



**КАК ПОЛУЧАТЬ
ДВЕ ПЕНСИИ?**

Стр. 4



**ДЕНЬ
СВЯТОГО
ГЕОРГИЯ**

Стр. 7



**ИЗ ЖИЗНИ ЗВЁЗД
Лидия
ВЕЛЕЖЕВА**

Стр. 13

О Б Л А С Т Н А Я Г А З Е Т А



Издается с 22 марта 1917 года

№ 76 (24372)

12 мая 2006 года

Орловская правда



ПЯТНИЦА

www.orp.orel.ru
orp@rekom.ru

ПРАЗДНИК НАЧИНАЕТСЯ С КОСТЮМА



Здание Хомутовского Дома культуры — этаким памятником романтичным шестидесятым прошлого столетия, на фасаде под крышей выведено: «1960». А входяшь внутрь, попадаешь в современность. Недавно появился новехонький актовый зал на 300 мест — с просторной сценой, красивым занавесом, свежими мягкими креслами. От терракотовых стен исходят тепло и уют. Представляю, как удобно здесь зрителям.

Однако, чтобы зрительской душе было здесь хорошо, одних стен мало, надо, чтобы в этих стенах интересные события происходили. И происходят: хоры народные выступают, вокальный ансамбль «Коляда», ансамбли танца «Вдохновение» и «Фиеста», детская театральная студия «Лукоморье».

— А у нас замечательный костюмер в ДК работает, — сообщает заместитель главы районной администрации В.В.Максимова.

Надо сказать, заинтриговала Валентина Васильевна: настоящий костюмер в селе — это серьезно.

Художник по костюмам Татьяна Ивановна Дугина встретила нас в своём разноцветном царстве, которое раньше было кинобудкой. На вешалках висели платья и камзолы, кафтаны и пелерины. Рядышком лежали маски. Тут, конечно, тесновато для всего этого костюмно-масочного богатства. Хозяйка надеется на расширение территории.

Стр. 3



ПРИУСАДЕБНЫЙ УЧАСТОК

Стр. 10