

Орловской области — 70 лет

ВЫСТАВКИ

В Орловском краеведческом музее начала работать выставка «Орловщина в образах и документах», посвященная 70-летию Орловской области, которая была образована по решению правительства 27 сентября 1937 года. На выставке представлены графические работы из фондов Орловского краеведческого музея, фотографии Л.М. Тучина, запечатлевшие достопримечательности Орловской области, а также документы из Государственного архива Орловской области.

Впервые Орловщина как самостоятельная административно-территориальная единица появилась в составе Российской империи в 1778 году, когда была образована Орловская губерния. С 1928 года территория Орловщины входила в состав Центрально-Черноземной области, затем Курской и Воронежской областей (1934 год). 27 сентября 1937 года на карте СССР появилась Орловская область. В нее вошли районы из Курской, Западной и Воронежской областей.

Орловская область стала одной из крупнейших в СССР: накануне Великой Отечественной войны имела в своем составе 66 районов, ее территория превышала 67 тыс. кв. км, а население — три с половиной миллиона человек. Орловщина представляла собой высокоразвитый индустриально-аграрный район страны.



где проектировалась главная площадь города. Ею стала площадь Ленина.

В 1940—1950-е годы произошли новые административно-территориальные изменения: в 1944 году были образованы Брянская и Калужская, а в 1954 году — Липецкая области. В их состав вошла часть районов Орловской области.

В настоящее время Орловская область имеет в своем состав-

е 24 района и города: Орёл, Ливны, Мценск, Болхов, Новосиль, Дмитровск-Орловский, Малоярхангельск. Площадь области составляет 24,7 тыс. кв. км.

Экспонаты выставки дают представление о том, какой путь прошла Орловская область за минувшие десятилетия.

В 1967 году Орловская область была награждена орденом Ленина за мужество и стойкость, проявленные тру-

дующимися в годы Великой Отечественной войны, а также за успехи в восстановлении народного хозяйства.



предвоенном состоянии области, размещении областных организаций и учреждений, награжденные орденом Гераев Советского Союза, уроженцы Орловщины, документы о партизанском движении, сведения о продукции, произведенной на предприятиях области, и т. д.

Старший научный сотрудник Орловского краеведческого музея.

КОНФЕРЕНЦИЯ

Вопрос обсудим. Проблему решим

27—28 сентября в г. Брянске состоится всероссийская конференция «Роль общественных организаций в решении социальных проблем», в которой примет участие полномочный представитель Президента РФ в Центральном федеральном округе Г.С. Полтавченко.

Основной целью конференции станут обобщение опыта решения социальных проблем с участием общественных организаций и подготовка рекомендаций для государственных органов по развитию институтов общественно-государственного партнерства.

Участники конференции обсудят концепцию демографического развития, а также концепцию гражданско-патриотического, духовно-нравственного воспитания детей и молодежи в ЦФО. Предметом обсуждения станет также типовый проект региональной программы общественных мер противодействия злоупотреблению алкоголем и пьянству.

В рамках конференции пройдут «круглые столы» по темам: «Гражданская социальная ответственность как фактор стабильности и прогрессивного развития», «Роль СМИ в развитии гражданского общества в ЦФО», «Социальная поддержка незащищенных категорий населения», «Общественное самоуправление как инструмент решения социальных проблем», «Здоровый образ жизни — дорога в будущее России», «Добровольчество как эффективный элемент (фактор) участия граждан и организаций в решении социальных и демографических проблем: опыт, практика, перспективы развития». Также участники конференции обсудят тему взаимодействия органов власти, общественных организаций и работодателей в реализации мер демографической политики.

Соб. инф.

В период оккупации в годы Великой Отечественной войны Орловской области был нанесен огромный ущерб, который оценивался в 17 млрд. рублей, было разрушено 172 тыс. 650 домов. Особенно пострадали города Орел: были уничтожены промышленные предприятия, взорваны мосты и электростанции, выведены из строя водопровод и трамвай. Орел вошел в число 15 крупней-



Зал музея с экспозицией, посвященной 70-летию Орловской области.

ГОД РУССКОГО ЯЗЫКА

«Задачливая планета»

Когда устаешь грызть сухари электронного слова, когда уже захватывают дёсны от мякинных фраз всечских еженедельников, то лезешь в заветную духовку памяти и достаешь оттуда тёплое словечко-сдобу.

Чаще всего это слово дедовское, сделанное по старинным полубазытым рецептам. Впрочем, забыты они лишь нами, смешными СМИшниками, да торопливым официальным столончалством.

А в любую деревушку явьшь — обязательно найдешь старичка, у которого чуть не каждое слово забавно да вкусно присыпано то сусалинкой, то перником.

Он, дедушка, и говорить-то иначе не может. Радио в пол-уха слушает, а всё на свой вековой лад переводит. Махнёт костистой рукой и выдаст прибаутку:

— Директор — пень, управ — колода, бухгалтер тоже как плетень. И много есть ещё у нас тут деревяного народа...

Но это так, беззлобно и безвредно.

Помню, как восхищался поэт Виктор Дронников услышанным от одной сельчанки словцом. Она сказала:

— Ой, у нас тут прямо волшебства небесные. На реке развелось столько нелезей!

— Чего-чего? — сразу зацепился Виктор Петрович.

У него уже чуткое до любого необычного слова. Поэт-то прекрасный.

— Ну чего... Диких этих уток.

— Селезень, что ли?

— Ну да, нелезей.

Полдня дивился Дронников плавающей словесной находке. Вот так же восторгался он бунинскими строками о шмеле: «Полетай, полетай и в засохшей таратке на подушечке красной усни».

— Понимаешь: «на подушечке красной». Невозможно сказать лучше, — повторял он. — Какая простота и точность, какая музыка...

Другой хороший поэт-орловец Анатолий Шиляев упивался пермонтовской строкой «чета белеющих берёз».

Каким очарованным писателем отнесился и великий наш земляк Иосиф Каллиников. Жаль, что его фамилию до сих пор путают и пишут, как у композитора и тоже земляка Василия Каллиникова. Ведь Иосиф Фёдорович в начале двадцатого века был знаменит, очень знаменит. Самые влиятельные газеты Европы говорили о нём как о законном преемнике Достоевского и Толстого. Его четырёхтомный роман «Мощи» об Орле и Брянске, о горькой и чарующей монастырской жизни был переведён на двадцать шесть языков.

Какая же судьба у этого чудесни-

ка! Как же он писал... Его тексты кропают святой водой, ложатся мягким бальзамом.

Из автобиографии Каллиникова: «Родился я на Новый год, 1890, в губернском городе Орле... Мои воспоминания с ранних лет: старая отцовская блузка почтового чинов-

ника, пахнувшая пылью и сургучом почтовых посылок. Всегда угловатое, нервное лицо отца, бессильное перед жизненной нищетой. Вечерами сказки бабушки».

Проведший детство на Троицком кладбище (дед был в кладбищенской церкви дьячком) молодой этнограф собрал в предреволюционные поездки по Орловщине 570 сказок! И хотя убежал он за границу не от красных, а от... белых (ненадолго войдя в Орёл в 1919-м, они хотели его взять в денкиницы), на родине «Мощи» были запрещены, а заодно и «Сказки Орловской губернии».

Сейчас они возвращаются, «Мощи» опубликованы в Брянске, «Сказки» (очень малая их часть) — в Орле.

Задача этой статьи не в том, чтобы писать о великом земляке (о нём ещё напишут много и многие). Хочется просто остановиться на запредельной, какой-то звёздной красоте русского языка, в том числе и орловского говора. Поэтому вот несколько цитат.

«И высунется нечестный из колодезя... Только лапки на снегу копытцами, вроде как собачьи, оставляют след. А так тишина в монастыре — улочки узкие от снега, белые в пелене невинности деревца, в инее, как невесты робкие».

В «Сказках Орловской губернии» вообще целые россыпи: «Сказать сказочку — связать связочку, дать с

секунд на десять метров отступает.

То есть увеличивает расстояние от погони. Но зачем человеку жевать эту казённую тухлятину, когда можно сказать коротко и ярко — отрастает. И не с бухты-барухты: убегающий след зайчий в самом деле словно растёт на снежном поле, удлиняется, удаляется от запыхавшейся псыни.

Великая отрада — язык. Хочешь прогулки, как по широкому ровному лугу или раздольной реке — возьми Тургенева, прочти: «Кругом, по высокой, зыбкой ржи, переливаясь то серебристо-зелёной, то красноватой рябью, с мягким шелестом бежали длинные волны».

Хочешь слова плотного, будто густо-синяя краска индиго, открой Бунина: «До самого Антибского мыса, пепельным призраком таявшего на западе, протянулись изогнутой алмазной цепью несчётные береговые огни».

О Лескове уж не говорим: о чём бы этот великан ни писал, всё равно у вас явится улыбка или слеза, а то сразу и то и другое.

А прочтите-ка нашего земляка-современника Игоря Лободина, которого любили и Астафьев, и Белов, — живо представите Орёл всегдашне-нынешний: «На краю окрыляюще-высокого обрыва над Орликом мы постояли, разом глядя на простор неба и блеск реки, под ветром точно вспыхивавшей у берегов...».

Или ныне здравствующего негромкого поэта-орловца Александра Логвинова: «И трава зелёная, кем-то в каждом слове — десятки, сотни сверкающих граней, и какой гранью его повернёшь, таким и будет действие».

Вот, пожалуй, и всё, что хотелось вспомнить, что хотелось сказать. Слово — величайшее достижение человечества и, как всякое достижение, может быть употреблено во зло. Словом долго гнали на войны, пока не поняли, что оно — и величайший дар Божий. Оно дано, чтобы исцеляло и в каждом слове — десятки, сотни сверкающих граней, и какой гранью его повернёшь, таким и будет действие.

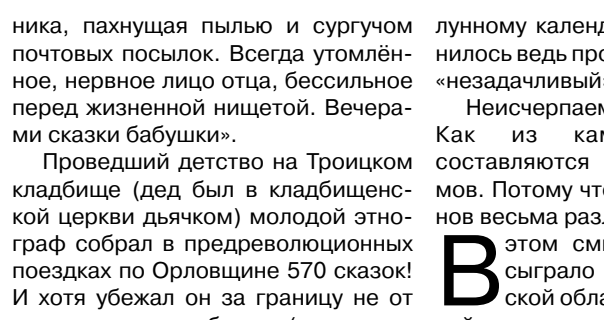
Орловщина благословенна своими литературными гениями, об этом надобно говорить без усталости. Конечно, не будет так, что на восьмом своём десятилетии Орловская область вся сплошь начнёт изъясняться языком Лескова, Фета, Каллиникова. Но исконно-отточенный язык этот быстрее даст нам понять, чем слово «орл.»

Как пример, чисто орловским Дале назвал слово «туда», с ударением на первом слоге. Означает оно... стелькольный завод.

Выходит, без малого двести лет назад был у нас такой заводик, гудел.

А сколько и сейчас живёт образованных, своеобразных выражений-цветов! Лично мне молодой мценский охотник Сергей так сказал о своей гончей собаке:

— Остарела... Заяц от неё в десять



Картина Г. Дышленко «Окраина города. Голуби». 1979 г.

люнного календарю. Притом сохранились ведь противоположное слово «незадачливый», неудачник.

Неисчерпаем мир русского слова. Как из камешков-самочувств составляются словари диалектизмов. Потому что речь разных регионов весьма различна.

В этом смысле большую роль сыграло образование Орловской области, чьё 70-летие мы сейчас отмечаем. Компактная по своей нынешней площади, Орловщина за эти десятилетия сумела мобилизовать все свои интеллектуальные силы, свести их в целебный лазерный пучок и сделать немало открытий из своей, именно своей истории.

И то сказать. Даже соседняя курская речь отличается от нашей. Недаром в «Толковом словаре» Далея вместе с пометкой «орл.-кур.» есть и чистое «орл.»

К примеру, чисто орловским Дале назвал слово «туда», с ударением на первом слоге. Означает оно... стелькольный завод.

Выходит, без малого двести лет назад был у нас такой заводик, гудел.

А сколько и сейчас живёт образованных, своеобразных выражений-цветов! Лично мне молодой мценский охотник Сергей так сказал о своей гончей собаке:

— Остарела... Заяц от неё в десять

РОССИЯ И АНГЛИЯ: ДИАЛОГ КУЛЬТУР

(Окончание. Начало на 1-й стр.)

Такая область знаний, как англистика, изучает не только лишь английскую литературу, но и русско-английские литературные связи. Конференция работает по нескольким секциям. Темы секций очень разнообразны: «Традиция и новаторство в литературе — диалог эпох и культур» (Льюис Кэрролл в англоязычном и остальном мире, образ Улисса в поэзии Р. Лоуэлла и т. д.); «Шекспировская мастерская» (спектакль «Два верона» ОГАТ им. Тургенева в восприятии студентов, Троил и Крессида в интерпретации Дж. Чосера и У. Шекспира...).

На торжественном открытии конференции президент Российской ассоциации преподавателей английской литературы, профессор кафедры всемирной литературы Московского педагогического государственного университета Елена Николаевна Черноземова рассказала об истории создания ассоциации. Созданная в 1991 году Российская ассоциация преподавателей английской литературы в 1995 году вошла в состав аналогичной европейской ассоциации (ESSE). Коллеги из Европы периодически приглашают российских ученых-англистов на свои мероприятия, где происходит обмен опытом и знаниями.

Всего в российской ассоциации состоит около 200 преподавателей английской литературы. И каждый год в разных городах России проводятся подобные конференции, на которые съезжаются ученые из многих вузов страны. Со временем возникло несколько региональных центров в Красноярске, Перми, Тамбове... Наш город входит в Воронежский региональный центр.



Россия и Англия: диалог культур

Э.Н. Черноземова поблагодарила орловских участников конференции за согласие быть принимающей стороной мероприятия. Орел выбран не случайно. В нашем университете работает целая плеяда серьезных преподавателей-ученых, посвятивших свои исследования и работы именно английской литературе. Это профессор, кандидат филологических наук И.Г. Гусманов, написавший книгу «Лирика Шелли», в которой первая часть — биография поэта, а вторая — переводы стихотворений П.Б. Шелли. Е.С. Панкова представила учебно-методическое пособие «Зарубежная литература». Эти и многие другие книги, изданные в Орле, были выставлены на продажу на конференции.

За время работы конференции с докладами выступят преподаватели ОГУ Е.А. Михеичева, Т.М. Кривина, Н.А. Гудкова, Э.А. Шурмиль, Г.А. Тюрин.

Президент ассоциации англистов России рассказала о планах ассоциации. Было отмечено, что конференция 2008 года будет проходить в Астрахани. Этот город, по ее мнению, представляет собой поликультурное пространство, где соединяются западная и восточная культуры. Готовится к выпуску очередной альманах ассоциации «Англистика». На будущий год в Литературном институте им. Горького планируется провести семинар «Писатели как читатели».

Будем надеяться, что наш город, по праву считающийся литературной столицей, еще не раз станет местом встречи литературоведов.

Марьяна МИЩЕНКО.

В СТРАНЕ И МИРЕ

ПРЕДСТАВИТЕЛЬ ПРЕЗИДЕНТА

Президент России Владимир Путин назначил бывшего первого зампреда Центрального банка РФ Татьяну Параному своим представителем в Национальном банковском совете.

Основной задачей Национального банковского совета является совершенствование денежно-кредитной системы. Также в сферу его деятельности входит создание условий для стабильного функционирования национальной банковской системы.

ОТКРОЕТСЯ ПЕРВЫЙ ЕВРОПЕЙСКИЙ РУССКИЙ ФОРУМ

1—2 октября в Брюсселе в здании Европарламента пройдет первый Европейский русский форум, посвященный развитию неправительственного диалога между Россией и Евросоюзом и роли в нем российских соотечественников.

Тема форума: «Русскоязычное сообщество Европы и его роль в отношениях ЕС — Россия». Организаторы форума ставят своей целью наладить системные и реально работающие механизмы неправительственного диалога между ЕС и Россией. Предполагается, что в перспективе данный проект займет свое место в ряду наиболее значимых ежегодных мероприятий общеевропейского уровня.

По сообщениям информантства.