



С Божьей помощью воздвигнем храм

были архиепископ Орловский и Ливенский Паисий, председатель отдела Санкт-Петербургской епархии по взаимодействию с Вооруженными силами и правоохранительными учреждениями, настоятель Красносельского Свято-Троицкого гарнизонного храма ФСО РФ протоиерей Александр Ганьжин, настоятель кафедрального собора города Орла протоиерей отец Владимир (Бровчук).

В минувшее воскресенье, в День народного единства, в Академии Федеральной службы охраны Российской Федерации состоялось знаменательное событие: на территории гарнизона заложен первый камень в основание будущего храма Казанской иконы Божией Матери.

Резкий, пронизывающий ветер бил в лицо, сыпались с неба хлопья снега, но собравшихся согрело ощущение глубокой радости от предвкушения рождения нового...

Замечательный повод собрал в этот день сотрудников академии, курсантов, членов их семей, священнослужителей из Санкт-Петербурга, Москвы, Брянска, Курска и других городов России. Среди них

Молебен на месте будущего строительства провел полковник настоятель Московского гарнизонного храма ФСО, заведующий сектором спецслужб синодального отдела Московского Патриархата по взаимодействию с Вооруженными силами и правоохранительными учреждениями отец Александр (Козин).

— Дорогие офицеры, воины, курсанты, — обратился к собравшимся отец Александр. — Сегодня очень важный день в жизни академии. Церковь и армия в России всегда были неразделимы. Мы совершаем святое дело в день Казанской иконы Божией Матери, кото-



Фото Сергея МОКРОУСОВА.

рая является покровительницей воинства Российского. Пусть она отныне будет покровительницей нашей академии, военного гарнизона, всего нашего города. Вознесём свои молитвы, освятим эти камни и поклонный крест. Даст Бог, в скором времени будут воз-

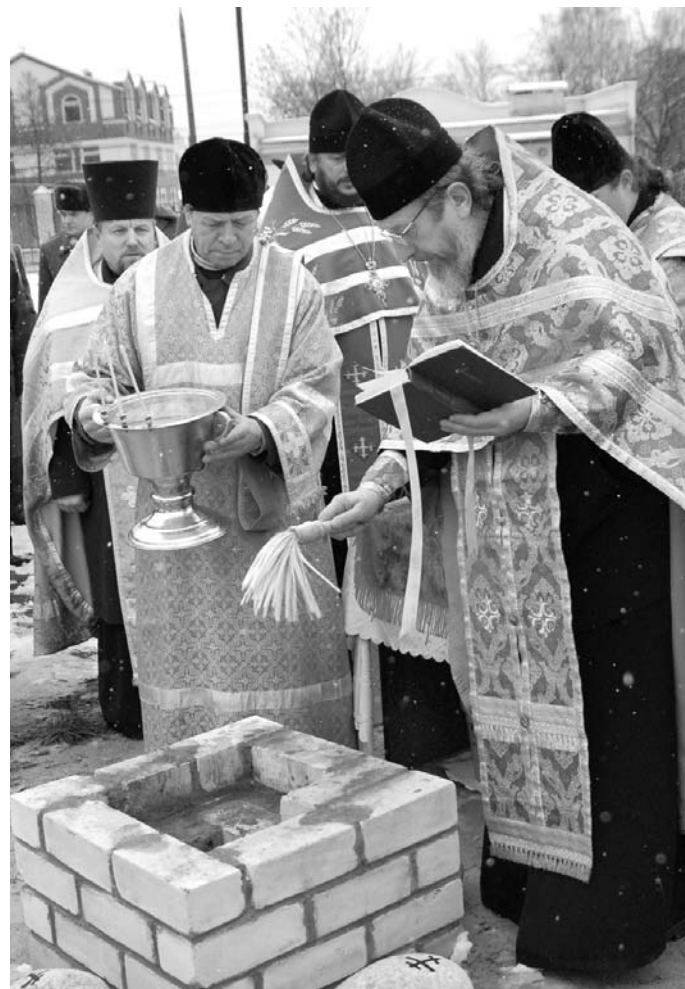
двигнуты здесь стены святого храма и затеплится в нём лампада молитвы о нашей земле, о нашей стране, о нашем воинстве.

Главная дорога та, что ведёт к спасению души человеческой, к храму, к дому Божьему, где живут единение, теплота,

где ощутима будущность нашей жизни. Решение о строительстве руководством академии было принято уже давно. Ведь в Академии ФСО России уже несколько лет действует дистанционный факультет Московского православного Свято-Тихоновского гумани-

тарного университета. В нём обучаются более 60 курсантов и офицеров академии. Вскоре у учащихся университета из числа курсантов появится возможность обрести практику церковного служения в будущем храме.

По словам начальника академии генерал-лейтенанта В.М. Щекотихина, строительство планируется завершить в течение двух лет. Большую поддержку в этом оказывает «Орёлгражданпроект». За счет своих ресурсов предприятие предло-



жить в архитектурную канву нашего города и будет открыт для всех прихожан.

Свою радость по этому поводу высказал и пришедший на встречу глава администрации Советского района г. Орла А.М. Склярчук.

— Когда люди имеют глубокую веру, которая объединяет их, делает сильными, они могут противостоять всем напастям, — сказал Анатолий Михайло-

вич. — Очень символично, что такое грандиозное событие произошло в День народного единства.

На торжественной встрече по поводу закладки камня в основание будущего храма курсантам и сотрудникам академии были вручены грамоты архиепископа Орловского и Ливенского Паисия за труды во славу святой церкви.

Анна АКАТЬЕВА.



Фото Сергея МИРОНОВА.

Звёздный дождь пролился над Орлом

Настоящий звёздный дождь обрушился на орловцев в минувшие выходные. 4 ноября, в День народного единства, на сцене Орловского академического театра им. Тургенева состоялся VIII международный фестиваль эстрадных исполнителей «Славянская звезда».

Россыпью актёрских, танцевальных, певческих талантов покорила зал парни и девушки из Московской, Курской, Белгородской, Тульской, Смоленской, Воронежской областей, а также из Молдовы, Украины, Беларуси, Узбекистана.

Орловщину представляли пять участников: Ольга Пульга, Алла Шоя (студентки ОГИИ), студент Современного музыкального училища Жанна Кожухова. Но особенно из орловских конкурсантов запомнился дуэт «Пара Лель», который представляли Елена Малева и автор исполняемых песен Наталия Куприянова. Это творческое содружество родилось три года назад. Девушки уже являются лауреатами и обладателями Гран-при многих международных православных песенных фестивалей, которые проводились в Орле, Москве, Санкт-Петербурге, Севастополе, Витебске. На конкурсе дуэт «Пара Лель» исполнил ставшую уже популярной в России и Беларуси «Песню казачки».

После выступления девушки рассказали о том, что для них огромной радостью стало участие в «Славянской звезде».

— Мы поём под гитары, пропагандируем живой звук, — говорит Наталия Куприянова. — В скором времени планируем записать альбом.

Буквально покорило публику зажигательное выступление гостя из Узбекистана — Нэйтана.

Этот парень, очаровавший зал неподражаемым обаянием, энергичностью, приехал из Ташкента. Он студент Узбекского государственного университета культуры и искусств. Лауреат телевизионного фестиваля «Пойте с нами» и республиканского конкурса «Фабрика».

В Орле Нэйтан выступал впервые и остался в полном восторге от фестиваля.

— Мы здесь не соперники, мы — друзья, — говорит Нэйтан. — Нас объединил ваш город, с которым мы познакомились на экскурсиях. Орёл — очень красивый, но здесь холодно! Мне, южному жителю, такой климат непривычен.

А ещё Нэйтан рассказал, что в Ташкенте много поющих, талантливых молодых людей. Когда он приедет домой, то обязательно расскажет им о «Славянской звезде». Молодой исполнитель уверен, что в следующем году многие из его знакомых захотят приехать на наш фестиваль.

Конкурсанту из Харькова Николаю Рябухе возможность участвовать в фестивале подарила и знакомство с Россией. Сейчас парень учится в аграрно-техническом, осваивает компьютерные программы, чтобы самостоятельно



ных депутатов И.Я. Москину, руководителю департамента социальной политики Орловской области В.В. Поляков, руководителю управления образования и молодежной политики департамента социальной политики В.В. Агibalов и другие.

— Сегодня наши с вами великие, некогда единые, республики разделяют границы, — сказал в завершение фестиваля В.В. Поляков, — но нет границ в наших душах и сердцах. На этой сцене собрались друзья. Пусть это творческое состязание станет важной вехой в вашей сценической жизни.

Член жюри конкурса, народный артист Украины, композитор, певец Игорь Демарин, вспоминая молодость, рассказал о своих первых победах в музыкальных конкурсах, одну из которых ему принесла песня «Доктор Время», написанная им на стихи Юрия Рогозы. Эта песня позже стала попу-

лярной в исполнении Валерия Леонтьева.

— Проигравших в сегодняшнем конкурсе нет, — сказал Игорь Демарин.

Но всё-таки места среди лучших исполнителей были распределены. Оценки членов жюри совпали, и третье место было присуждено четырём участникам: Александру Сабининой (Москва), Диане Ставер (Республика Молдова), Максиму Богатырёву (г. Ливны), Ольге Пульга (г. Орёл).

Второе место завоевал Нэйтан (Узбекистан). А обладателем Гран-при фестиваля «Славянская звезда» в 2007 году стала также гостья из Узбекистана Ирина Аббасова. Эта необыкновенно красивая, пластичная девушка сама поставила танец к своей восточной песне. Блестящее выступление в «Славянской звезде» не первое в победном списке Ирины в этом году. Она также стала лауреатом международного конкурса «Сарандев», который проходил в Болгарии.

На протяжении всего фестиваля у зрителей была возможность отдать голос победившему конкурсанту. По итогам голосования приз зрительских симпатий завоевал Юрий Валуек (г. Гомель, Беларусь). Специальным призом его наградила председатель комитета социальной политики городского Совета народных депутатов, лидер молодёжного движения «Патриоты Орловщины» Олег Кошелев.

Отдельный приз за пропаганду русской песни был учреждён Общественной палатой Орловской области. Диплом вручён дуэту «Пара Лель». Также все участники были отмечены в различных номинациях и награждены призами и подарками от организаторов и друзей фестиваля.

Один из членов жюри — поэт-песенник, лауреат национальной премии «Овация», автор лучших хитов групп «Любэ», «Иванушки» и других Александр Шаганов после завершения фестиваля рассказал, что он уже четвертый раз приезжает на «Славянскую звезду».

— У участников этого фестиваля всегда был очень высокий уровень, но в этом году выступили особенно сильные вокалисты. У них большое будущее, — сказал Александр Шаганов.

— Среди участников были и авторы песен. Как вы оценили орловский дуэт «Пара Лель»? — интересуемся мы.

— Это замечательная классическая эстрада. У них получается делиться душой. Девочкам я поставил высокий балл. Ещё мне понравился Максим Богатырёв с песней «Билет в одну сторону». Он её удачно для себя подобрал, безупречно исполнил. Обаяние юности всегда подкупает.

— Вы к нам приехали и как исполнитель своих песен. Подкупает ли вас орловский слушатель?

— Вы знаете, я всегда в Орёл приезжаю с отличным настроением, потому что здесь — душа России. В Орле особенно чувствуется, что за нами стоят века. Мегаполисы — они размытые, приспособленные для карьеры, для бизнеса. Здесь же очаровывают сохранённые исконно русские традиции, размеренная, истинная жизнь. За такими городами большое будущее. А рождение и проведение на Орловщине такого фестиваля, как «Славянская звезда», это ещё раз подтверждает.

Анна АКАТЬЕВА.

Мы помним вас, солдат России, павших на полях сражений в Шампани

К 90-летию Русского экспедиционного корпуса, воевавшего в Шампани в 1916—1918 гг.

«Наши войска, прибывшие 7 апреля (1916 г.) в Марсель, — записал в своем дневнике 8 апреля М.К. Лемке, в прошлом известный орловский журналист, — были встречены с особенной торжественностью местным губернатором, представителем Жоффра, русским военным агентом и русским консулом в Марселе, представителями от многих частей французских войск и жителями. Военные оркестры поочередно играли русский гимн и «Марсельезу» в то время, когда суда с вооруженными на палубе русскими войсками причалили к берегу. В ответ на приветствия русские войска провозгласили троекратное «ура». Гордо разукрашен русскими, французскими, бельгийскими и английскими флагами. На своем пути наших радушно встречало население, осыпая цветами. Встреча войск превратилась в торжественный праздник...»

...За пределы России в составе русского экспедиционного корпуса в 1916 г. были отправлены четыре особые пехотные бригады: 1-я и 3-я — во Францию, а 2-я и 4-я — на Балканы, в Салоники. Всего — 745 офицеров и 43547 солдат.

1-я особая бригада, сформированная в январе 1916 г. и прибывшая в Марсель в начале апреля 1916 г., включала 104 офицера и 9197 солдат. 3-я особая бригада, по численности примерно такая же, отправленная из России более коротким (хотя и более рискованным) путем из Архангельска, вокруг Скандинавии, через Северное море, прибыла в Брест в начале августа 1916 г.

Л.М. Кондакова из ГАОО сумела найти в фондах архива сведения о 92 урядовцах Орловской губернии, оказавшихся в составе Русского экспедиционного корпуса, воевавших в Шампани и на Балканах.

С.С. Минаков нашел еще четверых в их числе А.И. Коновалов, В.В. Богдасhev, И.А. Мосин, М.М. Фамильский, И.В. Васильев, А.К. Сухорук, Е.П. Лалакин, Я.М. Шапенков, В.В. Шаталов, И.В. Черников, А.А. Ермаков, П.И. Сальников, Г.В. Лавров, Д.М. Овсянников, И.Е. Бардин и др. Впрочем, на сегодняшний день самым известным русским солдатом, воевавшим в 1916—1918 гг. в составе 1-й особой бригады на фронте в Шампани, был будущий прославленный советский полков-

водец Великой Отечественной войны Маршал Советского Союза Р.Я. Малиновский, в те годы 18-летний пулеметчик 2-го особого полка, георгиевский кавалер, награжденный за храбрость несколькими французскими орденами. Пожалуй, именно к нему применимо известное выражение Наполеона: «У каждого солдата в ранце лежит маршальский жезл».

Особые бригады, входившие в состав Русского экспедиционного корпуса, отличались от обычных пехотных и стрелковых частей русской армии. Входившие в их состав пехотные полки включали 3 боевых батальона, 4-й запасной батальон из 6 рот каждый и 1-й пулеметной команды из 12 пулеметов. Каждая бригада, таким образом, включала 30 рот, по 15 на полк. В лагере Майи была проведена реорганизация полков на основе французских образцов. В каждом полку оказалось вместо одной по три пулеметные команды. Как вспоминал Р.Я. Малиновский, «из одной пулеметной команды на полк предстояло развернуть три команды — по одной на батальон». После оснащения их более легкими французскими пулеметами «гогика» общее количество пулеметов на каждый полк увеличилось до 36.

«О таком обилии пулеметов в полку, — вспоминал Р.Я. Малиновский, — на русско-германском фронте никто, конечно, даже мечтать не мог».

Командный состав был преимущественно из офицеров императорской лейб-гвардии, владевших французским языком. Вспоминая русскую поговорку «Каков поп, таков и приход», приведем штрихи характеристик командиров русских бригад, воевавших во Франции.

...«Довольно высокий блондин, элегантно одетый в походную форму, при боевых операциях», — такое впечатление произвел он в Марсельском порту на русского военного агента во Франции полковника Генштаба графа А.А. Игнатьева в апреле 1916 г. «...Он держится с той развязной, почти небрежной манерой, которой многие гвардейские офицеры, даже при выходе из полка, стремились как будто показать свое превосходство над запущенными армейцами. ...Этот храбрый боевой генерал... хоть

и не будучи со мной знаком... в знак солидарности русских офицеров за границей троекратно меня обнимает».

Начавший службу подпоручиком в лейб-гвардии Измайловском полку, Николай Александрович Лохвицкий (1868—1933) был произведен в генерал-майоры 22 ноября 1914 г. за отличное руководство боевыми действиями 95-го Красноярского пехотного полка. Во время Лодзинской операции он был тяжело ранен под Праснышем и за личное мужество награжден орденом Св. Георгия Победоносца 4-й степени. За руководство 1-й особой бригадой в боях 1916 г. Лохвицкий был награжден командорским крестом ордена Почетного легиона, а за умелое и самоотверженное (был дважды контужен) командование 1-й особой бригадой во время наступления Нивеля весной 1917 г., при штурме Курсы — орденом Св. Георгия Победоносца 3-й степени. В годы гражданской войны генерал Лохвицкий оказался командующим одной из армий в войсках адмирала Колчака и закончил свои дни в эмиграции во Франции.

...Начальник штаба 1-й особой бригады, полковник Генштаба Иван Иванович Щелоков (1872—после 1930) относился к числу лучших русских офицеров-генштабистов, считался «знающим, серьезным офицером». После Октябрьской революции он оказался на штабных должностях в Красной Армии, а затем преподавателем военной академии.

...1-м особым полком командовал полковник Нечволодов Михаил Дмитриевич. «Отличаясь прямым и твердым характером и добротой, Нечволодов был очень любим всем русским офицерством во Франции. По убеждениям Нечволодов крайне правый монархист, не скрывавший этого перед солдатами после революции», среди которых он был чрезвычайно популярен. Оказавшись в эмиграции, он, непримиримый монархист, организовал неудачное покушение на наркома Г.В. Чичерина, а затем исчез из политического поля зрения.

С. МИНАКОВ.
Доктор исторических наук, профессор.

(Продолжение следует).