



Они называют себя православными бардами, хотя стиль музыки орловского музыкального дуэта «Пара Лель» обозначить сложно. Кто-то определяет их песни как фолк-этнорок, кто-то — как городской романс. «Пара Лель» — это смесь народных и духовных песнопений, русского рока и этнических мотивов. Не важна форма — важно содержание...



Только вместе, только с любовью

Наталья Куприянова и Елена Малова познакомились пять лет назад на городском концерте, где выступали с сольными номерами. Наталья была тогда эстрадной певицей, Елена — народницей. Что-то подтолкнуло двух юных певиц друг к другу. Подтолкнула одна общая идея: у обеих музыкальная душа стремилась вырваться из оков стереотипов, которые упорно навязываются подающим надежды артистам. В царство шоу-бизнеса Наталью и Елену заманить не удалось никому — они выбрали свой путь. Дуэт «Пара Лель» поет о Родине, о православной вере, о семье, о любви, о добре.

Спелись девушки быстро: Наталья уже давно писала песни и стихи, а колоритный народный голос Елены и ее знания фольклора, которые она получила в музыкальном колледже им. А. Шнитке в Москве, дополнили чистую, искреннюю лирику партнерши. Их голоса удивительно гармонично сливаются в песне, в которой мы отчетливо слышим голос мира и любви.

— С молодежью надо разговаривать на ее языке, — говорит Наталья Куприянова. — В своих песнях мы стараемся ненавязчиво рассказывать о красоте Божьего мира, о спасительности любви.

Как-то после одного из концертов к девушкам подошел восьмидесятилетний казак, поклонился им в ноги: «Впервые плачу после войны. Спасибо вам! Вы учите, как надо любить Бога...»

После этих слов Наталья и Елена поняли, что их песни действительно нужны людям, что их творчество тревожит человеческие сердца и души.

Дуэт «Пара Лель» исколесил с концертами почти всю страну. Коллектив является лауреатом многочислен-

ных — международных, всероссийских и межрегиональных — конкурсов и фестивалей. Перечислить их дипломы и награды будет нелегко.

Это Гран-при фестиваля православной военно-патриотической авторской песни «Святой Георгий» в Орле; I место на фестивале православной авторской песни во имя св. кн. Александра Невского в Санкт-Петербурге; I место и Гран-при на Международном фестивале православной песни «Небо славян» в Витебске; I место в той же номинации на 1-м конкурсе лауреатов Александр-Невского фестиваля в Москве. Кроме того, девушки — лауреаты 8-го Международного фестиваля эстрадного искусства «Славянская звезда-2007». Наталья Куприянова — лауреат Международного православного фестиваля «Небо славян» в Севастополе в номинации «Композитор» и обладательница приза зрительских симпатий того же фестиваля, лауреат 5-го Орловского фестиваля авторской песни 2007 года.

25 января 2009 года в Казанском соборе Санкт-Петербурга обе были награждены почетными знаками святой Татианы степени «Наставник молодежи» за многолетнюю просветительскую и социальную деятельность среди молодежи. На их счету еще множество побед на всевозможных конкурсах.

— Наша главная цель — тронуть своими песнями юную душу, не дать ей сделаться серой. Песнями мы хотим сломить навязываемые людям сейчас у нас в стране. Мы видим ростки здорового нового поколения, которое нужно направить к солнцу... Человек тянется к плохому, только лишь когда в его душе и сердце образуется пустота. Эту пустоту надо заполнять любовью, — де-



лятся мыслями Наталья и Елена. **В** жизни обеих певиц были непростые моменты: и бытовые проблемы, и утрата близкого человека... Но в горе и в радости Наталья и Елена всегда помогали друг другу, а им помогали их песни.

Дуэт «Пара Лель» не стоит на месте. Совсем недавно они взяли на себя нелегкую ношу — возглавили фестиваль православной песни «Святой Георгий». Появилась идея расширить его рамки. Превратив фестиваль в международный, девушки собирают здесь молодые таланты, которым есть что сказать своим сверстникам. В этом году, традиционно 6 мая, в День святого Георгия, на фестивале в Орле соберутся около пятидесяти участников из России, Украины, Белоруссии.

— Нам уже не раз говорили, что пора бы превратить Орел в центр подобных фестивалей, ведь это центр России, сюда стекаются со всех уголков нашей страны, — рассказывает Елена.

Наталья и Елена занимаются

славянско-музыкальным проектом «Пара Лель», для которого ищут талантливых молодых людей. Сейчас во всех музыкальных образовательных учреждениях города расклеены объявления о наборе музыкантов-инструменталистов в их группу. Молодые певицы планируют открыть в Орле клуб православной песни. У дуэта очень теплые отношения с музыкантами Санкт-Петербурга. Наталья и Елена выступают в клубах Города на Неве, в Святодуховском центре Александр-Невской лавры.

Девушки сетуют, что наше управление культуры все же недостаточно внимания уделяет подобным проектам. Побывав во многих городах России, они видели, как бережно там относятся к молодым музыкантам. Не нужно забывать библейскую истину: «Не хлебом единым жив человек...» Очень дружеские отношения сложились у коллектива с епископом Орловско-Ливенским Иеронимом, да и со всей православной паствой Орловщи-

ны. Епископ всячески поддерживает молодой православный дуэт, дает девушкам свое благословение.

Наталья и Елена не ограничиваются выступлениями только лишь на фестивалях, понимают, что нужно протягивать руку поддержки и молодежи в глубинке. Сейчас они ездят по Орловской области с благотворительными концертами, беседуют с юными селянами, пропагандируют здоровые начала, предлагают альтернативу бездумным посиделкам с банкой пива в руках.

«Берегите, люди, свой хрупкий мир...» — поют Наталья и Елена, напоминая о бренности и скоротечности земной жизни.

«Поднимайте камни и стройте дом, чтобы жизни правда воцарилась в нем», — продолжает водружая спасительную силу созидания.

Самое главное — мы видим, что работаем не впустую. На наши концерты ходят, песни знают и любят. Мы поем в разных жанрах и были удивлены, что хитом дуэта «Пара Лель» среди молодежи стала не песня о любви, а патриотическая песня «Русь». И тогда мы поняли, что чувство патриотизма, любви к Родине заложено в каждом человеке, как бы он это ни отрицал. Просто нужно уметь раскрыть его, — рассказывают наши героини.

В разговоре девушек часто повторяются слова: «Я православная». Они гордятся этим и стараются пропагандировать любовь к православию среди молодежи. Ведь суть отеческой веры — это единение, а только вместе, держась за руки и любя друг друга, мы сможем воспитать наших детей достойными людьми, которыми будет гордиться страна.

Марьяна МИЩЕНКО.