НОВОСТИ ЦФО

БРЯНСК: Межрегиональная конференция по правам человека

В администрации области начала свою работу двухдневная межрегиональная конференция "Институт уполномоченного по правам человека в субъектах Центрального федерального округа РФ: проблемы создания и становления, опыт взаимодействия с органами государственной власти, перспективы развития". В ее работе принимают участие комиссар по правам человека Совета Европы Альваро Хиль-Роблес, уполномоченный по правам человека в РФ В. Лукин, представители исполнительной и законодательной власти, федеральных структур, правозащитники, преподаватели и студенты юридических факультетов вузов из 16 регионов России.

ИВАНОВО: Еще один закон

В области принят закон "О мерах социальной поддержки квалифицированных работников социальной сферы в сельской местности и поселках". Данный закон устанавливает ежемесячную денежную выплату на частичное возмещение расходов за наем, отопление и освещение жилого помещения, а также приобретение топлива в 2005 году в размере 300 рублей квалифицированным работникам областных государственных и муниципальных учреждений социальной сферы (образования, здравоохранения, культуры, социального обслуживания, физической культуры и спорта, ветеринарии). Право на получение ежемесячной денежной выплаты распространяется и на квалифицированных работников социальной сферы, получающих трудовую пенсию после прекращения ими трудовой деятельности при наличии общего стажа работы не менее 10 лет.

КАЛУГА: Форум по проблемам демографии

В Калуге прошел церковно-общественный форум "Духовно-нравственные основы демографического развития". Он собрал большое количество участников — представителей духовенства, общественности, органов власти, социальных учреждений и органов образования и культуры. Итогом форума стало принятие резолюции, в которой органам власти рекомендовано обратить внимание на развитие православного воспитания, социальной рекламы и разработку форм семейного устройства детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей.

КОСТРОМА: Обнаружены останки Ивана Сусанина

Очередная, еще недавно незыблемая страница русской истории в ближайшее время, возможно, будет переписана. Речь идет об Иване Сусанине, погубившем в лесу врагов-поляков. Недавно были получены результаты исследований, связанных с идентификацией найденных костных останков народного героя. И вот результат: захоронение человека, совершившего подвиг ради спасения жизни будущего царя Михаила Федоровича Романова, было обнаружено отнюдь не в лесных джунглях, а в 150 метрах от полуразрушенной церквушки деревни Исупово Костромской области. Исследования, проведенные историками, учеными и археологами в период с 2001 года и по сегодняшний день, не имеют аналогов. За это время было изучено более 360 останков, захороненных начиная с XVI века. И вот недавно в Российский центр судебно-медицинской экспертизы поступили останки предположительно Ивана Сусанина. Последнюю точку в этих исследованиях поставит сравнительный анализ ДНК героя и его потомков. Но у ученых уже сейчас практически нет сомнений в принадлежности найденных останков знаменитому старосте вотчины Романовых.

По сообщениям информагентств.

Кто ругал плакучую зиму? Все к стенке — сейчас буду пулять снежками. На стыке серых месяцев мощной петардой сработал буран. Вновь сделал Россию Русью.
Во все российские девяностые ни единого такого бурана не было. В восьмидесятые были — раз пять. В семидесятые — по одному через год. В шестидесятые — лучшие годы века — по пять-шесть за зиму.

Фото Сергея МИРОНОВА.

ЭТЮД

Тропинки ледяного февраля

Гулкий, как барабан, сугроб до крыши, лыжный старт прямо от пахучей чёрно-белой печной трубы — это уже надо было отдавать на диссертации розовым краеведам.

И вдруг — штормовая вьюга, слепящий дурман былого, подарок памяти. Метель, наждачное полотенце, жгучая морозная плеть, бес беспутицы — гонит к обочине, бьёт во все бока и не даёт упасть. Вихри ночь, день и ещё ночь, как в хорошем запое.

Наутро на широких, вечно мокрых асфальтах лежат плотные снежные наросты. По ним — узкие и несмелые, будто детский почерк, тропинки с высокими сыпучими краями.

Словно вернулись сусальные времена, берестяные письмена, пора следов нежных, снежных.

Многое зависит от того, кто первый прошёл по гладкому снеговому болоту. Если то матёрый мужик, ставящий ноги циркулем, это удача. Следы-норы у такого широки, и растаптывать их легко.

Гораздо хитрей, коль первопроходец ставит свои копытца в ниточку, как модель на подиуме. Тогда у последующих ступня словно спутана, нога тяжко цепляет снеговые стенки и лунатически шатается.

Заносчивые иномарки занесло в стороны, бессильно увязли они в обочинах, тихо визжат — то ли бормашина, то ли муха в паутине.

Во всю улицу, как в окоп, зарылись дворники — лопаты тоже иноземные! Пластмассовые, жёлто-зелёные, будто для песочной игры придуманные.

Гнутся под сугробом покорно, даже хрустят; а народ не ждёт, тропит тропу, снуёт неостановимо — в обе стороны, по одной колее, будто по корытцу.

Забавны моменты встречи: от каждого нужен синхронный полушаг в снег, в сторону, одновременный, как в менуэте, танце королей и авантюристов.

Поэтому при приближении роскошной орловской дамы, спешащей на рынок за селёдкой, так и тянет отсигнуть в сугроб на целый метр, церемонно снять жиденький свой зимний картузик и отвесить многосложный поклон.

Да ведь заберут, неровен час.

Вот был бы на другом конце области, в селе Корсаково, — без раздумий склонился бы перед котом, оседлавшим крылечко. Философски смотрит он на устланную льдом Зушу.

Самый колдовской свой кульбит делает здесь эта река, в одном лишь километре почти на триста градусов даёт разворот. Словно заячью скидку делает, досадливо путает след, теченье-тропку устало маскирует.

Понять её легко: обидели реченьку.

Помните ли о том, что Зуша при своём впадении заметно полноводнее Оки? И о том, что Ока при своём впадении заметно полноводнее Волги?

В обоих случаях лишь прямизна русла спасает имя — сначала Оки, потом Волги; а по честности, по полноводию, в Каспийское море должна впадать великая русская река Зуша.

И вот её главный поворот в Корсаково, вид прямо от районной администрации. Вид снежный, однако ещё до сугробов. Ещё чисто зазеркалье льда, и видно в нём всё будущее на месяцы вперёд.

Виден февраль, уснувший под переходным мостком, виден март, смывающий тот мосток, видна весна, красящая речную подкову в синь и изумруд.

И это скоро. Быть может, оттого так чётки грани берегов, так открыт изгиб. Февраль — месяц первых надежд. Это совсем не то, что январь, полупьяный, мнящий о вечном празднике, как барышня, влюбившаяся в скомороха-приготовишку. Это февраль, за недостатком дней быстрее всех справляющийся с задачей.

Ему отведено место засадного полка, место провозвестника, место последнего и потому самого сладкого предвкушенья. Февраль — это когда зимние тропки особенно глубоки, льды особенно крепки; но вино весны уже приготовлено. Молча оно холодится в сугробе, ждёт сверкающего мига.

А потом, как у Зуши, — стремительный поворот в другое время года.

Юрий ОНОПРИЕНКО.

ДЕЖУРНЫЙ РЕПОРТЁР

В режиме отписок...

В корреспонденции "Два плюс два", опубликованной в "Орловской правде" 13 ноября прошлого года, был поднят вопрос о недопустимости существования стихийно образовавшейся автостоянки на ул. Плещеевской, в непосредственной близости от школы № 8 в Орле.

Бесконтрольно расставляемые на всей прилегающей территории частные авто не только создают опасность роста детского травматизма, мешают местным жителям, затрудняют работу аварийных и коммунальных служб, но и значительно снижают эффективность антитеррористических мероприятий (вспомним Беслан).Ситуация могла бы разрешиться установкой запрещающих дорожных знаков и контролем со стороны ГИБДД. Однако на Плещеевской по-прежнему полно машин.

В редакцию пришли ответы из ГИБДД УВД Орловской области и городского управления образования. Инспекция перепоручила решение вопроса Советскому РОВД, а управление пообещало походатайствовать перед мэрией. "Эффективность", "продуманность" и "быстрота" принятых мер впечатляют, но устроить жителей улицы никак не могут. В редакцию по-прежнему звонят возмущенные граждане, прозрачно намекая на то, что если городские власти не в состоянии решить их проблемы, то они решат всё самостоятельно, методами, "не соответствующими действующему законодательству". Господа чиновники! Ждёте, когда на Плещеевской начнут громить машины и ситуация выльется в открытый конфликт?

Андрей ПОМЕЛЬНИКОВ.

Мценское общество любителей домашних голубей и других декоративных птиц совместно с руководством филиала ОрелГТУ приняли решение провести 19 февраля городскую выставку-продажу домашних голубей и других декоративных птиц (перепелов, канареек, попугаев, карликовых кур, фазанов и др.).

СКОРО ВЫСТАВКА

Голуби над Мценском

История голубеводства в г. Мценске, как и в России, уходит в глубь веков. Из источников голубеводства известно, что белоснежные турманы (короткоклювые), которых выводили крепостные крестьяне графа А.Г. Орлова, выставлялись мценскими любителями на Московской выставке, которая проводилась в зоологическом саду в 1897 году. На той выставке высокую оценку также получили ржевские ленточные, орловские бородуны, которых до сих пор можно встретить у наших любителей.

Старожилы города помнят довоенных любителей-голубеводов. Многие из них разводят любимую птицу и сейчас. Коренные амчане Александровы, Золотаревы, Дмитриевы, Ю. Хорольский еще до Великой Отечественной войны увлекались турманами, орловскими короткоклювыми, тульскими чеграшами.

Известен такой случай, когда голубевод Федор Гаврилович Александров — председатель мценского земства, дед братьев Александровых, Дмитрия и Валентина, — продал на базаре корову и вместо денег принес домой пару белых голубей, из-за чего подвергся "нелицеприятной критике" супруги Евдокии Кузьминичны.

Сегодняшний голубевод, уважаемый в городе пенсионер Михаил Степанович Акишенков, еще до войны мальчишкой разводил в своей голубятне трубачей-барабанщиков, которые и по сей день даже на Московском птичьем рынке являются редкостью.

Сегодня во Мценске разведением домашних голубей занимаются примерно 60—70 человек, среди них опытные голубеводы: Виктор Шадский — его любимые голуби орловские турманы, тульские ленточные монахи и др., Виктор Фоменко — его страсть уральские высоколётные (Екатеринбург, Пермь), Александр Митюшин увлекается бойными, сейчас у него коллекция бакинских белых.

Несколько десятков лет разводят голубей разных пород братья Филатовы (Виктор, Алексей, Анатолий), а также Владимир Доронин, Александр Королев, Николай Архипов, Николай Бородин, Сергей и Игорь Тимохины, Дмитрий Дурнев, Александр Платонов.

А Николай Федорович Филатов до настоящего времени водит такие редкие породы, как красно-пегие, монахи и другие.

Предстоящая 19 февраля выставка голубеводства во Мценске даст возможность выявить элитных птиц, пропагандировать среди молодежи этот увлекательный вид занятий. Нам надо настойчивее приобщать наших детей, горожан к культуре голубеводства, показывать красоту этих сказочно грациозных птиц. На выставку приглашаются голубеводы из Орла, Ливен, Тулы и других регионов. Будет организована распродажа птицы, кормов, микродобавок, ветпрепаратов.

Мы приглашаем также детей, школьников, преподавателей биологии, всех, кто любит красоту, умеет ценить ее, получать эстетическое наслаждение от встречи с прекрасным.

Выставка пройдет в спортзале металлургического техникума по адресу: ул. Тургенева, д. 196 (рядом с автостанцией). Начало в 9.00, вход для всех свободный.

Н. МАТРОСОВ. Голубевод.

НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ

Человеку так нужна поэзия!

В Залегощенской школе искусств прошла встреча орловских писателей с местными почитателями художественного слова, среди которых были школьники, преподаватели, работники культуры.

Первый заместитель главы администрации района А.А. Наумов представил гостей: ответственного секретаря орловской писательской организации, поэта Г.А. Попова, директора издательства "Вешние воды" А.И. Лысенко, поэтов Андрея Фролова и Валентину Корневу.

От лица благодарных залегощенцев выступила учитель русского языка и литературы Т.И. Фокина, сказав о том, как нужны людям такие встречи, как важна для души поэзия, как радует хороший литературный язык.

Особенную симпатию вызвали у слушателей стихи А.Фролова — тёплые, образные, полные любви к Родине.

После выступления орловские писатели подписывали свои книги участникам встречи. Часть книг была передана местным школам и библиотекам.

А. ВАЛЕРЬЕВА.

ГАСТРОЛИ

Предназначение музыки — делать нас лучше

Орловская филармония поставила своей задачей активное включение в концертную жизнь Орла и области молодых музыкантов, приглашает к сотрудничеству юные таланты, обучающиеся в столичных городах. Многие из них, несмотря на юный возраст, вполне сложились и являются уже маленькими "звездочками" на небосклоне отечественного искусства. К их числу принадлежит и Мария Масычева, давно ожидаемая многими музыкантами и меломанами города и наконец приезжающая к нам с сольным концертом, который состоится вечером 11 февраля в зале филармонии.

Мария Масычева родилась в декабре 1982 г. в семье музыкантов. После окончания Академического музыкального училища при Московской консерватории она поступает в Московскую консерваторию. В настоящее время Мария — студентка четвертого курса, занимается в классе профессора Э.К. Вирсаладзе.

С 9 лет Мария является постоянной солисткой камерного оркестра "Cantus firmus", в ее активе — многочисленные выступления с Московским государственным симфоническим оркестром под управлением Д. Орлова.

Долгое время была стипендиатом фонда Э. Быстрицкой и Министерства культуры России. Имеет награды международных юношеских конкурсов в Москве (1993,1994,1998 гг.) и Париже (1998 г.), является дипломантом международного конкурса пианистов в Кливленде (США, 2001 г.), лауреатом международного конкурса в Тбилиси (Грузия, 2001 г.), лауреатом международного конкурса Вианна да Мота (Португалия, 2004 г.).

Молодая пианистка является стипендиатом международного фонда К. Орбеляна, в ее репертуаре — 21 концерт для фортепиано с оркестром и 15 сольных программ.

— Музыка для меня — это путь познания мира, мироздания, — говорит М. Масычева. — Для меня важно в искусстве (и в музыке в частности) то, что оно дает повод задуматься о философских вещах, что оно способно изменить мироощущение, взгляды, оно может влиять на людей. Предназначение искусства, на мой взгляд, заключается в том, чтобы попытаться сделать человека лучше.

Д. РЕМИ.

В малом зале городской администрации состоялось координационное совещание руководителей правоохранительных органов. На совещании подводились итоги работы по усилению борьбы с преступностью, охране общественного порядка и профилактике правонарушений в городе, а также обсуждалась программа работы на 2005—2006 годы.

Правоохранительные органы подводят итоги

С докладами выступили заместитель начальника УВД Орловской области по городу Орлу В.П. Кураков, начальник правового управления администрации Орла В.В. Карлов и начальники городских отделов внутренних дел.

— В 2004 году на территории города было зарегистрировано 5523 преступления. Рост преступности наблюдается во всех районах Орла, за исключением Северного. Самым криминогенным признан Советский район, — доложил В.П. Кураков. — Общая раскрываемость снизилась и составила 46,8 процента (2003 год — 47,2). Количество умышленных убийств в целом по городу возросло на 16 процентов (53), а количество зарегистрированных краж в 2004 году снизилось и составило 2496. Попрежнему высок показатель краж из садоводческих кооперативов и автотранспорта. Значительно возросло количество выявленных административных правонарушений (более 35 тысяч). Это заслуга участковых оперуполномоченных.

Сегодня остро стоит проблема борьбы с ростом подростковой преступности. В 2004 году количество подобных преступлений выросло на 93 процента и составило 247 преступлений (128 — 2003 год). По мнению зам. начальника УВД по городу Орлу, причина в том, что сотрудники отделов по делам несовершеннолетних успокоились и стали менее активно вести профилактическую работу, так как в предыдущих годах было снижение по данному виду преступлений. В 2005 году планируется особое внимание уделять работе в этом направлении.

В 2005 году мэр Орла В.И. Уваров принял решение организовать городской и районные штабы народных дружин, так как общественные формирования не показали системной, плановой работы. Уже выделены необходимые денежные средства, и в ближайшее время будет решаться вопрос о кадровом подборе.

На совещании были подведены итоги конкурсов на звание "Лучший участковый пункт милиции города Орла" (первое место занял пункт № 1 Советского района, второе — пункт № 2 Заводского района, третье — № 7 Северного района и № 2 Железнодорожного района) и на звание "Лучший участковый уполномоченный милиции города Орла" (первое место присуждено Р.В. Якунину, Железнодорожный район, второе — Н.Н. Зверькову, Советский район, третье — В.И. Комарову и А.Н. Шишкину, Заводской и Северный районы).

Ю. КОРОЛЕВА.

ПАМЯТИ А.С. ПУШКИНА

Бессмертие

...Когда бываю в Петербурге, непременно прихожу на это место, кладу цветы к подножью обелиска, сооружённого на месте дуэли.

...Соперник, не дойдя одного шага до барьера, выстрелил. Пушкин упал. Секунданты бросились к нему, но когда Дантес тоже хотел подойти, Пушкин остановил его: "Подождите! Я чувствую достаточно сил, чтобы сделать свой выстрел...". Он целился около двух минут. Пуля пробила руку и, ударившись о пуговицу, отскочила. Видя, что Дантес упал, Пушкин подбросил вверх пистолет и крикнул: "Браво!". Затем спросил: "Убил я его?" — "Нет, вы его ранили". "Странно, — сказал Пушкин. — Я думал, что мне доставит удовольствие его убить, но я чувствую теперь, что нет... Впрочем, всё равно. Как только мы поправимся, снова начнём...".

Можно ли было спасти Пушкина? Через сто лет после смерти поэта, в 1937 году, академик Н.Н. Бурденко сообщил Академии наук, что меры, принятые врачами Пушкина, были бесполезны, а в наши дни даже хирург средней руки вылечил бы умиравшего.

...Набережная Мойки и все прилегающие к ней улицы вплоть до Дворцовой площади были заполнены толпами людей, приходивших справляться о состоянии поэта.

Он умер через сорок шесть часов после дуэли.

Пушкин знал, что он первый поэт России и имя его принадлежит истории. "Тело поэта по личному приказу царя тайно было перевезено в Святые Горы под Псковом, где было предано земле безо всяких почестей. Но Пушкину это было уже всё равно: для него началась новая жизнь — жизнь в бессмертии русской культуры" — так писал исследователь творчества великого поэта Ю.М. Лотман.

Алексей МАГДАЛИНИН.

ЭТО ИНТЕРЕСНО

САМ СЕБЕ ДОНОР

Врачи Краснодарского центра функциональной хирургической гастроэнтерологии провели редчайшую операцию.

Они аутотрансплантировали печень больного. Уникальность этой операции в том, что больной орган был удален из организма, вылечен, затем законсервирован в специальных растворах и пересажен обратно. Еще недавно проведение подобных операций считалось невозможным, но скоро они станут нормой.

По сообщениям информагентств.

Следующий номер газеты «Орловская правда» выйдет в пятницу 11 февраля.

Главный редактор А.Н. ТИХОНОВ.

Учредители: Администрация Орловской области, Орловский областной Совет народных депутатов, некоммерческое партнерство «Редакция газеты «Орловская правда».

Редактор номера Виктор ЧАРПО. Зам. ответственного секретаря Игорь ТИНЯКОВ.

Адрес редакции: 302000, ГСП, г.Орел, ул. Брестская, 6.
Телефоны: приемная — **47-52-52;** отделов: административной и правовой реформы — **76-13-18;** экономики — **76-43-08, 43-52-63;** культуры — **76-15-81;** информационное агентство — **76-48-98;** социальной политики — **47-55-54;** по работе с читателями — **76-35-50;** бухгалтерия — **43-56-48;** рекламы — **43-51-72,** распространения — **47-53-32;** издательский отдел — **76-33-64;** факсы: **47-52-52, 76-20-34.** **E-mail: orp@rekom.ru** **www. orp.orel.ru**
Выплата гонорара производится при указании номера свидетельства пенсионного страхования, даты рождения, паспортных данных, адреса прописки.

Газета зарегистрирована Воронежским Центрально-Черноземным региональным управлением регистрации и контроля за соблюдением законодательства Российской Федерации о средствах массовой информации. Регистрационный номер В0715. Отпечатана в ОАО «Типография «Труд». 302000, г. Орел, ул. Ленина, 1.

Редакция не всегда разделяет мнения авторов публикуемых материалов. Материалы, публикуемые под рубриками «Деловая встреча», «Из первых рук», а также отмеченные символом [R], печатаются на правах рекламы. За содержание рекламы ответственность несет рекламодатель. Цена свободная.

Газета набрана и сверстана в компьютерном центре газеты «Орловская правда». ● Объем 4 п. л. ● Подписание номера в печать: по графику — 17.00. Фактически — 17.00. ● Индекс 53180. ● Тираж 20312 экз. ● Заказ № 951.