

РЕКЛАМА И ОБЪЯВЛЕНИЯ

ДЕПАРТАМЕНТ СТРОИТЕЛЬНОЙ И ЖИЛИЩНО-КОММУНАЛЬНОЙ ПОЛИТИКИ ОРЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ СООБЩАЕТ О ПРОВЕДЕНИИ КОНКУРСА на замещение вакантных должностей государственной гражданской службы Орловской области.

Конкурс заключается в оценке профессионального уровня претендентов на замещение должности гражданской службы, их соответствия установленным квалификационным требованиям к должности гражданской службы. Право на участие в конкурсе имеют граждане Российской Федерации, достигшие возраста 18 лет, владеющие государственным языком Российской Федерации и соответствующие установленным законодательством Российской Федерации о государственной гражданской службе квалификационным требованиям к замещению должности гражданской службы. Наименования вакантных должностей, на которые объявляется конкурс, и требования, предъявляемые к претендентам на замещение должности: — главный специалист отдела газификации и ресурсоэнергосбережения управления строительства и архитектуры — высшее техническое (по специальности, связанной с энергетикой и энергосбережением) образование, иметь представление о производстве работ в газовом комплексе, иметь опыт работы по составлению отчетов, справочных документов, осведомленность в области энергосбережения; — главный специалист отдела развития рынка доступного жилья и инвестиционных программ — высшее юридическое образование, стаж работы по специальности — не менее 3 лет, профессиональные знания и навыки в области учета граждан, нуждающихся в улучшении жилищных условий; — главный специалист отдела инвестиционных строительных программ — высшее образование, стаж работы — не менее 3 лет, профессиональные знания и навыки в сфере строительства. Срок приема документов, предусмотренных пунктом 7 Указа Президента РФ "О конкурсе на замещение вакантной должности государственной гражданской службы Российской Федерации" от 1.02.2005 г. № 112 (пункт 7 Положения о конкурсе на замещение вакантной должности государственной службы Российской Федерации), составляет 30 календарных дней со дня опубликования объявления о проведении конкурса. Документы, предусмотренные Указом Президента РФ от 1.02.2005 г. № 112, направляются в департамент строительной и жилищно-коммунальной политики Орловской области по почте заказным письмом либо представляются претендентом с приложением описи документов и двух конвертов с обратным адресом претендента. Почтовый адрес департамента: 302021, г. Орел, ул. Ленина, 1. Начало рабочего дня департамента — 9.00, окончание рабочего дня — 18.00, перерыв на обед с 13.00 до 14.00. Дата и место проведения конкурса: 3 ноября 2006 г., г. Орел, ул. Ленина, 1. С подробной информацией о конкурсе можно ознакомиться на сайте www.adm.orel.ru, контактный телефон 43-71-70.

ИЗВЕЩЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ ОТКРЫТОГО КОНКУРСА

Предмет контракта: разработка проекта капитального ремонта бассейна ОГУ «Центральный стадион им. В.И. Ленина» в г. Орле. Адрес поставки: г. Орел, ул. МПРПА, 42. Сроки выполнения проектных работ: два месяца со дня подписания контракта, выдача документации — поэтапно, согласно календарному плану, в том числе: 1 этап — проект усиления конструкций согласно материалам обследования — через три недели со дня заключения контракта; 2 этап — проект комплексного капитального ремонта в полном объеме — 2 месяца. Условия выполнения работ: разработка проекта капитального ремонта бассейна ОГУ «Центральный стадион им. В.И. Ленина» в г. Орле по материалам заказчика; задание на проектирование, материалы обследования здания бассейна, обмерные чертежи здания, копия технического паспорта здания. Финансирование: областной бюджет. Условия оплаты: аванс в размере 30% от полной стоимости контракта. Расчеты производятся на основании акта сдачи-приемки проектной продукции, подписываемого сторонами отдельно по каждому этапу. Начальная цена контракта: 400 000 руб. — цена фиксированная. Данная цена не может быть превышена при заключении государственного контракта по итогам конкурса. Критерии оценки заявок: 1. Цена контракта. 2. Обеспечение качества выполняемых проектных работ. 3. Сроки выполнения работ. Преференции: ОИ:0%, УИС: 0%. Обеспечение заявки: не требуется. Обеспечение контракта: не требуется. Документация: 0 руб. Условия выдачи документации: на основании заявления любого заинтересованного лица, поданного в письменной форме и переданного по факсу или в форме электронного документа (на бланке с указанием контактных телефонов, электронного адреса), по адресу заказчика. Информация о конкурсе: Прием заявок: 20 сентября 2006 г. — 20 октября 2006 г. по адресу заказчика. Вскрытие конвертов: 20 октября 2006 г. в 11.00 по адресу заказчика. Подведение итогов: 23 октября 2006 г. по адресу заказчика. Заказчик и его адрес: областное государственное учреждение «Орловский областной государственный заказчик» (ОГУ «Орелгосзаказчик»). Адрес организации: 302026, Орел, ул. МПРПА, д. 42, каб. 14. Телефоны: (4862) 77-13-79. Факс: (4862) 77-14-36. E-mail: goszak@orel.ru Контактное лицо: Т.А. Широкова (4862) 77-14-04. Е.Е. Савченко — (4862) 77-14-10 — вопросы технического задания на проектирование.

СОБОЛЕЗНОВАНИЯ

Аппарат губернатора и коллегии области выражает глубокое соболезнование руководителю управления Федерального агентства кадастра объектов недвижимости по Орловской области Ивану Ивановичу Лаврикову в связи со смертью его матери. Аппарат губернатора и коллегии области выражает глубокое соболезнование заместителю начальника контрольного управления главного контрольно-ревизионного управления губернатора и коллегии области Виктору Александровичу Кузнецову в связи со смертью его отца. ФГУ «Земельная кадастровая палата» по Орловской области выражает глубокое соболезнование руководителю Роснедвижимости по Орловской области Ивану Ивановичу Лаврикову в связи со смертью его матери. Администрация, коллектив сотрудников и студентов медицинского института Орловского государственного университета глубоко скорбит по поводу трагической смерти студента САМОХИНА Владимира Валерьевича и выражают искреннее соболезнование родным и близким покойного. Орловская региональная организация ВОО «Союз художников России» с прискорбием сообщает, что безвременно ушел из жизни заслуженный работник культуры Российской Федерации РЫМШИН Николай Иванович, и выражает глубокие соболезнования семье и близким покойного.

«ЗАВЕЩАНО ОРЛУ»

(Окончание. Начало на 1-й стр.)

Прекрасно оформленная книга с цветными и черно-белыми иллюстрациями состоит из трех разделов: "Орловский жертвователъ Антон Николаев", "Хронологический перечень дарителей с описанием переданных ими произведений" и "Биографии художников". Автор первого раздела В. Василенко подробно рассказала об орловском уроженце певце Антоне Николаевиче Николаеве (1836—1904 гг.), которого называли "первым тенором русской оперы Императорских театров". Его коллекция картин известных художников, книг и разных вещей, принесенная в дар Орловскому губернскому музею, составила основу его художественного отдела.

Этот незаурядный человек заслуживает самой благодарной памяти орловцев, а между тем его имя известно далеко не каждому работнику культурного фронта. В январе исполнилось 170 лет со дня рождения орловского благотворителя, но этот его юбилей прошел незамеченным.

Выпускник столичного университета Антон Николаев начал свою артистическую карьеру в миланском театре "Ла Скала" партией в опере Доницетти "Фаворитка". В период повального увлечения итальянской оперой он немало способствовал развитию русской музыкальной культуры. Наш земляк пел в Большом и Мариинском театрах, был профессором пения в музыкально-драматическом училище Московского филармонического общества, преподавателем которого являлась великая княгиня Елизавета Федоровна.

Николаев известен и как автор романсов на слова Некрасова, Дельвига, на свои собственные стихи (например, "Когда случится Вам порой...") и "Не любя никого никогда..."). Знаменитому генералу Гарибальди он посвятил переведенные им на итальянский стихотворения Пушкина, Кольцова, Лермонтова и 40 народных русских

песен, изданные в Милане в 1862 году. Лучшему тенору своего времени посвящен романс П. Чайковского "Нет, никогда не назову...". В 1899 году Орловская ученая архивная комиссия выразила жертвователю в только что созданный музей губернский музей артисту-певцу Антону Николаеву "искреннюю признательность" и избрала его своим почетным членом. Пожертвования в музей он делал и в последующие годы вплоть до своей кончины.

В числе первых жертвователей, кроме Николаева, были губернатор А.Н. Трубинов (студ царя Алексея Михайловича), епископ Орловский и Севский Симеон, хранитель музея Ф.Ф. Похвалинский (древнерусские иконы), председатель комитета по устройству 1-й орловской художественной выставки граф П.Е. Комаровский, писатель С.А. Нилус, краевед А.К. Юрасовский и другие.

К сожалению, ни их произведения, ни коллекция А.Н. Николаева в круговороте революций и войн почти не сохранились в фондах областного краеведческого музея. Лишь несколько экспонатов было передано из музея при организации в 1957 году областной картинной галереи, преобразованной впоследствии в музей изобразительных искусств. Второй раздел словаря дарителей "Завещано Орлу" посвящен истории поступления в музей экспонатов за 1958—2004 годы. При этом даются портреты и биографические сведения благотворителей. Первым экспонатом во вновь

созданном музее был портрет П.И. Чайковского работы художника М. Рундальцова, поступивший в 1958 году от историка искусств Е.Г. Левенфиша.

Не могли остаться в стороне от благодарнейшего дела живописцы, графики, скульпторы, театральные художники и художники по керамике, которые либо родились в нашем крае, либо окончили орловские школы и художественно-графический факультет педагогического института, либо прочно обосновались в Орле в зрелые годы. Это В.А. Беляев, А.И. Мищенко, В.В. Анисимов, Ж.А. Травинская, Г.В. Дышленко, В.Я. Скляр, Т.В. Соломатина, Н.Я. Силаев, Г.Д. Калмакхидзе, В.М. Ромашов и др.

Благотворительную деятельность А.Н. Николаева продолжили его внучатая племянница пианистка Т.Н. Коломина и правнучатая племянница врач И.И. Николаева. В 1980-е годы они подарили свыше 70 картин, вышитых полотенцев, салфеток и деревянных игрушек.



А.Н. Николаев.

Педагог М.И. Бахрах, вдова уроженца Орла театрального художника Виктора Шестакова, преподнесла в дар его эскизы декораций к спектаклям, картины и станковые произведения. Внучатая племянница Афанасия Фета В.В. Афанасьева, выставляя в музей картины своего мужа, писала в сопроводительном письме: "Орел мне не чужой — он связан с именем моего отца, с именем бабушки и прабабушки — Анны Неофитовны Шеншиной".

Сын активного члена Орловской ученой комиссии краеведа А.Г. Пупарева художник А.А. Пупарев прислал в дар музею свои иллюстрации к русским сказкам и фарфоровые медалионы. Благодаря тесной дружбе, связавшей поэта-философа Даниила Андреева (сына знаменитого писателя-орловца) и художника Г.Б. Смирнова, в музей поступило пять его полотен. От нашей землячки художницы И.А. Евстафьевой музей получил "Орел. Пейзаж с храмом и мостом" (1920-е годы) и другие работы ее матери, известного живописца и графика А.Ф. Софроновой. Шесть ораторов У. Штротцински из серии "Детское счастье" и декоративную тарелку неизвестного болгарского художника "Профиль" пожертвовал музею орловский историк и педагог В.А. Ливцов.

Особо хотелось бы отметить щедрый дар выпускника орловской средней школы № 11, доктора технических наук, профессора, лауреата Государственной премии СССР и Государственной премии РФ, заслуженного деятеля науки РФ В.А. Матвеева. С 1982 по 2002 год он презентовал музею родного города 174 работы 23 художников, в том числе народного художника СССР А.Ф. Пахомова (81), ведущего художника Военно-художественной студии имени Грекова Д.И. Пяткинца (43) и живописца, исполнителя панно для ВСХВ И.М. Ильина (20).

Кому не известно имя искусствоведа, культуролога, историка и писателя Н.М. Молева, автора около 60 книг, в том числе серии исторических

романов ("Ошибка канцлера", "Екатерина Дашкова", "Царевна Софья", "Бестужев-Рюмин" и др.)?! Масштаб ее архивных разысканий поражает (в частности, в отделе письменных источников Русского музея хранится составленная ею картотека на 10 000 имен русских художников). Но мало кто знает, что Нина Михайловна значительно обогатила фонды Орловского музея изобразительных искусств.

Делая в 1997 году свой первый дар, она писала, что считает орловский край своей малой родиной, так как "происхождение матери и всех родных — город Ливны". Здесь в 1918 году был похоронен ее дедушка, генерал-майор И.Г. Матвеев, а ее прабабушка, целительница А.И. Лаврову (урожденную Мудрову), вспоминают добрым словом не только в Ливнах. Прадедушка же Нины Михайловны С.Л. Лавров за две недели до смерти в 1900 году переселился к родственникам в Спасское-Лутовиново, где и был погребен.

Разумеется, невозможно в газетной статье даже перечислить имена всех дарителей нашего художественного музея. Но в книге с кратким, но ёмким названием "Завещано Орлу" отражены их добрые деяния. Пополнялось музейное собрание и от организаций и групп: регионально-общественного фонда поддержки художественных проектов (Москва), главного управления культуры исполкома Московского городского Совета народных депутатов, группы "20 московских художников", Государственного литературного музея И.С. Тургенева, общины церкви Святого Николая Чудотворца деревни Леушино Орловского района и др.

Заслуживает внимания и третий раздел книги, в котором в алфавитном порядке представлены биографические сведения о художниках-дарителях и художниках, чьи работы были переданы музею. К стати говоря, четвертую часть биографических справок подготовила ведущая исследовательница и благотворительница Н.М. Молева.

Владимир ВЛАСОВ.

СВЯТОЕ РОЖДЕСТВО

Завтра православные отмечают большой праздник — Рождество Пресвятой Богородицы. В день рождения принято вспоминать о тех, кто дал жизнь новому человеку — о родителях. Вспоминает о родителях Девы Марии и наша церковь: часто на иконах Рождества Богородицы бывает вставка, на которой изображены отец и мать Богородицы Иоаким и Анна, стоящие рядышком и крепко обнимающиеся... Есть с таким необычным сюжетом и отдельная икона, называется она "Зачатие" и посвящена празднику "Зачатие праведной Анною Пресвятой Богородицы", который выпадает на 22 декабря (ст. стиль 9 декабря). Недавно в одном из орловских монастырей я впервые увидела эту редкую икону.

Пожалуй, в православной иконографии это единственная икона, изображающая человеческое брачное счастье (есть икона русских святых — покровителей брака — Петра и Февронии, но на ней супруги изображены просто стоящими рядом). Иконе "Зачатие" митрополит Антоний Сурожский посвятил вот такие поэтические слова: "Это, может быть, самый прекрасный образ человеческой ласки и человеческой любви, которая может быть так чиста, так глубока, которая может быть такой силой, что она раскрывается всему святому, всему небесному и может родить самое святое, что земля может понести... Цените, храните ту человеческую любовь, которая вас привела друг к другу и которая вас соединила..."

Утверждая и даже подчеркивая то, что Пресвятая Богородица рождена от горячей супружеской любви, православная церковь (кстати, в принципиальном споре по этому вопросу с церковью католической) в который раз авторитетно освящает незыблемые семейные ценности. Священное предание донесло до нас, что Иоаким и Анна с первых лет своего брака молили Бога о ребенке — часто пешком они шли по три дня из Назарета (города, где они жили) в Иерусалим, в знаменитый тамошний храм для молитв. Надо знать, что бездетность у израильтян сурово осуждалась обществом и церковью и считалась наказанием за грехи свыше. Через пятьдесят лет их совместной жизни небо одарило супругов чудесным ребенком — дочерью Марией, которой суждено было стать Матерью Спаса нашего.

Какой глубокой, трогательной до слез эмоциональной силой обладает сюжет священной предания, какой неотъемлемый нравственный урок преподносят верующим! Ведь вера в Бога — это не упование на некоего доброго дедушку на облаке, как полагают невежды: верующий верует в то, что все обычные земные явления человеческой жизни (такие, как брак, семья, рождение и воспитание детей, отношения с родителями...) святые и утверждены свыше — "яко на небесах, тако и на земли": именно в этом утверждается верующий каждый день, читая "Отче наш". Обращаясь к иконе Богородицы, держащей на руках свое Дитя, или к иконе Богоотцов — Иоакима и Анны, которые не могут наглядиться на свое долгожданное Чудо (на нашей иллюстрации — фрагмент иконы Рождества Богородицы XIV века), человек питает свою душу нравственным светом, и тогда каждодневные родительские усилия не покажутся вам обременительными, а "легкая" жизнь без детей не покажется заманчивой.



Татьяна ПАВЛОВА.

МОЛОДЕЖНЫЙ ТЕЛЕФОН ДОВЕРИЯ

Если ты один, у тебя проблемы, которые кажутся неразрешимыми, позвони по молодежному телефону доверия 45-03-33, а также на линию здоровья 45-04-08 в г. Орле (круглосуточно, бесплатно, анонимно). Тебе помогут твои сверстники, квалифицированные психологи и специалисты.

Социально-психологическая служба центра молодежи "Полюс" приглашает всех желающих посетить психологический клуб, психологический клуб, клуб общения инвалидов, клуб молодой семьи. Ждем вас по адресу: г. Орел, Наугорское шоссе, 5-а.

РЕКЛАМА И ОБЪЯВЛЕНИЯ

ИЗВЕЩЕНИЕ О КОНКУРСЕ. Заказчик: департамент внешнеэкономических связей Орловской области приглашает заинтересованных юридических лиц принять участие в открытом конкурсе по выбору специализированной организации для осуществления функций по размещению заказа путем проведения торгов в форме конкурса или аукциона на право заключить государственный контракт за счет средств областного бюджета.

Дата начала и окончания подачи заявок — с 9 час. 22 сентября 2006 г. до 10 час. 23 октября 2006 г. по адресу заказчика: Россия, 302021, г. Орел, пл. Ленина, 1, каб. 139; тел. 47-50-40, факс 47-42-35; e-mail: alex.060975@yandex.ru

Место, дата и время вскрытия конвертов с заявками, рассмотрения заявок, подведения итогов конкурса — с 10 час. 23 октября 2006 г. по адресу заказчика.

Критерии оценки: — функциональные характеристики услуг, оцениваемые по наличию собственных или арендованных офисных помещений, исправного офисного оборудования (компьютеры, факс, электронная почта); — качественные характеристики услуг, оцениваемые по количеству заключенных государственных контрактов по итогам организации участия размещения заказа конкурсов и показателям экономии бюджетных средств в сфере организации закупок продукции для государственных нужд за последние три года; — объем предоставления гарантий качества услуг, определяемый по количеству свидетельств о повышении квалификации (аккредитованной специализации) работников участника размещения заказа в сфере организации закупок продукции для государственных нужд и общему количеству учебных часов.

Полный перечень условий конкурса установлен конкурсной документацией, являющейся неотъемлемой частью настоящего извещения, предоставляемой бесплатно в течение срока подачи заявок по адресу заказчика на основании письменного запроса в его адрес и размещенной в публичном доступе по адресу — http://www.adm.orel.ru/

ТЕЛЕФОН ОТДЕЛА РЕКЛАМЫ 76-20-34 НП «Редакция газеты «Орловская правда»

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР А.Н. ТИХОНОВ. Первый заместитель главного редактора А.И. КОНДРАТЕНКО. Заместитель главного редактора Т.И. ПАВЛОВА. Заместитель главного редактора — ответственный секретарь В.В. ЧАРЮП.

ОТДЕЛЫ: по работе с читателями — 76-35-50; административной и правовой реформы — 76-13-18; экономики — 76-43-08; сельской жизни — 76-18-20; культуры — 76-15-81; информационное агентство — 76-48-98; социальной политики — 47-55-54; бухгалтерия — 43-56-48; рекламы — 43-51-72, 76-20-34; распространения — 47-53-32; издательство — 76-33-64; телефон для справок — 47-52-52; факсы: 47-52-52, 76-20-34.

РЕДАКТОР НОМЕРА Анжела САЗОНОВА. Зам. ответственного секретаря Игорь ТИНАКОВ. Адрес редакции: 302000, ГП, г. Орел, ул. Брестская, 6. Электронная почта: orp@rekom.ru Интернет-версия: www.orp.orel.ru

Газета зарегистрирована Воронежским областным Чернышевским региональным управлением регистрации и контроля за соблюдением законодательства Российской Федерации о средствах массовой информации. Регистрационный номер В0715. Отпечатана в ОАО «Типография «Труд», 302000, г. Орел, ул. Ленина, 1. Редакция не несет ответственности за содержание рекламных объявлений. Ответственность несет рекламодатель. Цена свободная.