

Геннадия Роеко на роду было написано играть на гармошке и выращивать розы: ведь этим всю жизнь занимался его отец. — Хорошо пела и мать, — рассказывает наш герой, — но все же характером и жизненными интересами пошел именно в отца. Иван Тихонович был родом с Украины. Освобождал от немцев Кромы, где и влюбился в местную дивчину. После войны вернулся к суженой и прожил с ней душа в душу всю жизнь. Знатный гармонист-самоучка, он лучше всех в поселке играл и пел: сначала в основном протяжные и мелодичные украинские песни, а потом и местные, озорные орловские. Был хорошим рассказчиком, мог маленькую пьеску в нескольких лицах один разыграть. Поэтому более подходящей кандидатуры на должность директора Дома культуры в районе не видели. А профессия эта хлопотная, времени на все прочее почти не оставляет.



Фото Вячеслава МИТРОХИНА.

# ДУША МОЯ,

Подрастающий Гена все дни напролет тоже крутился в Доме культуры: пробовал играть почти на всех инструментах народного оркестра, разучивал песни с хором, сопереживал судьбам героев в пьесах самодеятельного театра. Привычка быть всегда рядом с отцом не покидала и тогда, когда Иван Тихонович в короткие минуты отдыха выходил в сад, чтобы посадить или обиходить какой-нибудь кустик или цветок, любовь к которым вместе с несколькими корнями роз он привез с "ридной Украины"...

Когда Геннадий учился уже в старших классах, его прежние интересы отчасти потеснили другие пристрастия. 60-е годы прошлого века были временем бурного развития науки и техники, освоения космоса, в домах появились радиоприемники и первые телевизоры. В Кромах, соседних селах велось большое строительство жилья и различных производственных объектов. Вот и потянуло его от музыки к более практичным занятиям. Отучился в ремесленном училище, где приобрел специальность электромеханика точных приборов. Затем служил прибористом на морфлоте. Однако, вернувшись домой, вновь круто изменил жизненный курс и пошел учиться в строительный техникум. Работал прорабом, инженером, хотя душой по-прежнему тянулся к музыке. Вновь стал ходить по вечерам в Дом культуры, занимался в эстрадном ансамбле, пел в хоре, участвовал в постановках драматической студии. И когда отцу пришла пора уходить на заслуженный отдых, Геннадий сменил его в должности директора ДК.

Заочно окончил Орловское училище культуры. На работе горел, поэтому и результаты были. Самодеятельные коллективы ДК и сам Геннадий Иванович не раз побеждали в областных конкурсах, стали лауреатами двух всесоюзных конкурсов самодеятельного творчества. Но когда женился и стали подрастать дети, пропадать все вечера вне до-

# ДУШИЩА



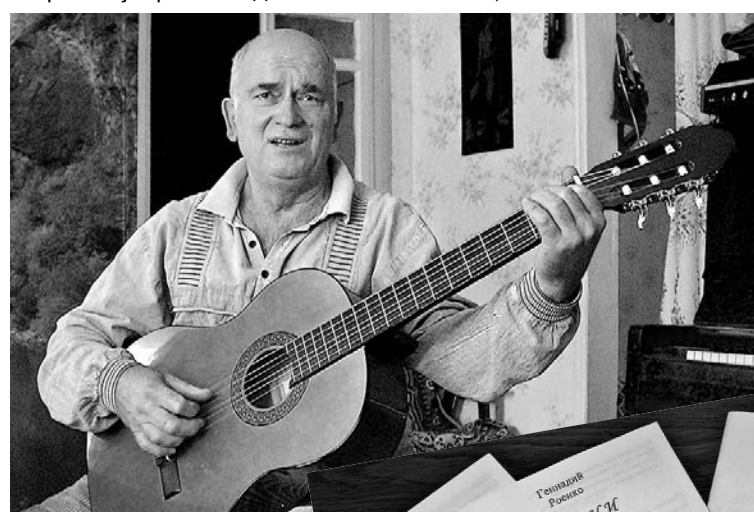
ма стало проблематично. Роеко вновь решил сменить амплуа — перешел на работу педагогом дополнительного образования в Дом детского творчества и уже 15 лет ведет здесь кружок радиоконструирования.

— Еще в 70-е годы, — вспоминает он, — по-настоящему заболел и собирательством растений. Отец выкапывал для нового дома, который мы с ним достраивали, дички яблонь и груш, прививал их, я вез из всех командировок и отпусков корешки, семена и саженцы невиданных на кромской земле растений — актинидии, абрикоса, клематиса и многих других.

Вместе с отцом Геннадий Иванович ухаживал за посевами и посадками, а когда того не стало, выращивал сад, собирал растения теперь уже и в память о родителях. Продолжил дело отца и по организации в районе ежегодной выставки цветов, которая в нынешнем году будет уже 50-й по счету.

Мимо усадьбы Роеко не пройдешь спокойно даже в стылую зимнюю пору. Все окрестные палисадники белеют свежеснеженным снегом, а под окнами дома зеленеют хвоей стройные молодые туи и можжевельник. Во дворе по импровизированной беседке вьются вверх змеи лиан актинидии и винограда, в саду рядами тя-

нутся укрытые от стужи розы. Светится огонек в прижавшейся вплотную к дому небольшой зимней тепличке. В ней хозяин с гордостью показывает розу, зацветшую в аккурат к Новому году (на снимке). Поделится он и своей самой большой радостью садовода: минувшим летом уже около ведра плодов дало деревце нектарина (вид персика), выращенное им из семян, посеянных около 30 лет назад. Его большие, без опушки, персики по величине, вкусу и аромату превосходят те за-



возные, которые Роеко доводилось видеть на кромском и орловских рынках.

Около 400 видов и сортов растений произрастает сейчас в знаменитом на все Кромы "роенковском" саду. Именно отсюда родом свадебные букеты, которые дарят друг другу местные молодожены, здесь формируются венки и корзины, возлагаемые в торжественные минуты к местным памятникам и братским могилам. Как коллекционера и

популяризатора растений Геннадия Ивановича знают не только в родном районе и области, но и далеко за их пределами. Он щедро делится с коллегами по увлечению семенами и саженцами, рассылая их во все уголки нашей необъятной России. Нынешней зимой в бандерольки с растениями будет вкладываться и новый "самиздатовский" сборник Г.И. Роеко об удивительном лекарственном растении "Душа моя — душища", который он самолично написал, отпечатал на компью-

16-летнего Виталия Геннадий Иванович уже выпустил несколько сборников своих песен. Да-да, он все так же много играет и поет, в том числе и в хоре народной песни, но несколько лет назад начал еще и

писать музыку к песням. Слова тоже нередко сочиняет сам. Кстати, и сын, и дочь получили музыкальное образование.

Спрашиваю Геннадия Ивановича, как ему на все это достает сил и времени, ведь его увлечений на добрый десяток людей хватит.

— А от чего мне уставать? — отвечает он вопросом на вопрос. — Каждое свое дело я люблю, а так как все они разные, то лучший мой отдых — только время от времени менять их. На работе собираю с детьми очередную радиоконструкцию; вернувшись домой, снимаю усталость игрой на гитаре или пением; надоест сидеть — выйду в сад, благо он за крыльцом. Пошепчусь с деревьями и кустами, полюбуюсь на то, что расцветший цветок — вот и отдохнул, да так хорошо, как никогда не отдохнешь от многочасового сидения перед телевизором или вылеживания на диване. И снова можно начинать все сначала.

Я противник курения, алкоголь употребляю совсем немного и лишь по большим праздникам. Стараюсь не грешить, делать людям добро, поэтому, наверное, и удается пока жить влады — так, как хочется. Главное, не мешать, а помогать другим да и себе самому, и все в жизни получится. Живите душевно, и все успеется.



тере и сбросьювал. Кстати, это не первая ласточка в домашнем издательстве "Роеко и сын". С помощью

Юрий СЕМЁНОВ.  
Кромской район.