

АНЕКДОТЫ

Неужели нельзя было снять Чубайса каким-нибудь более простым способом?

Новость от 25 мая 2005 г.: "Сегодня в Москве самая низкая цена на мороженое за последние 14 лет".

25 мая ФСБ немного переборщила с акцией отвлечения внимания от процесса над Ходорковским.

В русском Интернете появился новый адрес: chubais@sveta.net

Новая физическая единица — Киловатт-ЧубАйс электроэнергии.

До какой же степени Чубайс обворовал Россию, если у нее денег на нормальных киллеров не нашлось?

"Россия должна быть сильной страной!", — заявил Чубайс.

А потом добавил: "Я научу ее не бояться темноты!".

С миру по ватту — Чубайсу на электрический стул!

По информации пресс-службы РАО "ЕЭС", Анатолий Чубайс и ряд ведущих топ-менеджеров компании в настоящий момент проходят стажировку в США и Канаде. В это же время, по сообщению американских СМИ, отдел ФБР по борьбе с международным терроризмом переведен на усиленный вариант несения службы.

Путин, Фрадков и Чубайс играют в карты.

Путин: — Сейчас играем на РАО "ЕЭС", а если кто будет мухлевать, будем бить по морде.

Фрадков: — Да, по наглой рыжей морде.

Популярное народное ругательство с буквами У и Й? А вот и не угадали — "Чубайс!".

ЛЕСТНИЦА

Все окружающие знали, что за Клещеевым водятся две большие странности. Во-первых, ни в каких зданиях он никогда не поднимается выше третьего этажа. Во-вторых, постоянно носит при себе туго набитый портфель. Старомодный, с двумя замками, выдавший виды портфель. Что там внутри — никому не известно, портфель на людях не раскрывался. И эта тайна много лет мучила клещеевских сотрудников и знакомых.

Выяснить содержимое портфеля как всегда помог случай. Однажды зимой в помещении, где среди прочей публики находился и Клещеев, вспыхнул пожар. Дело было на работе, как раз после обеденного перерыва. Из-за пожара началась паника, все носилось как очумелые, никто не соображал, что надо делать.

Спокойным оставался лишь Клещеев. Он расстегнул свой портфель и достал оттуда веревочную лестницу. После чего, закрепив ее за трубу отопительной батареи, хладнокровно покинул пылающий дом через окно.

То обстоятельство, что тайное стало явным, не отразилось ни на характере Клещеева, ни на его поведении. Он по-прежнему не разлучался со своим гармошкообразным портфелем. По-прежнему не поднимался выше третьего этажа — настолько позволяла спуститься в случае пожара длина веревочной лестницы. Однако вдруг...

Ах, до чего же много случается в жизни всяких "вдруг"! Так и на этот раз. Вдруг слу-

чилось непредвиденное — наш герой познакомился с очаровательной женщиной, которая проживала в квартире на шестом этаже.

Ну, дело житейское — влюбился Клещеев, вторгнулся, можно сказать, втрескался по самое не могу. Он ей тоже импонировал, несмотря на свои странности. Дело явно катилось к свадьбе. И вот уже клещеевская пассия пригласила его к себе домой — познакомиться с родителями. В старину подобное мероприятие называлось смотринами.



Напоминаем: квартира невесты находилась на шестом этаже. И все сотрудники Клещеева, затаив дыхание, гадали: решится Толик или не решится на отчаянный шаг? Раньше он никогда не поднимался выше третьего этажа. Рискнет ли на этот раз? Ведь более длинных веревочных лестниц мировая промышленность не выпускает. Так пойдет он туда или смотрины банальным образом сорвутся?

Об этом с волнением думала и невеста, ходя по комнате из угла в угол и нервно комкая в руках кружевной платочек. Сумеет ли ее жених перебороть страх высоты?..

Сумел-таки! Переборол. В квартире раздался долгожданный звонок, и невеста пулей помчалась открывать дверь.

На пороге стоял сияющий Клещеев. В руках он держал два портфеля.

А. ХОРТ.

АФИША ВЫХОДНОГО ДНЯ

Театры

"РУССКИЙ СТИЛЬ"

2 июля. Г. Фигейредо. "Эзоп". Романтическая комедия. 18.00.

3 июля. С. Прокофьев, Г. Сапгир. "Кот в сапогах". Сказка. 11.00.

3 июля. Д. Фо, Ф. Раме. "Анатомия любви". Комедия. 18.00.

Кинотеатры

"ПОБЕДА"

2 — 3 июля. "Роботы". Анимация (США). 11.00.

2 — 3 июля. "Жмурки". Криминальная комедия (Россия). 13.00, 15.30, 18.30, 21.00.

"СОВРЕМЕННОК"

2 — 3 июля. "Мадагаскар". Анимационная комедия (США). 11.00, 13.00, 15.30, 20.30.

Выставки

ОБЛАСТНОЙ КРАЕВЕДЧЕСКИЙ МУЗЕЙ

Выставка, посвященная 450-летию Судбишинской битвы "За землю русскую".

Фотовыставка А. Дербенко "Моя точка зрения".

Выставка "История государственной символики РФ".

ОРЛОВСКИЙ МУЗЕЙ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНЫХ ИСКУССТВ

Выставка работ орловских художников, посвященная 60-летию Великой Победы.

Выставка работ фотокорреспондента "Орловской правды" Вячеслава Митрохина "Фронтвики".

САМОУЧКА (ЭНЦИКЛОПЕДИЧЕСКАЯ СТАТЬЯ)

ОПАРЫШЕВ Иван Тимирязевич (1722 — ?), великий русский ученый-самоучка, автор многочисленных изобретений в различных областях: Архангельской, Владимирской, Ленинградской.

В 1748 г. изобрел вечный двигатель, который работал только в том случае, если его вечно двигать.

В 1750 г. создал первый отечественный самогонный аппарат, который при запуске взорвался, что навело самоучку на мысль создать бомбу, которая так и не взорвалась.

Через год, возвращаясь домой в нетрезвом состоя-

нии, получил тротуаром по лбу, после чего открыл закон всемирного тяготения.

Через три года создал первый самолет, на котором взлетел в воздух. Вместе с ангаром. Тогда же изобрел первый парашют, который раскрывался сам. От удара о землю.

В том же году, прикованный к постели своими родственниками, занялся изобретением ядов. Наученный горьким опытом, пробовал их осторожно: сначала на близких родственниках, потом — на дальних, а когда родственники кончились — на соседях,

мышьяк и других домашних животных, вследствие чего остался сиротой и без соседей в радиусе трех километров.

После тяжелой и продолжительной болезни, не приходя в сознание, изобрел канцелярские кнопки без шляпок, водоплавающие лезвия, коньки откидные и фен для укладки врагов одним ударом.

За полчаса до кончины создал эликсир бессмертия, который пролил на пол, где паслись тараканы. Светлую память об Иване Тимирязевиче тараканы хранят до сих пор.

Константин МЕЛИХАН.



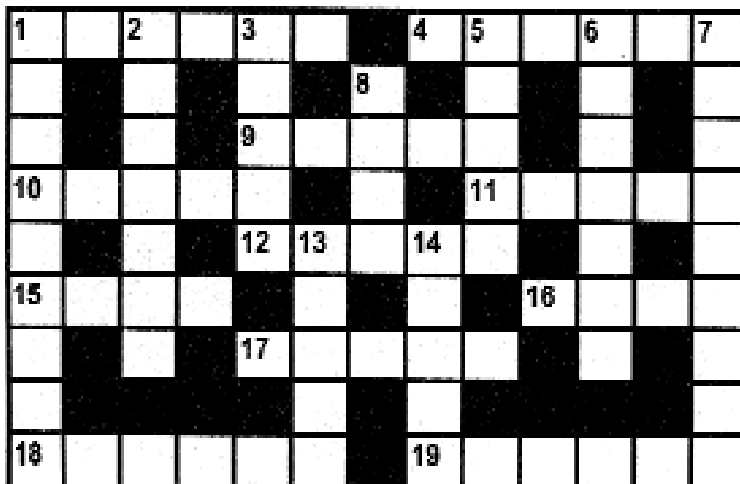
КРОССВОРДЕНОК

ПО ГОРИЗОНТАЛИ:

1. У меня заветная мечта. Ею с вами поделюсь, ребята: даже если вдруг и без хвоста, будет у нее четыре лапы. 4. И когда не замерзает, перчатки надевает. Просто это спорт такой — в них идет на ринге в бой. 9. Вчера мы с другом Сашкой Рыльским о море спорили Каспийском. Оно, хоть морем называется, на самом деле чем является? 10. В геометрии колпак вздумал оказаться. Вспоминай: а там он как пожелал назваться? 11. Я про чайник позабыл: пар валит как из трубы. А теперь — простой вопросик: та труба зовется ... 12. С другом песни сочиняем, вместе сказки вспоминаем. Но забыли я и он: царь — Салтан, а кто Гвидон? 15. Инструмент легко сложить, только где же ему жить? Из различных деревяшек смастерил Володя ... 16. Вдруг фонарик мой погас: батарейка истощилась. И вокруг меня тотчас эта чернота сгустилась. 17. Я о мультике мечтал, но в программе — сериал. Смотрит и вздыхает мама: "Ах, волнующая ...!" 18. Пахнет в воздухе стрельбой, пушки все готовы к бою. Знают штатский и солдат: нужен пушке свой ... 19. Мне моя сестренка Майя подарила попугая. А ее подружка Светка говорит: "А где же ...?"

ПО ВЕРТИКАЛИ:

1. Он тоже красивый, на бисер похож, и, если захочешь, узор разошьешь. Прозрачные трубочки нижешь на нить — и можно такой красоты натворить! 2. Катя — темная кокетка, Витя рыжий, как монетка. Ну а Коля — кто же он, если волосы, как лен? 3. "Кроссворденок" разгадаю — нужен новый покупать. Как зовется (я-то знаю!) этот домик — "Роспечать"? 5. Кажется, что даже выше гор разгорелся радостно костер. Кучу дров, огромную, как дом, кто там лижет красным языком? 6. Я сегодня очень рада — в жизни все идет как надо! Настроенное это часто называют словом ... 7. Удивляется младший братишка: что там за черно-белая книжка? Почему в ней лишь контур без цвета? Кто теперь разрисует все это? 8. Вот земля, а вот горшок. Чтобы вырастить цветок, что же нужно посадить в землю и водой полить? 13. Целый класс и даже



школу кличут детворой. Ну а если речь о взрослых, о стране большой? Ты, конечно, понимаешь, отвечай скорей: как назвать единым словом всех в стране людей? 14. Этим словом дворец называют. А когда ударенье меняют, вот тогда он на двери висит, посторонних домой не пускает, потому что на ключик закрыт.

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРДЕНОК, ОПУБЛИКОВАННЫЙ В НОМЕРЕ 104.

По горизонтали: 1. Калоши. 4. Список. 9. Сеанс. 10. Скунс. 11. Набат. 12. Емеля. 15. Враг. 17. Папа. 18. Обстрел. 19. "Динамо". 20. Цитрус.

По вертикали: 1. Кроссворд. 2. Лагуна. 3. Шоссе. 5. Песня. 6. Скобка. 7. Контрабас. 8. Кафе. 13. Масло. 14. Ларец. 16. Гора. 17. Плот.

ДИАЛОГИ С КУРСОВ ОБУЧЕНИЯ ВОЖДЕНИЮ

— В крайнем правом ряду двигается машина с синим проблесковым маячком. Какой маневр она может совершить?

- С синим?
- С синим.
- Любой!

— А с неисправным магнетофоном можно ездить?

- Можно. Но скучно.

— Чего ждет от вас инспектор?

- Что мы поедем.
- Нет. Он ждет, что вы убедитесь в безопасности маневра. А если вы просто начнете движение — это будет ошибкой.
- Именно этого он от нас и ждет...