21 сентября, ПЯТНИЦА



13.10 «ПРОСТЫЕ ИСТИНЫ. **ПО ЗАКОНАМ ШАРИАТА»**

Шпаргалки отменяются! Но как списать на контрольной по физике, если учитель хочет проверить знания, а не умение прятать «шпоры»? На помощь приходит сме-

14.10 «СВОЯ КОМАНДА. УЙТИ, ЧТОБЫ ОСТАТЬСЯ»

Эдик жалуется матери, что капитаном выбрали не его, а Давида. Кобра заставляет Сергееву составить план тренировок на год вперед. Женька просит у Давида мяч, чтобы поиграть во дворе. Подопечные Давида застают момент возврата мяча. Эдик устраивает скандал, обвиняя капитана в предательстве. Команда пол ностью согласна. Давид уходит из зала, Эдик назначает себя капитаном.

14.40 «MAYEXA»

СЕРИАЛ

Бабушка Нина и дедушка Павел отказываются идти на свадьбу Юрия и Марины. Леся взахлеб рассказывает Зойке и Ритке о том, что домой ее провожал Кирилл Юрий приказывает Лесе присутствовать на их с Мари ной свадьбе. Марина жалуется Ларисе на будущую свекровь — та постоянно просит у Юрия денег и вообще мешает им жить. Зойка знакомится в Интернете с парнем, сочиняющим музыку эмо. Вместо своей фотографии она отправляет ему фото голливудской звезды А́нджелины Д^ʻжоли.

17.40 «АНГЕЛ-ХРАНИТЕЛЬ»

Катерина сокрушается, что Каменев не пришел хоронить сына. Коля уверен, что отец занят поисками . Круглова, и сам твердо решает вернуться в ряды милиции. Митя с Ильей переносят архив Крижевского в гостиную. Григорий приходит в бешенство, узнав, что отец зашифровал свои дневники. Зато Елена, напротив, очень обрадована находкой. Она надеется все расшифровать и включить записи Крижевского-стар шего в свою будущую книгу

18.40 «ДЕРЖИ МЕНЯ КРЕПЧЕ»

Из Москвы с триумфом возвращаются Марина, Катерина. Виктор. Полина безуспешно пытается выяс нить, кто же на самом деле Данила. Павловы старают ся узнать, кто хочет отнять станцию техобслуживания Игоря, к кому ведут нити этой интриги и кто стоит за спиной исполнителей.

23.10 «ГРАФ МОНТЕНЕГРО»

ФИЛЬМ

Начало XIX века. На Сенатскую площадь, наводнен ную взбунтовавшимися войсками под предводительст вом декабристов, отправляется генерал-губернатор Санкт-Петербурга граф Михаил Милорадович. По по ручению императора он должен поговорить с мятежниками и убедить их разойтись. Но пылкий декабрист Ка ховский стреляет в Милорадовича. Смертельно ранен ный граф передает своей любовнице Екатерине Теле шевой карту, на которой обозначено место в Черного рии, где-то в горах Монтенегро, куда он спрятал сокро

вища, добытые им в многочисленных войнах. Начало XXI века. Потомок Телешевой, получивший в наследство загадочную карту, ломает голову над тайной. Андрей находит прапраправнука Милорадовича по имени Михаил и пытается вступить с ним в контакт. Тем временем исчезает карта. Выясняется, что похититель — духовник матери Андрея отец Сергий, который ре-шает раздобыть клад самостоятельно. Россия. 2006 г.



21.05 «БУМЕР». ФИЛЬМ ВТОРОЙ ФИЛЬМ

Кот — выжил. Выйдя из тюрьмы, он хочет начать новую жизнь: забыть прошлое, создать семью. Кот встречается с Димоном, который в день ограбления струсил и бросил их. Димон, спасая жизнь Коту. погибает. Ненадолго переживает друга и сам Костян вновь оказавшийся в эпицентре криминальных событий и пытавшийся спасти сестру своего тюремного друга. Россия. 2006 г.

23.30 «РАЗРУШИТЕЛЬ»

Лос-Анджелес, 1996 год. Полицейский арестовывает самого злостного преступника Саймона Феникса, но в этом побоище погибает тридцать заложников. Приговор — обоих заморозить на 70 лет. В 2032 году, после 35-летней заморозки, он пробуждается и решает взять приступом Лос-Анджелес. Неспособные справиться с жестокими повадками 1990-х годов, свойственными Фениксу, официальные власти ищут полицейского тех лет, который смог бы одержать верх над преступником Для этого они размораживают несправедливо осужденного сержанта Джона Спартана... США. 1993 г.

ВА-БАНК плюс СТС

22.00 «ОДНАЖДЫ В МЕКСИКЕ. ОТЧАЯННЫЙ-2»

Когда-то имя Эль Марьячи, легендарного музыканта-убийцы, одинаково виртуозно владеющего гитарой и пистолетом, гремело по всей Мексике. Сейчас же мститель в черном сложил оружие на полку и живет тихой, спокойной жизнью в глухой деревушке в одиночестве и забвении. Но однажды к нему приезжает агент ЦРУ Сэндз с предложением, от которого нельзя отказаться... Мексика — США. 2003 г.

22 сентября, СУББОТА



20.45 «СИТУАЦИЯ 202. **БОЛЕЗНЬ ДВИЖЕНИЯ»**

майор Медведь сталкивается со странной ситуаци-ей. К нему поступает масса ложных вызовов по одному еи. к пему поступает масса ложных вызовы по одному и тому же преступлению. Абсолютно разные люди, ни-как не связанные между собой, описывают одно и то же происшествие, свидетелями которого они якобы стали. Спустя некоторое время описанные события происходят на самом дёле... Украина. 2007 г.

23.00 «ЛОЖНОЕ ИСКУШЕНИЕ»

История создания ЦРУ сквозь призму жизни одного из его тайных основателей. Эдварда Уилсона не зря считают душой и сердцем ЦРУ — более 20 лет он защи-щал покой США на невидимом фронте. Однако провал операции на Кубе в 1961 году ставит его авторитет под сомнение. Уилсону предстоит найти предателя, по ви не которого была сорвана операция. Неожиданно это становится для него поводом внимательнее присмот реться к своим близким, к семье, которую он за долгие годы службы привык не замечать. США. 2006 г.



14.00 «МАКСИМ ПЕРЕПЕЛИЦА»

Веселого парня, деревенского шутника и балагура Максима Перепелицу призывают на службу в армию. Но и там, пытаясь избежать трудностей армейской жизни, он ловчит. Однако открытый, добродушный нрав, насто-ящий характер заставляют парня переосмыслить происходящее с ним. На побывку в родное село, где его до-жидается любимая, Максим приезжает в звании млад-шего сержанта. Ленфильм. 1955 г.

17.55 «ЗАКОН И ПОРЯДОК»

'**Добрый доктор**". Валерия Климова, жена обеспеюго хирурга Петра Климова, страдает от деспотиз ма мужа и посещает психолога — ищет выход из много летней затяжной депрессии. Ее сестра Евгения совету ет ей расстаться с мужем, а психолог — завести ребен ка. Она хочет последовать совету психолога. Валерия договаривается с мужем о встрече дома, но он прихо-дит домой раньше, и вахтерша передает ему конверт для Валерии. В нем он обнаруживает фото себя с любовницей — секретаршей Викой. Внезапно Валерия исчезает, и Климов приходит к следователям Георгию Логинову и Ирине Петровской с заявлением об исчезновении жены..

23.25 «СОТОВЫЙ»

Что сделаете вы, услышав в трубке мобильного теле фона голос похищенной женщины, молящей о помощи? На что способны будете вы, зная, что этот телефон— ее единственная надежда на спасение? Разрыв соединения означает потерю ее жизни! Головокружительный темг Скорости», стремительно развивающийся экшн, новейшие современные технологии, способные как устрашать так и вселять надежду на избавление. Вы взглянете на свой сотовый другими глазами... США. 2004 г.



15.20 "С ЛЮБИМЫМИ **НЕ РАССТАВАЙТЕСЬ**" ФИЛЬМ

Молодожены разводятся. С обидой, разочаровани ями, ревностью. Идет дотошное разбирательство в су-де. На их глазах происходят процедуры разводов, иной раз драматические, иной раз потешные. Кончается же эта история такой жаждой снова соединить свои жиз ни, какой не было у героев прежде, когда они вступали в брак. К/ст им. М. Горького. 1979 г.

22.25 "КРАСНЫЕ ОГНИ" **ФИЛЬМ**Лето в Париже. Уик-энд в начале сезона отпусков.

Страховой агент Антуан с нетерпением ждет встречи с женой Элен, преуспевающим адвокатом. К тому времени, когда она приезжает, он успевает выпить три кружки пива. Они отправляются на юг Франции забрать своих детей. К несчастью, в этот день на дорогах самое на-пряженное движение... Франция. 2004 г.

ueneku

20.00 "ДЕТОНАТОР"

Спецагент ЦРУ Сонни Гриффит в одиночку провел в Бухаресте операцию по обезвреживанию банды торговцев оружием, после чего его арестовали румынские власти. Однако шеф Гриффита освободил своего подо-печного и поручил ему новое и особо ответственное за дание: Сонни должен встретить на румыно-украинской границе Надю Комински, девушку-бухгалтера, ранее работавшую на мафию и знающую код банковского сей-фа, в котором все еще лежат "грязные" бандитские деньги), и сопроводить ее в Штаты. На бухгалтершу На-дю как на опаснейшего свидетеля объявлена настоящая безжалостная охота... США. 2005 г.

ВА-БАНК плюс СТС

21.00 «ЛОХМАТЫЙ СПЕЦНАЗ»

Родители двенадцатилетнего мальчика Оуэна позволяют ему наконец приютить лохматую собачонку, которую он называет Хаббл. Однажды Оуэн просыпается и обнаруживает, что понимает каждое слово, которое произносит Хаббл, включая зловещую фразу: "Отведи меня к вашим вожакам"... США. 2003 г.

23 сентября, ВОСКРЕСЕНЬЕ



21.25 «МУЖЧИНА ДОЛЖЕН ПЛАТИТЬ»

Марина, жена главы крупной фирмы, узнает, что любимый муж Михаил ей изменяет. Она решает расстаться с супругом. Себе она оставляет только кварти ру в высотке и банковский счет на крупную сумму. Марина — тоже деловая женщина, руководит крупной рек ламной компанией «Багира» и планирует купить еще одно агентство. Но неожиданно у нее появляется конкурент — молодой бизнесмен Сергей Белых. По слу-хам, он готов заплатить за приобретение фирмы на-много больше, чем Марина. Марина предлагает бывшей любовнице супруга устроиться референтом Сергею Белых. Россия. 2007 г.

23.25 «МАТРИЦА: РЕВОЛЮЦИЯ» ФИЛЬМ

Вражеские машины продолжают настойчиво атаковать Зион. Лишь Нео может остановить механических посланников Матрицы, но он завис между двумя мира ми — на вокзале, принадлежащем Меровингину. Тем временем Тринити и Морфеус в клубе «Ад» встречаются с французом и его спутницей Персефоной. Совместными усилиями им удается найти способ вывести Избранного из замкнутого круга. До нападения на Зион остается все меньше времени, но Нео не спешит дей-ствовать. Он берет время на раздумье, чтобы решить, что делать дальше, и осознать, что от его выбора зависит дальнейшая история планеты... США. 2003 г.



14.00 «HOYHOE ПРОИСШЕСТВИЕ»

Ночью в одном из московских переулков ограблена и избита женщина. Есть подозреваемый и масса улик, но что-то в этой истории смущает следователя... Кино-студия им. М. Горького. 1980 г.

17.55 ЗАКОН И ПОРЯДОК

Аристократ". Яна Шумская, жена крупного бизнес мена Арсения Шумского, влюблена в профессионального афериста Феликса Романова. Перед очередным свиданием с Феликсом Яна признается своей подруге Саше Ураловой в любви к Романову. Саша предостерегает ee от измены — ведь у Яны такой замечательный муж. Придя в гостиничный номер, Яна в полумраке комнаты видит труп мужчины и думает, что это Феликс Труп неизвестного мужчины с изуродованным лицом опознают по документам на имя гражданина Франции Феликса Романова, найденным при нем.



16.40 "ДРУЗЬЯ И ГОДЫ"

Экранизация популярной пьесы шестидесятых годов о людях одного поколения, на судьбах которых по-разному отразились наиболее важные этапы жиз-ни Страны Советов 30—60-х годов. "Ленфильм". 1965 г.

23.30 "БОТИНКИ ИЗ АМЕРИКИ"

Исаак Берг — единственный еврей в небольшом городе, чудом выживший во время немецкой оккупации. Старику не дает покоя одна идея — он решил поднять могильные камни, которыми фашисты мостили дорогу, и отвезти их туда, где были убиты его любимые. Россия — Германия. 2001 г.



16.30 «ГЕРАКЛ»

Экранизация древних мифов с использованием сюжетных мотивов классических древнегреческих трагедий. Как утверждалось в мифологических сказаниях когда-то Землю населяли не только люди и боги. Дети, рожденные смертными женщинами от обитателей Олимпа, были полубогами. Алкмена, царица Фив, ждала, когда ее муж Амфитрион возвратится с войны, но Зевс, царь всех богов, опередил отважного воина. США. 2005 г.

ВА-БАНК плюс СТС

21.00 "ГОСПОЖА ГОРНИЧНАЯ"

Как мало порой нужно, чтобы грубая реальность вдруг превратилась в сказку наяву! Убирая номер богагой дамы, молодая горничная Мариса поддается соблазну померить ее роскошные наряды, и, надо же такому случиться, в этот самый момент ее застает виднейший холостяк страны Кристофер Маршалл... США.

23.05 «ДОМ ЛЕТАЮЩИХ КИНЖАЛОВ»

ФИЛЬМ

Процветающая династия Тан приходит в упадок. Правительство с трудом отражает нападения повстанческих группировок. Самая опасная из них — "Дом летающих кинжалов". Отважному воину Цзинь приказано пробраться в секретный штаб "Дома"... Китай — Гон-