ЧИСЛО ПАССАЖИРОВ РАСТЕТ

Сегодня исполняется год, как важнейший элемент отечественной транспортной инфраструктуры — Российские железные дороги — преобразованы в ОАО «РЖД».

По этому поводу вчера в Москве президент ОАО Геннадий Фадеев выступил с речью. В частности, он высказался за более согласованную с субъектами Российской Федерации транспортную политику. Было отмечено, что за последний год грузооборот на железных дорогах увеличился на 8%, пассажирооборот — на 6%.

На Орловско-Курском отделении Московской железной дороги показатели роста пассажирских перевозок выше общероссийских. Так, например, пассажиропоток на дальнем направлении увеличился на 11,4%, на пригородном — на 10,7%. По сравнению с прошлым годом отделение отгрузило различных грузов больше на 6,6%.

Орловско-Курское отделение ускоренными темпами осуществляет перевод станционных зданий на отопление за счёт электричества и газа. Реконструкция отопительных систем проведена на большинстве вокзалов. Полностью подготовлены к работе в зимних условиях почти 90% вокзалов и остановочных пунктов.

Информагентство «ОП».

МАЛАЯ РОДИНА

ОТСЮДА ВИДНО ВСЮ РОССИЮ

«Место, где легко дышится и откуда далеко видно» — так жители Знаменского района характеризуют возвышенность, где находится Муратовская ботаническая база и где когда-то работал знаменитый ученый-геоботаник В.Н. Хитрово.

В 2001 году это научное учреждение отметило свое столетие. На всероссийской научно-практической конференции, проходившей в юбилейный год, было принято решение об открытии в Знаменском районе музея В.Н. Хитрово. В настоящее время работа по созданию музея практически завершена (большую материальную поддержку оказал глава администрации Знаменского района С.Я. Яценко). В залах музея представлены материалы, рассказывающие о жизнедеятельности ученого, собранные им гербарии, его научные труды.

Однако работники музея не ограничивают тематику экспозиций только информацией о знаменитом земляке. К 60-летию Победы здесь оформляется специальная комната, посвященная уроженцам района, удостоенным звания Героя Советского Союза.

Сейчас реконструируется территория Муратовской базы: восстанавливается семейное кладбище рода Хитрово; на месте метеостанции, где работал ученый, сооружается беседка; уникальный «Барский» пруд, дно которого выложено дубовыми бревнами, и источник возле него очищаются. Совсем скоро этот замечательный уголок будет готов встретить экскурсантов.

... Говорят, что с известной точки Муратовской возвышенности можно увидеть весь соседний Болховский район. А если учесть то огромное историческое значение, какое имеют для российской науки труды нашего земляка, а также вспомнить те его нелегкие дороги, что прошел он за свою жизнь (ученый был сослан в Сибирь), то образно можно сказать: отсюда видно всю Россию.

Марьяна МИЩЕНКО.

ЖДУТ НОВОСЕЛЬЯ

Такой он в городе Ливны один. Пока один. Внешне этот 68-квартирный 5-этажный дом ничем не отличается от своих стоящих рядом собратьев. Разве что современным, несколько необычным для этого города дизайном и местом расположения.

Стоит он на крутом берегу красавицы реки Сосны, рядом с великолепным современным мостом. Во всем остальном — обыкновенный жилой дом. Он даже не относится к числу элитных. Стоимость квадратного метра жилья такая же, как и в других, рядом стоящих домах. Разницу между ним и его собратьями замечаешь сразу же, как только входишь в уютные и просторные квартиры. Изначально проектировали этот дом с поквартирным, индивидуальным отоплением. Причем удорожание жилья при этом не предусматривалось. Строители изыскивали возможности за счет экономии материалов, энергоресурсов, за счет новых методов строительства не выходить за рамки установленных сметой цен.

Первая очередь — 34 квартиры — будет сдана уже в этом квартале. Вторую строители планируют сдать в начале нового, 2005 года.

Дом построен за счет собственных оборотных средств. Строительство ведет фирма «Ливныагрострой». Инвестиций извне не привлекалось. Строили на долевом участии с будущими жильцами, с учетом среднего уровня благосостояния жителей города. На сегодняшний день все квартиры проданы. Жильцы с нетерпением ждут новоселья.

Виктор БАЛАКИН.
Фото автора.

ПО ГОРОДАМ И ВЕСЯМ

ЛИВНЫ

■ Возможно, только часть домов в Лютовской сельской администрации будет подключена к центральному газоснабжению в этом году. Основная причина — дороговизна услуг газовиков. Каждый домохозяин должен заплатить по 10 тысяч рублей. По словам главы Лютовской сельской администрации В.А. Бобкина, жители деревни Мезенцево до сих пор не сдали деньги, медлят с внесением средств жители многоэтажных домов.

Несмотря на это, местной фирмой «Газ» центральный газопровод уже протянут до деревень Хвощёвка, Пешково, Гремячка и частично до села Лютое — в общей сложности около пяти километров.

МЦЕНСК

■ Орловский муниципальный театр «Русский стиль» начал регулярные выездные выступления в Мценске — по приглашению Мценского филиала ОрёлГТУ.

В актовом зале филиала университета уже состоялось представление для детей «Вилы, грабли да метла, два цапа». На просмотр были приглашены учащиеся младших классов школ города.

Планируется, что выступления «Русского стиля» в Мценске будут проходить еженедельно по средам. Орловские актёры покажут спектакли не только для детей, но и для взрослых.

ТРОСНА

■ В районном центре ведется строительство водопровода. Вода из подземных источников будет подаваться из деревни Верхнее Муханово. Необходимая документация разработана и одобрена управлением Госглавэкспертизы по Орловской области. Проект финансируется по программе «Социальное развитие села» и областной строительной программе.

К монтажу трубопровода и оборудования привлечены шесть организаций, включая местные коммунальные службы.

В настоящее время заготавливается материал для соединения водопроводных линий посёлка Тросна в единую сеть. Эту работу предстоит выполнить ООО «Орлич».

Информагентство «ОП».

ОРИГАМИ — БУМАЖНОЕ ВОЛШЕБСТВО

В областном краеведческом музее открылась новая удивительная выставка «Оригами — волшебные превращения бумаги».

Заходя в зал, сразу попадаешь в чудесный лес, где растут яркие цветы, обитают всевозможные животные, птицы, насекомые. На полянке красиво накрыт стол. Чуть поодаль расположен целый город. Все это сделано из обыкновенных листов цветной бумаги воспитанниками и педагогами детского сада № 66 г. Орла. В этом садике и взрослые, и дети увлечены древнейшим искусством — оригами.

Оригами — складывание из бумаги без разрезов и склеивания. Зародилось это искусство около полутора тысяч лет назад в японских храмах, где делали коробочки Санбо для хранения даров богам. Со временем записки, сложенные в форме бабочки, журавля, цветка, стали в этой стране символами дружбы. В XVI—XIX вв. появилось около ста пятидесяти классических фигурок. Начало развитию оригами как авторскому искусству принадлежит мастеру Акире Йошизаве.

Один из самых трогательных экспонатов выставки «Тысяча журавликов — символ счастья». Сделали его детсадовцы разных лет в память о девочке из японского города Хиросимы Садако Сасаки, которая болела лейкемией, но верила в то, что тысяча фигурок поможет ей выздороветь. Она успела сложить только 644 журавлика.

По словам воспитателей, занятия оригами в детском саду не только развивают творческое начало у малышей. Складывание из бумаги способствует разработке тонких точных движений пальцев, коррекции речевых нарушений, развитию способности к контролю и анализу.

Анна ЖУКОВА.

На снимках: экспонаты выставки.

Фото автора.