

ОРЕЛ: ВЧЕРА, СЕГОДНЯ, ЗАВТРА

СЕВЕРНЫЙ РАЙОН «ЧУДО-РЕБЁНОК»

Завершился районный тур конкурса «Вундеркинд». В нём принимали участие 62 четвероклассника. Дети соревновались в знании математики, русского и английского языков. По количеству набранных баллов первое место в школьных дисциплинах математика и русский язык досталось команде школы №13. Лучший «англичане» — в лице №18.

Помимо учеников жюри также отметило работу учителей начальных классов Т.И. Цурковой (школа №13) и Т.А. Трещёвой (школа №5), английского языка Л.Б. Макаровой (лицей №18) и Л.Л. Кравченко (школа №37) по подготовке победителей конкурса.

В середине марта 18 лучших школьников района примут участие в городском туре конкурса.

ПАМЯТНЫЕ ДОСКИ В ЧЕСТЬ ГЕРОЕВ ОРЛОВЩИНЫ

В рамках подготовки к празднованию 60-летия Победы в Великой Отечественной войне в районе планируется установить две памятные доски. Одна из них разместится на доме №2 по улице Кузнецова в честь генерал-лейтенанта В.С. Кузнецова, командира 40-го стрелкового корпуса, освободившего Орёл от немецко-фашистских захватчиков в августе 1943 года. Другую памятную доску установят на доме №1 по улице Кукушкина в честь уроженца Орловской области Н.П. Кукушкина — командира 1-й авиаэскадрильи, повторившего подвиг Гастелло, огненным тараном уничтожившего скопление немецкой техники на вражеском аэродроме в Заполярье 10 марта 1943 года.

СОВЕТСКИЙ РАЙОН СОСТОИТСЯ ВРУЧЕНИЕ МЕДАЛЕЙ

Сегодня в администрации района состоится вручение ветеранам юбилейных медалей «60 лет Победы в Великой Отечественной войне 1941 — 1945 годов». Медали получат около 70 человек. Вручать награды будет глава администрации района С.А. Морозов.

К ДНУ ЗАЩИТЫ ПРАВ ПОТРЕБИТЕЛЕЙ

Сегодня в Орловской банковской школе отдел по защите прав потребителей Советского района проведёт торжественное мероприятие, посвящённое Международному дню защиты прав потребителей. На заседании приглашены студенты орловских вузов. Перед ними выступят учащиеся школы №24, ставшие призёрами районного конкурса по основам потребительских знаний.

Также состоится награждение лучших журналистов областных средств массовой информации, освещающих тематику защиты прав потребителей. В числе отмеченных авторов — сотрудник газеты «Орловская правда» В.С. Балакин.

ЦЕЛЬ — СОХРАНИТЬ УЧРЕЖДЕНИЯ КУЛЬТУРЫ

В областной публичной библиотеке имени И.А. Бунина состоялось заседание «круглого стола», посвящённое актуальным вопросам реформирования сферы культуры.

В мероприятии приняли участие заместитель губернатора области А.А. Лапейкин, начальник областного управления культуры и искусства О.М. Долыгина, а также начальник информационно-аналитического отдела правого департамента Министерства культуры и массовых коммуникаций И.И. Кадовик.

Участники «круглого стола» по итогам заседания приняли резолюцию, в которой изложены предложения по сохранению сети учреждений культуры.

КУРСЫ ДЛЯ АГРАРИЕВ

В Орловском государственном аграрном университете в течение нескольких месяцев проходили курсы профессиональной подготовки и повышения квалификации руководителей и специалистов агропромышленного комплекса Орловщины.

Занятия проводили заместители губернатора области, руководители областных служб и ведомств, работники администрации области, ведущие учёные вузов и научно-исследовательских институтов Орла.

На занятиях изучались передовые технологии в животноводстве, растениеводстве, вопросы совершенствования бухгалтерского учёта в АПК в свете изменений бухгалтерского и налогового законодательства, а также пути повышения эффективности производства.

ФОТОВЫСТАВКА

В выставочном зале фотохудожественного центра «Ракурс» открылась новая экспозиция: большинство представленных работ посвящено русской деревне. Тематика выставки была предложена региональной общественной организацией земледельцев «Радуга».

Особенность экспозиции в том, что здесь представлено много работ, выполненных с помощью компьютерных технологий. Большой интерес вызывают также работы самых маленьких фотографов.

Выставка будет работать до конца марта.

Информгентство
«Орловской правды»

К 60-ЛЕТИЮ ВЕЛИКОЙ ПОБЕДЫ

Сто шестьдесят наград

Всю неделю с понедельника 28 февраля по субботу 5 марта глава Покровской поселковой администрации А. В. Бунин ходил по квартирам местных ветеранов войны. Вместе с председателем совета ветеранов А. З. Кузнецовой он торжественно вручал старикам новенькие медали «60 лет Победы».

Одним из первых получил юбилейную медаль бывший пехотный рядовой Алексей Владимирович Хохлов. В 1943 году он освободил посёлок Покровское и имеет за это орден Красной Звезды.

Примечательно, что сын фронтовика Иван Алексеевич Хохлов, профессиональный военный (офицер-десантник), сейчас возглавляет Покровскую районную администрацию и свято чтит подвиг отцов-героев. Именно по его совету поселковый глава (тоже, между

прочим, в прошлом кадровый офицер-десантник) решил посетить всех бывших фронтовиков, работников тыла, узников фашистских лагерей.

Он хорошо знаком с каждым. Сто шестьдесят покровчан награждены медалью «60 лет Победы». Например, во вторник 1 марта Алексей Васильевич сумел посетить ни много ни мало — тридцать домов.

— У нас, конечно же, будет поселковое и районное торжественное собрание 9 Мая, но не все ветераны по со-

стоянию своего здоровья смогут попасть на него. Поэтому мы и решили не откладывать вручение наград до праздничного торжества, а наведаться к каждому, и уже сейчас.

Вместе с медалями Бунин и Кузнецова вручали ветеранам подарки — простые, но от всей души и со смыслом. Скажем, все 29 непосредственных участников боёв вслед за медалью получили по 150 рублей — на те знаменитые наркомовские сто грамм, которые во время войны были положены каждому фронтовику.

Но дорожке всего старикам оказалось домашнее общение с главой посёлка, понимающим их чаяния и любящим их слово. Многие бывшие бойцы и сейчас общественно активны. К примеру, 85-летний М. В. Анкевич регулярно встречается со школьниками. То же самое А. Ф. Анашкин, А. К. Каюмов и другие.

Кстати, о Каюмове, командире роты, штурмовавшей Берлин, наша газета вскоре опубликует подробный рассказ.

О. ЮРЬЕВ.

Шел последний год войны

Сегодня мы продолжаем цикл публикаций о последних месяцах Великой Отечественной. Председатель городского совета ветеранов войны и труда А.И. Жутиков рассказывает о подвигах наших земляков — генерал-полковника А.С. Жадова, генерал-майора И.И. Внукова, генерал-майора М.Н. Клешинина и других.

МАРТ

4 марта войска 2-го Белорусского фронта завершили проведение Восточно-Прусской операции, вышли на побережье Балтийского моря, освободив польский город Кезлин (Кожалин). Москва двадцатью залпами из 22 орудий салютовала победителям. В прорыве Померанского вала успешно действовали дивизии 45-го стрелкового корпуса, начальником штаба которого был генерал-майор И.И. Внуков — уроженец деревни Внуково Покровского района (награжден за годы войны четырьмя орденами Красного Знамени, орденами Ленина, Красной Звезды, Кутузова 3-й степени, многими медалями). 25 марта соединения 44-го стрелкового корпуса генерал-майора М.Н. Клешинина (родился в деревне Счастливая Мценского района) освободили город Мамонново (Хайлигенбайль).

С 6 по 15 марта — Балтонская оборонительная операция войск 3-го Украинского фронта на территории Венгрии: стойкость и героизм советских воинов сохранили тщательно подготовленное немецкое контрнаступление.

С успешным завершением Верхне-Силезской операции левым крылом 10-го Украинского фронта с 15 по 31 марта советские войска заняли выгодное положение для нанесения удара на дрезденском и пражском направлениях. В этих боях в первом эшелоне фронта на главном направлении действовали соединения 5-й гвардейской армии генерал-полковника А.С. Жадова. За умелое руководство, проявленные смелость и мужество 6 апреля 1945 года ему присвоено звание Героя Советского Союза.

В завершающие месяцы войны личная доблесть бойцов, командиров и политработников сливалась с доблестью и отвагой полков, дивизий, армий, фронтов.



20 марта 1945 года 734-й стрелковый полк под командованием подполковника И.Н. Долгова в числе первых форсировал канал Капош (Венгрия), отрезал пути отхода противника, отбил контратаки двух немецких полков, поддерживаемых танками, чем оказал решающее влияние на успешные действия стрелкового корпуса. За личный героизм, умелое командование частью уроженец деревни Арапетовка Новодеревянского района Иван Николаевич Долгов в апреле 1945 года удостоен Золотой Звезды Героя.

В марте 45-го 25 уроженцев Орловской области были удостоены звания Героя Советского Союза. Большинство из них — за подвиги, совершенные в различных месяцах 1944 года.

Командир стрелкового отделения младший сержант А.М. Алымов из дерев-

ни Маслово Сосковского района отличился 16 июля в бою на территории Псковской области. В составе группы захватил немецкую штабную машину, вступил в бой с атакующими гитлеровцами. Будучи трижды раненым, он не покинул поле боя, уничтожив своим огнем немало вражеских солдат. 24 марта 1945 года подвиг орденовца отмечен Золотой Звездой Героя.

В ночь с 13 на 14 марта группа автоматчиков во главе с гвардии младшим лейтенантом В.В. Герасиным из села Яковка Колпнянского района под вражеским огнем форсировала реку Неман. Отразив три контратаки врага, они обеспечили удержание плацдарма для переправы полка. В бою за город Алиту (Литва) офицер водрузил красное знамя над городом. 24 марта В.В. Герасин был удостоен

звания кавалера Золотой Звезды Героя.

Уроженец деревни Бычки Дмитровский района младший сержант Е.И. Трактаев 9 марта заменил из строя командира роты. Огнем своего пулемета способствовал успешному форсированию реки Нарев. За смелость, мужество и отвагу Егору Ивановичу Трактаеву 24 марта присвоено звание Героя Советского Союза. Через семь дней после подписания Указа он пропал без вести на территории Польши.

В июле 1944 года при форсировании реки Березина старший сержант Н.М. Хрыков из деревни Кюфанов Орловского района, действуя в составе взвода, переправился на западный берег, захватил немецкие переправочные средства, удержал занятый рубеж. С 24 марта 1945 года он — кавалер Золотой Звезды Героя.

В боях на территории Литвы командир артиллерийской роты майор Н.Г. Минаев из деревни Лыково Мценского района, умело управляя огнем дивизиона, обеспечил выход из окружения стрелковых подразделений. В критический момент, когда враг окружил наблюдательный пункт, Минаев вызвал огонь на себя и ценой жизни обеспечил выполнение боевой задачи. 24 марта 1945 года он был удостоен звания Героя Советского Союза посмертно.

Законы войны неумолимы, не каждому фронтовику посчастливилось дожить до Победы. Но в том и состояла высшая доблесть воинов, что они не колебались продолжать с жизнью, если этого требовала боевая обстановка. Подвиги во имя Отчизны не могут быть забыты.

А. ЖУТИКОВ.

ТОЧКА ЗРЕНИЯ

Культура и рынок

Хорошо известно, что культурная политика не менее важна, чем экономическая. Однако непонимание или нежелание понимать это наглядно. Ни в одном из ежегодных посланий президента Федеральному Собранию не было ни слова о культурной политике. В то же время имеют место попытки «избавить государство от бремени» расходов на содержание данной сферы.

По этим и другим проблемам своими взглядами с читателями делится доцент Орловского государственного института искусств и культуры Т.В. КОЛОСОВА.

В качестве исходной позиции анализа ситуации в области российской культуры может служить заявление Президента РФ В.В. Путина на заседании Госсювета в Санкт-Петербурге. В нем, в частности, отмечалось, что «в сфере культуры происходит пересечение многих интересов. И у государства здесь — две основные задачи. Первая — защитить свободу творчества. И вторая — обеспечить доступность культуры для граждан. Конечно, не без поддержки со стороны государства». Одним из итогов заседания стало предложение начать формировать госзаказ на производство культурных ценностей.

В качестве оснований для подобного заявления назывались невозможность «патриотизировать и тиражировать бездарность... критерием должно остаться талант, значение того или иного проекта для духовной жизни страны». Подчеркивалось, что в сфере культуры и искусства «пришли новые принципы работы, по преимущество рыночные», что «государство по факту перестало быть единственным заказчиком и безотказным меценатом» и т.д.

А это значит, что государство отходит от финансирования некоммерческого сектора культуры и искусства путем введения точечного адресного инвестирования. В 2003 году доля расходов на культуру составила 0,78 процента от общих расходов федерального бюджета. Между тем согласно законодательству доля эта должна составлять не менее 2% от расходов федерального бюджета и не менее 6% от расходов бюджетов субъектов Федерации.

Проблемы финансирования, а также заявления о переходе на рынок культуры породили целый ряд высказываний и публикаций. Многие авторы и издания приветствуют систему «культурного госзаказа», полагают, что самокупаемые могут быть только ширпотреб, что вкусы российских граждан сегодня оставляют желать лучшего. Имеет место и противоположное мнение, согласно которому подобные действия неизбежно приведут к делению искусства на «официальное» и «подпольное».

Однако каково бы ни было многообразие мнений, ясно одно: сегодня социальная-культурная деятельность не может строиться без учета состояния и перспектив развития общества. В рыночной экономике произведения культуры (результаты деятельности) становятся в той или иной степени предметом купли-продажи. «Производство» на рынок означает, что предмет искусства становится товаром — независимым от того, имеет ли он уникальное значение или же существует во множестве копий.

Эта переориентация наиболее трудна для учреждений культуры. Привыкшие к гарантированной бюджетной поддержке, они оказались в тяжелейшем экономическом положении. В условиях рынка спрос формируется прежде всего той частью населения, у которой есть деньги. Естественно, имущая часть населения в состоянии заказывать и покупать произведения культуры и искусства, оказывая коммерческое давление на работника. А значит, возникает необходимость выбора между свободой творчества и зависимостью от коммерческого успеха.

Да, сегодня у россиянина исчезает чувство культурной изоляции, в культурную память возвращаются многие художественные ценности, несправедливо преданные забвению. Начинают бурно развиваться индустрия развлечений, различные формы массовой культуры. Растет значение продуктов культуры как формы вложения капитала.

То же время все более заметной становится тенденция социального расслоения. Усиливаются процессы размывания духовной самобытности российской культуры, возрастает опасность ее вестернизации, утрачивается историко-культурная самобытность территорий, городов и поселений. Коммерциализация культурной жизни привела к унификации обычаев, традиций и образа жизни по западным образцам.

В глубоком кризисе находится культура села. Как отмечалось в выступлении министра культуры и массовых коммуникаций РФ А. Соколова на заседании правительства 16 декабря 2004 г., за 1990-е годы сеть клубных учреждений сократилась на 23% (37% клубов требуют капремонта), библиотек — на 6%, киноустановок — на 7%. Музейные, библиотечные, архивные фонды хранятся в неподобающих условиях и находятся под угрозой утраты.

В научном мире существует теория «провалов рынка», согласно которой коммерциализация культуры посредством наложения на нее рыночных отношений может привести к резкому снижению качественного уровня культуры и искусства и как следствие — к вырождению духовного и нравственного потенциала общества. Сторонники кардинальных рыночных преобразований в культуре отстаивают иную точку зрения, согласно которой проблема качества культурных услуг будет решена автоматическим путем в результате отсутствия спроса потребителей.

В каждой из приведенных точек зрения есть рациональное зерно. Однако истина, скорее всего, лежит между этими крайностями. Наиболее целесообразным представляется создание для сферы культуры специфической экономической системы, сочетающей как рыночные, так и рыночно-вне рыночные механизмы регулирования.

Существует необходимость внедрения механизмов, которые преодолевали бы недостатки обоих типов и сохранили их положительные качества. Но здесь тоже возникает ряд вопросов. Они обусловлены тем, что культура и искусство — те сферы деятельности, которые по своей природе трудноизмеримы и где конечный продукт предугадать не всегда возможно.

Кто, к примеру, возьмется судить, что нуждается в государственной поддержке, а что нет? Многие ли художники (композиторы, поэты, писатели и т.д.) готовы признать себе и другим, что лучше свои произведения они создали именно на заданную тему (а не вопреки ей)? Не получится ли так, что умение попросить и сформулировать в итоге станет важнее самого творчества? Не приведет ли введение системы госзаказа к разделению учреждений культуры на особо значимые, менее значимые и незначимые вообще? И в каком положении окажутся сельские клубы с народными коллективами?

В условиях ограниченных финансов особая роль отводится благотворительности и меценатству. Сегодня вложения капитала в культурные проекты нередко осуществляются с целью заработать, получить прибыль. Как подчеркивалось на заседании Госсювета по культуре и искусству в феврале 2003 г., такие проекты нередко — обыкновенное отмывание денег.

Для стимулирования спонсорской деятельности (а она по существу мало чем отличается от госзаказа), для расширения массовости в спонсорских рядах необходим целый комплекс мероприятий, включая формирование законодательной базы.

Культура как высшая система идеалов и ценностей человека, культура как носитель вековых традиций народа, культура как настоящий воспитатель патриотизма — вот ее главное предназначение в обществе и государстве.

Экономические реформы и политические конструкции будут мертвы, если люди существуют вне живой национальной культуры. А потому нельзя представлять ее в виде необязательной государственной обузы, ограниченной двумя бюджетными процентами.

РЕКЛАМА И ОБЪЯВЛЕНИЯ

РЕКЛАМНОЕ АГЕНТСТВО
ИП «Редакция газеты
«Орловская правда»
Вызов
рекламного
агента
76-20-34
БЕСПЛАТНО

Болезни семян стали жестче. Наш протравитель стал сильнее!



БУНКЕР® - мощный протравитель семян

- Очень экономичная норма расхода - 0,4-0,5 л/т.
- Действующее вещество - 60 г/л тебуконазола.
- Полное уничтожение головни, корневых гнилей, плесневения семян, снежной плесени.
- Продолжительный защитный эффект против семенной и почвенной инфекции.
- Удобная в применении жидкая препаративная форма с красителем.

Склад в г. Ливны
Орловской области:
тел./факс: (08677) 7-42-00, 7-49-21



ФРОНТБЕР. ОПТИМА ПИРАМИН® ТУРБО

НА ПЕРВЫЕ СЕМЬ НЕДЕЛЬ

- Самый широкий спектр действия
- Высокий уровень эффективности в любых погодных условиях
- 2004 год - ноль рекламаций на 150 000 гектар



Технические консультации:
Белгород (0722) 31-64-85, 31-65-37
Воронеж (0732) 51-23-13
Курск (0712) 52-09-76

Баковая смесь для дождевого применения

BASF
The Chemical Company

Товар сертифицирован.

Ведущий немецкий химический концерн открывает вакансии:

BASF
The Chemical Company

РЕГИОНАЛЬНЫЙ ПРЕДСТАВИТЕЛЬ в департамент средств защиты растений

- Требования:
- Образование высшее (желательно агрономическое)
 - Опыт работы в агробизнесе
 - Знание продукции и рынка
 - Самостоятельность
 - Готовность к командировкам
 - Пользователь ПК
 - Водительские права

3/плата по результатам собеседования.

E-mail: elena.prudnikova@basf-cis.com