

Как мы уже сообщали, в п. Кромы прошла презентация альманаха «КРОМА», составителем которого стал В.И. Агошков. Мы попросили Василия Ивановича представить в пятничном номере «Орловской правды» творчество кромчан, что он и сделал совместно с директором-учредителем клуба творческих людей «КРОМА», редактором газеты «Заря» Е.Л. Козорезовой и, кроме того, предложил для кромской литературной страницы название «ОРЕЛИЦА» (Орловская региональная еженедельная литература, искусство, церковь, архитектура).

Анатолий СИДОРОВ

ГОРОДУ ПЕРВОГО САЛЮТА

Еще не кончилась война,
И пахнут порохом берёзы,
И непривычна тишина,
И льётся кровь, и льются слёзы.
Старушка мать пророчит вдаль,
Сложив морщинистые руки.
В глазах тоска, в душе печаль.
И боль в сердечном перестуке.
Не спит солдатская вдова,
К груди сынишку прижимая,
Надежда есть. Она жива.
Но далеко ещё до мая...
И вот он, грозный перелом,
Как взбушевавшееся пламя.
И над израненным Орлом
Взвилось ликующее знамя!
Бойцы за Родину встают,
Громя врага, сметая люто.
И прогремел в Москве салют
За город Первого салюта.
Солдат ещё тревожат раны,
Цветы им дарят по весне.
Но не забудут ветераны
Цену Победы в той войне!
Вошедший в эру
золотой строкой,
На фоне воли, мужества и стали,
Стоит Орёл, мой город над Окой,
Как воин
на почётном пьедестале!

РУСЬ

Бескрайние просторы,
Разлив зеркальных вод.
Заснеженные горы
И синий небосвод.
На эту красоту я
Смотрю, не насмотрюсь,
Найдешь ли где такую
Загадочную Русь!
Пройду я по Арбату,
По Невскому пройдусь.
Спешит, летит куда-то
Изъезженная Русь.
Тревожно сердце бьётся,
Я от обиды гнусь.
За «Сникерс» продаётся
Униженная Русь.
Ждет Родина солдата:
«Дождусь иль не дождусь?!»
И смотрит вдаль куда-то
Задумчивая Русь.
От обелисков вставших
В душе тоска и грусть.
Оплакивает павших
Доверчивая Русь.
Теперь молиться модно —
Я за тебя молюсь:
Когда же ты свободно
Вздохнёшь, родная Русь?
Бескрайние просторы,
Обильная земля,
Заснеженные горы,
Заросшие поля...

Любовь ДОЛЖИКОВА

ВОЛШЕБНОЕ ЦАРСТВО

Здравствуй, новый человек нашей планеты Земля! Счастья тебе и мира! Недавно меня пригласили в роддом, чтобы оказать помощь новорождённому ребёнку. Врач-акушер-гинеколог внимательно осматривал беременную женщину, делал назначения, а сам наблюдал за ходом родов. И вот оно, чудо!

Наконец появился на свет маленький розовый комочек. Открыл свои чудесные голубые глазки, смешно сморщил маленький носик, чихнул и громко закричал. А мы, два врача и акушерка, с восторгом смотрели на это маленькое чудо, и, наверное, всем нам хотелось тоже крикнуть на весь мир: «Остановись, мгновение! Ты прекрасно: человек родился. Для счастья, добра и любви...».

Николай АНЦУПОВ

КРЕПОСТЬ КРОМЫ

Взгляд мы бросим вперёд
И — посмотрим назад
Так на лет восемьсот,
Восемьсот шестьдесят!
Как сказали: «К зиме,
Чтобы волком не выть,
Здесь, на речке Кроме,
Русской крепости быть!»
И в бою, и в труде
Подпирая плечом,
Продвигались везде
Топором и мечом...
Враг поганил Оку,
Но не стала рабой...
Ты Орёл и Москву
Прикрывала собой.

Александр КОЖИН

ЗВЕЗДА ПОЛЕСЬЯ

Звездой Полесье вспыхнет,
как мираж,
Гладь мелких вод
засеребрится инеем.
Вожак степей —
Руси крылатый страж
Своим прославит крепость
гордым именем.
Взлетит к высотам город,
как стрела,
Небесных зодчих
древнее желание.
Девиз щита парящего Орла:
«Стабильность,
справедливость, созидание!»
Льют позолоту хлебные поля,
Бьёт пульсом жизни
каждая минута.
Цвети, сияй, Орловская земля,
В святых лучах победного салюта!
Маяк поэтов — Спасские луга.
Приокский флаг
надежды и содружества.
Кровавой медью плавилась Дуга,
Воскреснув солнцем:
честь, стали, мужества!
Мценск, Кромы, Ливны,
сёла, города
Созвездьем ярким
станут без сомнения.
Застывший танк —
знак мирного труда
И новых планов
ритмы вдохновения.
Льют позолоту хлебные поля,
Бьёт пульсом жизни
каждая минута.
Цвети, сияй, Орловская земля,
В святых лучах победного салюта!



Иван АНИСИМОВ

РАССКАЗ ИДУЩЕГО ЧЕЛОВЕКА...

Густой туман окутал всё вокруг, создавая впечатление таинственности и тишины. В тот момент, когда порыв ветра усилился и отчётливо было видно проносающуюся мимо дымку, около одиноко стоящего дома показалась фигура человека. Взгляд его был направлен в одну точку — туда, где виднелось спасительное окно, освещенное электрическим светом. Человек на мгновение услышал треск дров в камине, раздающийся в просторной комнате, ощутил тёплый свитер и почему-то папку с бумагами. Посмотрел на себя, оценив свой внешний вид, и утвердительно походкой двинулся в путь.

Горящий свет в окне вдруг пропал. Может, он исчез за холмами, может, унёсся вдаль одним ему ведомым способом, но его не было. Зато был человек, тоже куда-то смотрящий, видящий

какие-то стены, людей, окружённый своими мыслями. Он был рядом, в нескольких сантиметрах... Карта?! Эти два сантиметра отмерила рука без перчаток, высчитывая в уме количество миллиметров и количество часов пути. Погода портилась снаружи, налаживаясь где-то далеко внутри. «Одно — что жар, что холод. То и другое — крайности!», — рассуждал человек в тумане. «Так или иначе, но всё измеряется временем», — заключил он, и шаги продолжились. Горы окружали его слева и справа, но их величие было закрыто белой завесой. Как теневые короли, смотрели они на тех, кто внизу, но не роняли ни слова. Чуть слышимый вдали звук был только эпизодом, нарушением логической тишины.

Человек не сдавался, он шёл дальше...

Людмила ШИШКИНА

СЫНУ ДЕНИСУ

Как не любить тебя, скажи?!
Твои глазёнки словно море.
Моя с тобою рядом жизнь
Как солнце летнее, как зори!
Твои слова как зов луны,
Ты как весна, как одуванчик.
Тобой все помыслы полны,
Тобой живу,
мой милый мальчик!

Юрий ЧУПРИН

ЖЕНЩИНАМ!

Весна, прекрасная весна
В обличье женщины с цветами.
И многим ныне не до сна,
Прощаясь с алыми устами...
Мужчины в радостных заботах,
Как бы любимым угодить.
Да и знакомым хоть немного
Тепла и солнца подарить.
Прекрасны все:
брюнетки и блондинки,
Одежд весёлых карнавал.
И как поётся в стереопластинке:
«Нигде я лучше
женщин не встречал!»
Что пожелать вам?

Марина БОЧАРОВА

РОДНОЙ МОЙ КРАЙ

Родной мой край — просторы
голубые.
Родной мой край — деревня
вдоль Оки.

Меня растили зори золотые,
Водой святой поили родники!
Проснусь, как прежде, раннею зарею
И с песней встречу утренний рассвет.
Умоюсь бодрой, свежей росой.
Мой край родной, милее тебя нет!
Иду я лесом, подпеваю птицам,
Иду я полем, кланяюсь траве.
У родника напьюсь святой водицы
И помолюсь я небу в тишине.
В своих мечтах взлетаю словно птица
Таю любовь в душевной глубине.
Я благодарна, что послал родиться
Мне Бог в святой российской
стороне!

Всё уже сказали,
Кто был до нас,
кто близок вам сейчас.
Быть может, они чуткою солгали,
Но мы продолжим их рассказ.

Татьяна ЛОСЕВА

ПЛАТЬИЦЕ В ГОРОШЕК

Платице в горошек...
Молодость... Весна...
Первое свидание,
Первая гроза!
Платице в горошек...
Нежные слова...
И казались вечными
Эти небеса.
Платице в горошек...
Летний звездопад
Превратился в слёзы
На моих глазах.
Платице в горошек...
Об одном молю:
Пусть напомнит юность
Нежную мою!