

Мой друг Петро, из ближнего, как теперь принято называть Украину, зарубежья, гостивший целую неделю в Орле, собрался уезжать на родину и поинтересовался, что бы унести из Орла в качестве сувенира на память?

Честно говоря, этот вопрос, казалось бы, вопрос застал меня врасплох. Я был не совсем готов ответить на него. А действительно, что посоветовать купить гостю на память о родном городе, кроме "традиционного напитка", ("Орловская крепость" в обмен на его "Горилку с перцем")?

— А что бы ты хотел конкретно? — задал я встречный вопрос.

— Ну, таке, чего у нас нема. И мы пошли, как говорится, "по базару", поискать кой какого сувенирного товара, которого у них "нема". Отправной точкой был первый встретившийся на пути киоск "Роспечати". За развешенными на зарешеченном окне бображухами, фигурками героев западных мультфильмов-боевиков, жвачками и прочим, сомнительного свойства, товаром фигура продавщицы просматривалась с большим трудом. Чтобы задать интересующий вопрос, пришлось согнуться в три погибели перед маленьким окошечком.

— У вас есть какие-нибудь орловские сувениры?

— Не поняла, кричите громче! — Чтобы пообщаться с покупателем, киоскерша явно не могла согнуться хотя бы

"в одну погибель", из-за ограниченной площади торговой точки и широты собственной натуры. Пришлось кричать.

поехать в центр города, там-то уж мы, наверняка, что-нибудь найдём. Но не тут-то было! Широкая распродажа картин на Крас-

"Орёл". На этом выбор закончился. — Ммда, — промчал Петро, — из густо у вас тут. На Ленинской оставался необследованным ещё один книжный магазин. Мы заглянули в этот довольно уютный книжно-сувенирный мирок и не совсем зря.

несколько гривен, и мы перешли в отдел книжной продукции, где кроме карты города и календаря в наличии оказалась уже имеющийся у нас набор открыток.

На вопрос, часто ли спрашивают такого рода продукцию, хозяйка отдела ответила, что летом интересуются боль-

площади Мира, где "кое-что" можно приобрести. По словам Сергея, трудности со сбытом сувенирной продукции испытывают все художники. Система налогообложения не позволяет владельцам магазинов достойно сотрудничать с мастерами. Каждый ищет покупателя для этого различные лазейки.

Действительно, в указанном обывном магазине есть маленький закуток, где выбор именно орловских сувениров оказался приличным, и, что самое главное, при хорошем качестве цены не высокие. У Петра глаза разбежались. Ему захотелось купить и "смешных собачек", и "мысочек" с изображением орловского герба, и "играшок-свиistleк" для внуков. Словом, мой гость остался доволен. Он увёз на "самостийну" Украину подарки, которые долго будут напоминать его родичам об Орле.

Но горьковатый осадок всё-таки у меня остался. Но не от "Орловской крепости", которую мы с Петром выпили на посшок, или, как говорит мой друг, "на коня", а оттого, что скоро будет юбилей города, но нет уверенности в том, что соответствующие ведомства думают, какие сувениры увезут наши гости на память и где их можно будет купить? Или эти ведомствам всё "до колокольчика" с надписью "Орёл"?

Виктор САДОВСКИЙ.

Где купить орловский сувенир?

— Смотрите сами, всё на витрине, — голос звучал, как из бочки.

— Такого добра и у нас хватае, — поморщился Петро.

Мы обошли ещё несколько близлежащих киосков и магазинов в родном микрорайоне, картина была похожей. Правда, в одном из них, под грудой нераскупленных газет, завалились два набора открыток: с фотографическими видами памятных уголков Орла и с изображением поделок народных мастеров Орловщины.

На всякий случай купили, хотя, как выразился мой друг, это "не помашаешь", то есть, не потрогаешь. И я предложил

ном мосту, хотя и не кусалась ценами, ни форматом, ни художественными достоинствами не задержала внимания украинского гостя.

В книжном магазине на Ленинской не оказалось даже набора открыток. Нам предложили изданный ещё в советское время потемневший буклет. Поднимаемся выше, к магазину "Подарки".

— Нам бы что-нибудь из орловских сувениров.

— Вот всё, что имеем, — продавщица указала на пару плетёных лаптей разного размера, по цене 240 р. и 210 р., и прозвенела керамическим колокольчиком с надписью

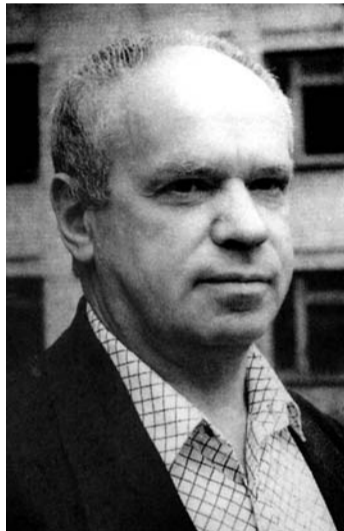
— Посмотрите на второй полке сверху, — не поднимаясь со стула, сказала продавщица.

Застеклённый шкаф на стене разделён на несколько секций. Вторая полка сверху оказалась малюсенькой полочкой, но выбор орловских сувениров был на несколько штук больше, чем в магазине "Подарки". Рядом со знакомым уже колокольчиком стояло несколько керамических поделок с изображением герба Орла, живописная картинка в маленькой рамке, расписная ложка да пара синеватых блюдец с изображением того же герба. Петро раскошелился на

ше, в основном приезде. Раскошелиться на карту украинский гость не стал. Я знал, что он мечтает приобрести знаменитую ливенку и не пожалел бы за гармонь все свои оставшиеся гривны, но мы, орловцы, и сами видим этот уникальный инструмент только по телевизору. Увы! Настоящие орловские сувениры не часто красуются на витринах магазинов. Однако это не значит, что их совсем нет.

Нам повезло. Неожиданная встреча с художником-керамистом Сергеем Диденко разрешила проблему покупки подарков. Он посоветовал заглянуть в... обувной магазин на

ПАМЯТИ И.А. РЫЖОВА



Алексей ПЕРЕЛЫГИН Музыка сердца В сердце для помни — "Что стоишь качаясь, Тонкая рябина"...

Дуб под свежим лаком — Скорби домовина. Подনেю снегом плакал С веточек рябины.

О мечтах напрасных Музыка рыдала. Ягодюю красной Стужа истекла.

Помогаю боли Пережить утрату, Гимн последней воли Исполнялся свято.

КОНКУРС

Классный классный

В Мезенском педагогическом колледже прошёл конкурс классных руководителей, ставший доброй традицией для преподавателей и студентов. За звание лучшего классного руководителя соревновались четыре педагога — представителя различных отделений колледжа. Оценивало конкурс строгое жюри во главе с директором Г.А. Казначеевой. Кстати, членами жюри были не только лучшие педагоги колледжа, но и студенты, чьи имена в книге "Одарённые дети России", А. Перфилов и Ю. Бредихина.

Конкурс проходил в три этапа. На первом участники писали педагогическое эссе на тему "Значение духовно-нравственного воспитания в становлении личности будущего учителя". Все эссе были интересны и актуальны. Второй этап — открытый классный час.

"Время года, как время жизни" — такое название имел он у самой опытной конкурсантки О.В. Воробьевой, которая за годы работы на отделении дошкольного воспитания колледжа выпустила не один десяток воспитателей. Её бывшие подопечные сегодня — заведующие детскими садами, воспитатели, логопеды, они работают во всех уголках Орла и Орловской области.

Третий этап конкурса — самый зрелищный и самый ответственный — "Классный ру-

ководитель глазами студентов". Студенты должны были представить педагогов. Фантазии учащихся не было предела. Одни проводили выборы лучшего классного руководителя и призывали голосовать за своего, другие открывали "музей" в честь своих наставников.

Жюри оказалось в непросто ситуации: очень трудно было отдать свой голос одному педагогу. После долгих дебатов и дискуссий членом жюри победительницей была названа Ирина Алексеевна Шумилина, классный руководитель 21-й группы отделения преподавания в начальных классах.

"Я думаю, надо идти вместе с детьми по пути их становления, именно вместе, а не рядом, именно участвуя, а не наблюдая", — написала Ирина



Алексеевна в своём эссе. Эти слова стали её педагогическим и жизненным кредо.

В конкурсе не было проигравших. Среди подарков и призов для классных руко-

водителей самой большой наградой стали слова признания и благодарности воспитанников.

Завершился конкурс гимном классному руководителю, который написала преподава-

тель музыки Л.А. Семёнова специально к закрытию.

Оксана ЧЕРНЯКОВА. Социальный педагог Мезенского педагогического колледжа.

РЕКЛАМА И ОБЪЯВЛЕНИЯ
Управление государственного имущества администрации Орловской области, управление финансов и налоговой политики администрации Орловской области, управление сельского хозяйства и продовольствия администрации Орловской области...

ИЗВЕЩЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ ОТКРЫТОГО КОНКУРСА
Предмет контракта: остаток сметной стоимости строительства административно-хозяйственного блока ГУ "Социальная гостиница". Адрес поставки: г. Орёл, ул. Н-Неман, 22; май 2006 г. — 2007 г.

10 марта 2006 года состоялось очередное годовое собрание акционеров ОАО "Гражданпроект". В соответствии со ст. 62 ФЗ "Об акционерных обществах" ОАО "Гражданпроект" сообщает, что отчет об итогах голосования размещен в сети Интернет на сайте WWW. Orel.ru/o-reestr/gp

СОБОЛЕЗНОВАНИЯ
Аппарат губернатора и администрации Орловской области выражает глубокое соболезнование родным и близким в связи со смертью бывшего начальника отдела цен облисполкома КОЛЕСНИКЕР Эмили Моисеевны. Коллектив Орловской дирекции по обслуживанию пассажиров выражает соболезнование работнику дирекции Ларисе Михайловне Жарской в связи со смертью ее мужа.

Неблагоприятные дни апреля 3, 5, 7, 13, 18, 21. Фотография поля с деревьями.

Два раза в день Вы выезжаете в поле проверить фазу развития сорняков! Жарко... Гербициды приходится вносить ночью вместо того, чтобы спать! Да и дождь Вас уже не радует, потому что поле зарастает, а въехать нельзя! А потому придется удвоить норму расхода! Чтобы ее удвоить, надо пойти к начальнику за деньгами.... Вы разрываетесь между обработкой гороха, пшеницы, ячменя и свеклы. У Вас не хватает кадров. Не хватает техники... Однако все не так печально! В агроцентрах БАСФ завершена трехлетняя программа испытаний новой альтернативной системы защиты сахарной свеклы. Она основана на применении гербицидов системного действия двойного назначения (до и после всходов). Технология уже комплексно и, что самое важное, успешно используется в нескольких крупных хозяйствах. Подробности Вам с удовольствием расскажут наши специалисты. Технические консультации: Курок (4712) 52-09-76. Официальные дистрибьюторы: ООО Агро 57 (4862) 36-90-22, ООО Агролига России (4712) 52-07-87, ООО Акрол Компани (4712) 52-56-21, ООО Юпитер 9 (4712) 51-46-83. BASF logo and website info.

Учредители: Администрация Орловской области, Орловский областной Совет народных депутатов, некоммерческое партнерство «Редакция газеты «Орловская правда». Главный редактор А.Н. ТИХОНОВ. Редактор номера Анжела САЗОНОВА. Зам. ответственного секретаря Николай ШИКУНОВ. Адрес редакции: 302000, ГСП, г. Орёл, ул. Брестская, 6. Телефоны: приемная — 47-52-52; отделы: административной и правовой реформы — 76-13-18; экономики — 76-43-08, 43-52-63; сельской жизни — 76-18-20; культуры — 76-15-81; информационное агентство — 76-48-98; социальной политики — 47-55-54; по работе с читателями — 76-35-50; бухгалтерия — 43-56-48; рекламы — 43-51-72, 76-20-34; распространения — 47-53-32; издательский отдел — 76-33-64; факсы: 47-52-52, 76-20-34. E-mail: orp@rekom.ru www.orp.orel.ru Выплата гонорара производится при указании номера свидетельства пенсионного страхования, даты рождения, паспортных данных, адреса прописки. Газета зарегистрирована Воронежским Центральным Черноземным региональным управлением регистрации и контроля за соблюдением законодательства Российской Федерации о средствах массовой информации. Регистрационный номер Б0715. Отпечатана в ОАО «Типография «Труд», 302000, г. Орёл, ул. Ленина, 1. Редакция не всегда разделяет мнение авторов публикуемых материалов. Материалы, публикуемые под рубриками «Деловая встреча», «Из первых рук», «Позиция», «Позиция первого лица», «Новости бизнеса», а также отмеченные символом [Э], печатаются на правах рекламы. За содержание рекламы ответственность несет рекламодатель. Цена свободная.