

**ВНИМАНИЕ:
КОНКУРС!**

**Редакция газеты
"Орловская правда"**

ПРОДОЛЖАЕТ

конкурс
на лучшее смешное
и оригинальное название снимков,
которые публикуются
в "Досуге".


Имена победителей, приславших самые смешные подписи, мы объявляем по итогам каждого месяца.



Наш адрес:

302000, г. Орел, ул. Брестская, 6, к. 33.

С К А Н В О Р Д

Паширосница в кармане	Суженый Мухи-Цоколухи	Клэво! Классно! Супер!	Лесной ушастый "ухарь"	Она требует решения	Головастика с плавниками	Сетка для продуктов (разг.)	Жаркие параллели у экватора	Тут бродил предок коммуниста	По нему плывут в Лид (мифол.)	Поведал о трёх сёстрах							
Мат для дзю-джиста	Братец Кокоши (чужакск.)	Вояк, кто в короне	"Рация" в подъезде	Мушкетёр, казавшийся Миледи	К/ф А. Сокурова о Гитлере	Эволюция по сути	Горелом из фольклора	Фирменный соусник	В кошачьих гейши								
Подрые эшелона врага	Основатель глянцовой дресс	Буддийский кайф	Храпиволице с сусеками	Начинка козьей ножки	Свисток - дичь дурить	Колер и микс-тёрки	Задонка эврен в почву	Медвежий преджек в право сошки	Нежная радость с "Пала чдрес"	Какой стыд!							
Творение А.Рублёва	Лёгкая солонка перья прошле	Дикий горный баран	Мула, опасающая балерин	Тот ещё хапуга!	<p>ОТДЕЛУ РЕКЛАМЫ НП «Редакция газеты «Орловская правда» Тел.: 76-20-34, 76-02-59, 43-51-72. НА ПОСТОЯННУЮ РАБОТУ требуются молодые коммуникабельные люди.</p> 					Радж индийского кино	Связующий нотный знак	Столица Кубы					
Мощные ножницы садовника	Торжище с укосо-лениями	Нос и большом зубе	Шуповское зрелище с Петрушкой	Жена Юпитера						"Биттнер" как лекарство	Президентовский номер один	Обитатель каменных джунглей	Отнюдь не поощрение				
Ротозейство от подосына	Архитект. ансамбль в память	Торчища кубочка Волоколай	Жираф-недомарк	Палитра картины						Течёт по о.Ява	Девятая ступень гаммы	Его место в хлеву	Лужавка с крылатками (мифол.)	Звено гусеницы вездехода	Аппарат с чековой лентой	И трагедия, и комедия	Чем балетник грядущий завершится?
Приготовили теста	Кумир язычника	Постоянная величина	Сорт раннего зинца риза	Леденчатый душу строк						Гуманоид с Красной планеты	Золоченая у иной картинка	Покороче миди будет	На коньках или на велосипеде				
Ритуальная скорбь	У оворщик перед выборами																

ОТВЕТЫ НА СКАНВОРД, ОПУБЛИКОВАННЫЙ В № 150

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: Военкомат. Окись. Гость. Лорнет. Ирбис. Требуха. Расстрига. Казеин. Тар. Лубок. Сквер. Калека. Усик. Секта. Роцца. Кивер. Коса. Таганок. Беловик. Мена. Седок. Меценат. Склянка. Хоры. Бивак. Кекс. Кнопка. Чета. Аврал. Пик. Базис. Челкаш. Сенат. Старлом. Разум. Чинар. Лета. Реестр. Шинок. Канонир. Амбар. Казах. Кант. ПО ВЕРТИКАЛИ: Автобус. Очерк. Решение. Ответчик. Плеер. Киномеханик. Лука. Венок. Карта. Кроха. Семинар. Шарм. Размер. Катышек. Суша. Аферист. Кашемир. Танка. Бачок. Лобстер. Статика. Таро. Старр. Такса. Писака. Каша. Страх. Игла. Слюна. Караул. Камея. Оверлок. Бекон. Днепр. Пена. Слиток. Совок. Каротин. Казак. Канал. Март.

АНЕКДОТЫ

Дж. Буш:

— Сколько бы ни прятался Бен Ладен от возмездия — рано или поздно он все равно умрет!..

Разговаривают две подруги:

— А ты знаешь, что Клавочку вчера увезли в больницу с тяжелейшим отравлением?

— Она что, язык прикусила?

— Это отличное средство для похудения. Благодаря ему, как показала практика, человек способен потерять до 10 кг в месяц.

— Доктор, а я через 9 месяцев не исчезну?

Согласно рекомендациям фэн шуй кирпич, упавший на северную сторону головы, нарушает баланс энергий инь-янь.

Консерватория — это такое место, куда приходишь в семь вечера, садишься в кресло, сидишь три часа, затем смотришь на часы, а там: полвосьмого!

— Поручик Ржевский, вы играете на рояле?

— Да.
— А на гитаре?
— Да, играю.
— А на барабане?
— Да, и на барабане.
— А на арфе?
— Нет. На арфе нет: карты сквозь струны проскальзывают.

Ксюша Собчак — девушка элитная и играет только в элитарном клубе "Что? Где? Когда?". Где попало волчок она озвучивать не будет.

Поймали индейцы англичанина, француза и русского. Ну говорят: "Вон в небе сокол. Кто его собьет из ружья, тот жив останется".

Англичанин не попал. "Ну, что... последняя просьба", — говорят.

Попросил он стаканчик виски, и порешили его.

Взял винчестер француз... Ему тоже коньячку налили — и шлепнули.

Взял винчестер русский. Поднял, поводит прицелом. Потом опускает и говорит:

— А можно мне сразу последнее желание?

— Конечно, все равно промахнешься.

— Две бутылки водки!

Выпил он водочку... Вскинул винчестер. Не целясь — бабах! И упал сокол... У индейцев челюсти попадали.

— И как это ты попал так? — спрашивают.

— Дык, вы шо, мужики! Из восьми стволов да по такой стае!..

— Свидетель, вы хорошо знаете подсудимого?

— Да. Мы вместе работали в банке.

— Когда это было?

— Месяца два назад. Примерно в четыре утра.

В прошлое воскресенье Иван Сергеевич отправился в гости к Николаю Петровичу. Идти было недалеко — через коридор, то есть два шага.

Иван Сергеевич нажал звонок и стал ждать, когда Николай Петрович откроет. А Николай Петрович стал ждать, когда Ивану Сергеевичу надоест ждать и он уйдет.

Так они простояли у двери минут пять, после чего Николай Петрович не выдержал, распахнул дверь и сказал:

— Ну что ты так долго звонишь, может быть, меня и дома-то нет!

— А... а где ж ты можешь быть?! — удивился Иван Сергеевич.

— Где, где! Ну... на лыжах, может быть, я ушел кататься! Ты посмотри, погода-то какая великолепная!

— Погода-то великолепная, — согласился Иван Сергеевич. — Только снегу-то... растаял весь почти.

— Ну... не на лыжах, просто так мог пойти! В поход!

— Ты?!

— Я!

— В поход?!

— Да, да! В поход!

— Как же так, у тебя и походного ничего нет. Ты шутишь, что ли?

— Кто шутит?! Как это — ничего нет?!

Николай Петрович прошел в комнату и стал выдвигать и задвигать ящики, выуживая оттуда предметы верхней одежды. Затем полез на антресоли, достал большой ком пыли, встряхнул его и оказался с рюкзаком в руках.

— Ну?! — победно спросил он.

— Ну и ну! — отозвался Иван Сергеевич.

Иван Сергеевич вызвал лифт и поехал вниз. Во дворе его окружила ребятня.

— Самая высокая гора в мире — Джомолунгма, — объяснил им Николай Петрович. — Протяженность железных дорог в нашей стране — около ста сорока тысяч километров.

А тут и Иван Сергеевич выбежал с фотоаппаратом. Он сфотографировал Николая Петровича с детьми, потом попросил соседку Марию Федоровну, возвращавшуюся из магазина, сфотографировать его и Николая Петровича вместе, потом только себя, а потом Николай Петрович сказал:

— Самое глубоководное озеро в мире — Байкал!

— Вот люди в поход ходят, а я сижу, как пень, дома!" — с горечью подумал Иван Сергеевич, глядя вслед Николаю Петровичу, и пошел домой проявлять пленку, чтобы остались на память об этом необычном дне хотя бы фотографии.

— Жаль, темнеть уже начинает. Эх, если б завтра не на работу!

И пошел обратно в подъезд. На пороге все же обернулся и крикнул детям:

— Самое глубоководное озеро в мире — Байкал!

— Вот люди в поход ходят, а я сижу, как пень, дома!" — с горечью подумал Иван Сергеевич, глядя вслед Николаю Петровичу, и пошел домой проявлять пленку, чтобы остались на память об этом необычном дне хотя бы фотографии.

— Самое глубоководное озеро в мире — Байкал!

Иван Сергеевич убежал за фотоаппаратом, а Николай Петрович

Виктор КОКЛЮШКИН.

ПОХОД

— А теперь смотри... выхожу.

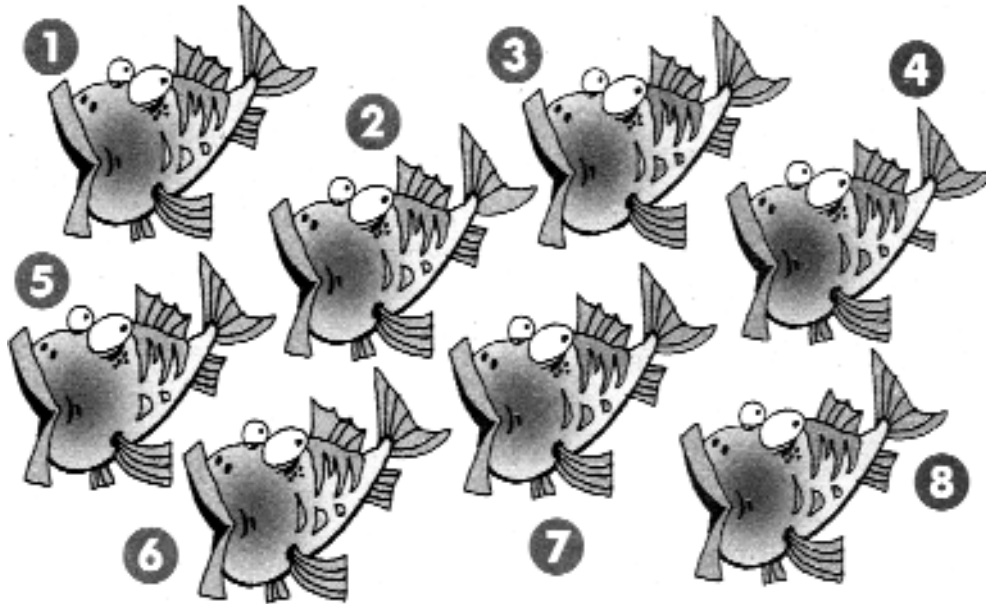
Николай Петрович надел рюкзак и направился к двери. Минута была столь торжественная, что хотелось считать: три, два, один... пуск! Николай Петрович открыл дверь и вышел на лестничную площадку.

— Подожди! — вскричал Иван Сергеевич. — Я сейчас фотоаппарат вынесу, чтоб на всю жизнь!

— Ладно, давай, — согласился Николай Петрович, — только быстрее, в походе каждая секунда на счету.

Иван Сергеевич убежал за фотоаппаратом, а Николай Петрович

НАЙДИ ДВУХ ОДИНАКОВЫХ РЫБОК



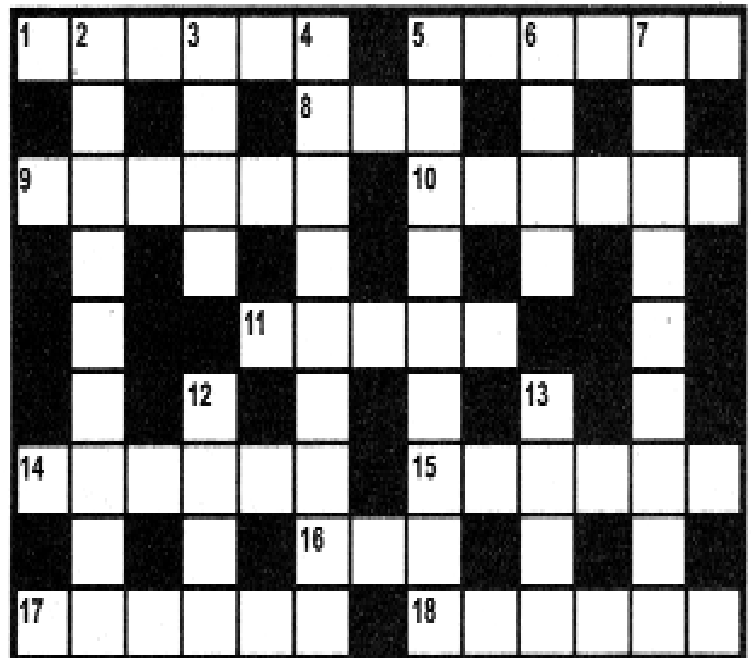
КРОССВОРДЁНОК

ПО ГОРИЗОНТАЛИ:

1. Кроху не увидишь глазом — мал разносчик тот заразы. 5. Лист тончайший древесины я нашел у бабы Зины. Сделан он с добавкой клея. Назови его скорее! 8. В Америке живет тот попугай. Он выходец из "говорящих" стай. 9. Подойти он не дает — лава, как река течет. Что за шумная гора? Догадаться вам пора! 10. На ней верхом мы скачем лихо, в ночное можем с ней сходить. Она в лугах пасется тихо, здоровой чтоб и сильной быть. 11. Того умелца каждый знал: блоху он ловко подковал. 14. Дом из веточек сплетен, птички поселились в нем. 15. У соседки тети Клавы удался пирог на славу. Аромат — на пару миль! — придает ему ... 16. Им накрашу ногти, хоть они и коротки. Во флакончик он налит, нежно-розовым блеснит. 17. Я стою на пьедестале — сегодня мне награду дали! В ушко ленточку продели и на шею мне надели. 18. Бланк с вопросами. Что это? Ну, конечно же, ... ! Пункты встали точно в ряд, ждут ответов от ребят.

ПО ВЕРТИКАЛИ:

2. А я, друзья, о том не знал, что Мишка в цирке выступал! Всех пригласил на представление — вот это было ... ! 3. Попав в крутые берега, не может повернуть Так и бежать ей вдаль одной, играя ласковой волной. 4. Вновь на почту я приду, этот сверток там найду. Не посылочка, но все же... Кто ее назвать мне может? 5. А если рубль ненастоящий, каким же словом подходящим его с тобой мы назовем, когда к прилавку подойдем? 6. Ослик сильно раздражен. Отчего так злится он? Ослик — добрый и хороший, тяжела вот только ... 7. У папы так спина болит! Замучил вновь Скорее мы к врачу пойдем, лекарство нужное найдем. 12. Строение зовется просто: то домик маленького роста, из бревен он, в селе стоит, немного неказист на вид. 13. Я дедулю обожаю! Он, как только приезжаю, сообщает всем вокруг: "Это мой любимый ... !".



**ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД,
ОПУБЛИКОВАННЫЙ В № 150**

По горизонтали: 5. Потолок. 6. Планида. 8. Медведица. 11. Город. 14. Почин. 15. Коровка. 16. Платон. 17. Реванш. 20. Воробей. 22. Барин. 23. Отбой. 26. Дистанция. 27. Курилка. 28. Околица.

По вертикали: 1. Поворот. 2. Конец. 3. Улица. 4. Здравие. 7. Легион. 9. Поколение. 10. Вольность. 12. Волосок. 13. Скрежет. 18. Фонтан. 19. Галстук. 21. Ножницы. 24. Шишка. 25. Кишка.

АФИША ВЫХОДНОГО ДНЯ

**Кинотеатры
"СОВРЕМЕНИК"**

16 — 17 сентября. "Кочевник". Исторический экшн (Россия). 15.20.

16 — 17 сентября. "Охранник". Шпионский триллер (США). 13.00, 18.00, 20.30.

"ПОБЕДА"

16 — 17 сентября. "Ненасытные". Молодежная комедия (Россия). 13.30, 20.10.

16 — 17 сентября. "Астерикс и викинги". Анимация (Франция). 11.00, 16.00, 18.30.

16 — 17 сентября. "Волчья яма". Триллер (Австралия). 11.00, 18.10.

16 — 17 сентября. "Сделка с дьяволом". Фильм ужасов. 12.30, 15.00, 20.30.

Выставки

**ОБЛАСТНОЙ
КРАЕВЕДЧЕСКИЙ
МУЗЕЙ**

"Орловская старина" — выставка, посвященная 440-летию основания города Орла.

Фотовыставка Анатолия Бурцева "Газета "Новая жизнь". 75 лет вместе с районом" (в рамках цикла "Дни районных Орловской области").

**ОБЛАСТНОЙ
ВЫСТАВОЧНЫЙ
ЦЕНТР**

"Осенний салон" — выставка орловских художников — О. Душечкиной, А. Костяникова, Н. Силаева, А. Кузнецова, В. Лупачёва, Д. Назарова, Н. Комова, А. Коханника, В. Романенко и др.