

Прошедший учебный год запомнился преподавателям и воспитанникам Орловской детской хоровой школы значимыми событиями. Об одном из них — победе в IV международном фестивале-конкурсе хоровых коллективов «Творческие смены в Западном Поморье», который проходил в польском городе Щецин, рассказали нам директор школы Елена Ивановна Казакова и заместитель директора по концертной и творческой деятельности Ольга Алексеевна Боярина.



На фестивале Орел представляли два образцовых коллектива школы. Это хор девочек «Вдохновение», под руководством Е.Н. Болдовской, и хор мальчиков «Орлята», художественный руководитель Л.В. Дробышевская. Аккомпанировала ребятам прекрасный концертмейстер Е.А. Тихонова.

По словам Ольги Алексеевны Бояриной (она руководила группой детей в этой поездке), воспитанники еще никогда не выезжали за пределы города в таком большом составе.

— Обычно в поездках участвуют 30—35 ребятшек, — рассказывает Ольга Алексеевна. — На этот раз мы везли с собой 50 человек. Стоит заметить, наш хор был самый большой среди всех участников фестиваля. И несмотря на то, что наши детки достаточно дисциплинированы и ответственны, на плечи взрослых ложится большая ответственность за жизнь и безопасность учащихся.

В поездке за детей отвечали всего пять взрослых. К счастью, все обошлось без происшествий. Никто не заболел, а ведь климат Балтики порой суров и непредсказуем. Естественно, педагоги ни на минуту не могли оставить своих подопечных без присмотра. Они сопровождали их повсюду: на экскурсиях, на прогулках, на дискотеках.

При этом педагоги несли не только моральную и юридическую ответственность за жизнь и безопасность детей, но и отвечали за качество выступлений хоров.

На выступлении орловцы великолепно. В разнообразном репертуаре хоров были произведения русских и зарубежных классиков, обработки народных песен, в том числе и польских. Так, польская народная песня «Выйди, Марыся» в исполнении хора мальчиков привела поляков в полный восторг. Понравилась зрителям и членам жюри «Дорожная» И.О. Дунаевского.

Несмотря на серьезных соперников из Прибалтики и Германии, «Вдохновение» и «Орлята» заняли призовые места. Хор девочек стал лауреатом второй премии, а мальчишки завоевали третье место.

Однажды в соборе ребята запели а капелла произведение из репертуара духовной музыки. Собранные зрители с восторгом слушали детей, называя их ангелами. А те повторяли свое выступление на бис несколько раз.

— Детские голоса необыкновенно звучат в хорошем акустическом зале, в данном случае, в соборе, — улыбается Елена Ивановна. — В этом и вправду есть что-то ангельское.

Помимо экскурсий в прекрасные соборы и замки конкурсан-

там предложили поплавать под черным «пиратским» флагом по Одеру, посетить Берлин и Потсдам в рамках экскурсии по Германии.

Так что впечатлений от поездки и у детей, и у взрослых осталось много. Само Балтийское побережье удивительно по своей красоте.

Фестиваль совпал с празднованием дней военно-морского флота в Польше. Поэтому помимо конкурсной программы конкурсанты выступили в местечке под названием Свиноустье — это военный порт, где расположен польский флот.

Несмотря на такую насыщенную программу поездки, дети совершенно не устали. А общение компенсиро-

вало им недостаток комфорта при переездах в автобусе.

— На конкурсе наши ребята активно общались с другими творческими коллективами, — отмечает Казакова. — Они не только послушали, как пели конкурсанты из других стран, но и смогли объективно оценить свое выступление. Ребята чувствовали большую ответственность, ведь каждого из них публика воспринимала как частичку России.

Елена Ивановна говорит о том, что такие поездки носят не только развлекательный, но и воспитательный характер. Именно здесь проявляются детский патриотизм и любовь к своей Родине.

— Вообще такие мероприятия

— хороший стимул к дальнейшему творческому развитию ребенка, — считает Е.И. Казакова. — Сегодня за рубежом проводится масса престижных конкурсов. К сожалению, финансовая сторона вопроса не позволяет Орловской детской хоровой школе принимать участие во многих из них, ведь не каждый родитель в состоянии заплатить за поездку порядка 800 евро.

А сколько одаренных детей здесь занимается! Елена Ивановна с гордостью называет имена своих подопечных. В прошлом году в Орловском областном конкурсе Полина Мирошниченко завоевала гран-при, а Артем Ваня занял здесь

первое место. Тогда же на Всероссийском конкурсе народного пения в Белгороде Соня Ерофеева стала лауреатом второй премии. В этом году саксофонист Максим Беженев выиграл президентский грант «Молодые дарования России». Выпускник школы Владислав Волчков продолжает свое образование в Московском военно-музыкальном училище, а Андрей Журин учится в Московской военно-музыкальной академии. Валторнист Дмитрий Монецков — студент музыкального колледжа при Академии Гнесиных. Таких ребят и девочек здесь много. И школа очень гордится своими воспитанниками и выпускниками.

Конечно, их успехи — это заслуга прежде всего педагогов Орловской детской хоровой школы, среди которых замечательные хормейстеры Л.В. Дробышевская и Н.А. Кощева, руководитель сводного хора Е.Н. Болдовская, преподаватели по классу саксофона и трубы Ю.Н. Уханов и С.В. Головин, ведущий духовым отделением талантливый музыкант С.И. Гончаров, а также руководитель детского духового оркестра «Прометей» В.П. Романюк.

Многие их воспитанники делают успешную музыкальную карьеру. Однако не это стало главным для преподавателей школы.

Основная их задача — сделать из этих мальчишек и девочек хороших, порядочных, грамотных людей, воспитанных на классической русской культуре.

Светлана АНИСИМОВА.
Фото Вячеслава МИТРОХИНА.

