

АНЕКДОТЫ

Объявление: "Желающим изучать английский язык у опытного преподавателя за умеренную плату уступлю место в 8 "б" классе".

Поймал немой золотую рыбку. Та говорит ему:

— Отпусти, любое желание исполню!
Мужик в ответ чертит в воздухе ромб и высовывает язык.

Рыбка:

— Мороженое?

Мужик мычит, вращает головой и опять чертит ромб и высовывает язык.

Рыбка:

— Может денег?

Мужик опять мычит, вращает головой и опять чертит ромб и высовывает язык.

Рыбка:

— "Рено" в лизинг, что ль?

Спорят два еврея:

— Черный — это цвет.

— Нет, черный — это не цвет.

— Да говорю тебе, черный — это цвет.

— Да никогда в жизни!

— Точно говорю, черный — это цвет.

— Ничего подобного.

— Ладно, пойдем спросим у раввина, что Тора об этом говорит.

Пошли к раввину. Тот посмотрел в Торе и говорит:

— Да, в Торе сказано, что черный — это цвет.

— Вот! Что я тебе говорил? Черный — это цвет!

— Ладно, черный — это цвет. Но не белый.

— Что? Белый — не цвет? Белый — это цвет!!!

— Нет, белый — это не цвет.

— Как так, белый — не цвет? С каких это пор?

— Вот так, не цвет и все.

— Ладно, пойдем спросим у раввина, что Тора об этом говорит.

Опять пошли к раввину. Тот опять посмотрел в Торе:

— Тора говорит, что белый — это цвет.

Первый еврей, радостно:

— Ну? Что я тебе говорил? Я тебе продал ЦВЕТНОЙ телевизор!!!

Лес. Сидит заяц на пне, в носу ковыряет. Вокруг него ходит олень:

— Заяц, посмотри, какие у меня сильные, красивые ноги! Я самый быстрый зверь в лесу!

Заяц сидит, в носу ковыряет. Олень:

— Заяц, посмотри, какие у меня прекрасные, ветвистые рога! Я самый красивый зверь в лесу!

Заяц продолжает молча ковырять в носу. Олень:

— Заяц, посмотри... Да чего ты молчишь-то?!

Заяц отрешенно-гордым тоном:

— Зато я богат духовно.

В МИРЕ ЖИВОТНЫХ

(МОНОЛОГ В ОБРАЗЕ)

В школе нас учили, что все люди произошли от обезьяны. Но я считаю, что это неправильно. Нет, с тем, что от обезьяны, я согласен, но вот с тем, что все уже произошло... Некоторым, помоему, этот процесс только еще предстоит... От имени одного из таких "человекообразных" этот монолог и написан.

(В образе.) В детстве думаешь: вырасту смелым, как лев, красивым, как олень, свободным, как ласточка и умным, как овчарка. А вырастешь и видишь, что сбылось только насчет овчарки. И то не в смысле ума. А в том смысле, что жизнь... такая.

Живешь, как в передаче "В мире животных"! Крутишься целый день, как белка, сон, как у сурка, аппетит, как у волка, работы, как у быка, а уважения в семье — как у ишака. И уже даже терапевт смотреть отказывается. Говорит: "Обратитесь лучше к ветеринару". И что интересно — работаешь, как

слон, а зарплата — как у моськи.

Не квартира, а уголок Дурова! Тесть — фамилия у него Колорадский. И сам он такой же. Всю жизнь гулял, как Мурзик в марте, а теперь о здоровье печется: "Капля никотина убивает жеребца!".



Потому что народные умельцы из него самогон гнать научились".

Живешь, как в Красной книге! А дочка опять: "Пойдем в зоопарк, хочу посмотреть аиста, который принес меня маме". Я говорю: "Да вот она — смотри!". Потом слышу, она к жене пристаёт: "Давай пуделя заведем". А жена говорит: "Мне в семье и одного кобеля достаточно". А дочка ей: "Тогда пойдем в ботанический сад, посмотрим дерево, на котором желуди растут".

Жена говорит: "И ходить куда не надо. На это дерево твой па-

па сильно смахивает".

Хорошо, хоть дочка за меня заступилась. Говорит: "Если папа у меня дуб, значит, мама — дубина".

Вот жизнь! Я одного не понимаю: чего это телевизионщики свою передачу где-то в джунглях снимают? Приезжали бы лучше к нам. Тут им весь животный мир — как на ладони!

Сергей КОНДРАТЬЕВ.

КАЛЕНДАРЬ



РЕБУС

Рассыпались

листки

календаря?

Прочитайте

названия дней

недели.

Запишите так,

чтобы дни

недели

следовали по

порядку.

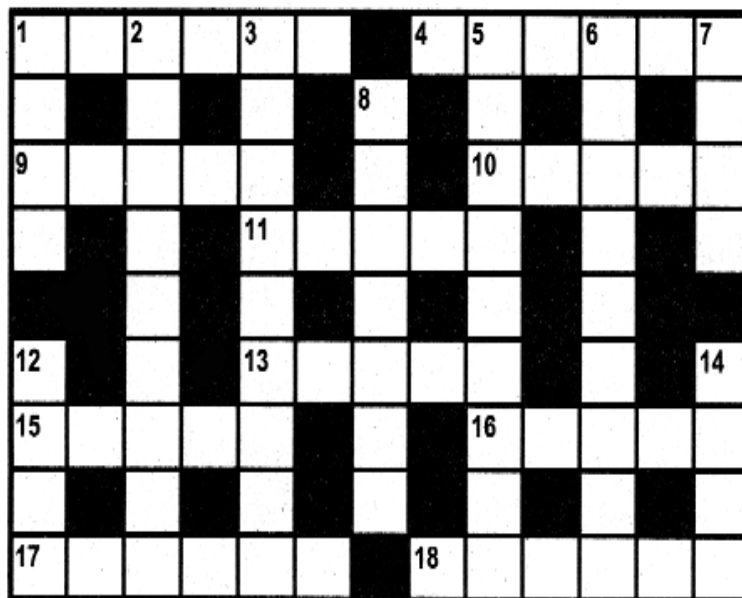
КРОССВОРДЁНОК

ПО ГОРИЗОНТАЛИ:

1. Этот провод под землей назовет тебе любой. Можно даже прочитать: "В этом месте не копать!". 4. Это прочная веревка, с ней упрaviшься ты ловко. Только тоньше, чем канат. Пригодится нам ... 9. Что обиделся ты вдруг? Что надулся как ... ? 10. Для воды здесь ограждение, от потопа укрепление. Чтобы быстрая вода не проникла к нам сюда. 11. Нега здесь, уют, прохлада. Скрыться здесь от солнца надо. Где ж найти в пустыне тень, отдохнуть чтоб целый день? 13. Быстронога и стройна, словно козочка она. Скачет ловко по горам, по полям и по лугам. 15. Прочнее в мире нет союза, чем ... и гипотенуза. 16. Целый день лежим на пляже, потемнела кожа даже. 17. Танго, вальс или фокстрот, каждый танец подойдет. Кто на сцене выступает, нас талантом покоряет? 18. Полосатый, на кровать положили, чтобы спать.

ПО ВЕРТИКАЛИ:

1. Коль у папы на работе вдруг чего-то не выходит, то начальник в тот же миг вновь срывается на ... 2. Есть воланчик и ракетки. Все удары очень метки. Интересная игра, не уйти нам со двора! 3. Столько вкусного всего: торт, печенье, эскимо! Чтoб порадовать детишек, накупи конфет, коврижек. Ты скажи мне по секрету, как назвать богатство это? 5. У меня решенья нет — Колька шепчет мне ответ. 6. Интересный бутерброд: булка над и булка под, между ними есть котлета. Догадаться, что это? 7. Много ниточек в руке, полотно ползет в станке. Подскажи, что за ловкач. Ну конечно, это ... 8. Мы под дождиком гуляли, а наутро кашлять стали. Среди нас здоровых нет, ну не дом, а ... 12. Ты его попробуй тронь, обожжет, хоть не огонь. Электрический разряд носит рыба, хитрый ... 14. Он на мощь не спешит, испугался сам, бежит.



ОТВЕТЫ НА КРОССВОРДЁНОК, ОПУБЛИКОВАННЫЙ В № 10

По горизонтали: 1. Бумага. 5. Оправа. 8. Нил. 9. Лоскут. 10. Индекс. 11. Нерпа. 14. Гнездо. 15. Авария. 16. Лед. 17. Лекарь. 18. Ананас.
По вертикали: 2. Удобрение. 3. Арка. 4. Антресоль. 5. Олимпиада. 6. Руда. 7. Викторина. 12. Узда. 13. Мама.

АФИША ВЫХОДНОГО ДНЯ

Театры

ОРЛОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР им. И.С. ТУРГЕНЕВА
28 — 29 января. М. Булгаков. "Танго на закате". Криминальная история в 2-х частях. 18.30.

"СВОБОДНОЕ ПРОСТРАНСТВО"

28 января. Спектакль для детей. А. Пантыкин, М. Барте-нев. "Снегурушка". Музыкальная сказка в 2-х действиях. 11.00.

29 января. Премьера Итальянского сезона. Карло Гоцци. "Зеленая Птичка". Спектакль-импровизация. 18.00.

"РУССКИЙ СТИЛЬ"

28 января. А. Смородина, К. Смородин. "Зачем печалишься, душа моя". 18.00.

29 января. "Чудный терем". Сказка. 11.00.

29 января. Н. Некрасов, Д. Ленский. "Старинный русский водевиль". 18.00.

Кинотеатры

"СОВРЕМЕННОК"

28 — 29 января. "Флак". Мировая премьера. Шпионский боевик (США). 20.40.

28 — 29 января. "Гарри Поттер и кубок огня". Фентези (США). 12.00, 15.00, 18.00.

"ПОБЕДА"

Бежевый зал

28 — 29 января. "Дневной дозор". Фентези, экшн, триллер (Россия). 12.00, 18.00.

28 — 29 января. "Кинг-Конг". Фантастический экшн, приключения (США). 15.00, 20.00.

Синий зал

28 — 29 января. "Дневной дозор". Фентези, экшн, триллер (Россия). 11.00, 13.30, 16.00, 18.30, 21.00.

Выставки

ОРЛОВСКИЙ ОБЛАСТНОЙ ВЫСТАВОЧНЫЙ ЦЕНТР

Персональная выставка члена Союза художников России В.И. Лебедева.

ОБЛАСТНОЙ КРАЕВЕДЧЕСКИЙ МУЗЕЙ

Фотовыставка "Разноцветный мир" А. Гераськиной. Выставка "Древо жизни".

Найди одинаковых бегемотиков.

