

КЛАССНЫЙ ЖУРНАЛ

КНИЖКИ В СТОРОНУ — ВРЕМЯ ТВОРИТЬ

В стремлении к индивидуальности

... В стенах областного института усовершенствования учителей царило оживление. Здесь с минуты на минуту должен был начаться третий (региональный) этап Всероссийской олимпиады по технологии (бывшие труды). Девочки поправляли костюмы, изготовленные своими руками, парни рассказывали друг другу о своих разработках, представленных на конкурс. Аудитория для презентации проектов постепенно наполнялась работами из бисера, невероятными нарядами, картинами. А их скромные авторы занимали зрительные места и ждали своей очереди для защиты проектов.

Ребятам предстояло продемонстрировать свои теоретические знания из области черчения, прикладного искусства, слесарного дела, а также показать свое конструкторское мастерство, умение творчески подходить к выполнению заданий и воплощать свои идеи.

В олимпиаде приняли участие школьники 9—11-х классов, победители районных туров олимпиады из разных уголков Орловщины. «чи творческие проекты прошли конкурсный отбор на заочном туре олимпиады. Некоторые ребята уже участвовали в предыдущих олимпиадах по технологии и становились победителями.

Региональный этап олимпиады проходил в два тура. В первом участники выполняли теоретические задания, после этого им предстояло защитить свои проекты (кстати, многие школьники самостоятельно

подготовили компьютерные презентации проектов, выполненные на хорошем уровне). Так, перед аудиторией предстали девочки в нарядах, изготовленных своими руками, появились картины, сотворенные в сложной технике вышивания с использованием бисера, рукотворные куклы и т.д.

Тамара Азарова (школа № 24 г. Орла) представила свои необыкновенные «растения», выполненные способом объемного бисероплетения — глицинии, сакуру, мимозу. Но самым ярким ее творением стал клен из желто-красного бисера.

Проектной работой победителя прошлой олимпиады по технологии, ученика школы № 7 г. Орла Виталия Осадного, стало изготовление сложной детали — делительной головки для фрезирования поверхности, сверления и



Методический кабинет. В процессе работы учащиеся используют различные инструменты и материалы для создания своих проектов.

слесарной обработки металлических изделий. Это очень непростое задание для школьника, поэтому Виталий мастерил деталь вместе со своим учителем.

Ученица Хомутговской средней школы Катя Дугина продемонстрировала всем, как преобразится платье классической модели, если дополнить его вязаными крочком воротником и шляпкой в том же

стиле или собственноручно вышитым галстуком. В качестве очень эффектного дополнения к платью в прохладный вечер она предложила и связанную крочком оригинальную шаль, а также доказала, что украшения из бисера могут смотреться не хуже, чем дорогие колье или брошь.

Александра Шелудченко, десятиклассница из с. Крутого Ливенского района, также

предложила оригинальный проект — платье-трансформер, которое «превращалось» в двадцать (!) разнообразных нарядов. В дополнение к нему было предусмотрено и оригинальное украшение из бисера. Кстати, эта работа для девушки не первая, она автор более двухсот интересных моделей.

После школы Александра собирается продолжить учебу на кафедре дизайна ОрелГТУ.

На защите проектов члены жюри отметили, что уже сегодня рукодельницы могут благодаря своему труду пополнить семейную копилку: их творчество всегда будет востребовано теми, кто стремится к индивидуальности.

Второй этап олимпиады по технологии проходил уже в межшкольном учебном комбинате № 1 в Орле. Жюри возглавил доктор педагогических наук, профессор ОГУ А.С. Хаоростов. В состав жюри также вошли представители областного управления общего и профессионального образования, директора учебно-производственных комбинатов, специалисты отделов образования, сотрудники Центра психолого-медико-социального и педагогического сопровождения г. Орла, лучшие учителя области. Все они оценивали умения и навыки участников.

Во втором туре дети кроили, шили, моделировали изделия, выполняли работы по металлу, демонстрировали столярное искусство. Например, группе участников нужно было выполнить приспособление для заточки инструментов, правильно выбирая механизмы, организовав свое рабочее место.

Практическое задание по

радиоэлектронике выполнял один участник — Юра Борисов (школа № 7, г. Орел). Он делал макет электронного мультиметра, который применится в охранной сигнализации. Это задание — одно из самых сложных для школьников, но Юра в нем не увидел особой сложности. Он с раннего детства начал постигать азы радиоэлектроники. Сначала разбирал и собирал простейшие детекторные приемники, постепенно переходил к более сложной аппаратуре: телевизорам, магнитофону. Методом проб и ошибок молодой человек во всем разобрался. Теперь Юра собирает, ремонтирует технику друзьям, соседям, а после окончания школы планирует поступить в ОрелГТУ. Кстати, больше радиоэлектроники Юрий любит... столярное дело.

По результатам победителями регионального этапа стали: 9-й класс — А. Малюков (школа № 8 г. Мценска, учитель — О.Ю. Дозорова), Д. Донских (школа № 7 г. Орла, учитель — С.П. Молчанов), 10-й класс — М. Данилова (лицей № 22 г. Орла, учитель — Е.Л. Шахова), В. Осадчий (школа № 7 г. Орла, учитель — С.П. Молчанов), 11-й класс — В. Шарбарина (школа № 4 г. Мценска, учитель — Н.И. Савина), А. Минаев (лицей № 40 г. Орла, учитель — С.А. Яшкин). Лучшие из них будут представлять Орловщину на всероссийском уровне.

Анна АНЮШКИНА. Фото автора.

Конкурс научных работ

Кафедра отечественной истории и студенческий профсоюзный комитет Орловского государственного университета проводят IV ежегодный конкурс научных работ на тему «Страницы истории Орловской земли: город-крепость, Орловская губерния, Орловская область», посвященный 440-летию со дня основания г. Орла.

В этом году тематика конкурса включает широкий спектр исторических и краеведческих проблем, связанных с историей Орловщины с середины XVI в. до наших дней.

К участию в конкурсе приглашаются студенты высших учебных заведений, учащиеся средних профессиональных заведений, ученики выпускных классов школ, гимназий, лицеев г.Орла и Орловской области. Заявку на участие необходимо подать на кафедру отечественной истории ОГУ до 21 марта.

В мае по материалам научных работ, представленных на конкурс, будет проведена студенческая научная конференция. Более подробную информацию можно получить по телефону 77-77-92.

Г. ВЕРКЕЕНКО. Заведующий кафедрой отечественной истории, заместитель начальника управления образования администрации г. Орла.

Благодарные выпускники

По традиции в Ливенской муниципальной гимназии выступили своих выпускников, закончивших учебное заведение 30, 20 и 10 лет назад.

Среди «юбиляров» 2006 года много замечательных людей, которые трудились в разных профессиях. Многие приехали из других городов страны. Среди них и мэтр Пензы Иван Белозерцев, который не забывает свою малую родину и по-прежнему с уважением относится к родной школе и учителям, давшим ему путевку в жизнь. Белозерцев приехал в гимназию не с пустыми руками — родному учебному заведению он подарил ноутбук.

Выпускники разных лет с удовольствием совершили экскурсию по гимназии, отметили значительные изменения в устройстве кабинета, учебном оборудовании. Теперь в гимназии активно используются компьютеры, спортивные тренажеры, действует шахматная школа, работает школьное научное общество. Порадовались бывшие выпускники за нынешнюю очередь, подготовили большой праздничный концерт, ознакомились с музеем, где рассказывается об истории гимназии, учительских династиях, успехах и достижениях выпускников и учеников.

Валентина АБАШИНА. г. Ливны.

В поисках себя

«Да, может собственных Платонов и быстрых разумом Невтонов российская земля родят!» — подумала я, когда узнала, что ученик одиннадцатого класса школы № 27 г. Орла Артем Трофимов в этом учебном году стал победителем и призером семи (!) городских олимпиад. От активного участника областных олимпиад, он активный участник Орловщины и на всероссийских этапах олимпиад, показывая хорошие результаты.

Что движет этим молодым человеком: жажда славы, желание покорять всех своей осведомленностью? Или он один из тех, кому наука дается без особого труда? На все эти вопросы мне предстояло найти ответ во время разговора с Артемом.

Признаться, я представляла школьника эдаким типичным «ботаником»: небольшого роста, в очках... Каково же было мое удивление, когда передо мной предстал молодой человек ростом под два метра с умными голубыми глазами. Очков не было. В общем, «ботаником» его называть было никак нельзя.

В начале разговора Артем немного волновался, но уже через несколько минут почувствовал себя как рыба в воде, свободно оперируя в разговоре названиями философских и литературных произведений как русских, так и зарубежных авторов.

Артем научился читать, когда ему едва исполнилось четыре года, и первой его учительницей стала бабушка. С тех самых пор молодой человек не расстаётся с книгой. Интерес к творчеству российских и зарубежных писателей, а также к философии на сегодняшний день занимает одно из главных мест в его жизни. После окончания школы Артем собирается поступать на филологический факультет МГУ им. Ломоносова.

Помимо литературы и философии молодой человек с увлечением изучает историю, географию, иностранные языки. Софья Захаровна Эйдеман — учитель русского языка и литературы, классный руководитель Артема — так говорит о своем подопечном: «Если бы все ученики в классе были такими же, как Артем, то большую часть времени на уроках литературы мы бы общались, обменивались мнениями. Мне нравится беседовать с Артемом, он неординарен в мышлении, в оценке жизненных явлений и событий. Я уважаю его за целеустремленность, работоспособность и ответственность.

Знать как можно больше — не самодель для молодого человека. Перелистывая страницы книг, Артем ищет ответы на свои вопросы, он стремится познать и себя, и окружающий мир. При этом он не желает быть и скучным рыцарем над сундуком с накопленным богатством.

Из музыкальных произведений Артем отдает предпочтение классике, а из театральных постановок и художественных фильмов ему интересны те, в основе которых лежат прочитанные им книги известных и признанных авторов.

Артем не стремится быть душой компании. Шумной вечеринке он предпочитает размышления в одиночестве, да и в выпускном классе так мало остается времени на что-то еще кроме учебы. Чтобы как можно лучше подготовиться к вступительным экзаменам на главный университет страны, Артему приходится жертвовать занятиями спортом и одним из своих любимых увлечений — игрой в шахматы.

Но в те короткие минуты отдыха, что есть у молодого человека, он откладывает книжки в сторону, берет чистый лист бумаги, ручку и начинает творить. Стихотворные строчки ложатся быстро и ровно: «Все света сует, но в творчестве — блаженство». Несмотря на юный возраст и отсутствие большого жизненного опыта, Артем умело создает художественные образы, он чувствует слово, ритм, у каждого его стихотворения свое настроение.

«После встречи с Артемом мне очень не хотелось возвращаться в суетливый и шумный город. Хотелось остаться наедине с собой, пройтись по заснеженной набережной Оки... Я сожалела, что нельзя повернуть время вспять, когда в юном возрасте все видится прекрасным, когда остро желание познать себя и окружающий мир. Давно забытые эмоции вновь проснулись, и от этого на душе было радостно и легко. Я шла медленно и осторожно, словно боясь спугнуть вернувшуюся юность.»

Евгения ПЕШЕХОНОВА.

ЕГЭ — БЫТЬ ИЛИ НЕ БЫТЬ?

В последнее десятилетие в сфере российского образования активно проводятся различного рода эксперименты. Новые учебники, программы, экспериментальные площадки, создаваемые на базе наших школ и т.д. Стоит ли скрывать, что «эксперименты» реформаторов не всегда бывают удачными. Зачастую детей перегружают излишней информацией, подчас лишая их возможности усвоить необходимые элементарные знания.

Российская школа не станет американской

Стоит ли сомневаться в том, что по-настоящему берет школьникам, учителя, которых, выбирая для них новые образовательные программы, ориентируются прежде всего на здравый смысл и предостерегают мальчишам и девочкам возможность получать качественное образование и проявлять свои творческие способности в полной мере.

Преподаватели лицей № 40 города Орла смысле новаторства видят в развитии исследовательских навыков школьников. Итогом совместной работы учителей и учеников является умение последних безошибочно вычлнить главное даже в самых сложных темах, разбираться в причинах и следствиях явлений, анализировать, давать оценку. Ученики средних классов уже полностью адаптированы к вузовской системе образования. Ребятам это необходимо прежде всего для самообразования, считают преподаватели лицей.

Еще в начале 90-х годов, когда школа № 40 по-

старшеклассницы Ольги Моисеевой, написанная на английском языке, в которой она рассуждает, необходимо ли российской школе копировать американскую систему образования, на прошлогоднем городском конкурсе исследовательских работ учащихся была удостоена высшей награды.

Мы не должны забывать о собственном огромном культурном наследии, считает старшеклассница. В языковой системе американской школы система обучения рассчитана на получение учащимися поверхностных знаний. Ольга приводит факты, свидетельствующие о том, что российские школьники на сегодняшний день подготовлены лучше своих американских сверстников.

В нашей стране мало кому известно о том, что в «демократичной» Америке родители школьников выступают с резкой критикой системы тестирования (такая используется в широкой рекламируемой ныне в России системе ЕГЭ). Однако их мнение у нас «старательно» никто не слышит.

Работа Ольги Моисеевой лишь малая составляющая в цепи исследовательских работ лицейцев. И в каждой из них — рациональные зерна, старания учителей и самих учащихся, давшие всходы. Дина ЯГУПОВА.

ЕГЭ в штатном режиме

С 2008 года Министерство образования и науки РФ планирует перевести Единый госэкзамен в штатный режим. Однако, по мнению руководителя Федерального центра тестирования Владимира Хлебникова, медлить незачем.

— Реально Единый можно перевести в штатный режим уже в этом году, — считает Хлебников. — Лично я не вижу никаких оснований для того, чтобы затягивать переход еще на два года. Мы имеем технологию, которая реально работает уже, по меньшей мере, четыре года.

Желание участвовать в ЕГЭ в 2006 году изъявили 80 российских регионов. Как и прежде, заявки на предметы, которые будут сдавать выпускники в форме Единого, каждый регион должен отправить в Федеральную службу по надзору в сфере образования и науки, которая утвердит их окончательный перечень. На сегодня контрольно-измерительные материалы (КИМ) для ЕГЭ есть практически по всем предметам. Аутсайдерками пока остаются ОБЖ, астрономия и несколько других предметов. Естественно, но и по популярности — ЕГЭ по самым востребованным предметам при поступлении в вузы: русскому языку и математике. По словам Владимира Хлебникова, эти предметы выбирают около 80 процентов всех регионов-участников эксперимента.

В Рособнаторе уже обсуждают, сколько вариантов КИМ по каждому предмету необходимо для экзамена в этом году, — рассказал Владимир Хлебников. — Из-за этого по сравнению с прошлыми годами мы немного запаздываем. Хотя бы отныне в эти дни уже начинаем работу с материалами.

МНЕНИЕ Анатолий Пинский, директор Центра

Помощь лидерам образования

Первый вице-премьер Дмитрий Медведев обещает в кратчайшие сроки обеспечить доступ к Интернету всем российским школам и вузам, а также выдвигается за создание принципиально новой системы финансирования образовательных учреждений. Деньги, выделяемые в рамках национального проекта «Образование», будут направляться непосредственно в школы и вузы и будут использоваться для того, чтобы «помочь лидерам образования содействовать всему передовому и лучшему».

развития школы, Центра развития общего образования. — С моей точки зрения, ЕГЭ хорошо само по себе, но к нему надо относиться по отношению к абитуриентам на вступительных экзаменах, дает возможность выбрать учебное заведение. К тому же это хорошая «линейка» или термометр в оценке качества. Но, с другой стороны, в Едином очень скверные тестовые материалы, построенные на логике выуживания. И еще один минус — принудительность ЕГЭ. Он должен быть не повинностью, а обязательной услугой: хочешь — сдавай, не хочешь — нет. Москва в этом отношении занимает правильную позицию, введя принцип добровольности. (По материалам «Российской газеты».)

КСТАТИ Правительство РФ утвердило новую программу развития образования до 2010 года. На нее будет потрачено более 9 миллиардов рублей, а к 2010 году объем финансирования будет увеличен до 15 миллиардов. Основные направления программы — введение профильного образования в старших классах средней школы, начало обучения по новым профессиям, компьютеризация образования. Согласно постановлению, подписанному премьером Михаилом Фрадковым, эксперимент по ЕГЭ продолжится еще два года.

СЕЛО И ШКОЛА

Станут ли мечты реальностью?

Скрипка по доске мел — учитель русского языка и литературы Парамоновской основной школы Корсаковского района Галина Николаевна Митяева записывает домашнее задание. Мальчики и девочки беспечно ерзают на местах — вот-вот прозвонит звонок на большую перемену, и можно будет отфотографировать в... школьный музей. Зачем? Вчера из райцентра привезли фотографии, сделанные на прошедшем недавно школьном празднике, и детворе не терпится вклеить их в альбомы, придумать смешные подписи. Под руководством завуча по воспитательной работе Л.Н. Митиной и старшей хозяйкой И.А. Кривошевой на протяжении нескольких лет они самостоятельно, по крупицам, собирают, записывают самые интересные факты, веселые истории, увлекательные события из школьной жизни.

И не только. В небольшом музее собран уникальный материал по истории родного села. Здесь и материалы о ветеранах войны, и воспоминания труженников тыла. В шести «томах» представлена история сельхозпредприятия. Есть и сведения почти о каждом выпускнике.

В Парамоновской школе нет равных ей по своей истории, может, именно поэтому уже который год ее коллектив признается лучшим по краеведческой работе в районе, да и в областном центре не раз отмечали высокие педагогические мастерство учителей, отличную организацию учебно-воспитательного процесса. Не случайно три года назад разработанная здесьими учителями «Программа школьного развития» была по достоинству оценена на конкурсной основе и названа лучшей программой среди сельских школ области.

Большое внимание здесь уделяется экологическому воспитанию. Осенью начали акцию «Возродим наш лес», посадили более 400 деревьев, весной планируют высадить в деревни

еще несколько сотен сосен, вязов, дубов и лиственниц. Саженцы предоставили школе члены московского отделения «Гринпис», с которыми ребята уже не первый год поддерживают дружеские и деловые отношения. Гринписцы помогли школе создать и свой питомник, чтобы ученики могли сами выращивать саженцы.

Ответственность и трудолюбие присущи каждому нашему ребенку, — не без гордости говорит директор школы Людмила Александровна Скоорохова. — Учителя на каждом уроке и внеклассном занятии, и родители дома стараются привить детям столь необходимые в жизни качества. Что ни говори, но условия обучения в городе и в деревне сильно разнятся. Городские дети имеют широкий выбор учреждений дополнительного образования, где могут развивать свои творческие способности, пользуются социальными фондами библиотек, возможностями спортивных секций. В деревне все это многообразие должна заменять школа, к чему здесь и стремятся.

Галина Николаевна Митяева, например, не только прекрасный литератор, но и художник. Она ведет уроки и кружок изобразительного искусства, учит ребят видеть прекрасное. В детских руках оживают глина и тесто, соломка, яичная скорлупа, обычные нитки и бумага, превращаясь в сказочных героев, красивые панно, в полезные для дома вещи.

Людмила Николаевна Федосеева — отличный математик, а кроме того, разбирается во всех тонкостях общения с компьютерной техникой. Именно к ней бегут ребята с самыми разнообразными вопросами, когда возникают какие-либо проблемы с классными или домашними компьютерами. Да и все остальные учителя стараются работать так, чтобы ни дети, ни их родители не чувствовали себя в стороне от цивилизации.

В этой маленькой школе продумана и работа с будущими первокурсниками. Не так давно в ведение школы передана селский детский сад. Несмотря на то, что он маломолемлектный

(всего 14 ребятишек), воспитатель О. К. Новикова и учитель С. И. Федоткина организовали в нем школу будущего первокурсника. Здесь детей не учат читать и писать, а готовят к этому — в игровой форме проводят занятия для развития моторики рук, памяти, внимания, воображения. Это позволяет обеспечить равные стартовые возможности будущим ученикам.

Есть одно «но» — парамоновским ученикам и учителям тесно. Ведь их школа не типовая, хотя и имеет... три здания, разбросанные по всей деревне. Несколько лет назад здесь начали возводить просторную пристройку к основному зданию школы и даже крышу поставили, но затем работы прекратились.

Руководство школы очень надеется, что мечтам педагогов и учеников о просторном современном учебном корпусе с хорошей материальной базой все же суждено будет сбыться в самое ближайшее время.

Елена КУЛЬПИНА. Корсаковский район.

Полосу подготовила Дина ЯГУПОВА.