

**В мемориальной мастерской Г. В. Дышленко состоялась встреча родных и близких ему по духу людей — ибо пришли те, кто любил его при жизни и помнит до сих пор. И хотя прошло уже десять лет, как не стало этого замечательного художника, педагога и человека, мы снова прикоснулись к его творчеству, и к его великому обаянию.**

## Помним мастера

За эти годы много воды утекло: состоялась его посмертная выставка, была создана мемориальная мастерская, на стене которой установлена памятная доска, и даже есть в Орле улица Дышленко, названная в честь нашего учителя.

Каждый из присутствующих говорил свои слова о творчестве мастера. Заслуженный художник России М. С. Хабленко, родом из казаков, можно сказать, земляк, вспоминал о нем как о задушевном старшем товарище. О необыкновенном обаянии художника вспоминала Ж. А. Травинская.

Дышленко воспитал учеников — и заслуженных художников, и членов СХ России, и педагогов. Уже много лет младший сын Виктор Георгиевич следит за мемориальной мастерской, систематизирует видеоматериалы об отце и выходящие в прессе статьи. В мастерской свой ритм и порядок, она стала достопримечательностью нашего города.

Леонид ПОТАПОВ.  
г. Орел.

# Меня влечёт крылатый город

«Странное впечатление оставлял город. Казалось, что он есть, но в то же время его не было. Издали дома представлялись целыми и невредимыми, но стоило подойти к ним поближе — вырисовывались только фасады зданий с пустыми оконными проемами. Фашисты, отступая из города, продуманно взрывали дома — так, чтобы улицы после взрывов оставались свободными от завалов. По таким свободным улицам оготельм стреляющим легко было драпать пач Hausе. ... В Орле были разрушены почти все капитальные здания. В руинах лежали промышленные объекты. Из строя были выведены все инженерные коммуникации, взорваны мосты, электростанция. Остались нетронутыми только одноэтажные дома частного сектора, но и эти домики «по плану» фашисты должны были спалить, однако помешало стремительное наступление нашей армии».

Эти строки из работы Светланы Барацевич — призера второго конкурса студенческих научных работ, посвященного 60-летию Победы. Тематика конкурса звучала так: «Вклад орловцев в победу в Великой Отечественной войне».

Со Светланой, первокурсницей филфака ОГУ, я познакомилась на конференции, подводившей итоги этого конкурса. Мне запомнилось ее выступление не только потому, что она стала третьей (студенты, отмеченные жюри, представляли краткий обзор своих исследований), но понравился ее грамотный, эмоциональный рассказ — девушка явно была в теме, ко-

торую выбрала: «Восстановление города Орла после Великой Отечественной войны».

Надо сказать, что в итоговую конкурсную программу было отобрано более сорока работ. Причем, как отметило жюри, большинство из них содержат интересный и даже уникальный материал, свидетельствующий о том, что нынешнее молодое поколение по-настоящему интересуется историей, чтит память своих предков и с уважением относится к традициям русского народа, родного края.

Поскольку конкурс организовала кафедра отечественной истории университета (для студентов неисторических специальностей — истории участвовали во внеконкурсной программе), ясное дело, что награды победителям компетентное жюри вручало не за красивые глаза, а за знания. И, я бы еще добавила, за энтузиазм. Во время семестра занятий и так по горло, а тут еще надо было выбрать не один вечер для музея и библиотеки. Ведь работа исследователя, прежде всего, требует времени и терпения, нужна и своеобразная охотничья жилка, которая будет подстегивать на дороге, покрытой архивной пылью. Ну и толка смелости, особенно для желторотого первокурсника: как-то оценят твой труд опытные специалисты?

У Светланы Барацевич всего оказалось в достатке — и усидчивости, и способностей, и отваги. Интерес к истории пришел к ней вместе с первыми уроками, раскрывшими мир далеких предков. Уверенность в собственных силах добавили состязания по защите прав потребителей среди школьников (Светлана была капитаном команды учащихся орловского лицея № 22, которая неоднократно завоевывала призовые места на районных и областных конкурсах). А уж усидчивости и



терпения ей не занимать —лицей она окончила с серебряной медалью и уверенно поступила на филологический, выбрав для себя дорогу стопроцентного «лирика». К стати, и в университете Светлана учится на «отлично».

Семья Светланы переехала в Орел, когда девочка училась в третьем классе. Дворянский провинциальный город с его спокойным течением жизни, с домами и улицами, хранящими историю литературной Орловщины, город первого салюта, земля, на которой произошёл коренной перелом в Великой Отечественной войне, — все это настолько заинтересовало девушку, что она поставила себе цель как можно больше узнать об орловском крае.

— Мне хотелось, — говорит Светлана, — чтобы город стал для меня настоящим родным.

С. НАДЕЖДИНА.

## ЭТО ИНТЕРЕСНО

### В КАИРЕ ОБНАРУЖЕНА ДРЕВНЯЯ ГРОБНИЦА

Строители, закладывая фундамент мечети на северо-востоке Каира, обнаружили захоронение, относящееся к эпохе фараонов, — нетронутое, но затопленное грунтовыми водами до самого потолка. В гробнице найдены запечатанный базальтовый саркофаг, золотые пруты, предназначенные для древнеегипетским богам Исиде и Хорусу, и надпись, свидетельствующая, что гробница принадлежала человеку по имени Анх Хансу Дедрат Хор. Также там стоят четыре плетеных сосуда, в которых древние египтяне пытались сохранить человеческие органы. Гробница датируется периодом Нового царства (XVI—XII века до н.э.). Ее стены покрыты росписями и рельефами, что может свидетельствовать о высоком социальном статусе захороненного там человека. Сейчас египетские археологи ищут способ поднять всю гробницу, чтобы целиком извлечь ее из грунтовых вод.

### ИСЧЕЗАЮЩИХ ЖИВОТНЫХ СТАНОВИТСЯ БОЛЬШЕ

По данным службы охраны дикой природы и водоемов США, в июле 2004 года перечень видов животных и растений, которые находятся под угрозой вымирания, достиг 990 единиц. Хотя в последние годы список исчезающих животных в США пополняется медленнее, чем в прошлые десятилетия, он продолжает неуклонно расти. В 1990 году под защитой закона об исчезающих видах находилось 224 вида животных и растений, в 1985 году это число достигло 300, в 1990 году — 442, в 1995 году — 756, а в 2000 году — 962. Действие этого закона распространяется на тех представителей флоры и фауны, численность популяций которых критически снижается под воздействием одного или нескольких факторов (нанесение ущерба среде обитания, чрезмерная эксплуатация человеком, воздействие болезни или хищников, неадекватная законодательная защита или другие природные и рукотворные угрозы).

### ЗЕМЛЕТРЯСЕНИЯ МОЖНО НАУЧИТЬСЯ ПРЕДСКАЗЫВАТЬ

Шведские ученые разработали новую методику, позволяющую предсказывать подземные толчки за несколько недель до землетрясения. Отличие данной системы заключается в измерении уровня содержания металлов в подземных водах в сейсмоопасных районах. Ученые испытали новую методику в горной местности Исландии. В соответствии с данными, полученными в ходе испытаний, перед землетрясением силой 5,8 балла по шкале Рихтера содержание ряда металлов в подземных водах резко увеличилось. Этот показатель вернулся к норме по окончании подземных толчков. В настоящее время ученые намерены продолжить испытания новой методики с помощью лабораторных и полевых исследований, которые должны продлиться до 2007 года.

По сообщениям информантов.



СТАРИННЫЙ И ВЕЧНО ЮНЫЙ ОРЛ.

Фото Виктора ДЫШЛЕНКО.

### СЕЛЬСКАЯ БИБЛИОТЕКА

## Здесь вам рады

В России более 39 тысяч сельских библиотек. Одна из этих многих — Жилинская сельская библиотека Мценского района.

«Любители вы свою работу, как люблю ее?» — может спросить Елена Гребенщикова, заведующая библиотекой. Ее коммуникативность и открытость превращают библиотеку из просто хранилища в настоящий центр культуры на селе.

Дарители и друзья библиотеки оказывают пусть небольшую, но необходимую помощь. Елена Анатольевна имеет и дополнительную подписку на профессиональный периодик, и набор книг, пользующихся повышенным спросом, и немало подаренных книг и периодики.

Активный участник всех мероприятий — будь то опрос жителей «Есть ли сельская библиотека...» или профессиональное исследование «Грани профессии» — Елена Анатольевна всегда настроена на достижение результата. Она приглашает интересных людей, организует съемки с подготовкой фотоальбомов, предоставляет разнообразные призы, льготы читателям, разрабатывает и изготавливает отличительные знаки для лучших читателей, читающих семей.

В этой библиотеке вы увидите «Лучшую десятку читателей месяца» и попросите у нее в бенефисе, а дважды в год попадете на интересный конкурс «Самая читающая семья» с награждением читателей, занесением в «Почетную книгу библиотеки» и вручением знака «Книголюб».

Еще несколько лет назад всего этого не было. Сейчас библиотека стала комфортной, доступной и интересной для жителей.

А. АБАНИЧЕВА.  
Заведующая Мценской централизованной библиотечной системой.

В автобиографии почетного академика архитектуры, кандидата искусствоведения С. И. Федорова «Эхо минувшего времени» имеется глава «Силуэты орловских зодчих». Там говорится: «В 1797 году в Орле был заложен Петропавловский собор (теперь на этом месте библиотека им. И. А. Бунина). С его строительством связано имя губернского архитектора Андрея Клевера. Его же подпись стоит и на фасадных чертежах и планах «Главного каменного корпуса народного училища» — самого старого гражданского здания Орла, построенного в 1795 году. Другие сведения об А. Клевере пока не обнаружены...»

### ЗАБЫТЫЕ ИМЕНА

## Первый губернский архитектор

В областном государственном архиве есть документы, позволяющие судить о том, что Андрей Клевер стал губернным архитектором если не сразу, то вскоре после отъезда Орловского наместничества. Так, 2 сентября 1779 года на заседании Орловской казенной палаты рассматривалось предложение генерал-губернатора Н. В. Репнина, сделанное им губернскому архитектору Клеверу, чтобы тот, подсчитав, «сколько по числу на казенном в губернии здешнем городе строение кирпичной надобно, извести, связанного железа, камня, лесу и прочего материала», все необходимые расчёты представил бы в наместническое правление.



Бывшее здание главного народного училища. Ныне — юрфак ОГУ.

В это время завершались подготовка первого в истории Орла регулярного плана, по которому город — с учётом его живописного расположения и сливающейся реки Оки и Орлика — делился на три части (Заокскую, Заорлицкую и Междуреченскую) и кварталы. Вместо кривых со множеством переулков предусматривались широкие и прямые улицы, в двух местах радиально расходящиеся от центра.

Рекомендуя различные меры по укреплению строительства каменных, деревянных на каменном фундаменте домов, хлебных и пеньковых амбаров, наместник Репнин заключает: «Лучше бы всего, если бы оные амбары были сделаны из глины, сме-

данный площадью, рядом с главной площадью училища, было выстроено величественное здание, в котором разместились несколько учреждений — городской магистрат, городская Дума, сиротский и слесарный суды. Возводилось здание по чертежам (с изображением фасада) Клевера, а надзор за ходом строительства вел губернский землемер И. Е. Измайлов.

О дальнейшей судьбе А. П. Клевера, равно как и о его личной жизни, нам по-прежнему ничего не известно. Не менее двух десятилетий он стоял на важном посту первого — после образования наместничества — губернского архитектора. По его проектам и под его присмотром воздвигались здания, служившие украшением Орла и уездных городов.

Заслуживает внимания такой факт. К старинному роду, ошившему в России со времен Екатерины II, принадлежала петербургская семья художников Клеверов. Ее главой был академик и профессор Академии художеств популярный пейзажист Юлий Юльевич Клевер (1850 — 1924). Писал пейзажи и жанровые картины его младший брат Константин. Живописцами стали и дети Ю. Ю. Клевера — Мария (писала пейзажи, натюрморты, преимущественно цветы), Юлий (мастер портрета) и театральные художник Оскар. Не является ли орловский губернский архитектор Андрей Клевер их предком?

Два года спустя на той же Гостининой площади, рядом с главной площадью училища, было выстроено величественное здание, в котором разместились несколько учреждений — городской магистрат, городская Дума, сиротский и слесарный суды. Возводилось здание по чертежам (с изображением фасада) Клевера, а надзор за ходом строительства вел губернский землемер И. Е. Измайлов.

Заслуживает внимания такой факт. К старинному роду, ошившему в России со времен Екатерины II, принадлежала петербургская семья художников Клеверов. Ее главой был академик и профессор Академии художеств популярный пейзажист Юлий Юльевич Клевер (1850 — 1924). Писал пейзажи и жанровые картины его младший брат Константин. Живописцами стали и дети Ю. Ю. Клевера — Мария (писала пейзажи, натюрморты, преимущественно цветы), Юлий (мастер портрета) и театральные художник Оскар. Не является ли орловский губернский архитектор Андрей Клевер их предком?

В результате многолетних исследований диетологи пришли к выводу, что человек, сидящий на диете, худеет быстрее, если съедает в день немного сахара. Потребляя сахар в умеренных количествах, за две недели можно сбросить на килограмм больше, чем при той диете, которая совсем исключает сахар.

Причина в том, что, попадая в кровь, глюкоза мгновенно притупляет чувство голода. То есть увеличение сахара в крови создает впечатление, будто вы только что поели, и аппетит соответственно уменьшается. Но если один недостаток: от длительного употребления глюкозы портятся зубы. Важно знать меру.

### МЕДИЦИНСКИЕ ПАРАДОКСЫ

#### АЛЛЕРГИЯ ОТ МЫЛА

В состав антибактериальных моющих средств входит триклозан. Это химическое средство может вызвать мутации некоторых бактерий, после чего с ними станет бороться еще труднее.

Исследования показали, что жизнь в стерильной среде невозможна. Организм наш подвергается риску заработать аллергию. В связи с этим от постоянного пользования антибактериальным мылом кожа человека теряет сопротивляемость и открываются для опасных микробов. А ведь 99 процентов всей микрофлоры живет в благоприятном контакте с человеком и животными. Это полезные бактерии и микроорганизмы, которые помогают нам защищаться от опасностей всего рода. Так что антибактериальное мыло не для каждого дня.

#### ЯЙЧКО НЕ ПРОСТОЕ, А КОРМИЧЕВОЕ

Многие считают, что куриные яйца вкуснее и полезнее белых. На самом деле это утверждение не верно. Просто куриные яйца несут куриные зитатские породы, а белые — наши. Лабораторные исследования выявили никакие различия в полезности яиц. Что касается вкуса, то различить вкусовые особенности таких яиц может разве что гурман. Другое дело, отличие между продуктом домашних кур и «инкубаторских» очевидны.

Кстати, любые яйца можно хранить в холодильнике до 30 дней. Этот срок критический. И лучше всего укладывать хрупкий продукт острыми концами вниз, чтобы избежать давления на воздушную камеру (пространство между скорлупой и белком).

#### С САХАРОМ — НА ДИЕТУ

В результате многолетних исследований диетологи пришли к выводу, что человек, сидящий на диете, худеет быстрее, если съедает в день немного сахара. Потребляя сахар в умеренных количествах, за две недели можно сбросить на килограмм больше, чем при той диете, которая совсем исключает сахар.

Подготовила А. КРАСИЛЬНИКОВА.

### РЕКЛАМА И ОБЪЯВЛЕНИЯ

#### ОРГАНИЗАЦИЯ ЗАКУПАЕТ:

- ячмень фуражный — 1500-1600 рублей — на элеваторе;
- пшеницу 5 класса — 1800 рублей — на элеваторе;
- пшеницу 4 класса — 2500 рублей — на элеваторе;
- пшеницу 3 класса — 3500 рублей — на элеваторе;
- рожь группы А — 2500 рублей — на элеваторе;
- рожь группы Б — 2000 рублей — на элеваторе;
- гречиху — 2500 рублей — на элеваторе;
- овес — 1000 рублей — на элеваторе.

Телефоны:  
42-17-34; 43-90-59; 43-91-79.

### ВНИМАНИЮ РУКОВОДИТЕЛЕЙ ПРОМЫШЛЕННЫХ ПРЕДПРИЯТИЙ, МУП ЖРЭП(З), ЖЭУ, ЖКО, СТРОЕК И ГРАЖДАН ГОРОДА ОРЛА, СНАБЖАЮЩИХ ТЕПЛОМ ОТ ОРЛОВСКОГО ТЭЦ!

С 9 по 23 августа 2004 г. будут проводиться гидравлические испытания магистральных тепловых сетей от Орловской ТЭЦ повышенным давлением 16 атм. по всем районам г. Орла одновременно с выводом в ремонт магистральных тепловых сетей и узла теплофикации ТЭЦ.

Во избежание повреждений предлагаем произвести надежное отключение внутренних систем теплоснабжения путем установки стальных заглушек на тепловых узлах.

ПОМНИТЕ, что отопительные приборы рассчитаны на давление 6 атм.

При обнаружении утечек в тепловых сетях просим сообщить дежурному диспетчеру и в аварийные службы по тел.: 5-29-74, 5-50-47, 43-22-12, 72-19-36.

О включении горячего водоснабжения и дальнейших ремонтных работах по районам будет сообщено дополнительно.

Просим с пониманием отнестись к временному отсутствию горячей воды в ремонтный период.

ОП «Орловские тепловые сети»,  
ОАО «Орелэнерго».

### ВСЕРОССИЙСКИЙ БАНК РАЗВИТИЯ РЕГИОНОВ (ВБРР) ОБЪЯВЛЯЕТ

О СПЕЦИАЛЬНОМ ПРЕДЛОЖЕНИИ: ПРЕДОСТАВЛЕНИЕ КРЕДИТОВ ОВЕРДРАФТ ПРОМЫШЛЕННЫМ ПРЕДПРИЯТИЯМ, А ТАКЖЕ:

- долгосрочное финансирование внешнеэкономической деятельности (минимальная сумма кредита 500 000 USD, срок от 2-х до 7 лет);
  - «зарплатные» проекты с использованием пластиковых карт;
  - предоставление банковских гарантий для таможенных органов (приказ ГТК РФ № 804 от 28.07.2004 года);
  - памятные монеты из драгоценных металлов, эмитируемые Центральным Банком РФ;
  - выдача потребительских кредитов под поручительство предприятия — клиента банка.
- В составе акционеров ВБРР — Российская Федерация в лице Российского фонда федерального имущества, государственная нефтяная компания «Роснефть», Внешторгбанк, Иркутская и Орловская области в лице соответствующих органов по управлению госимуществом.

Филлиал ОАО «ВБРР» в г. Орле:  
302001, г. Орел, ул. Гагарина, 16.  
Тел. (0862) 43-38-36. Факс (0862) 43-39-93.  
E-mail: bank@vbrr.orel.ru

Главный редактор  
А. Н. ТИХОНОВ.

Учредители:  
Администрация Орловской области,  
Орловский областной Совет народных депутатов,  
некоммерческое партнерство «Редакция газеты «Орловская правда».

Редактор номера  
Светлана Андрианова.  
Зам. ответственного секретаря  
Игорь Тиняков.

Адрес редакции: 302000, ГСП, г. Орел, ул. Брестская, 6.  
Телефоны: приемная — 47-52-52; отдел: административной и правовой реформы — 76-13-18; экономики — 76-43-08, 43-52-63; культуры — 76-15-81; информационное агентство — 76-18-20; социальной политики — 47-55-54; по работе с читателями — 76-48-98, 76-35-50; бухгалтерия — 43-51-72, распространения — 76-33-64; факсы: 47-52-52, 76-20-34. E-mail: opr@orokom.ru www.orp.orel.ru  
Выплата гонорара производится при указании номера свидетельства пенсионного страхования, даты рождения, паспортных данных, адреса прописки.

Газета зарегистрирована Воронежским Центральным-Черноземным региональным управлением регистрации и контроля за соблюдением законодательства Российской Федерации о средствах массовой информации. Регистрационный номер В0715. Отпечатана в ОАО «Типография «Труд». 302000, г. Орел, ул. Ленина, 1.

Редакция не всегда разделяет мнения авторов публикуемых материалов. Материалы, публикуемые под рубрикой «Деловая встреча», а также отмеченные символом «E» печатаются на правах рекламы. За содержание рекламы ответственность несет рекламодатель. Цена свободная.