 лет назад крушение китайское судно было найдено в 220 километрах к северо-западу от Джакарты. Оно лежит на глубине около 54 метров.

При исследовании обломков корабля выяснилось, что на его борту находится самый большой из когда-либо найденных грузов керамических и фарфоровых изделий. На настоящий момент подня-

то на поверхность около 422 тысяч предметов, находящихся в трюмах. При этом как минимум 30 процентов из них великолепно сохранились.

Обнаруженные реликвии имеют не только художественную ценность — исследовав их, ученые надеются получить новую информацию о торговых связях между странами Азии в X веке.

Среди наиболее ценных находок — ваза из белого фарфора, созданная в Китае в IX-X веках нашей эры и фляжка из зеленого стекла, произведенная в Египте в X веке. На борту судна также обнаружены стеклянная посуда из Ливана, китайские

блюда из зеленой керамики, серебряные зеркала, а также огромное количество бронзовых и золотых монет.

АВТОМАТИЧЕСКИЙ ОГРАНИЧИТЕЛЬ СКОРОСТИ

Превышение скорости на дорогах — головная боль для правоохранительных органов всех стран мира.

Остановить лихачей не могут ни специальные камеры слежения, ни растущие штрафы, ни угроза потерять права. Сделать это попробовали англичане, создавшие специальную систему, которая будет автоматически ограничивать скорость при малейшем

ее превышении. Компьютерное устройство, состоящее из карты-навигатора с информацией о скоростных режимах на указанных улицах и трассах и специальной системы снижения скорости, контролирует тормоза.

Как только водитель решит немного ускориться и проскокить по улице с ограничением движения в 40 км/час, хотя бы на скорости 45 км/час., управление тормозами тут же перейдет к компьютеру, и начнется постепенное снижение скорости до установленного законом предела. Автоводителю останется лишь наблюдать за происходящим.

По сообщениям информгентств.

Служба «Дежурный репортер»

(телефон 76-35-50)

Уважаемые читатели! Нас интересуют все события, которые происходят в области.

Звоните! Вас обязательно услышат.

БЕЛАРУС ПРЕДСТАВИТЕЛЬСТВО В ОРЛЕ

(официальный дилер Торгового дома МТЗ)

- цены завода со склада в Орле
предпродажная подготовка
гарантийное и сервисное обслуживание
доставка в хозяйство
рассрочка, лизинг и др. формы оплаты
запчасти

Лин. №1531-07.07. от 04.07.05 ГУ РПСМ "Росагропромстандарт", сертификат соответствия №1531 от 04.07.05. ЗАО "Орловская промышленная компания - Машиностроение" г. Орел, Московское шоссе, 137 (0862) 49-80-77 (многоканальный), 36-02-47, 36-02-55

Главный редактор А.Н. ТИХОНОВ.

Учредители: Администрация Орловской области, Орловский областной Совет народных депутатов, некоммерческое партнерство «Редакция газеты «Орловская правда».

Редактор номера Алексей КОНДРАТЕНКО. Зам. ответственного секретаря Игорь ТИНАКОВ.

Адрес редакции: 302000, ГСП, г. Орел, ул. Брестская, 6. Телефоны: приемная — 47-52-52; отделы: административной и правовой реформы — 76-13-18; экономика — 76-43-08, 43-52-63; сельской жизни — 76-18-20; культуры — 76-15-81; информационное агентство — 76-48-98; социальной политики — 47-55-54; по работе с читателями — 76-35-50; бухгалтерия — 43-56-48; рекламы — 43-51-72, 76-20-34; распространения — 47-53-32; издательский отдел — 76-33-64; факсы: 47-52-52, 76-20-34. E-mail: opr@tekom.ru www.orp.orel.ru Выплата гонорара производится при указании номера свидетельства пенсионного страхования, даты рождения, паспортных данных, адреса прописки.

Газета зарегистрирована Воронежским Центральным Черноземным региональным управлением регистрации и контроля за соблюдением законодательства Российской Федерации о средствах массовой информации. Регистрационный номер Б0715. Отпечатана в ОАО «Типография «Труд», 302000, г. Орел, ул. Ленина, 1.

Редакция не всегда разделяет мнение авторов публикуемых материалов. Материалы, публикуемые под рубриками «Деловая встреча», «Из первых рук», «Поздний», «Поздняя встреча», «Новости бизнеса», «Новости спорта», печатаются на правах рекламы. За содержание рекламы ответственность несет рекламодатель. Цена свободная.