ХОРОШО СИДИМ

Приятель мой, Аркаша, очень любит посидеть на природе. Ни кухня его не устраивает, ни столовая, ни даже пивная. Вот и в это воскресенье стал он меня уговаривать:

— Давай, — говорит, — Гриша, махнем в такой лес, в такую глухомань, где еще не ступала нога современного человека, я и местечко такое нашел — чистая сказка, ей-богу! Посидим, как белые люди...

Ну, в общем, двинулись мы в эту глухомань. Ехали-ехали, плутали-плутали и наконец оказались на чудной крохотной полянке в окружении чудных корабельных сосен, аж до самого синего неба. Разложили на зеленой девственной травке белую скатерку, а на ней закуску да выпивку. Наполнили стаканы, чокнулись, выпили по первой на чистейшем, свежем хвойном воздухе, крякнули, закусили и вскоре по второй... А когда мы в третий раз только собрались чокнуться, из ближайших кустов вдруг вылез здоровеннейший бурый медведь-гигант. Мы так со стаканами и застыли, как скульптурные изваяния на кладбище... А мишка рухнул перед нами на свой необъятный зад и приподнял свою грозную лапу.

— Гришка, — прошептал ни жив ни мертв Аркашка, — кажись, он третьим хочет быть, стакана хочет, наливай ему побыстрей.

Ну, я быстро беру бутылку, выливаю всю в огромную квасную кружку и, чуть дыша, протягиваю медведю. Тот не спеша берет ее, задумываясь, а мы осторожненько так чокаемся с ним, выпиваем залпом не закусывая. А медведь вдруг опрокидывает эту кружку через плечо и вновь протягивает мне. Я опять выливаю ему в кружку вторую бутылку водки, нам — в стаканы, чокаемся с ним еще раз, выпиваем, а тот опять кружку опрокидывает на землю тем же манером и снова протягивает ее.

Я опять наливаю ему бутылку, чокаемся, выпиваем, мишка опять опрокидывает кружку и опять лапу вперед. И тут только взял я следующую бутылку, как Аркаша, дико взвизгнув, вырывает ее у меня и как заорет на медведя:

— Ты что ж, гад, вытворяешь, а?! Ты что ж добро-то переводишь, а?! Ты это заработал, ты свой пот пролил, ты свои деньги потратил?! Ты что ж на чужое добро лапу свою наложил?! Откуда ты такой взялся, олигарх косолапый?!

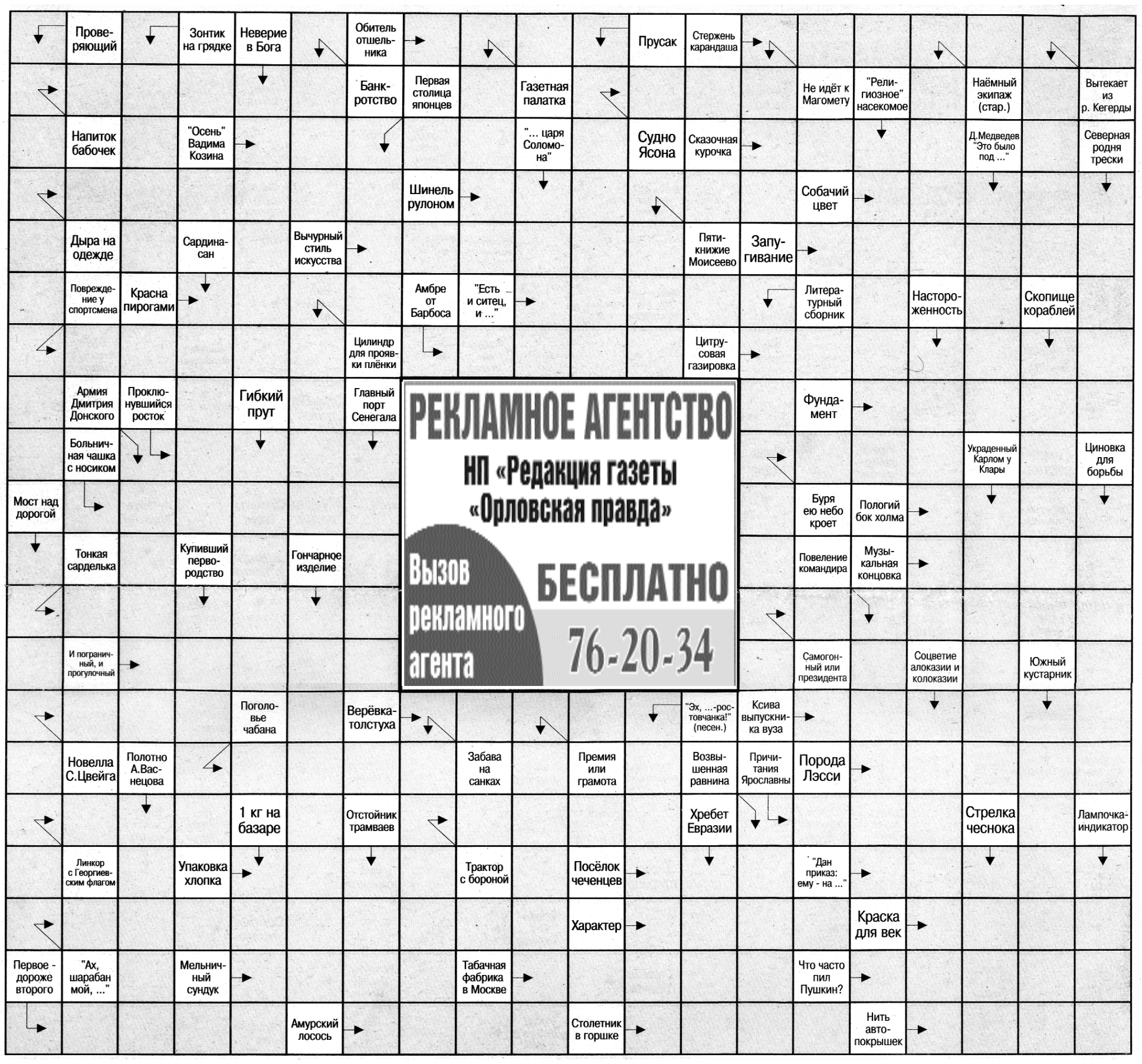
И вдруг этой бутылкой изо всех сил хрясь медведя по башке, промеж глаз! Тот как ошпаренный обернулся к нам задом своим и дал такого стрекача, что все кусты на километр повалил.

Выпили мы молча, молча закусили и молча закурили на чистейшем хвойном воздухе... И подумалось мне: "Эх, еще не все у нас в стране погибло, коль есть еще такие богатыри, как Аркашка, — что всегда за справедливость стоит!"

Рис. В. ДИДЮКИНА

Валерий ЕГИЯНЦ.

СКАНВОРД



РЕКЛАМНОЕ АГЕНТСТВО
НП «Редакция газеты «Орловская правда»
Вызов рекламного агента
БЕСПЛАТНО
76-20-34

ОТВЕТЫ НА СКАНВОРД, ОПУБЛИКОВАННЫЙ В № 39

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: Список. Котангенс. Врата. Сомбреро. Пиастр. Арал. Сафари. Омлет. Памир. Медалист. Уран. Скрап. Виски. Дата. Трут. Главарь. Опара. Доломан. Стадо. Охотник. Тавр. Оно. Терапия. Квадрат. Аванс. Катамаран. Скука. Пожива. Мина. Арык. Жабо. Труба. Ерик. Скобка. Лувр. Навал. Рант. Раут. Агора. Адам. Отелло. Этап. Сенаж. Файл. Хлам.

ПО ВЕРТИКАЛИ: Скороговорка. Силуэт. Помолвка. Сонар. Ватт. Сатрап. Ратуша. Анорак. Опер. Родина. Унос. Рапа. Окот. Кабаре. Воланд. Караван. Таксист. Такелаж. Арка. Кайф. Жираф. Амат. Атакама. Репродуктор. Аспид. Апостол. Автол. Рано. Грабли. Постав. Орех. Ислам. Апачи. Балл. Натиск. Раввин. Вакула. Тиран. Ряска. Атом.

МОНОЛОГИ ПАНА ВЛАДЕКА

(КАБАЧОК "13 СТУЛЬЕВ")

Вся моя жизнь — это песня! На слова моей жены Терезы.

Наша с ней жизнь полна чудес. Вот многие спорят, существуют ли летающие тарелки. А я их лично видел уже на другой день после свадьбы.

Ах свадьба, свадьба… Я предложил ее сразу считать "золотой" — она мне влетела в такую копеечку!

Наш брак вполне можно назвать гармоничным. Недавно жена нашла письмо, которое она просила отправить год назад, в кармане моего пиджака, на который она тоже ровно год назад собиралась пришить пуговицу. Кстати, когда меня спрашивают: "Чистит ли жена вашу одежду?" — я отвечаю откровенно: "Нет, только — карманы!"

А главное, я считаю, что у моей жены совершенно нет недостатков.

Правда, жена — гораздо скромнее и считает, что у нее все-таки есть один недостаток — муж.

* * *

Я очень люблю жену. Хотя, конечно, с годами веду себя уже не так, как в молодости. Помню, когда я за ней ухаживал, то приходил к ней и часами сидел рядом, держа ее за руки. А теперь не держу. Потому что, к счастью, рояль остался дома у родителей.

А как она пела… Какой у нее был грудной голос… Я изо всех сил глядел на ее грудь, только бы не слышать ее голос!

Но что я люблю и сейчас не меньше, чем прежде, так это целовать мою любимую. Потому что только таким способом можно заставить ее замолчать хоть на миг.

Мы с женой всегда вместе. Вот только недавно она без меня ходила на новую кинокомедию. Говорит, чуть не умерла от смеха. Как я жалел, что моя любимая не осталась еще на один сеанс…

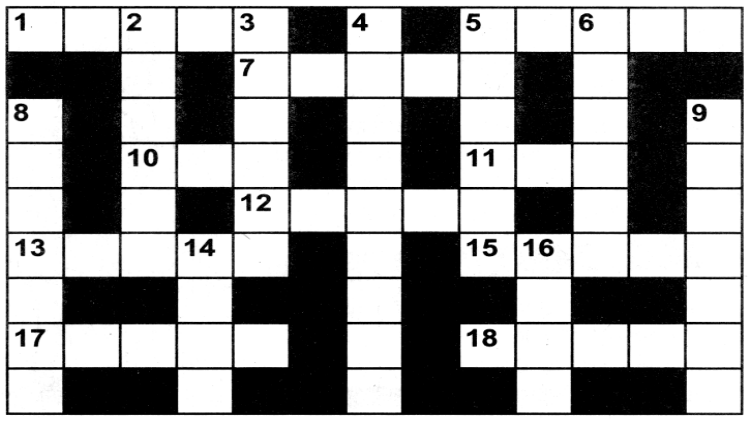
Еще мы расстаемся, когда жена уезжает отдыхать. Но она всегда обещает вернуться, как только я без нее соскучусь. Но, увы, наш бюджет не позволяет ей отдыхать так долго!

Да, в нашей семейной жизни всегда побеждает любовь. Хотя тут, как в Олимпийских играх, важна не победа, а участие.

А на днях жена прочла в газете, что в каких-то африканских племенах мужчины продают своих жен друзьям и соседям. И, естественно, жена спросила, мог ли бы я ее продать. А я, столь же естественно, заверил любимую, что ни за что бы ее не продал. Только бы подарил!

Аркадий ИНИН.

КРОССВОРДЁНОК



ПО ГОРИЗОНТАЛИ:

1. Ковбой табун в луга погнал и взял помощника с собой. А он коню сбежать не дал, поймав веревочной петлей. 5. В той обложке из картона есть один стальной зажим. Вставим мы в него бумаги и на полку поместим. 7. Пред очами генерала войско все маршировало. И осталось угадать, как же тот парад назвать? 10. Ты заварку опускаешь, но куда? Конечно, знаешь! Угадать немудрено: ну конечно же, на дно! 11. Футболист его пинает, а за что, и сам не знает. И будет до тех пор он бит, пока в ворота не влетит. 12. Борщ мы дружно одолели, а потом котлеты ели. Но ложкой их не подцепить. Что ее может заменить? 13. Эту сцену в древнем мире в амфитеатрах помещали. А позже куполом накрыли и циркачам во власть отдали. 15. В романах Дойла есть герой. Известным сыщиком он стал. Убийства сложности любой без затруднений раскрывал. 17. Картину эту создавать художник набожный возьмется, чтобы в храм потом отдать. А тема в Библии найдется. 18. Когда за стол нас пригласили, что вместе с вилкой положили? Суп черпает понемножку из твоей тарелки … .

ПО ВЕРТИКАЛИ:

2. Остался финиш позади. Сейчас судья мне приз вручит. А что же бьется так в груди, от счастья сильно так стучит? 3. Ткачиха нитки проложила и ткацкий стан потом включила. Что поперек — утком зовут. А что за нити вдоль бегут? 4. Хоть в футбол он не играет, матчей все ж не пропускает. На трибуне он сидит, за игрою он следит. 5. Долго целился стрелок, только в цель попасть не смог. А теперь скажи, дружок, что же совершил стрелок? 6. Корабль команду получил. Он с якоря на рейде снялся и вскоре в порт допущен был. К чему он там пришвартовался? 8. Цыганка карты разложила, судьбу предсказывать решила, чтоб тайны будущего знать. Как ремесло ее назвать? 9. Он в мастерской любой стоит, и инструмент на нем лежит. За этот стол нельзя садиться. Придется стоя потрудиться. 14. В детском садике обед. И повар пробу с блюд снимает. Но там ведь мамы рядом нет, так кто же стол нам накрывает? 16. С кипятком будь осторожен. Он злой характер проявляет, и от него "сюрприз" возможен. Что он на коже оставляет?

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРДЁНОК, ОПУБЛИКОВАННЫЙ В № 39.

ПО ГОРИЗОНТАЛИ:

1. Посуда. 5. Рис. 6. Пельмени. 8. Джус. 9. Сливки. 10. Кефир. 11. Какао. 13. Соль. 15. Тесто. 16. Брынза. 17. Ложка. 18. Пекарь.

ПО ВЕРТИКАЛИ:

1. Пирожное. 2. Сосиска. 3. Аппетит. 4. Плитка. 7. Молоко. 11. Колобок. 12. Огрызок. 13. Скороварка. 14. Печенье.

АНЕКДОТЫ

Теща и зятек обедают. Зятек ест постный супец, а теща наворачивает добротный украинский борщ с галушками, ребрышками, сметаной и прочими радостями. Тут, как на грех, теща давится очередным куском мяса.

Теща (к зятю):

— Похлопай…

Зять (хлопает в ладоши):

— Браво, мама…

Врач:

— Вы курите?

Пациент:

— Нет.

— Пьете?

— Нет.

Врач:

— Не надо так идиотски ухмыляться, я все равно что-нибудь найду!

Пришёл мужик к психиатру:

— Доктор, у меня всё плохо: здоровья нет, денег нет, никто меня не любит.

— Ну, батенька, сейчас мы это поправим. Садитесь поудобней, закройте глаза и повторяйте за мной: "У меня всё хорошо, я здоров, богат и благополучен. Я люблю и любим".

Мужик открывает глаза:

— Я рад за вас, доктор.

Поступает абитуриент в институт, сдает историю.

— Когда было восстание декабристов?

— В декабре 1825 года, ночью, — отвечает абитуриент.

— С чего вы взяли, что ночью?

— Ленина надо читать! В статье "Памяти Герцена" он так и пишет: "Декабристы разбудили Герцена".

ШКОЛЬНАЯ КАНИТЕЛЬ

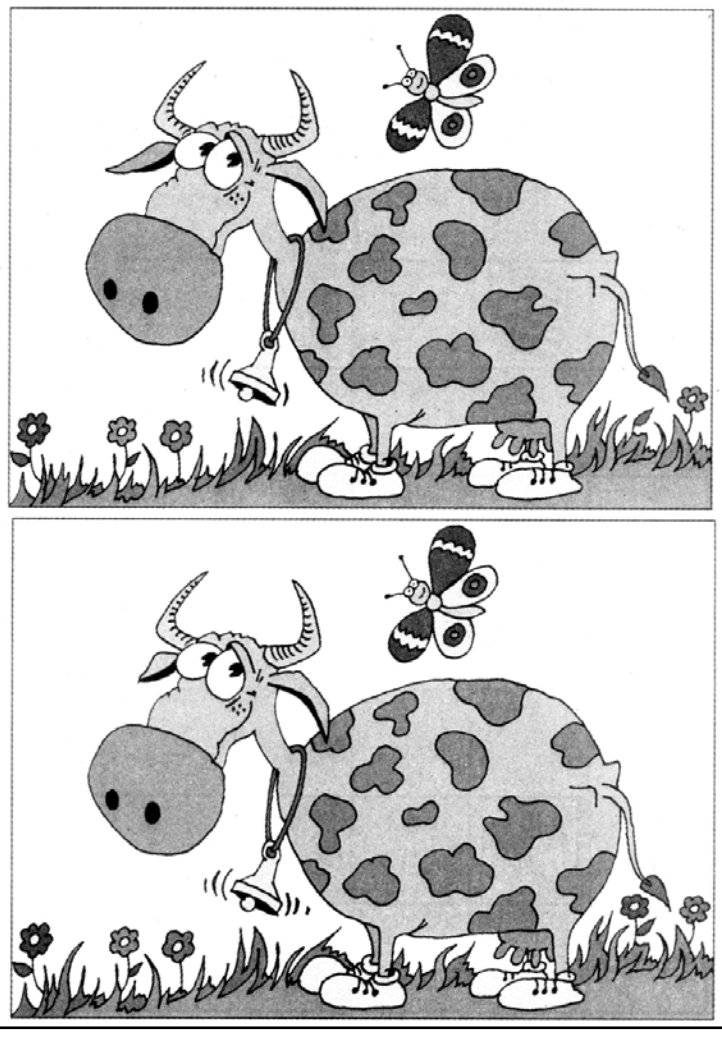
Найди в сетке 20 предметов, необходимых ученику в школе. Одни и те же буквы могут принадлежать разным словам.

И	К	А	Р	Д	К	Н	И	Г	А
Ц	О	Л	У	Н	М	Я	Ч	У	Т
И	Л	У	Ч	Е	Б	Н	И	К	Е
Р	Б	У	К	В	А	Р	Ь	А	Т
К	А	Р	А	Н	Д	А	Ш	З	Р
У	М	Е	Л	И	Н	Е	Й	К	А
Л	Д	О	С	К	А	Р	Т	А	Д
Ь	В	П	О	Р	Т	Ф	Е	Л	Ь
Й	П	Е	Н	А	Л	Ь	Б	О	М
Л	А	С	Т	И	К	Л	Е	Й	Т

ВЕНГЕРСКИЙ КРОССВОРД

Из выделенных букв составь ключевое слово, обозначающее игровое сооружение во дворе.

1. Вредная старушка из сказки Э. Успенского "Чебурашка" (8). 2. Отец Буратино (5). 3. Рос шар бел, дунул ветер, и шар улетел (загадка) (9). 4. Друг Русалочки, которого зовут Себастьян (4). 5. "Ох, нелегкая эта работа — из болота тащить …а" (7). 6. Сказка К. Чуковского (7). 7. "Любопытной Варваре на базаре … оторвали" (3). 8. Что купила Муха-цокотуха на базаре? (7). 9. Зубов много, а ничего не ест (загадка) (8). 10. Имя пуделя — друга Мальвины (7). 11. У кого воробей ел отруби? ("Где обедал воробей") (7). 12. Как звали волшебника Изумрудного города? (6). 13. Бог морей (6).

КЛЮЧЕВОЕ СЛОВО:

НАЙДИ 5 ОТЛИЧИЙ