

МОСТ МЕЖДУ ПРОШЛЫМ И БУДУЩИМ



Фото Сергея МИРОНОВА.

Улица Ленина (бывшая Болховская), наверное, самая короткая в Орле. И, несомненно, самая красивая. Главная. Центральная. Сердцевинная. Заповедно-старинная. "В бессонные ночи в Париже, — писал наш знаменитый земляк, нобелевский лауреат Иван Бунин, — я нередко вижу мой родной город, орловскую гимназию..." Орёл, прогулки по Болховской вниз — к соединившему высокие берега Орлика Александровскому мосту...

С нашим родным городом — в том числе и самой-самой его улицей, в последние годы произошли замечательные перемены. На месте домишек-халуп с подслеповатыми окнами выросли непохожие друг на друга, "глазастые", отмеченные печатью современных архитектурных решений дома. Зазывно зазеленели, радуя орловцев, новые скверы. Давно не в диковину для "наших провинций" и замысловатые композиции ландшафтного дизайна. Короче, немало делается для того, чтобы областной центр был удобным для жизни и отдыха орловцев, имел привлекательное, запоминающееся лицо.

Но... состоявшееся в минувший вторник заседание коллегии администрации области, которое вел губернатор Орловской области Е.С. Строев, показало, что успокаиваться, а тем более почивать на лаврах городским чиновникам рановато, что в работе по благоустройству Орла есть серьезные проколы. Особенно очевидные и обидные накануне дня города.

Так, несколько лет назад началась реконструкция Александровского моста. Началась и, увы, очень скоро выдохлась. Сегодня это сооружение пешеходно лишь в узкой, ограниченной деревянными щитами и бетонными блоками центральной части. Изрядную площадь забора давно облюбовала орловская "Третьяковка" под открытым небом. Так мастера кисти несут своё искусство в массы, толкая по сходной цене свои шедевры. Здесь же, на полуразваленном мосту, торчат их легковушки и даже микроавтобусы — запасники на колесах.

Понятно, что местным шишкиным и айвазовским подобный долгострой — самое то. А городским властям? А строителям? Неужели не стыдно? "Как же так? — не мог сдержать возмущения губернатор. — Скоро день освобождения города, а мост в разобранном состоянии. Здесь, в историческом центре, в самом сердце города, не то что прогуляться — пройти можно с трудом: все захламлено, брошено — позор!.."

Почему-то ничего не получается и с обустройством площади имени генерала А.П. Ермолова и разбитого здесь сквера. "Ни цве-

тов, ни кустов... — говорил Е.С. Строев резко, без пауз. — Стоят одни наполовину усохшие деревья-дылды, а рядом — полу-

Что касается Александровского моста. Он еще в 1989 году был обследован Московским автодорожным институтом и признан



метровые каштаны. Неужели нельзя было засадить парк деревьями одной величины? Липами, кленами, каштанами... Немного сирени, много цветов — и готова красота! Да еще построить фонтаны. Ничего не получается. Такое впечатление, что мы идем не к праздничному дню освобождения, а к дню разрушения..."

Вопрос губернатора: "Будем мы наконец наводить порядок в центре города?" — поднял с места мэра Орла В.И. Уварова. Тот, согласившись с "совершенно справедливым замечанием" Е.С. Строева, поспешно заверил членов коллегии: "Порядок мы наведем". По словам мэра, благоустройство сквера Ермолова немного затянулось из-за того, что "там были закопаны тысячи тонн железобетона". Но в позапрошлом году, осенью, все же были высажены крупновозрастные деревья — красные дубы, несколько кленов, каштаны и березы. Позже появились и красивые кустарники — они цветут и весной, и летом. Этой осенью все погибшие деревья будут заменены. В соответствии с проектом второй очереди на площади Ермолова предусмотрены фонтаны — для них оставлено место.

аварийным. Но так как "город не имел финансовых возможностей", работы по реконструкции моста долго не начинались.

Лишь спустя два года на этот объект пришел выигравший тендер подрядчик — ОАО "Мостострой-66". За это время на реконструкции было освоено более 14 млн. рублей. Город задолжал мостовикам полтора миллиона рублей. Как сказал мэр, "сейчас "Мостострой-66" накапливает материалы, чтобы работать дальше".

Чтобы понять, почему так туго идет реконструкция Александровского моста, необходимо сказать несколько слов о его истории. Она уходит в далекий 1880 год, когда в нашем городе был открыт второй (после Маринского в 1879 году — через Оку) постоянный высоководный мост. В августе 1943 года при отступлении немецких войск из Орла оба они были взорваны. Так вот с тех пор много воды утекло в Орлике. Опоры моста, выложенные из белого плиточного камня — известняка, за давностью лет пришли в негодность — как говорят мостовики, превратились в муку. Практически разрушенными оказались и все другие конструкции.

Известные осложнения свя-

заны и с необходимостью сохранить архитектурный облик Александровского моста — памятника истории. По словам В.И. Уварова, это предусматривается разработанным проектом реконструкции моста. Все это требует времени и серьезных капитальных вложений. Когда губернатор спросил генерального директора ОАО "Мостострой-66"

А.А. Мерцалов, работавший в свое время председателем горисполкома. Заместитель губернатора Е.Н. Вельковский, например, сказал, что "надо вбить сваи, сделать центровую часть, без "крыльев" — это будет быстро и потянет всего на 12 миллионов рублей". С чем А.А. Мерцалов не согласился: "Александровский мост — памятник архитектуры и истории. Будущие поколения должны знать, какие мосты умели строить их предки". Тысячу раз прав главный федеральный инспектор: Александровский мост — это ведь не заурядное гидротехническое сооружение, это мост между прошлым и будущим. А ещё А.А. Мерцалов добавил, что Ленинскую, центр города, "нужно как можно быстрее привести в порядок — это дело чести администрации Орла".

Подводя итоги совещания, Е.С. Строев подчеркнул, что вопрос благоустройства Орла — ремонта его "хромых" дорог, закладки новых парков и скверов, приведения в порядок дворовых территорий имеет огромное социальное значение и его решение является приоритетной задачей власти. Надо как можно быстрее избавиться от этого позора — превращения реставрации Александровского моста в долгострой (мостовикам: "Хоть круглосуточно работайте"). Завершить благоустройство площади Ермолова. Финишировать с ремонтом храма Михаила Архангела — чтобы он "заиграл во всей своей красе".

Что касается финансирования работ, то заседание коллегии завершилось обнадеживающе.

Е.С. Строев: — На реконструкцию Александровского моста уже израсходовано 16 млн. рублей. Вельковский говорит, что достаточно еще 12 миллионов — и мост будет сделан. Вряд ли. Но если мы добавим еще 30 миллионов: 15 город и столько же область — сделаете? В.И. Уваров: — Конечно, Егор Семенович!

В.М. Ставцев: — За 30... не осилим.

Е.С. Строев: — Нет, Виктор Митрофанович, уже, получается, за 46 миллионов. Да соглашайся ты, — засмеялся губернатор, — а то и этого не дадим.

Орёл перед праздником должен хорошенько прибраться и умыться — чтобы стать ещё красивее!

Николай СОЛОПЕНКО.