

СЕГОДНЯ — МЕЖДУНАРОДНЫЙ ДЕНЬ ПОЖИЛЫХ ЛЮДЕЙ

Одна судьба на двоих

(Окончание.
Начало на 1-й стр.)

Вспоминается торжественный и трогательный момент поздравлений. Валентина Григорьевна — улыбающаяся, энергичная. Строгий классический наряд — белую блузку и черную юбку — оттенял милый белый веночек на темных волосах. Иван Иванович был сама сдержанность и элегантность: светлый костюм, яркий галстук. И хотя он старался держаться спокойно, глаза всё же выдавали бушующие в сердце эмоции и нежные чувства. Было заметно, что эта пара с огромным семейным стажем не растеряла в долгом пути тепла, взаим-

ных заботливости и уважения, не пересохли в душе те живые ручейки, которые сливаются в могучую, светлую реку по имени Любовь.

Прежде чем пожениться, Валентина и Иван долго переписывались: от момента встречи до свадьбы прошло около трёх лет. Свадьбы в сегодняшнем понимании этого торжества не было, был скромный деревенский вечер через пару дней после росписи. В те времена никто не стремился к пышным свадебным балам, большинство людей жили скромно, без материальных излишеств.

— Вот сейчас у нас настоящая

свадьба! — сказали золотые «молодожёны».

На вопрос, чем при первой встрече поразила Валентина, Иван Иванович восхищённо сказал: «Как она танцевала! Мне было с ней в паре так легко и хорошо!».

— А какая хозяйка оказалась? — спрашиваю.

— Отличный повар!

— Он у меня в еде не привередливый, — тепло улыбается жена. — Любит простые крестьянские блюда: супы, борщи, солёная...

Однако от прозы — к празднику. Под «Свадебный марш» юбиляры прошествовали в зал, где

обменялись кольцами и получили из рук начальника управления заготовки администрации г. Орла Л.А. Скулибиды старое брачное свидетельство в новой обложке. Было сказано много тёплых слов, были вручены подарки. Этот счастливый день Валентина Григорьевна и Иван Иванович отпраздновали с теми, кто стал продолжением их такой обыкновенной, но такой прекрасной любви, кто унаследовал их характерные черты и, хочется верить, такую же способность любить и счастье быть любимым.

Ангела САЗОНОВА.
Фото Вячеслава МИТРОХИНА.



ЗАРУБЕЖНЫЕ НОВОСТИ

Пираты XXI века

На судне «Фаина», захваченном сомалийскими пиратами, произошла перестрелка, погибли три человека. Все погибшие — пираты, захватившие судно. Члены экипажа «Фаины» не пострадали. Перестрелка стала результатом ссоры между пиратами, находящимися на борту судна.

«Фаина», на борту которой находится оружие из Украины, была захвачена сомалийскими пиратами 25 сентября около побережья Кении. На судне находился 21 человек: гражданин Латвии, трое россиян и 17 украинцев. 28 сентября стало известно, что один из членов экипажа — россиянин Владимир Колобов — скончался от гипертонического криза.

В православной Греции официально разрешили кремацию

Государственный совет Греции, исполняющий роль верховного суда, разрешил кремацию в стране, где подавляющее большинство населения исповедует православие.

Православие, согласно конституции Греции, является господствующей религией. Элладская православная церковь считает, что кремация противоречит христианским воззрениям, и возражала против его официального разрешения. Верховный суд не принял эти возражения и постановил считать законным указ правительства о введении кремации на основе принятого парламентом в 2006 году законопроекта.

Отныне в Греции кремация умерших будет возможна по личному желанию, выраженному при жизни, или по согласию родственников. В случае если семья покойного не согласна с его волей, для разрешения ситуации будет назначаться прокурор.

Сохранение мертвых, принятое в ряде восточных религиозных традиций и допустимое для атеистов, противоречит христианской практике хоронить покойников в земле. Христиане ждут второго пришествия и воскрешения мертвых и поэтому считают недопустимым сжигать человеческое тело.

Трагедия в индийском храме

Трагическим инцидентом был омрачен традиционный индуистский праздник Навратри. Жертвами давки, возникшей в храме Чамунда Деви в западном индийском штате Раджастан, стали, согласно последним данным, более 150 паломников.

Храм, куда еще до рассвета пришли сотни верующих, находится на высоком холме на территории средневекового форта у города Джодхпур, широко известного своими архитектурно-историческими памятниками. По предварительным данным, паника возникла, когда, не выдержав напавшей толпы, проломился и рухнул ограждения на подходе к святыне.

Дважды выжившая

Четыре человека погибли в результате крушения вертолета скорой помощи в пригороде Вашингтона. Инцидент произошел ранним воскресным утром с севера от американской столицы в штате Мэриленд.

Вертолет перевозил в госпиталь двух пострадавших во время автомобильной аварии. Всего на его борту находились пять человек, включая пилота и двух сотрудников скорой помощи. Единственной выжившей оказалась 18-летняя Эшли Янглер. Она была как раз одной из двух пострадавших в аварии. Сейчас девушка находится в госпитале.

Египетских заложников освободили из плена

Более недели назад в Египте неизвестные похитили 19 туристов. На поиски пропавших заложников были отправлены представители как местных, так и зарубежных спецслужб.

Несколько дней назад египетские спецслужбы обнаружили помещение, где удерживались иностранные туристы. А вчера стало известно, что заложники освобождены.

«Заложники чувствуют себя хорошо. Они доставлены в аэропорт Каира на военном самолете», — заявил представитель силовых структур Египта. По его словам, туристы сопровождаются египетские военные. По данным военных, шестеро похитителей убиты, а двое задержаны.

Страшная авария в Пакистане

60 человек погибли в огне в результате дорожно-транспортного происшествия.

Пассажирский автобус столкнулся рано утром во вторник с бензовозом на трассе в провинции Пенджаб.

По предварительным данным полицейского расследования, причиной аварии стало превышение скоростного режима водителем автобуса. Российских граждан в автобусе не было.

По сообщениям информантов.

Юлия ГЕРДТ.

Фото Андрея САСИНА.

Если в сердце живет любовь

Молодым порой кажется, что после пенсии жизнь заканчивается: мол, состарится тело, навалится болячки, придет хандра... Какая уж тут жизнь? Тем, кто считает именно так, стоило бы познакомиться с орловчанкой Людмилой Ивановой Боненко.

Посмотрите на фотографию! Этой привлекательной женщине в будущем году исполнится... 70 лет. Трудно поверить, правда? Вопросов о том, как удается так хорошо выглядеть в свои немалые годы, Людмила Ивановна Боненко не любит. Говорит, что хорошая кожа, царственная осанка и сияющие глаза достались ей в наследство от мамы. Но мне думается, что дело в другом. Ведь давно уже доказано, что если человек сохранил душу молодой, то и биологический возраст останавливается.

Завать Людмилу Иванову для душевного разговора оказалось непросто. Она — фанатичная дачница, с наступлением осени каждый день у нее расписан



буквально по часам. Сбор урожая, подготовка многолетних растений к холодам, заготовки на зиму... всего и не перечислишь.

А на минувшей неделе Людмилу Иванову и вовсе было не заставить дома: полным ходом идет подготовка к городскому конкурсу «Орловская сударыня». На этом конкурсе Людмила Ивановна будет представлять Советский район.

— Эта кандидатура была выбрана не случайно, — рассказывает заведующая отделением консультативной помощи

при центре социального обслуживания населения Советского района Надежда Михайловна Быкова. — У нее есть все шансы на победу. Победить в умении вести домашнее хозяйство она сможет сразу. Да и артистизма ей не занимать. Много лет Людмила Ивановна — активный участник хорового коллектива «Дружба», который работает на базе нашего центра. И она не просто поет в хоре, но и очень часто солирует. А еще она отлично двигается. Вот, к примеру, на конкурсе они с супругом собираются исполнить зажигательный кавказский танец. Этой женщине вообще незнакомо понятие «возраст». Красивая и всегда молодая.

Сама Людмила Ивановна признается, что первое время после выхода на пенсию было очень непросто смириться со своим новым положением.

— Больше тридцати лет я проработала в военкомате. Работа была ответственной. Нашему отделу предстояло

вести учет военнослужащих, находящихся в запасе. Кому-нибудь другому эта работа была бы в тягость, только не мне. Я все успевала. Помимо этого, еще активно занималась общественной работой. Вышло так, что после выхода на пенсию успела поработать еще пять лет. А потом, так сказать, отдых... Первый год я чувствовала себя очень неважно. Представляете, жизнь так кипела и вдруг как будто остановилась...

Хотя сказать, что Людмила Ивановна захандрила и сникла, было бы ошибкой. Появились больше времени на домашние дела, рукоделие. За этот год Людмила Ивановна сплела в технике макраме много красивых вещей для дома. Начала баловать домочадцев оригинальными блюдами. А еще подрастала внучка. Людмила Ивановна посвящая ей очень много времени, водила ее в школу, помогала готовить уроки, учила рукоделию, а еще вместе с другими бабушками организовывала для школьников концерты и чаепития. На одном из таких самодельных концертов пригласили Людмилу Иванову в хоровой коллектив «Дружба»: мол, приходите, звонкие голоса нам очень нужны.

Глядя на бабушку, любовью к песне

прониклась и внучка. В школьные годы Женя Никитина была одной из трех участниц хорового коллектива «Аллегро».

Отдельных слов заслуживает и супруг Людмилы Ивановны — Вадим Денисович Боненко.

— Вы знаете, от хандры меня спасла его любовь, — признается Людмила Ивановна. — Он так мне верит и любит! Бравый военный появился в жизни Людмилы Ивановны 20 лет назад. Увидел красивую стройную женщину и «пропал»... В то время им обоим было далеко за сорок.

За это время они ни разу не расстались.

Ни один из них сегодня не чувствует приближение старости. Людмила Ивановна поет, танцует, занимается спортом, варит щи, выращивает цветы, нянчится. Вадим Денисович в свои семьдесят продолжает работать. Каждый день ярок и интересен. А главное — каждый из супругов знает, что пока они молоды душой и очень нужны друг другу, жизнь не перестанет радовать.

Юлия ГЕРДТ.

Фото Андрея САСИНА.

К 190-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ И.С. ТУРГЕНЕВА

Тургенев в современной школе

Педагоги, краеведы, студенты ОГУ, сотрудники Орловского городского научно-методического центра приняли участие в международной конференции «И.С. Тургенев: вчера, сегодня, завтра. Классическое наследие в изменяющейся России». Хорошо изученный и исследованный писатель стал в эти дни «неизвестным» Тургеневым. Участники конференции открывали для себя новые факты и грани его творчества, рассматривали различные подходы к изучению тургеневских произведений.

«Круглый стол» «Тургенев в современной школе» собрал творчески работающих педагогов, которые могут заинтересовать современных школьников чтением классической литературы. Е.А. Замуруева (школа № 11) поделилась опытом ученических исследований образа «тургеневской девушки». Выступление учителя вызвало интерес у присутствующих и послужило материалом для дискуссии. С.В. Корольова, И.И. Рукина (школа № 38), познакомили с методикой интегрированного урока литературы и географии по очерку Тургенева «Лес и степь», смогли показать, что Орловщина является одним из уникальных мест на карте России.

Большое внимание формированию читательской культуры школьников на уроках и занятиях элективного курса уделяют Н.А. Новикова (школа № 3), И.Б. Снурицына (гимназия № 16). Педагоги развивают навыки аналитического чтения как художественной, так и научно-критической литературы. Значению тургеневского творчества для нравственно-эстетического воспитания молодого поколения было посвящено глубокое по содержанию выступление Т.Н. Канатниковой (школа № 17). На уроках, внеклассных мероприятиях Е.Н. Донец (школа № 42) уделяет большое внимание изучению личности И.С. Тургенева.

Участники «круглого стола», обменявшись опытом работы по изучению тургеневских произведений в школе, пришли к выводу: гармоничное применение традиционной методики и инновационных технологий служит развитию интереса школьников к классической литературе, воспитанию чуткого, грамотного читателя.

А. ПАВЛОВА,
Заведующая отделом
муниципального научно-методического
центра г. Орла.

Школа выживания

(Окончание.
Начало на 1-й стр.)

ИСТОКИ МУЖЕСТВА

Эти классы появились в орловской школе № 2 в 2002 году. Тогда директор школы О.Ю. Турчин побывал на семинаре в Курске — там и увидел кадетов. И загорелся идеей создать такой же класс в своей школе. Осуществлять идею Турчина взялся преподаватель ОБЖ Сергей Анатольевич Швец.

Подполковник запаса, Сергей Анатольевич пришел в школу в 1997-м, после увольнения из армии. Пришел, чтобы не только учить детей основам безопасности жизнедеятельности, но и растить из них физически и духовно развитых людей, настоящих граждан своей страны.

Начал с того, что организовал в школе отряд «Истоки мужества». А было это так. В 1998 году в Орле возродили Пост № 1 — у Вечного огня в сквере Танкистов вновь появился почетный караул юнармейцев. Старшеклассники орловской школы № 2 тоже несли там вахту памяти. А после ее окончания Швец собрал ребят и предложил: давайте создадим свой отряд.

В «Истоках мужества» все было по-настоящему: командир и комиссар, отрядное знамя и вышитый на нем девиз — бессмертные строки великого русского поэта:

Пока свободой горим,
Пока сердца для чести

живы,
Мой друг, Отчизне посвятим
Души прекрасные порывы.

Руководствуясь этим девизом, Сергей Анатольевич Швец воспитывал своих ребят на патриотизме, готовности служить Родине и на военном, и на гражданском поприще.

«Истоки мужества» просуществовали четыре года: в 2002 году им на смену пришли кадеты — 13 мальчишек и 13 девочек, первыми в школе надевшие оранжевые береты и давшие клятву кадетов — спасателей МЧС. С тех пор каждый год на церемонии посвящения в кадеты ребята из орловской школы № 2 клятву любить людей, ставить интересы общества выше личных, никогда не остав-



лять в беде товарища, защищать слабых и немощных, стойко переносить испытания, быть терпеливыми в неудачах. Слова красивые и правильные. А подкреплять их реальными делами, знаниями и умениями мальчишек и девочек учит Сергей Анатольевич Швец.

ПРАКТИЧЕСКИЙ МЕТОД

Предмет под названием «Основы безопасности жизнедеятельности» (сокращенно ОБЖ) появился в российских школах в начале 90-х, придя на смену урокам НВП (начальной военной подготовки). В курсе ОБЖ школьники учат выживать в экстремальных условиях, правильно вести себя при пожаре, наводнении, в чрезвычайных ситуациях, оказывать медицинскую помощь и еще многим другим вещам, совершенно необходимому современному человеку, живущему в таком сложном мире. Однако, что скрывать, предмет ОБЖ по какой-то непонятной традиции школяры привыкли считать «второстепенным» — ну, как рисование, пение или физкультура, например (и точно так же незащищенный). ОБЖ для многих школьников — своего рода отдушину: надо напрягать мозги, провозить сложные вычисления, доказывать теоремы или учить законы Ньютона. Словом, можно расслабиться. Но только не на уроках у Швеца.

То, что знание основ безопасности жизнедеятельности необходимо каждому, для Сергея Анатольевича — аксиома. Но вот как внушить это юношам? А главное, как их научить этим самым основам безопасности? Швец считает, что самый лучший метод здесь — практический. А потому, например, учит шестиклассников выживанию в лесу на собственном опыте, рассказывая им, как во время службы на Дальнем Востоке трое суток блуждал по тайге и сумел выбраться живым и невредимым.

Знания, полученные на уроках Сергея Анатольевича, его ученики применяют на практике — сначала в стенах школы, а потом и в естественных условиях. В небольшом школьном спортзале Швец своими силами оборудовал настоящий тренировочный центр для кадетов. Впрочем, здесь отрабатывают свои умения и ученики обычных классов — своим энтузиазмом Швец сумел заразить всю школу. Тут есть и скалодром (укрепленные в стене деревянные опоры, по которым ребята могут добраться до самого верха), и переправа (протянутые под потолком тросы), и полоса препятствий, состоящая из расставленных на полу треног, которую ученики Сергея Анатольевича мастерски преодолевают по-пластунски.

Теперь в этом зале проходят ежегодные соревнования под названием «Школа выживания»,

в которых участвуют все — от малышей-первоклашек до солидных одиннадцатиклассников. Двадцать один этап «Школы выживания» — это и ориентирование по компасу, и оказание первой помощи при переломах, помощь потерпевшему на воде, и умение подать сигнал бедствия, а также отработка строевых приемов, стрельба и многое другое. Заканчиваются соревнования показательными выступлениями кадетов — это уже стало традицией.

Еще одна традиция — ежегодные многодневные походы, в которые Швец ходит со своими учениками (причем не только в теплое время года, но и зимой). Там, в лесу, вдали от цивилизации мальчишки и девочки и проходят настоящую школу выживания.

ГЛАВНОЕ ДОСТИЖЕНИЕ

Пятидесят в школе № 2 называют кадетским днем: в этот день кадеты учатся по своей особой программе. Помимо основных знаний по ОБЖ ребята из кадетских классов углубленно изучают основы гражданской обороны, усилению занимаются психологической, а также общей и специальной физической подготовкой и даже балльными танцами.

А проверку своих знаний и умений кадеты из орловской школы проходят на межрегиональных соревнованиях «Школа

безопасности». Юные спасатели из Орла ездят туда второй год подряд. В арсенале кадетской команды есть уже и призовое место — серебро в пожарной эстафете, завоеванное в сложнейшей борьбе с командами соперниками из 17 областей ЦФО.

Победы и призы — это, конечно, важно, но все же не главное. А вот то, что ребята растут сильными, здоровыми, неравнодушными к чужой беде, — настоящее достижение.

Орловская школа № 2 пока единственная школа в Орловской области, где есть кадетские классы спасателей МЧС. Ребята в этих классах пока не много. Но С.А. Швец надеется, что кадетство в школе будет развиваться: во-первых, в кадеты посвящают уже не только десятиклассников, но и ребят среднего возраста, а во-вторых, педагог рассчитывает на помощь ГУ МЧС по Орловской области, под эгидой которого и существуют кадетские классы.

Ну а в третьих, энтузиазм самого Швеца, на котором во многом все и держится, наверняка не иссякнет еще долго.

А значит, каждый год мальчишки и девочки в оранжевых беретах будут выстраиваться в шеренгу под знаменем МЧС и давать клятву кадета: стойко переносить испытания, защищать слабых, ставить интересы общества выше личных, любить

людей.

Татьяна ФИЛЁВА.