

## НАЦПРОЕКТ «ЗДОРОВЬЕ»

## Лучшее лечение — профилактика

Во многих поликлиниках советских времён висел стандартный плакат: «Профилактика — это лучшее лечение». Правильные, в общем, слова, но их реализация невозможна без государственной поддержки. Такая поддержка выразилась в национальном проекте «Здоровье». Скоро исполнится три года с тех пор, как медицинские осмотры, или диспансеризация, для всех работающих граждан стали обязательным явлением. Конечно, и раньше в нашей стране проводились профилактические осмотры, но эти мероприятия, как правило, не имели необходимого финансирования. Впервые в рамках национального проекта «Здоровье» не только финансируется проведение диспансеризации, но и специально для этой цели амбулаторно-поликлинические учреждения оснащаются дополнительным диагностическим оборудованием. Кажется, постепенно люди привыкают к тому, что надо обращаться к врачу и тогда, когда ничего не болит. И всё-таки у тех, кто проходил медосмотр и кому предстоит его пройти, появляются вопросы, на которые сегодня отвечает врач-эксперт Орловского территориального фонда обязательного медицинского страхования, заместитель начальника отдела экспертизы качества медицинской помощи и защиты прав застрахованных Валентина Ивановна Крючкова.

— Какие цели поставлены перед медицинскими работниками при проведении дополнительной диспансеризации?

— Реализация данного проекта направлена на раннее выявление, своевременное и эффективное лечение социально-значимых заболеваний, прежде всего сердечно-сосудистых и онкологических, сахарного диабета, туберкулеза, заболеваний опорно-двигательного аппарата, являющихся основными причинами смертности и инвалидности трудоспособного населения. Не требует доказательств и тот факт, что заболевания сердечно-сосудистой системы, сахарный диабет, выявленные на ранних стадиях, хорошо поддаются лечению, становятся управляемыми. Своевременная и правильно подобранная терапия значительно уменьшает риск развития осложнений и неблагоприятных исходов, улучшает качество жизни пациентов. Выявление и лечение онкологических заболеваний и туберкулеза на ранних стадиях приводит к выздоровлению.

— Существуют ли возрастные ограничения при дополнительной диспансеризации в 2008 году?

— Дополнительная диспансеризация в 2008 и 2009 годах подлежат все работающие граждане, застрахованные в системе обязательного медицинского страхования, всех организаций независимо от организационно-правовой формы и формы собственности.

— Каков порядок и объем проведения дополнительной диспансеризации работающих граждан в этом году?

— Дополнительная диспансеризация проводится учреждениями здравоохранения в соответствии с планом-графиком. На подготовительном этапе работодатели, заинтересованные в проведении дополнительной диспансеризации своих сотрудников, должны были представить поименные списки работающих в лечебно-профилактическое учреждение, где будет проводиться диспансеризация, и согласовать график осмотра.

— Какие специалисты участвуют в диспансеризации, определяет Правительство РФ и включает терапевта (врача-терапевта участкового, врача общей практики, семейного врача), акушера-гинеколога (для женского населения), уролога (для мужского населения), невролога, хирурга, офтальмолога и эндокринолога.

— Объем лабораторных и функциональных исследований включает клинический анализ крови, клинический анализ мочи, исследование уровня холестерина и сахара в крови, электрокардиографическое исследование сердца, флюорографию (1 раз в 2 года), маммографию (женщинам после 40 лет, 1 раз в 2 года). Дополнительно включены исследования, позволяющие на ранних стадиях определять наличие у граждан онкозаболеваний, а также факторов риска, приводящих к развитию заболеваний сердечно-сосудистой системы.

— Можно ли при проведении дополнительной диспансеризации использовать результаты осмотров и обследований, проведенных гражданами ранее?

— Да, при проведении дополнительной диспансеризации могут быть использованы результаты

## ОРЛОВСКОЕ ПОЛЕСЬЕ — УГОЛОК РОДНОЙ ПРИРОДЫ

Орловское Полесье — заповедные места, где первозданная природа сочетается с богатым историко-культурным наследием. Ворота в национальный парк «Орловское Полесье» называют село Лыво. Место это уникальное: именно оно описано в одной из глав знаменитых «Записок охотника» И.С. Тургенева. Здесь сверкает куполами жемчужина национального парка — церковь Святой Живоначальной Троицы, которая была построена более двухсот лет тому назад.



В старинном селе Ильинское в гости всех желающих ждет историко-краеведческий музей «Тургеневское Полесье». Гостеприимные хозяева музея — участники фольклорного ансамбля «Калиновый садок» — знают, наверное, все о традициях, обычаях и нравах этих мест. Женщины-хозяйки, археологическое городище «Радовишча», серебристая гладь прозрачных озер, путешествуя по экологической тропе обещают массу эмоций.

Тем не менее кроме желания получить приятные впечатления от экскурсии любой современный человек стремится к комфортным условиям существования. Такие условия в национальном парке обеспечивают два гостиничных комплекса: «Дом лесника» и «Орловское Полесье».

Гостиницы с уютными номерами расположились на берегу озер, в сосновом

бору. Потому и воздух здесь необыкновенный — так и хочется дышать полной грудью.

Остановившись в гостинице «Дом лесника», утром можно увидеть оленей прямо перед окнами. Здесь же расположена глухаринская ферма. Известно, что главный орнитолог фермы понимает язык этих птиц.

Для любителей активного отдыха предусмотрен прокат спортивного инвентаря, лодок, катамаранов. В водах парка водятся караси, щуки, карпы, окуни. В лесу много грибов и ягод. Одним словом, места эти удивительные. Например, о целебной силе Святого источника, что у Старого озера, ходят легенды. Чище дешевой воды нет во всей Орловщине. Ну разве усидишь в гостиничном номере, когда вокруг такая красота? Однако и для любителей спокойного отдыха созданы все условия.

Нет удовольствия больше, чем попариться в русской бане за городом: запах смолы, горячий пар... Польза для тела, радость для души!

А как здесь готовят... Будь то блюда традиционной русской кухни или евро-



пейские яства — просто пальчики оближешь! Очень важно, что продукты, которые попадают на стол, экологически чистые: рыба — из местных озер, варенье и соленья из лесных ягод и грибов.

В Полесье с удовольствием приезжают семьи с детьми. Для детишек зоофермерский комплекс — по-настоящему любимое место в парке. И действительно, где сегодня можно увидеть редких животных и птиц, занесенных в Красную книгу? А еще бурый мишкет — настоящих хозяев леса, рыжих плутовок — лисиц, енотовидных собак, верблюдов, страусов, ну и, конечно, зубров, которые стали своеобразной визитной карточкой Орловского Полесья.

Все животные — в прекрасном состоянии, сразу видно: здесь о них заботятся.

Вообще, заботливое отношение к людям, животным, окружающей среде — это основной принцип работы в Полесье. Оказавшись здесь, в этом райском уголке, понимаешь, что нет ничего прекраснее родной природы, а единение с ней делает отдых незабываемым.

Светлана АНИСИМОВА.  
Фото Вячеслава МИТРОХИНА.

## О чём поют в глубинке



Народный хор — гордость Дубовского сельского дома культуры — появился здесь еще в январе 1966-го. За 42 года существования коллектива многое изменилось, в том числе репертуар хора, его состав, но сам народный хор на протяжении всех этих лет не прекращал работу.

Сегодня хором руководит заведующая Дубовским сельским домом культуры Лариса Александровна Абакумова. Пятнадцать лет назад она пришла на смену своей маме: Анна Ефимовна Савушкина была бессменным руководителем хора около тридцати лет.

Память о том времени здесь, в клубе, бережно хранится. На стендах — история деятельности местных коллективов художественной самодеятельности, дипломы с районных и областных фестивалей. Лариса Александровна показывает большой фотоальбом. На черно-белых снимках — ее мама, русская красавица в длинном расшитом платье, вокальная группа дубовского хора на трюнкских гуляньях, хористы на новогоднем вечере, а вот на орловской сцене вся творческая семья Ларисы Александровны: ее брат Евгений, сестра Людмила, мама.

— В нашем доме очень любили петь, хорошо играли на музыкальных инструментах, — рассказывает Л.А. Абакумова. — Папа — на балалайке, мама — на гармошке, аккордеоне, брат Женя просто «болел» музыкой. Видимо, поэтому песня в моей душе заняла прочное место и судьбу свою я не раздумывая связала с песней. Окончила культурветучилище, потом — орловский институт культуры (дирижерско-хоровое отделение) и спустя некоторое время вернулась в родные

места, чтобы продолжить дело мамы. Сегодня дубовский клуб — настоящее место отдыха сельян. Здесь организуются выставки, проводятся всевозможные мероприятия, молодежь приходит сюда поиграть в теннис, но главное — здесь поют. Причем поют хорошо, на два, а то и на три голоса.

В апреле 1994-го дубовскому хору присвоили звание народного. А весной следующего года предстоит подтверждение этого почетного звания. В связи с этим готовится большая программа на районной сцене.

— Программа рассчитана на 40 минут, — говорит Л.А. Абакумова. — В нее войдет все лучшее из нарабатанного репертуара хора: замечательная песня В. Садовского «Веночки», веселая плясовая «Как на поле, на поляне», орловская фольклорная «Я поставила кисель», песни на военную и патристическую тематику и обязательно — лирические.

Директор районного центра культуры Надежда Даниловна Глебова не сомневается в том, что с этим испытанием хор справится.

— Дубовский народный хор неоднократно завоевывал звание лауреата на фестивалях и конкурсах, — отмечает Н.Д. Глебова. — Неудивительно, ведь наш хор в надежных руках.

— Главное, чтобы люди сюда приходили, не забывали песню, — продолжает Л.А. Абакумова. — Все остальные трудности мы преодолеем вместе. Знаете, когда после занятий возвращаешься домой — удивительно, но усталости не чувствуешь, забываешь о всех своих болячках. А ведь петь на сцене — это большой труд, в песню душу нужно вложить, чтобы она зазвучала. Но труд этот, вне всякого сомнения, благородный.

Л.А. Абакумова каждый раз старается разнообразить выступления хора, использует танцевальные номера. Этой осенью хор открыл 43-й творческий сезон. Утвержден репертуар. Лариса Александровна мелодично напевает своим мягким голосом слова из песни «Русские края». Очень любят в хоре творчество А. Пахмутовой, Г. Пономаренко, В. Садовского, М. Белосенко, часто поют песни из репертуара ансамбля «Золотое кольцо», ну и, конечно же, русские народные песни. Аккомпанирует хор замечательный баянист Николай Семенович Кустодичев.

Сегодня в хоре поют одни женщины. Все 18 хористок заняты в разных профессиях, все они разного возраста, объединяет их одно — любовь к песне.

— За время нашего совместного творчества мы стали родными людьми, — говорит руководитель дубовского хора. — И печали, и радости делим поровну. Про-



блем у каждой хватает. А вот соберемся вместе, споём хорошую песню, поговорим — легче на душе становится. Много лет поет в хоре Н.А. Чулкова. Раньше вместе с ней пели дочь и муж, а на последнее занятие Надежда Александровна привела и внучку Алиночку. С удовольствием приходят сюда Л.Н. Вареничева и Р.И. Федосова — сотрудники фермерского хозяйства, воспитатель детского сада Оксана Звонарева. Надежда Андреевна Шильникова когда-то пела в хоре у Анны Ефимовны — она, что называется, из старой плеяды хористов.

— С годами голос Надежды, как хорошее вино, стал еще лучше, — с восхищением произносит Лариса Александровна. Медработник Татьяна Палева, заведующая почтой Наталья Арбузова, Елена Стефанова, заведующая библиотекой, в прошлом профессиональная танцовщица Т.З. Шурлова, многолетняя мать Т.В. Фаронова, Г.А. Кульчицкая... Лариса Александровна с особой нежностью рассказывает мне об этих и других замечательных женщинах — участницах хора. Они не замыкаются на своем доме, своих проблемах и заботах. Приходят сюда, в этот небольшой, но уютный зал, и поют хорошие, добрые песни. И пока жива на селе песня, музыка, культура — живо село.

Светлана АНИСИМОВА.  
Фото Вячеслава МИТРОХИНА.

## ЗАРУБЕЖНЫЕ НОВОСТИ

## Взрыв в Пакистане

В Пакистане в результате взрыва, совершенного террористом-смертником, погибли 10 человек, около 40 получили ранения различной степени тяжести.

Инцидент произошел в северо-западной части Пакистана, где ситуация остается нестабильной. Взрыв прогремел в тот момент, когда проходили похороны одного из шитских религиозных деятелей.

## Напряжённая обстановка в Конго

Совет Безопасности ООН решил временно расширить состав миротворческой миссии ООН в Демократической Республике Конго (ДРК), дополнительно направив туда около трех тысяч военнослужащих и до 300 сотрудников полицейского подразделения.

Решение было вызвано ростом числа актов насилия в восточной части ДРК, где сначала бои велись между различными группами повстанцев, а затем переросли в столкновения между движением «Национальный конгресс в защиту народа» и национальной армией ДРК.

Совет Безопасности высказал крайнюю озабоченность ухудшающейся гуманитарной ситуацией на востоке Конго, нападками на гражданское население и вербовкой детей в солдаты.

## В США безработица бьет рекорды

Колличество людей, оставшихся в США без работы, за прошлую неделю достигло рекордного за последние 16 лет уровня и составило 542 тысячи человек.

В настоящее время в США насчитывается 4 миллиона 12 тысяч безработных. Выше этого уровня безработица была только 26 лет назад — в конце 1982 года, когда число безработных достигло 4 миллионов 381 тысячи человек.

В связи с финансовым кризисом в США продолжается сокращение штатов крупных компаний. Самое большое сокращение за последние 15 лет произошло в Citigroup, которая уволила 20 % своих сотрудников, это около 50 тысяч человек.

Высокий уровень безработицы привел к уменьшению притока трудовых мигрантов из Мексики и Центральной Америки. По некоторым оценкам, в этом году число приехавших работников из этих стран будет на 50 процентов меньше, чем годом ранее.

По сообщениям информагентств

## УЧИТЕЛЬ

## Баллады о богатырях, лирические песни о любви

В муниципальной общеобразовательной средней школе им. П.В. Киреевского (п. Биофабрика, Орловский район) Маргарита Николаевна Диева работает с 1994 года. Преподаёт русский язык и литературу. В посёлке живёт больше сорока лет. Общий педагогический стаж — более пятидесяти лет. В наши края из тверских распределена мужа-инженера — так Орловщина стала для учительницы родным домом, который она полюбила всей душой.

— Я узнала, что здесь жил очень интересный человек — Петр Васильевич Киреевский, — говорит Маргарита Николаевна. — Это истинный подвижник, человек, всю свою жизнь посвятивший народу, собравший около 20 тысяч песен, многие из которых XV—XVI веков. Я обратилась с просьбой в орловский Дом-музей Грановского и начала работу по созданию музея в школе.

Школьный музей существует с 1997 года. Все классы бываю там на экскурсиях. Создана фильмотека, посвящённая фольклорным праздникам, которые проходят в посёлке. На стендах — портреты современников и родственников П.В. Киреевского. Со своими учениками



гим мелодиями и ритмом, песенный строй, моя собеседница отвела:

— Я вижу, что их трогают эти баллады о богатырях, эти лирические песни о любви... — Они проникают им в душу, и это прекрасно. Мы часто ездим с ребятами по литературным музеям. Были в Москве, Ясной Поляне. И все экскурсии удивительно: «Какие глаза у ваших ребят горящие!» У нас в школе очень хорошие дети.

Школьники под руководством своего учителя пишут творческие работы на всевозможные темы, связанные с русским языком, его историей. Например, о составительнице толкового словаря русского языка Владимире Дале. На стендах вывешены лучшие рисунки. На одном из карандашных рисунков В. Даль очень напоминает се-

доволосого христианского старца. И это кажется символическим, ведь труд этого человека, значение его наследия для потомков невозможно переоценить.

Анна Моисеевна, Светлана Панкратова, Александр Минашкин, Алина Воробьева, Екатерина Абрашина и другие школьники с искренним чувством говорили, что им очень интересна русская классическая литература, герои произведений, их нравы, возвышенные чувства.

— Тут не нужно никакого морализаторства и дидактики, — считает М.Н. Диева, — нужны просто факты из жизни наших великих, талантливых земляков. Они настолько душевно глубоко и нравственно красивы, что на примерах их судеб можно и нужно воспитывать. И дети наши впитывают эту красоту, эту духовность, просто прикасаясь к очарованию старины.

На одном из стендов — мудрые слова Петра Киреевского: «Нет ни высокого дела, ни стройного слова без живого чувства своего достоинства, чувства собственного достоинства нет без национальной гордости, а национальной гордости нет без национальной памяти». Что к этому можно прибавить?

Ангела САЗОНОВА.  
Фото Сергея МОКРОУСОВА.