

# Избранное из альманаха «Крома»

**Н**а протяжении нескольких лет в Кромском районе существует творческий клуб «Крома». В последнее время он стал популярен далеко за пределами района и области. Главная цель для всех участников клуба — сохранение национальных традиций, воспитание любви к Родине, пропаганда русской культуры и искусства. Предлагаем вниманию наших читателей страницы из альманаха с одноименным названием, который вышел в свет в конце 2008 года.



Поэт Анатолий Никитович Сидоров родился 27.09.1938 г. Живёт в деревне Моховое. Автор книги «Мои просторы» (2007 г). Высокую оценку творчества Сидорова дал известный орловский писатель В.М. Катанов.

Анатолий Никитович публиковался в газетах «Заря», «Орловская правда», «Орловский вестник» и др. На его стихи пишут песни композиторы Л. Симаков, Г. Роевко, В. Ильин. Сейчас Сидоров работает над вторым сборником стихотворений.

## ГИМН ОРЛУ

Город, овеянный славой крылатой,  
Символом ставший под мирной  
звездой.

Годы проходят, меняются даты.  
Ты в нашем сердце — всегда  
молодой.

Гордое, вольное, светлое имя.  
Взлётом орлиным гордится страна.  
Славься делами большими своими,  
Славься всегда и на все времена.  
Площади, парки, аллеи и скверы  
Душу волнуют и радуют глаз.

Нам не прожить без надежды  
и веры —  
Солнце встаёт и сияет для нас.  
Ранней весной над садами

густыми,  
Словно пушинки, летят облака,  
А под мостами твоими литыми  
Плавные воды пронесит Ока.  
Нивы шумят над бескрайнею  
пашней,

Песни летят от районов и сёл,  
В завтра вливается город  
вчерашний,  
Воин и труженик — город Орёл!

## ВРЕМЕНА ГОДА

Январь, февраль.  
Метели, стужи,

Шального ветра  
дикий вой...  
Апрель и май — дожди  
и лужи  
И синева над головой.  
Гремят проснувшиеся  
гвозды  
Над пёстрой ширью  
луговой.  
И обновлённые берёзы  
Шумят промокшею  
листвою.  
Июнь, июль.

Пора цветенья.  
И звездопад, и медонос,  
И лепестковые сплетенья  
Твоих распущенных волос.  
Встречает август спелым Спасом,  
Душистым мёдом и вином,  
Богатым яблочным запасом  
И намолоченным зерном!  
Вот и сентябрь зовёт кого-то  
В свои загадочные сны,  
И дарит осень позолоту  
Взамен растроченной весны.

## ОБНОВЛЕНИЕ

Разгулялась весна, засиренилась,  
Отогрела застуженный цвет.  
Полногрудыми гроздьями

вспенилась,  
Освежив ароматом рассвет.  
По ночам соловьи голосистые  
Навевают дурман-забытьё.  
И уходят тропинки росистые  
В деревенское лето моё.  
Где луга серебристо-шелковые  
И ромашек живой хоровод,  
Где под струны залётно-ветровые  
Кто-то песни другие поёт.  
Вот и гром докатился  
с отдышками,  
Дополняя домашний уют.  
И гроза обозначилась вспышками,  
Словно первый весенний салют.  
Принесли журавли хлебосольную,

Дирижируя взмахом крыла.  
За великую Русь, за привольную,  
Чтобы вечно жила и цвела!

\*\*\*  
Это стихотворение А. Сидорова кромской композитор, певец, педагог-наставник Л.А. Симаков положил на музыку. Леонид Андреевич — дипломант всероссийских и областных конкурсов. Ведёт большую работу по музыкальному образованию самодеятельных артистов района. Играет на баяне, гармоны, фортепиано, пишет песни на слова орловских поэтов.

## ВАЛЬС

Если вы уехали из дома,  
Если загрустили неспроста,  
Приезжайте

в наш посёлок Кромы —  
Тихие лесковские места.  
Пахнут мёдом молодые липы.  
Достают до солнца тополя.  
Наш посёлок городского типа —  
Щедрая, цветущая земля.  
Вас приветят улицы тенистые,  
Только здесь в вечерней тишине  
Могут петь кромчанки голосистые  
О цветах, о звездах и весне.  
Пахнут мёдом молодые липы  
В сумерках сверкающих огней.  
Наш посёлок городского типа —

Нет его дорожке и родней.  
Мы придём к лугам,  
ещё не кошенным,  
По тропинкам вдоль Кромы-реки,  
Встретят нас букетом

кем-то брошенным  
Лютики, ромашки, васильки.  
Пахнут мёдом молодые липы,  
Здесь цветы охапкой собирай.  
Наш посёлок городского типа —  
Русский соловьиный, дивный край.  
Стынет осень, золото роняя,  
На дорожках парков и аллей.  
Будто бабье лето догоняя,  
Пролетает стая журавлей.  
От снежинок побелеют липы,  
Заглядится месяц над водой.  
Наш посёлок городского типа,  
Словно в сказке, вечно молодой!

\*\*\*  
Поэт Сергей Александрович Лепёшков учился в Литературном институте им. М. Горького. Участник нескольких поэтических сборников. Печатался в «Орловской правде», «Заре», «Просторах России». Воевал в Чечне во время первой и второй кампаний. Был тяжело ранен. Награждён орденом Мужества в 2000 г. В настоящее время — на пенсии. Живёт в деревне Рассыльной. Готовит книгу стихов.

## ВОЙНА

Ты Расскажи, как тишина  
Давила уши после грома...  
И, как очнувшись ото сна,  
Не мог понять, что ты уж дома.  
Как бредил,  
всё прося прикрыть  
Тебя огнём, и поплотнее.  
И как хотел ты всё забыть,  
Но память неподвластна тлену...  
И пьёшь теперь в кругу друзей  
Ты стоя третью стопку молча...  
И снова бредишь ты о ней,  
И снова раны кровоточат.

## САЛЮТ ПРОЩАНИЯ

Стояли мальчики, скорбя,  
Все молча головы склонили.  
И осыпалась земля  
На «цинк», который хоронили.  
В безумстве — мать, и молча слёзы  
Ронял в траву седой отец...  
Шумели грустные берёзы,  
Вобрав в себя слепой свинец.  
Салют прощания недолог,  
И свежий холмик — жизни суть.  
Земля открыла чёрный полог,  
Поставив точку, кончив путь.  
Сюда влюблённые придут,  
И смолкнут речи озорные.  
И сохраняют солдат приют  
Цветы прекрасные, живые...

## Из истории храма

Величественный храм «Обновление храма Воскресения Христова», построенный на средства В.И. Лопухина, был освящён 11 сентября 1765 г. Несколько поколений земляков ходили в него со своими радостями и бедами. Но на стали годы лихолетья, и в 1933 году церковь закрыли.

Своё название храм получил в честь Обновления Преславного и Превеликого храма Воскресения в Иерусалиме, который пречудно устроил благочестивый царь Константин с достохвальной матерью своею Еленой на горе Голгофе, очистив и обновив святое место, осквернённое языческим нечестием. История часто повторяется. И на нашу Русскую землю пришла беда. Большевицкое правительство сознательно стало уничтожать население России и разрушать памятники национальной культуры.

Страдали люди, рушились храмы. Шедевры архитектуры сровняли с землёй, превратили в прах. К счастью, храму в селе Ретяжи повезло: его не взорвали, а сделали зернохранилищем, благодаря чему здание сохранилось до наших дней. В 2004-м здесь вновь был создан приход. Постепенно начались работы по уборке мусора, и храм начал оживать. Сейчас ведётся масштабная реконструкция святыни.

Прихожан храма в селе Ретяжи, как и многих других храмов Орловщины, духовно окормляет схиигумен Илий. Благодаря его неустанным молитвам церковь вновь приобретает прежний вид.



Замечательные труженики сёл Семёново и Ретяжи по мере сил возрождают свой храм. Придёт время, и зажжётся лампада у престола, и начнётся литургия в нашем обновлённом храме.

В. ПАТИН.  
Староста храма.