

# РОЗЫГРЫШИ

Первого апреля разыграли меня здорово. Говорят: "У вас сзади брюки порваны — хвост торчит".

Я еще засомневался сперва: "Какой хвост-то?" А потом поверил все-таки. Вертелся-вертелся — смею было.

Второго апреля думаю: "Ну все, слава богу, позади день смеха". Тут звонок в дверь. Гляжу в глазок: трое амбалов стоят в кирзовых сапогах... с цепями, гаечными ключами.

Спрашиваю:

— Чего?

Они:

— Вам денежный перевод.

Я еще засомневался сперва, думаю: "Откуда вдруг?" Но очень у меня тогда с деньгами плохо было. Сейчас-то еще хуже. В общем, я открыл дверь.

Когда сознание вернулось... тридцатого апреля, я понял, что разыграли опять. Унести ничего не унесли... из одежды кой-чего... что на мне было.

Зато, думаю, слава богу, апрель кончился! Что-то я апрель не очень люблю. Забыл обо всем грустном. Впереди Первомай! И еще я по бюллетеню деньги получил, иду по улице, вижу — банк!.. Повышенной надежности. Написано: "Если сегодня сдадите рубль, то завтра получите миллион".

Я еще засомневался сперва, потом смотрю — батюшки! Народу кругом тьма тьмой. Думаю: "Не может быть, чтобы в одном городе в одно время жило сразу столько

дураков". И быстрее всех р-раз и сдал все деньги. Банк тут же сгорел.

И тогда я сказал себе: "Больше никому не верь!" И пошел домой. Там саперы:

— У вас в подъезде бомба! Быстро за документами и эвакуируйтесь! Деньги и драгоценности можете оставить на месте. И без паники, через три часа можно возвращаться.

Я еще засомневался сперва — один из саперов очень похож был на того, кто денежный перевод приносил. Но, вижу, с ними собака рядом. Они ей все:

— Жучка, Жучка, ищи.

В общем, разыграли целый подъезд. И у меня после этого нервы сдали. Дергаться стал во сне. Ну что, совсем уже верить некому!

Нашел по объявлению целителя. Говорю:

— Диплом покажи.

Он сразу три диплома вытащил. В одном написано, что его слюна вызывает у всех аппетит, в другом — что его перхоть убивает грибок, а его грибок убивает все остальное, в третьем — что у него моча с витаминами А, В и С.

Я еще засомневался сперва. А он уже все свое целебное в одной баночке смешал, говорит:

— Три раза в день.

— Сколько дней?

Он говорит:

— Сколько протянете.

Я два дня протянул. Во время агонии приходят двое: — Зачем вам помирать... одному в двухкомнатной? Давайте обменяемся. Мы доплатим, как раз вам на гроб и хватит.

Я говорю:

— Жулики вы все, я вас теперь насквозь вижу. Ничего я не подпишу без нотариуса.

Тут входит еще один человек, говорит:

— Ой! Извините, у вас дверь была открыта, а я квартиры перепутал, ваша восьмая, а мне нужна четыреста сорок четвертая. А вообще я — нотариус. Если что, могу заверить любой документ.

И заверил. Я пошел по новому адресу: Красная площадь... квартира один.

Что еще рассказывать?... Вчера приятель мой, доктор наук, профессор... тоже бомж, говорит:

— Бежим, облава!

Разыграть хотел!.. Конечно, я остался на месте.

В предварилковке сижу вместе с вьетнамцами. Они то ли скупили все, что нам самим позарез, то ли еще что. Короче, выдворяют их восвояси в двадцать четыре часа.

Я-то рыжий сам, два метра ростом, глаза голубые, каждый с блюдце. Меня с вьетнамцем даже в спешке не спутаешь. Правда, сержант с утра смотрел-смотрел на меня, потом говорит:

— Доигрался, косоглазый!

И как-то я засомневался: русский ли я... вообще — живу или все это мне снится? Но сегодня же первое апреля, посмотрим, что завтра будет.

Анатолий ТРУШКИН.

# СКАНВОРД

Случай	Спираль самогонного аппарата	Радужный гостелюб	Покрывало ромовой бабы	Окружающая обстановка	У Н.Гоголя она - пропавшая	Болотная нечисть	Раздел механики		
Крайняя степень	Обманщик	Трубит побудку	Свистулька охотника	Блеющее стадо	Были бы кости, ... нарастёт	Искусство ведения боя	Отделочник-облицовщик	Стрелок любви	
Командир уборщиц	Порт 26 комиссаров	Сохраняет чай горячим	Альянс, прущий на Восток	Ловушка на соболя	Стихийный бунт	Столица Перу			
Система для жизнедеятельности	Земля для моряка	Развалина	Травояд	Наименьшая величина	... и виги в Англии				
Чтец на ТВ	Усач у К. Чуковского	Хлебоуборочная машина	Кочевье цыган	Его в мешке не утаишь	Деньги в счёт полочки	Сосуд терпения			
Зона обитания биовида	На нём играет Ю. Башмет	"Хмуриться не надо, ..."	Летняя пристройка к дому	Мечта удильщика-браконьера	Кувшин с крышкой	Марка мягкого сыра		Вид спереди	
Объединение в ВМФ	Объект знакомства (разг.)	"Певчий избранник России"		Гуделка "Антилопы-Гну"	Башня в мегаполисе	Торгаш беспардонный (разг.)		Борец с разрядом в данах	
Геологическая эпоха	Святыни античного храма	Млечный сок каучуконоса	Просейная плотина	Круг для шины	"Приедет и рассудит"	Снасть на конце рея			
Метки шулера	Тип человечества	Связка укропа	Образцы школьной каллиграфии	Ноша, ставшая обузой	Скопище, куча	"Идёт ... на волков" (Высоцкий)	"Проходная" в рай	Принявший постриг	Утомительные хлопоты
Правовое положение		Водная артерия Парижа	Оговорка	Угольная кладовая Германии		Главный мулла			
Укорочение		Разбить в пух и ...		Щедрые преподнесения		Меньше батальона			
Огнедышащий Горыныч	Лавка для подсудимого	Экономист Адам ...		Оттенок речи		Туфля аква-лангиста			
		Азиатское пойло				Лифтовой "колодец"			

**РЕКЛАМНОЕ АГЕНТСТВО**  
 НП "Редакция газеты "Орловская правда"  
**76-20-34**  
**43-51-72**  
  
 reklama@orp.orel.ru  
**ВЫЗОВ РЕКЛАМНОГО АГЕНТА БЕСПЛАТНО**

**ОТВЕТЫ НА СКАНВОРД, ОПУБЛИКОВАННЫЙ В № 48**  
**ПО ГОРИЗОНТАЛИ:** Динозавр. Шорты. Опека. Геракл. Философ. Тетка. Ропот. Пахота. Очаг. Фет. Керосин. Переносица. Дача. Грин. Топот. Теорема. Препона. Район. Арест. Октет. Маковка. Тавро. Атрибут. Блажь. Лавсан. Катюша. Татра. Вотум. Мистификатор. Бенефис. Лукум. Канал. Ника. Турнир. Бурав. Хохотун. Канат. Табак. Кали.  
**ПО ВЕРТИКАЛИ:** Постскриптум. Амати. Авто. Гейзер. Тесак. Искра. Окоп. Ролик. Гага. Посев. Базилик. Питон. Скаут. Фура. Дурман. Тахта. Тюбик. Куба. Кроха. Баламут. Оплот. Папа. Адвокат. Арго. Орава. Торг. Чертежник. Рубаха. Мигание. Мелок. Гонор. Откат. Обои. Рамка. Валенок. Филей. Твист. Фита. Творец. Мохер. Артикул. Таган. Тонна. Сани.

Гражданин следователь! В тот вечер мы в театре играли "Отелло"...

Заканчивался V акт... Кто принимал участие в акте? Как всегда... Я. Бабаян. Слуги. Почему — многовато? Нормально. У нас бывает одновременно по 20 человек...

Гражданин следователь, вы что подумали? Тогда напишите: "В ходе спектакля артист Бабаян поинтересовался, молилась ли я на ночь..."

А я в этот день была такая затурканная...

Стою как дура... И не могу вспомнить, молилась или не молилась... Потом говорю Бабаяну:

— Эдик, ты будешь смеяться, но — не помню!!! Хоть убей!!! Души, — говорю, — скорее, ну его на фиг... Домой пора... Спина болит...

Нет, гражданин следователь, это слова — не из Шекспира. Это слова — из меня... Но люди в зале так аплодировали! И женщина заплакала... Когда про спину...

У Эдика глаза — на лоб! Но виду не подает... И говорит:

— Ложись удобнее, Дездемона... Сейчас я тебя буду...

Я — легла. А куда деваться? Нет, на помощь не звала...

Вот... Лежу... Жду... Когда придушат...

И тут на меня чего-то накапало... Я говорю:

— Отелло, а давай перед смертью хоть пожрем по-человечески!

Эдик говорит:

— Извини, душить буду... А то нас премии лишат!

Я говорю:

— Да как они платят премии — я бы их всех сама передушила...

Скажи слугам, пусть принесут... Из буфета... Сосисок... Рыбка у них была... Салатик... Потом придушишь, и — по домам!

Как на это отреагировал потерпевший Бабаян? Молча... Рот открыл и — стоит... Аж слюна изо рта...

А вот зрители отреагирова-

ли потрясающе! Один мужчина ему кричит:

— Чего жмешься? Бабе жить осталось совсем ничего... Покури... Возьми ей сухенького... Если чего, я сгоняю...

А тут из-за кулис... На сцену... Выскакивает этот козел Смирнов... Который Яго... И кричит:

— Мужчины, не встревайте в Шекспира! Вместо того чтобы пьянки устраивать, лучше помогите побыстрее задушить эту заразу!

Конечно, я ему возразила... А я нецензурно не умею...

Я ему говорю:

— Уважаемый Яго, это у вас жена — зараза! Козел вы воню-

тебя коротки таланты душить!!!

Бездарность!!! Он как зарет!!! Это — обязательно занесите в протокол...

— Кто задушит Дездемону — сразу даю народного артиста!

Тут... Эта смирновская зараза... Ага... Подкрадывается сзади и начинает меня душить! Чтобы получить народную — она готова не только идти по трупам, но еще эти трупы заготавливать!

А я... Стою... Маленькая и беззащитная... Кто засунул потерпевшую Смирнову в суфлерскую будку? Ну — я...

Гражданин следователь, я не знаю, кто вызвал ОМОН! Но они приехали быстро...

И сразу дали нашему пожарнику по шее!!! А он как закричит... В зал: — Братцы!!! Кто служил на Северном флоте! Отомстите за меня!

Только после этого зрители стали из зала выбегать... Почему на улицу? На сцену!

А потом в зал въехал БТР! Я схватила его за колесо... Оторвала пулемет... И... От бедра... Вот от этого... От крутого! Как дала! По Яго! По его заразе-жене! По режиссеру Дрюкину! По нашему театру! Очередью!!! Та-та-та-та-та...

А тут еще сирена воеет! Проектора горят... Вместе с занавесом... Брандспойты! Люстра падает. Зрители кричат:

— За Дездемону! Вперед!!! Красота!

Что я хочу добавить к сказанному? Гражданин следователь! Театр — это... Это... Кстати, а как после всего этого наш театр? Восстановлению не подлежит? Ох, и попадет теперь нашему режиссеру Дрюкину!!!

Чего? Вы хотите знать мое мнение, что я за все это могу получить? Ну... Я думаю, что за все за это... Они теперь просто обязаны дать мне звание народной артистки России!!!

Алексей ИРПИК.

# ДЕЗДЕМОНА



чий!!! А я — лучшая Дездемона России! Уже 22 года подряд!!!

И тут выскакивает эта самая смирновская зараза...

И кидает в меня копьё! Да-да! Привлеките ее и за хранение холодного оружия! Она в спектакле играла слугу-негра!!!

А что — я? Чего? Кто бросил в потерпевших Смирновых два прожектора, кровать, трон, две лавочки, огнетушитель и артиста Бабаяна? Неужели так много? Ну — я... Но как мне при этом аплодировали!

После овации я, естественно, пошла на поклонь... А тут... На сцену выбегает режиссер Дрюкин и начинает кричать!!!

— Прекратите издеваться над Шекспиром!!! Немедленно задушите Дездемону!

Я Дрюкину говорю:

— Щас!!! Задушишь!!! Руки у



### ПО ГОРИЗОНТАЛИ:

6. Его я вечером включаю, чтобы мультфильмы посмотреть. Потом свиданье прекращаю. Ведь с ним некогда сидеть. 8. Хоть кораблик тот и мал — без него бы порт пропал. Дело он себе находит — баржи в порт всегда приводит. 10. Он на собрание слово взял — отлично может говорить. С трибуны даже целый зал легко он может убедить. 12. Учитель нам задание дал. И каждый сделал все, что смог. А потом он нам сказал: — Подведём теперь...! 13. Угирляндя есть сосед. Он в хвойной зелени сверкает и новогодней встречи свет стеклянным боком отражает. 15. Она — отдельная часть света. Но так судьба распорядилась: не так уж велика планета — с Европой рядом поселилась. 16. Горшки у древних греков были, вино и масло в них хранили. Скажи-ка нам скорей, дружок, как назывался тот горшок? 17. Пушку выстрелом качнуло — вырвался огонь из дула. Пусть получит супостат метко пущенный...!

### ПО ВЕРТИКАЛИ:

1. Дятел дерево долбил, сильный шум производил. Как же

шум тот назывался, что по лесу раздавался? 2. Аршином был он в старину. Купец им ситец отмерял. Но, увеличив чуть длину, он новой единицей стал. 3. Его на мыло поменяли. А что, попробуй отгадать. Потом сапожнику отдали, чтоб ловко сапоги тачать. 4. Меня в обиду не дает, всегда сестренкой называет и ранец мой всегда несет, когда до школы провожает. 5. Ключ-двойник на всякий случай заказать для дома рад. Если первый потеряю, то достану...! 7. На елке лампочка светилась. Они в союз объединились и мне загадочно мигали. Как украшенья называли? 9. Вновь вьюга целый день шалила. А возле дома холм возник. Дорогу снегом завалило. И не пройти нам напрямик. 11. Он — старший чин среди казаков, и баткой все его зовут. В бою он водит их в атаку, его как командира чтут. 13. Боец при штурме ранен был. Но вовремя хирург вмешался — умело рану залечил. И лишь на коже след остался. 14. Зной дневной ночь удалила, и к утру прохладно стало. В пруду вода чуть-чуть остыла, а на траву... упала.

### ОТВЕТЫ НА КРОССВОРДЁНОК, ОПУБЛИКОВАННЫЙ В № 48 ПО ГОРИЗОНТАЛИ:

1. Эскорт. 4. Солнце. 6. Сорняк. 7. Хирург. 9. Шторм. 12. Вальс. 13. Докер. 14. Игрок.

### ПО ВЕРТИКАЛИ:

2. Карамель. 3. Текст. 4. Сахар. 5. Наушники. 6. Самовар. 8. Галерея. 9. Шасси. 10. Ордер. 11. Медик.

## АНЕКДОТЫ

Один рыбак пробует разыграть своих приятелей 1 апреля, но ему никто не верит.

— Я вчера из проруби вытащил щуку весом в двадцать килограммов!

— Не может быть!

— Вот-вот, я так и подумал, что мне никто не поверит, поэтому выпустил ее обратно...

Встречаются двое друзей 1 апреля. Один другого спрашивает:

— Привет! Тепло сегодня. Не знаешь, какая сегодня температура?

— Четырнадцать градусов в тени.

— А на солнце?

— Около шести миллионов градусов.

На 1 апреля один мужик решил разыграть своего врача-психолога. Пришел он к нему на прием и говорит:

— Доктор, у меня очень странный случай дальтонизма. Я не вижу один цвет.

— Какой именно?

— Ну откуда ж мне знать, доктор! Я ж его никогда не видел!

Жена обращается к мужу 1 апреля с вопросом:

— Ты разделяешь мое мнение, дорогой?

— Да, дорогая. Я его разделяю и причем на две части. Первую я отвергаю полностью, а со второй я категорически не согласен.

## ЧУВСТВО ЮМОРА

Я юмора не понимаю. Совсем. У меня нет чувства юмора. Я его не чувствую.

Утром жена говорит: "Сегодня первое апреля!" Я говорю: "Да хоть сорок первое. Лишь бы погода хорошая была". Жена говорит: "Сегодня — день смеха!" Я говорю: "Гололед, что ли?" Она говорит: "Ты у нас юмора не понимаешь. Сегодня обманывать можно всех!"

Пошел на работу, у магазина меня парни в камуфляжной одежде остановили. Они меня, хи-хи, со своим командиром перепутали! Говорят: "Командир, добавь на бутылку, не хватает!" А я дисциплину люблю. И решил я под их командира сыграть. Помочь ихнему командиру в его отсутствие. Говорю: "Отставить разговорчики! Ишь, распустились!" А они: "Ах ты козел! Да мы тебя сейчас!..."

Я от них убежал. А они мне вслед засмеялись. Наверно, из-за слова "козел". Наверно, "козел" — это смешное слово, юмористическое.

Думаю, надо мне серьезно задуматься насчет юмора. На работе решил зайти к начальнику, посоветоваться. Думаю, попробую пошутить. Хи-хи. Одно юмористическое слово я уже знаю!

Захожу, говорю: "Здрасьте, Козел Потапыч!" Он отвечает: "За такие шутки можно и схлопотать!" Я говорю: "У меня чувства юмора нет, хотел попробовать пошутить. Я думал, что вам будет приятно, если подчиненный шутит. Хи-хи-хи."

И тут я заметил, что у начальника за столом, на стене рога олени висят. Я говорю: "Какие у вас рога красивые!" Он голову потрогал, потом повернулся, говорит: "А, эти. Жена из командировки привезла. В подарок. Носи, говорит, на работу. То есть носи на работу. Я не помню уже, как сказала..."

Я говорю: "Ну и правильно. Умеет ваша жена подарки делать. Универсальные рога: хоть на стенку, хоть на елку! Вы хотя бы на Новый год их надели. А то я вас с рогами ни разу не видел".

Он говорит: "Ты дошутишь у меня!" Я говорю: "Да не понимаю я шуток". А сам чувствую, что обижаю начальника. Решил тему переменить. Говорю: "Вы ведь в депутаты баллотируетесь. В местную Думу?"

— "Да". — "Я слышал, вроде вы проходите?" — "Вроде бы прохожу". Я говорю: "Ну вы проходите! Не каждому дано таким быть!"

Он меня из кабинета выгнал. А я подумал: "Хорошо, что я не один такой — юмора не понимаю! Вот начальник в юморе тоже ни бум-бум, а в Думу проходит! Значит, и без юмора жить можно! И неплохо жить!"

Сергей ШЕНИН.

## РЕБУС

### ДЕСЯТЬ ПОСЛОВИЦ

