

НОВОСТИ ЦФО

БЕЛГОРОД: ПОДГОТОВКА К СЛУЖБЕ НАЧНЁТСЯ С 16 ЛЕТ В ближайшее время в области будут созданы объединённые учебные пункты, подготовку к службе в армии пройдут молодые люди, которым исполнилось 16 лет.

БРЯНСК: ЧИСЛО ВИЧ-ИНФИЦИРОВАННЫХ РАСТЁТ

114 случаев ВИЧ-инфекции зарегистрировано в области за последние девять месяцев (в прошлом году за аналогичный период — только 103). Показатель распространённости составляет в среднем 80,2 на сто тысяч населения.

Специалисты центра по профилактике и борьбе со СПИДом и инфекционными заболеваниями волнуют ещё одна тенденция распространения ВИЧ — из года в год увеличивается доля женщин среди вновь выявляемых больных. Ещё одна специфическая черта — как в области, так и в Брянске значительно вырос процент людей, заразившихся половым путем: с 46% в 2004 году до 59% в 2005 году по области и с 47% до 72% — по городу.

ВОРОНЕЖ: БОЕПРИПАСЫ ВОЗЛЕ ШКОЛЫ

Возле одной из воронежских школ, расположенной по улице Владимира Невского, был обнаружен ящик с боеприпасами времён Великой Отечественной войны.

Его откопали рабочие, которые прокладывали силово-кабель. В ящике оказались 10 минометных мин, граната Ф-1, несколько боев патронах и коробки с порохом. Все боеприпасы обезврежены.

ТВЕРЬ: 50% БЕНЗИНА — НИЗКОГО КАЧЕСТВА

В почти пятидесяти процентах случаев топлива, которое продают на тверских автозаправках, не соответствует требованиям государственных стандартов. Таков итог проверки сотрудников инспекции Ростехнадзора...

В большинстве случаев октановое число бензина не соответствовало указанному в документах, были превышены показатели содержания серы в топливе.

По сообщениям информантов.

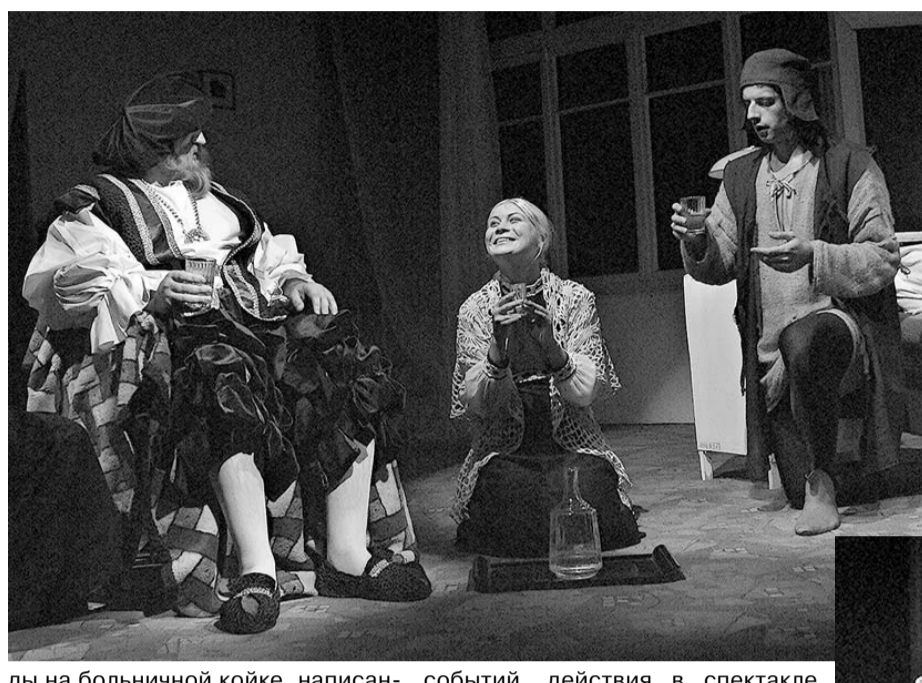


В соответствии с постановлением Правительства Российской Федерации от 19 августа 2005 года № 528 органами социальной защиты населения осуществляется выплата компенсации страховых премии по договору обязательного страхования гражданской ответственности владельцев транспортных средств.

ТЕАТР

Шесть часов из жизни ученого

Какой эпитет в полной мере подошел бы к премьере "Зачем печалились, душа моя..." открывшей новый театральный сезон в "Русском стиле"? Быть может, необычная? Да, но скорее неожиданная. Хотя бы потому, что ведь еще в мае работа над пьесой о выдающемся философе XX века М.М. Бахтине не входила в планы художественного руководителя театра В.И. Симоненко.



Спектакль "Зачем печалились, душа моя..." с блеском выдержал экзамен строгих судей, среди которых были люди, лично знавшие Бахтина, ученые-филологи, для кого второй специальностью стала театральная критика. Но, несмотря на высокую оценку специалистов, в день октябрьской премьеры спектакля режиссер В.И. Симоненко все же заметен волновался: как примет публика постановку, которая и по содержанию, и по своей форме так непривычна на фоне вездесущих красочных шоу с развлекательными сюжетами?

Действие пьесы переносит нас в один из самых драматических моментов в судьбе Бахтина. Он — старик. Жизнь прожита. Как? Трудно, тяжело, страшно. За плечами — ссылка на непелому обвинению, го-

ды на больничной койке, написанные в стол монументальные труды, неуслышанность, непризнанность. Как известно, Россия трудно признает в своих сыновьях гениев. Наконец убежденной сединой, вечно скитающейся чете Бахтиных дают комнату... в доме престарелых под Москвой. Стоит ли говорить, насколько тяготила ученого-мыслителя жизнь среди смерти. А вскоре умирает и самый близкий ему человек — жена Елена Александровна.

Спектакль охватывает маленький отрезок жизни философа — шесть часов, всего лишь одну ночь, бессонную, мучительную, переломную, между гимназами Советского Союза. Казалось бы, что могло произойти за это время в комнате ученого? Ровным счетом ничего. Разве что пару раз зашла сиделка (М. Соколова), чтобы сменить полотенце. Но события, действия в спектакле предостаточно: размышления, внутренний диалог с самим собой, воспоминание, анализ. Публика допущена не просто в комнату Бахтина, в его мысли, чувства. У зрителя есть возможность сверить свои внутренние часы с часами философа. И оттого кажется, что спектакль обладает удивительной силой. Он словно оболанивает, вовлекает в действие. И эти шесть часов из жизни ученого вдруг становятся и вашими. Это вы пытаетесь ответить на извечные вопросы бытия: о вере, Боге, любви, свободе, смерти. Вы мысленно спорите или соглашаетесь с Бахтиным, наконец просто сопереживаете.

Все это становится возможным во многом благодаря замечательной игре актера орловского театра "Свободное пространство" Е. Безрукавого. Он убедителен. Ему нельзя не верить. Актеру удалось, на мой взгляд, понять и передать характер Михаила Михайловича, отразить его внутренний мир.

Да, таким он был, — в один голос говорили участники конгресса бахтинистов после премьеры. Многие даже видели удивительное внешнее сходство. Бахтин Безрукавого не только крупный ученый, он обычный человек: страдающий, уставший и безумно тоскующий. Очень интересна в роли Елены Александровны молодого ученого, и сильную женщину, способную вынести любые тяготы рядом с любимым, и призрак, молящего отпустить память о ней.

Бахтина начинающая актриса Татьяна Иванов. Ей удачно сыграть и юную, романтичную барышню-хохотушку, только что обещавшую стать же-

Ольга ЧАНОВА.

КРИМИНАЛЬНОЕ ЧТИВО

Разноцветные кибитки с бежевым оттенком

Перефразируя решительного пролетарского поэта, скажем: добыча героина — та же добыча радия; в граммы добыча, в тонны труды.

Милиция ищет героин и героинчиков именно так: через долгие слежки и засады, через пометки и ксерокопирования купюр, через мутурный экспор-опрос понятих, через пертисы, стенограммы, тайные санкционированные записи на дисках и кассетах. Иначе героинчика за решётку не упеешь. Думаете, он, перекупщик и продавец смертельного зелья, когда-нибудь сам является в повинно-пробудившейся советской? Даже в дешёвом кино этого нет.

Да, на след выходят долго, но иногда помогают и случай. Попадаете "употребившая" уличная мелкая сошка с замыганым пакетиком в кармане. В пакетике 0,1 грамма мелкокристаллического порошка.

Если это порывший сахарок, осыпавшийся с карамельки, — так плюнь, иди и впрядь закусывай рыжым огурцом. А если то героин светлого бежевый — так тут хоть и 0,1 грамма, а уже особо крупный размер, запрещенный и уголовно наказуемый.

Не хочешь долго сидеть? Скажи, где взял, сыграв покупателя в проверочной закупке. Всё будет в рамках закона, тебе учтётся.

Вот так накрыли одного Се-

рога. И спросили по методу не-забвенного Желтова: — Будешь мотать весь срок, какой дадут, или поможешь милиции? — Помогу, — ответил обескураженный Сергей и согласился поучаствовать в оперативном-розыском мероприятии. В этом мероприятии-закупке накрыли Чёрного. Его тоже после всех законных оформлений вежливо спросили: — Предпочитаешь волю побить без воли — или поговорим? — Поговорим, — с прорезавшимся от волнения акцентом согласился Чёрный и указал на Смуглого. — Только Смуглый предупредил, что на этот раз меньше 50 граммов мне не продаст. А 50 граммов — это 50 тысяч.

— Столько помечать замучаешься, — ответили, подумав, милиционеры. — Возьми вот семь, номера купюр переписаны, машина твоя цвета мурена на отсутствие наркотика официально проверена, понятия уже наготове. Сел Чёрный в свою запротоколированную кибитку на колёсах и поехал к Смуглому в его съёмную кибитку-дом. Поехал ближе к полудню — конспирация!

Мартовский снег мерцает, милицейская машина. Взяли служивые банку да заодно и Смуглого с мечеными семью тысячами. Дело техники. В банке и целлофане, сказал эксперт, — 49,85 грамма героина. Почти пятсот особо опасных размеров. Не отвертеться Смуглому. Но вопрос всё тот же: — Где взял? — На рынке у какого-то Коричневого. Чёрный заставил. — Как он мог заставить? — Да его триполный товар там же на рынке продаю, он, получается, мой хозяин. Он мне сорок три тысячи ещё давеча дал, потому сейчас только недостающие семь и принёс. — Впервые героинем занимаешься? — Впервые, конём покойным кланусь, впервые. Чёрный, слыша такое, возмущается:

— Где взял? — На рынке у какого-то Коричневого. Чёрный заставил. — Как он мог заставить? — Да его триполный товар там же на рынке продаю, он, получается, мой хозяин. Он мне сорок три тысячи ещё давеча дал, потому сейчас только недостающие семь и принёс. — Впервые героинем занимаешься? — Впервые, конём покойным кланусь, впервые. Чёрный, слыша такое, возмущается:

— Какой впервые? А кто меня ещё в октябре, когда мы познакомились, бесплатной дозой угостил? Кто покупателей попросил? У кого я раза четыре сам куповал, за что, прости меня аллах, и погорел? Пуагут друг друга, сваливают вину один на друго-



милицейская машина. Взяли служивые банку да заодно и Смуглого с мечеными семью тысячами. Дело техники.

Юрий ОНОПРИЕНКО.

Юрий ОНОПРИЕНКО.

Юрий ОНОПРИЕНКО.

Юрий ОНОПРИЕНКО.

Юрий ОНОПРИЕНКО.

Юрий ОНОПРИЕНКО.

Юрий ОНОПРИЕНКО.

Юрий ОНОПРИЕНКО.

Юрий ОНОПРИЕНКО.

Юрий ОНОПРИЕНКО.

Юрий ОНОПРИЕНКО.

РЕКЛАМА И ОБЪЯВЛЕНИЯ. Орловский филиал ОАО «ЦентрТелеком». Информирует жителей города Орла и Орловской области...

ООО «Агрофест-Орел» УВАЖАЕМЫЕ СЕЛЬХОЗСПЕЦИАЛИСТЫ, ФЕРМЕРЫ, КОМБАЙНЕРЫ, ПРЕЛЖЕ, АГРОФИРМЫ, ИМПЕРИ! — Перерабатываем на дашельских условиях пшеницу V-IV-III-II классов в муку пшеничную, общего назначения, хлебопекарную, ГОСТ P 52 189-2003...

ЧГУНОВОЙ Натальи Валерьевны и выражает соболезнование родным и близким покойной. Коллективе ДАО «Орловский завод ЖБИ» скорбит по поводу смерти бывшего работника завода...

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР А.Н. ТИХОНОВ. Учредители: Администрация Орловской области, Орловский областной Совет народных депутатов... Редактор номера Алексей КОНДРАТЕНКО... Адрес редакции: 302000, ГП, г.Орел, ул. Брестская, 6...