

## НОВОСТИ ЦФО

## Кострома

Памяти великих  
ЗЕМЛЯКОВ

В Костроме на аллее Признания открыты памятные знаки Борису Годунову, Ивану Сусанину и Степану Воротилу.

Аллея Признания — это дань памяти людям, оставившим яркий исторический след в жизни города, внесшим значительный вклад в историю и процветание Костромы. Решение об открытии аллеи было принято в прошлом году, когда Кострома отмечала свое 855-летие. Тогда в центре города — на пешеходной аллее по проспекту Мира — были заложены первые четыре латунные плиты размером 46 на 55 сантиметров с именами князя Юрия Долгорукого, царя Михаила Федоровича Романова, архитекторов Петра Фурсова и Калерии Торп.

Накануне Дня города, который в этом году Кострома отметила 23–24 августа, аллея Признания пополнилась именами русского царя Бориса Годунова, патриота земли русской Ивана Сусанина и архитектора Степана Воротилова.

## Курск

Горсть святой земли  
в героическом  
городе

22 августа на Мемориале павших в годы Великой Отечественной войны в Курске прошла закладка капсулы со сталинградской землей.

В церемонии приняли участие прибывшие на празднование 65-й годовщины победы на Огненной дуге ветераны Великой Отечественной войны из Урюпинска Волгоградской области. В частности, среди гостей были заместители атамана городского казачьего общества Владимир Нистратов и казачий сотник Хоперского округа Всеволода войска Донского Василий Павлов. Год назад Василий Павлов обратился в администрацию Курска с предложением заложить в Курске капсулу с освященной хоперской землей на братскую могилу воинов, павших в годы Великой Отечественной войны, среди которых были и его земляки. Все расходы по изготовлению и транспортировке капсулы Василий Павлов взял на себя. В Курске предложение было принято: церемония закладки капсулы приурочили к 65-летию победы в Курской битве. 23 августа гости из Волгоградской области приняли участие в общегородских мероприятиях, посвященных победе на Курской дуге.

## Липецк

## «Автограф августа»

В минувшие выходные в Липецке прошел фестиваль авторской песни «Автограф августа», который собрал около 1500 поклонников этого жанра.

Специальным гостем проходящего уже в 11-й раз фестиваля стал бард Вадим Егоров.

У авторов-исполнителей была возможность не только поучаствовать в конкурсной программе, но и побывать на мастер-классах именитых российских бардов. Лауреаты фестиваля выступили на гала-концерте, а обладатели гран-при, которыми стали липецкие барды, получили в награду турпутевку на двоих на морское побережье. В рамках фестиваля также прошли туристическая эстафета, веселые старты «Мы — дружная семья».

## Ярославль

Ярославские мыши  
«пустились в пляс»

В минувшие выходные в городе Мышкин Ярославской области прошел международный фестиваль «Мышь-2008».

Первый фестиваль состоялся в 1996 году и имел огромный резонанс. Презентация проекта состоялась в том же году на международной выставке в Санкт-Петербурге. После этого турфирмы привезли на фестиваль 50 теплоходов с туристами.

Фестиваль проводится один раз в 12 лет в год Мыши и не имеет аналогов ни в России, ни за рубежом.

В этом году фестиваль начался с праздничного театрализованного карнавала шествия. На 10 передвижных площадках были разыграны сценки из жизни мышей. Для взрослых и детей были подготовлены разнообразные развлекательные и концертные программы. В городе развернулась ярмарка, на которой можно было приобрести сувенирные фигурки мышей, изготовленные умельцами со всей России. Главным событием фестиваля стало открытие туристического комплекса «Мышкины палаты». Комплекс включает в себя суперсовременный отель, развлекательные и досуговые учреждения. Завершился фестиваль выступлением звезд эстрады и дискотек «Мыши — в пляс».

По сообщениям информантов.

## Удивительное рядом

Совсем недавно во дворе одного из жилых домов по улице Октябрьской появилось маленькое чудо — интересные деревянные скульптуры: гигантский крокодил, ленивый носорог, персонажи из любимых сказок...

Ребятышки довольны. — Наш двор — самый лучший, — в один голос кричат они.

Теперь это не просто двор, а маленький парк отдыха. Деревянные животные выглядят как живые.

— Удивительное рядом, — смеется молодая мама.

Ее малыш с интересом рассматривает сказочную птицу, которая гордо распустила свой веер-хвост. В нескольких шагах от чудо-птицы — сказочные человечки: может, гномы, а может, тролли. А вот, у дерева, пятнистый олененок, точно такой же, как в вольере в Детском парке.

Разница между ними лишь в том, что тот в парке живой, а этот из дерева. Все здесь дышит ощущением какой-то таинственности и сказки. В чистом, уютном дворе приятно подышать свежим воздухом, почитать книгу или пообщаться с друзьями. Здесь хорошо всем: малыши с удовольствием играют, старушки, удобно устроившись на широкой спине крокодила, оживленно обсуждают последние новости.

«Деревянное» искусство в орловских дворах — результат творчества студентов Орловского художественного училища.

По словам его директора С.Н. Козлова, в училище поступило



предложение разработать эскизы игровых площадок. Позже было решено сделать интересные скульптуры из спиленных или аварийных деревьев.

Вдохнуть новую жизнь в старые тополя смогли студенты четвертого курса отделения скульптуры. Молодые художники проходили учебную практику, которую руководство учи-

лища решило посвятить благоустройству родного города. Материалы — спиленные старые деревья и инструменты — предоставила администрация города.

Вообще у студентов и преподавателей училища подобный опыт уже есть. Сергей Николаевич рассказал нам об известном в 70-х годах строятреде «Зодчий», который действовал при училище. Результаты его работы частично сохранились до сих пор в Орловском детском парке, в одном из парков города Мценска. Не так давно бригада студентов работала в национальном парке «Орловское поле» по благоустройству и оформлению туристических троп в местах родников: студенты делали навесы от дождя, скамейки для отдыха.

— Замечательная идея, — говорит Сергей Николаевич. — С одной стороны ребятам предоставилась уникальная возможность применить свое мастерство на деле, с другой — они трудятся на благо своего города и его жителей. Однако дерево, а особенно тополь, из которого делались скульптуры во дворе дома, недолговечно и сильно подвержено воздействию окружающей среды. Для того, чтобы сохранить такие «поделики», необходимо тщательно ухаживать за ними.

И все же ребята на «отлично» справились с поставленной задачей. Кстати, как сказал директор Орловского художественного училища, студенты разработали еще и эскизы игровых площадок. Будем надеяться, что в скором будущем многие городские дворы изменятся к лучшему.

Прекрасно, если такие дворные скульптуры появятся и в других районах города: ведь всем нам хочется, чтобы город, в котором мы живем, с каждым днем выглядел все лучше. Оказывается, это в наших силах.

Светлана АНИСИМОВА.  
Фото Вячеслава МИТРОХИНА.

ДРОННИКОВ  
Виктор Петрович

На 69-м году жизни после тяжелой болезни не стало известного русского поэта — секретаря правления Союза писателей России, лауреата всероссийских литературных премий Дронникова Виктора Петровича.

Виктор Петрович Дронников родился 18 августа 1940 года в деревне Жилино Орловского района. Отец В.П. Дронникова погиб на фронте, и детство будущего поэта было типичным для многих его ровесников — детей войны.

Окончив среднюю школу, Виктор Дронников несколько лет работал слесарем на заводе «Промрибор». Тяга к поэтическому творчеству привела его в отдаленном письме газеты «Орловский комсомолец», а затем — к поступлению на заочное отделение Литературного института им. Горького. Еще в годы учебы, в 1966 году, выходит первая книга поэта «Кольбель», где он тепло и страстно обращается к современникам с глубокими раздумьями о жизни, природе, любви.

В 1973 году поэт был принят в Союз писателей СССР. В последние годы Виктор Петрович издает более 10 поэтических сборников, активно публикуется в столичных и местных журналах, антологиях, альманахах, газетах, находя поддержку и признание больших русских поэтов: Владимира Соколова, Егора Исаева, Валентина Сорокина и других.

На Орловщине В.П. Дронников продолжительное время возглавлял областное литературное объединение, оказывая неоценимую помощь начинающим поэтам, многие из которых впоследствии стали профессионалами.

Творческая и общественная деятельность поэта отмечена государственными и общественными наградами: орденом Дружбы (2001 г.), знаком «Общественное признание» (2001 г.), почетными грамотами Союза писателей России, губернатора Орловской области и областного Совета народных депутатов (2000 г.). Виктор Петрович Дронников являлся лауреатом литературной премии Союза писателей России (1991 г.), всероссийских литературных премий им. А.А. Фета (1995 г.) и им. Ф.И. Тютчева (2002 г.), юбилейной Пушкин-

ской премии администрации Орловской области (1999 г.), премии Центрального федерального округа (2004 г.). Еще одним несомненным признанием его яркого поэтического дара и вклада в современную русскую литературу явилось избрание членом-корреспондентом Академии российской словесности.

Виктор Петрович Дронников закончил свой земной путь, но творчество поэта продолжает жить в его произведениях.

Светлая память о замечательном сыне орловской земли, поэте и гражданине навсегда сохранится в наших сердцах.

Е.С. СТРОЕВ,  
И.Я. МОСЯКИН,  
В.В. КАБАНОВ, В.А. КОЧУЕВ,  
Ю.В. КОРОСТЕЛКИН,  
М.Г. МИХАЙЛОВ,  
Е.Н. ВЕЛЬКОВСКИЙ,  
В.В. ПОЛЯКОВ,  
В.М. СЕРОВ, Н.Н. ЦИКОВЕВ,  
В.Г. ЩИПКОВА,  
С.Е. РОГАЧЕВА,  
М.А. ЛАБЕЙКИН,  
А.А. ЛАБЕЙКИН,  
В.И. УВАРОВ, В.В. ЕРЕМИН,  
Н.А. ВОЛОДИН,  
А.А. МЕРЦАЛОВ,  
В.Е. АМЕЛИН,  
В.Н. ЛОГВИНОВ,  
А.Н. ТИХОНОВ, Г.А. ПОПОВ,  
В.Г. ЕРЕМИН,  
А.Я. ЗАГОРОДНИЙ,  
В.М. КАТАНОВ,  
А.И. ХОНДРАТЕНКО,  
А.И. ЛЫСЕНКО,  
С.В. КУРЕВИНА.

## СОЮЗ ПИСАТЕЛЕЙ РОССИИ

Правление Союза писателей России скорбит вместе с орловскими писателями, вместе со всеми, кому дорого и близко творчество Виктора Дронникова, о его безвременной смерти.

Виктор Дронников — это значительное явление в русской поэзии конца двадцатого — начала двадцать первого века. Владимир Соколов когда-то сказал: «Дронников — русский поэт в самом светлом и благородном понимании этих слов». Это, безусловно, так.

Память о поэте навсегда останется в сердцах тех, кому дороги русская поэзия, совестливое русское слово, красота родной нашей речи.

Скорбим.

Правление Союза писателей России.

Орловское региональное отделение Союза журналистов России, редакция газеты «Орловская правда» глубоко скорбят по поводу смерти члена Союза журналистов России, замечательного мастера слова, проникновенного поэта-лирика, поэта-гражданина, нашего товарища Виктора Петровича Дронникова.

Виктор Петрович никогда не замыкался в «башне слоновьей кости», его творчество — поэтическое и журналистское — всегда было обращено к злобе дня, к животрепещущим гражданским темам, он всегда был в гуще жизни. Не выходя из лиризма и лиризма во всех его проявлениях, он воевал за правду с открытым забралом. Он не берет себя: «Плачь, душа, и гори до конца...» — в этой его поэтической строчке credo писателя и человека. На обложке одного из его стихотворных сборников изображен Георгий Победоносцев, копьем поражающий дракона, — известный православный символ борьбы с неправедным злом. Он и сам был таким — рыцарем правды, поэтом-воином. А говоря его стихами, «святое воинство поэтов по пальцам можно перечесать». Вот и не стало еще одного из них...

## КАЦ

## Семен Абрамович



На 79-м году жизни скончался Кац Семен Абрамович — бывший генеральный директор территориального производственного объединения бытового обслуживания населения Орловского облисполкома.

Семен Абрамович Кац родился 13 марта 1930 года в городе Брянске. Трудовую деятельность начал в эвакуации в г. Чирчик Ташкентской области Узбекской ССР токарем на заводе. В 1949 году переехал на жительство в город Смоленск, где до призыва в армию работал инструктором облбюроветса. После прохождения службы в рядах Советской армии в 1953 году поступил на работу на Смоленский моторомониторный завод вначале конструктором, а затем начальником инструментального участка.

С 1957 года жил и работал в Орле. В 1963 — 1969 годах — директор фабрики индивидуального пошива и ремонта одежды. В 1965 году окончил Орловский строительный техникум, а в 1972 году — Московский технологический институт. С 1969 по 1988 год С.А. Кац работал на руководящих должностях в управлении бытового обслуживания населения Орловского облисполкома. С ноября 1988 года до ухода на пенсию Семен Абрамович возглавлял территориальное производственное объединение бытового обслуживания населения. С.А. Кац внес большой вклад в развитие системы бытового обслуживания

населения Орловской области, зарекомендовал себя как грамотный организатор, авторитетный руководитель.

Память о Семене Абрамовиче Каце навсегда сохранится в наших сердцах.  
Е.С. СТРОЕВ, И.Я. МОСЯКИН,  
В.В. КАБАНОВ, В.А. КОЧУЕВ,  
Ю.В. КОРОСТЕЛКИН,  
М.Г. МИХАЙЛОВ,  
Е.Н. ВЕЛЬКОВСКИЙ,  
В.В. ПОЛЯКОВ, В.М. СЕРОВ,  
Н.Н. ЦИКОВЕВ, В.Г. ЩИПКОВА,  
С.Е. РОГАЧЕВА,  
А.А. ЛАБЕЙКИН,  
А.А. ЛАБЕЙКИН,  
В.П. АГАПОВ, В.И. УВАРОВ,  
В.В. ЕРЕМИН, Н.М. КУТУЗОВ,  
Н.А. ВОЛОДИН.

Департамент социальной политики и управление культуры и туризма Орловской области глубоко скорбят по поводу смерти лауреата многих литературных премий поэта ДРОННИКОВА Виктора Петровича и выражают соболезнование родным и близким покойного.

## СПОРТ

## Олимпиада завершилась

XXIX летние Олимпийские игры завершились торжественной церемонией закрытия, которая пошла не менее грандиозной, чем прошедшая 8 августа церемония открытия.

В минувшую пятницу день для России закончился приятной неожиданностью, что было так редко на этой Олимпиаде. Женская сборная сенсационно выиграла эстафету 4 x 100 метров. Татьяна Лебедева и Евгения Лукьяненко не смогли завоевать золотые медали в прыжках в длину и прыжках с шестом соответственно, ограничившись серебром.

Денис Нижегородов завоевал бронзовую медаль в ходьбе на 50 километров.

Субботний медальный почин сделала россиянка Ирина Калентьева, которая завоевала бронзовую медаль в олимпийских соревнованиях по маунтинбайку.

Сборная России вышла на третье место в медальном зачете благодаря победе в каноэ-одиночке на 500 м, где 13-



кратный чемпион мира Максим Опалев завоевал золото. А Сергей Улегин и Александр Костоглод завоевали серебро в финальном заезде в гребле на каноэ-двойке на дистанции 500 м, уступив китайскому дуэту.

Женская сборная России по гандболу завоевала, увы, лишь серебряные медали.

Женская сборная России по баскетболу завоевала бронзовые медали, переиграв в матче за третье место китайянок — 94:81.

ды российские спортсмены завоевали две золотые и одну бронзовую медали.

В заключительный день Олимпийских игр 22-ю золотую медаль России завоевали представительницы художественной гимнастики в командных упражнениях.

Перед началом финала они занимали второе место, но в решающей стадии соревнования начинаются с нуля, и потому блестящее выступление российских спортсменок вывело их на высшую ступень пьедестала почета.

Последнее золото Пекина России принес боксер Алексей Тищенко. В финале в весовой



категории до 60 кг он выиграл у французца Дауды Сова — 11:9.

Таким образом, Тищенко стал двукратным олимпийским чемпионом.

Россия завершила эти Игры на третьем месте в неофициальном командном зачете.

Церемония закрытия Олимпиады завершилась всеобщими танцами и потрясающим фейерверком над всей столицей Китая. Залпы салюта выглядели в виде плачущих деревьев с опущенными вниз ветвями.

Сергей АНДРЕЕВ.

СТРАНА	Золото	Серебро	Бронза	Итого
Китай	51	21	28	100
США	36	38	36	110
Россия	23	21	28	72
Великобритания	19	13	15	47
Германия	16	10	15	41
Австралия	14	15	17	46

## РЕКЛАМА И ОБЪЯВЛЕНИЯ

## ООО «КУРСКАЯ ЗЕРНОВАЯ КОМПАНИЯ»

ЗАКУПАЕТ ПШЕНИЦУ, ЯЧМЕНЬ НА ЭЛЕВАТОРАХ ОРЛОВСКОЙ И КУРСКОЙ ОБЛАСТЕЙ.  
Дорого.  
Телефоны: (4712) 35-45-43; 35-52-85.

ОРГАНИЗАЦИЯ ПРОДАЕТ СО СКЛАДА В ОРЛЕ ТРИКАЛЬЦИОСФАТ КОРМОВОЙ.  
Телефоны в Орле: 55-38-88; 73-41-65.

ЗАО «СТРОЙТРАНС» ПРИГЛАШАЕТ НА РАБОТУ ВОДИТЕЛЕЙ КАТЕГОРИИ «С», «Е».  
Инородным предоставляется койко-место в общежитии. Оплата труда высокая.  
Телефон 47-63-26.

ДЛЯ РАБОТЫ В г. МЦЕНСКЕ И г. ОРЛЕ ТРЕБУЮТСЯ монтажники стальных и ж/б конструкций; электросварщики; штукатуры; маляры; жестянщики; плотники; кровельщики; разнорабочие.  
Сдельно-премиальная оплата труда, соцпакет.  
8-919-268-89-06; (48646) 2-38-34.

ОРГАНИЗАЦИЯ ПРОДАЕТ:  
• п/прицеп АЛКА;  
• МАЗ (термофургон);  
• КамАЗ (термофургон);  
• ДАФ-45 (термофургон).  
Контактные телефоны:  
8-910-3000-133; 48-52-80.

ТЕЛЕФОН РЕКЛАМНОГО АГЕНТСТВА  
76-20-34  
НП «Редакция газеты «Орловская правда»

Орловская правда  
РЕДАКЦИЯ  
Главный редактор  
А.Н. ТИХОНОВ.  
Первый заместитель главного редактора  
В.В. ЧАРТО.  
Заместитель главного редактора  
Т.И. ПАВЛОВА.  
Заместитель главного редактора —  
ответственный секретарь  
С.А. МИРОНОВ.

Газета набрана и сверстана в компьютерном центре газеты «Орловская правда».

ОТДЕЛЫ:  
по работе с читателями — 76-35-50;  
административной и правовой реформы — 76-11-75;  
экономики — 76-43-08;  
сельской жизни — 76-18-20;  
культуры — 76-15-81;  
информационное агентство — 76-48-98;

социальной политики — 47-55-54;  
бухгалтерия — 43-56-48;  
рекламы — 43-51-72, 76-20-34;  
распространения — 47-53-32;  
издательство — 76-33-64;  
приемная — 47-52-52;  
факсы: 47-52-52, 76-20-34.

Редактор номера  
Юрий СЕМЕНОВ.  
Деловой ответственный секретарь  
Николай ШИКУНОВ.  
Адрес редакции:  
302000, ГСП, г. Орел, ул. Брестская, 6.  
Электронная почта: orp@rekom.ru  
Интернет-версия: www.orp.orel.ru

Газета зарегистрирована  
Центрально-Черноземным управлением  
Федеральной службы по надзору за соблюдением  
законодательства в сфере массовых коммуникаций  
и охране культурного наследия.  
Регистрационный номер ПИ № ФС 6-0599.  
Отпечатана в ОАО «Типография «Труд».  
302000, г. Орел, ул. Ленина, 1.

Редакция не несет ответственности за содержание рекламных объявлений.  
Материалы, публикуемые под рубриками «Деловая встреча», «Истории успеха», «Позиция», «Позиция первого лица», «Новости бизнеса», печатаются на правах рекламы.  
За содержание рекламы ответственность несет рекламодатель.  
Цена свободная.