Городские жители порой даже не подозревают, какие вопросы и проблемы волнуют селян. Замки на дверях деревенских Домов культуры стали явлением обычным. Немало из процветавших СДК со всевозможными кружками для детей, коллективами художественной самодеятельности, концертами, конкурсами в основном пришли в упадок. Жители глубинки лишены возможности где-то проявить свои творческие таланты; молодежь, танцевавшая по вечерам на дискотеках в Домах культуры, вынуждена болтаться по сомнительным ночным кафе, которые появились словно грибы после дождя по всей области.

днако оговорюсь сразу, не вез-

де такая унылая ситуация: если

в районе в управлении культу-

ры работают люди, искренне заинте-

ресованные своим делом, да при этом

получают поддержку со стороны ад-

Ливенский район вполне может

гордиться культурным развитием сво-

их сел, и по праву считается одним из

передовых по числу СДК. Всего их в

районе 44 — все они функционируют,

зимой отапливаются, имеют более

или менее прочную материальную

базу. Ежедневно в Домах культуры про-

водятся дискотеки, обеспеченные

приличной аппаратурой. Районная

администрация многое делает для

того, чтобы материально поддержать

Восемь лет назад на должность на-

чальника управления культуры и ис-

кусств Ливенского района пришла

Лидия Александровна Беляева. В са-

мом начале своей деятельности она

определила систему обязательных и

регулярных смотров художественной

самодеятельности на селе, которая

держит коллективы Домов культуры в

постоянной «боевой» готовности. На

каждый месяц составлена программа

культурных мероприятий, в которую

включены различные фестивали, кон-

курсы, праздники. Л.А. Беляева счи-

тает, что подобные мероприятия дол-

жны проводиться в обязательном по-

рядке, ведь это стимулирует творчес-

«Хочу стать звездой» — это всегда вол-

нующее, яркое событие для сельских

детишек. Заключительному празднич-

ному концерту в районном Доме куль-

туры, где выступают лучшие из луч-

ших, предшествует строгий отбор, ко-

торый проводит жюри РДК. На празд-

¹ ольшое внимание в СДК уделя-

ется развитию детского твор-

чества. Ежегодный фестиваль

процесс возрождения села.

министрации, все обстоит иначе.

редко выходят на областную сцену, и даже на всероссийскую. Многие слышали об успехах Тани Тришиной великолепной исполнительницы народных песен, студентки Орловского колледжа искусств и культуры, Олеси Хомяковской, обладающей редчайшим тембром голоса (Олеся закончила Орловское музыкальное училище по классу вокала, пела с симфонически-

Ливенские «звездочки»

ным ни одного мальчишку. Парни участвуют и в спортивных конкурсах (гиревом спорте, дартсе), и в творческих, где надо петь, танцевать, читать стихи. Конкурс продолжается на областном, а затем на российском уровне. В этом году ливенская команда заняла второе место в России.

Ежегодные смотры художествен-

мя отделениями: хореографическим и музыкальным, спортивная школа, которая может гордиться 14-ю мастерами спорта, этнографический музей и даже картинная галерея. Несколько лет назад в Успенском был построен на народные средства храм Успения Пресвятой Богородицы. Высокие достижения успенцев были бы невозможны без материальной поддержки сельской администрации (глава Л.С. Потапов) и здешнего сельхозпредприятия (руководитель — М.К. Пень-

тий, а также методической литерату-

Есть в районе и другие дальновидные руководители, которые проявляют реальную заботу о сельских Домах культуры: Л.Е. Бородин (КХ «50 лет Октября»), Ю.Н. Ревин («Сосновское»). Слушая, как рассказывает о своей работе Лидия Александровна, я не переставала удивляться ее знанию проблем культурной жизни района, ее искренней заинтересованности, когда разговор шел о «сельских девчушечках в балетных пачках». Поименно зная каждую ливенскую «звездочку», Л.А. Беляева переживает мельчайшие проблемы каждого села, как свои, и делает все для возрождения культурных традиций родного края. Чтобы, как прежде, на каждый праздник в Домах культуры собирался весь сельский

Марьяна ЗАХАРОВА. На снимке: народный ансамбль

пешно работает школа искусств с двуков). Так, хозяйство недавно выделило 80 тысяч рублей на оформление сце-

ны Успенского Дома культуры. К сожалению, руководителей, которые заботятся о творческой и культурной жизни селян, не так много, как хотелось бы. Занимаясь исключительно производством, они не замечают, что Дома культуры востребованы людьми села, прежде всего, молодежью. А между тем СДК, построенные в 1970 80-х годах, требуют ремонта, более современного оборудования. Нужны новые костюмы, новые поступления в библиотеку. Л.А. Беляева отметила в разговоре, что руководитель ТНВ «Речица» Д.Д. Шалимов как раз является современным руководителем, который понимает необходимость вложений в культуру. Благодаря его участию в селе имеется авиамодельный кружок (надо сказать, удовольствие редкое, потому что дорогое, даже для городских Домов творчества), школа искусств обеспечена всем необходимым для заня-

РДК «Ливенские узоры» задает тон сельским творческим коллекти-

PE30HAHC

Денежная жатва на голубых экранах

рос, содержащийся в названии статьи К. Ашихминой «Бандитский телевизор» — новый педагог?» («ОП» от 21.07.2004 г.), однозначно отвечу: да! Именно «бандитский телевизор». Другого слова тут не подберешь...

На каком доступном для большинства граждан телеканале можно отдохнуть от крови, насилия, сексуальной распущенности, культа силы и денег? Пожалуй, пока к таковым можно отнести «Культуру», «Спорт», «Школьник ТВ», «Rambler». Продолжают еще сеять семена высокой человеческой морали и добра сохранившиеся фильмы из Госфильмофонда СССР, которые наше ТВ в основном показывает в дневное время. Но идейная начинка совре-

менных телефильмов и отдельных передач еще не все. Наши нервные клетки убивает реклама. И делает это с завидной педантичностью и упорным постоянством. Действующий Закон «О рекламе» разрешает объем коммерческой рекламы в теле- и радиопрограммах до 20 процентов от всего эфирного времени. Когда же показывать ее — утром, днем, вечером — не уточняется. А ведь в разное время и цена разная. Ясно, что включать рекламу, скажем, в научно-популярную передачу и в триллер с порнографическим уклоном значит, получать от нее совсем разный доход. Вот и выходит, что действующий закон печется о кармане рекламодателей. Прерывать художественный телефильм наше законодательство разрешает каждые 15 минут. Вот и считайте... Вечерние передачи оказываются под завязку перегружены прокладками, «диролами», моющими средствами и прочим «Клинским». Что касается последнего, то пиво нам предлагает практически любой телеканал. Такое впечатление, что страна постепенно тонет в пивной

пене. Если уже не утонула... Именно благодаря рекламе питком». Оно пользуется больлых, но и у подрастающего поколения. Юнаямамаша одной рукой качает коляску с малышом, в другой держит бутылочкутого же «Клинского», при этом умудряется несколько раз затянуться сигаретой. Такая картина сегодня не редкость.

А запретить «пивную» рекламу на ТВ нельзя, поскольку в соответствии с нашим законодательством пиво не относится к разряду алкогольных напитков... В общем, куда ни кинь,

Совсем недавно случай познакомил меня с довольно интересным человеком, который имел возможность побывать во многих странах Западной Европы. Среди прочего разговор зашел и о рекламе.

Оказывается, в Норвегии и Швеции телевизионной рекламы нет вообще. В Германии два крупнейших телеканала показывают у себя телерекламу только в период между 18 и 20 часами. В Болгарии государственной телекомпании «Болгарское национальное телевидение» разрешено размещать у себя не более 15 минут рекламы в день. Это ограничение было принято несколько лет назад.

Во Франции на общественном канале можно сделать только одну рекламную паузу. А если будет желание сделать две, тогда соответствующий орган (комитет) заставит канал показать научно-образовательную программу в лучшее время. И более того, по их законам два часа в сутки должны быть заняты детскими программами. У нас же один Л. Якубович в своем «Поле чудес» устает объявлять рекламные паузы.

Так что европейские страны навели порядок в плане очище ния голубых экранов от засилья на них телерекламы, постарались сохранить от ее губительного влияния нервные клетки своих граждан.

У нас же пока видна только забота руководителей телевидения о своих доходах. Поэто-

В. ЗОРИН.

<u>ВСПОМИНАЕМ</u> ПЕРВУЮ МИРОВУЮ ВОЙНУ, ГОТОВИМСЯ К ТРЕТЬЕЙ?

1 августа 1914 г. в 17.00 Германия объявила войну России. Началась первая мировая

Как пишет «Российская газета» (№ 165): «с одной стороны, история возникновения войны, когда ни у одной из великих держав, в сущности, не было ясной и серьезной причины нападать на другую, — одна из самых загадочных и абсурдных. Президент Кеннеди считал ситуацию «случайного» возникновения войны очень поучительной и любил повторять диалог, который якобы имел место между двумя германскими канцлерами о возникновении войны. Бывший рейхсканцлер князь Бюлов спрашивал: «Как же это случилось?», а его преемник, при котором и началась война, Бетман-Гольвег отвечал, невольно цитируя Ольгу из «Трех сестер»: «Если бы знать, если бы знать!..» На Кеннеди это произвело глубокое впечатление и сыграло важную роль, в частности, в период Карибского кризиса. Кеннеди говорил: «Если нашей планете суждено когда-нибудь быть опустошенной ядерной войной... мне бы не хотелось, чтобы один из спасшихся спросил другого: «Как же это случилось?». И получил невероятный ответ: «Если бы знать!»

С другой стороны, начиная с разгрома Франции во франко-прусской войне 1871 г., предсказания новой войны были общим местом в европейской прессе. Одно из самых сильных предсказаний такого рода дал Энгельс в 1887 г.: «Для Пруссии-Германии невозможна теперь уже никакая иная война, кроме всемирной войны. И это была бы всемирная война невиданного раньше масштаба, невиданной силы. От 8 до 10 миллионов солдат (в 1914-м было мобилизовано с обеих сторон 13 миллионов) будут душить друг друга... всеобщее одичание как войск, так и народных масс... все это кончается всеобщим банкротством; крах старых государств... — крах такой, что короны дюжинами валяются по мостовым (пали четыре монархии — Российская, Германская, Австро-Венгерская, Османская да еще внутри Германии десяток-другой феодальных

королевств и княжеств). Войну предсказывали не только публицисты. Для войны были созданы Антанта и Тройственный союз. Генштабы Германии. Франции, России годами подробно и детально прорабатывали планы нападения друг на друга. Вершиной этой работы стал «план Шлиффена» — гениальнейшее творение германской военной мысли. В общем, на стенах было развешано такое — все увеличивающееся — количество ружей, что они обязаны были выстрелить. И все-таки из-за чего? Зачем?

Марксисты, с их «материалистическим пониманием истории», объясняли все экономической конкуренцией между Англией («мастерской мира» в XIX веке) и стремительно обгонявшей ее в начале XX века Германией. Но, с точки зрения экономики (кроме, наверное, ВПК), война только разрушительна. А для Германии, которая и так выигрывала мирное экономическое соревнование, было безумием развязывать войну. К тому же в начале XX века европейская экономика была глобальным единым организмом примерно в такой же мере как сегодня, и война могла лишь разрушить этот организм — что и вышло. В результате войны вся Европа, без различия победителей

и побежденных, экономически проиграла США. Европа как центр мировой экономики

онного центра, родители юных артис-

тов, чтобы посмотреть красивое кос-

тюмированное представление, где ма-

ленькие «звездочки» пленяют зрите-

лей своими талантами. Ежегодно в

районе проводится фестиваль драма-

тических детских коллективов «В гос-

Именно здесь ребята впервые про-

тях у сказки».

застрелилась 1 августа 1914 г. Причины войны были иррациональнопространства», «порыва», «расы и крови» американскими коршунами. Для чего? Не- вы хотите сегодня из Сочи катерами приез- ров по переговорам, и по серьезности тем. безраздельно овладела немцами, стала на- ужели опыт первой и второй мировой войн жать в Абхазию, то смиритесь с тем, что которые Саакашвили намерен с ними обсурой Европой»? О да! Но немцев волновала конкуренция духовная, расовая, геополитическая. Знаменитый историк Трейчке (вслед за Гегелем) объяснял, что «Война есть не только политическая необходимость, но и теоретическая неизбежность, логический вывод». Библией германской элиты стала книга генерала профессора фон Бернарди «Германия и следующая война» (1911 год). Название и замечательное оглавление («Право вести войну», «Долг вести войну», «Мировая держава или падение») говорили сами за себя. «Война является биологи-

ва Н.В. Гоголя и сказать: «Куда ты мчишься, да мы договоримся и страница будет пере- безопасности Кондолизой Райс. птица-Америка?» Эскалация агрессии во вернута, мы будем рады видеть в Абхазии всех регионах мира, все новые и новые очароссийских отдыхающих и готовы принять фициальность» визита получается довольидеологическими: мифология «жизненного ги злобы, ненависти и войны разжигаются их с распростертыми объятиями. Но если но странной — и в смысле уровня партнециональным психозом. Конкуренция со «ста- ничему не научил? Американцев — нет. Ведь было в минувшую субботу, когда грузинские дить. Впрочем, как пояснил «НГ» источник в они только выиграли, сказочно обогатились. а теперь бряцают оружием и мечтают, да что там мечтают, откровенно бахвалятся своим мировым господством. А их верные ставленники, такие как Саакашвили, разду-

ми, эстрадными оркестрами в Орле, а

сейчас получает музыкальное образо-

вание в Москве), Даши Юровской,

стигнув 14 — 16-летнего возраста,

подростки, как правило, уходят из кол-

лективов. Однако конкурс допризыв-

ейчас довольно трудно при-

деятельности мальчишек. До-

вают новые пожары войны.

влечь к художественной само-

Тани Савенчук..

являют свои способности, а потом не- ной молодежи «Державы Российской

«БУДЕМ СТРЕЛЯТЬ НА ПОРАЖЕНИЕ»

Президент Саакашвили взял под прицел десятки тысяч российских отпускников, решивших отдохнуть в Абхазии.

Во вторник вечером в Тбилиси президент

пограничники открыли огонь по судну».

ной самодеятельности проводятся и

для взрослых. Это и песенные конкур-

сы (патриотической, эстрадной пес-

ни, шлягеров), и танцевальные (силь-

ные хореографические коллективы в

селах Вязовик, Речица). Поучаство-

вав в смотре изобразительного искус-

ства им. А.И. Курнакова, юные ливенс-

кие селяне привезли оттуда пять (!)

В селе Успенское долгое время ус-

Комментируя упомянутый президентом инцидент, официальный представитель Госдепартамента охраны госграницы Грузии кто будет встречать гостя в аэропорту, кто и Шалва Лондаридзе сообщил «НГ», что в субботу грузинские пограничники обстреляли направлявшееся в Сухуми судно «Изабелла» роли не играют — это можно сделать макпод абхазским флагом. По его словам, приказ президента и главнокомандующего о пресечении любых попыток нарушения морской границы Грузии уже получен: «Мы его выполним независимо от того, российское это плавсредство или, к слову, испанское».

Невольно хочется перефразировать сло- сийские туристы. Когда все изменится, ког- зидента США по вопросам национальной

С учетом этих пунктов программы «нео-МИД РФ, особой разницы между официальными и неофициальными визитами глав государств нет. Вся разница в протоколе когда проведет с ним переговоры. «Сроки, в которые проходит такой визит, большой симально быстро, в течение двух-трех дней», — сказал собеседник «НГ» в россий-

Официально президент Грузии отправился в США за наградой. Михаил Саакашвили перелетит из Вашингтона в Атланту

По социальным последствиям монетизация льгот сравнима только с либерализацией цен 1991 года. А вот на экономике она никак не отразится. В стране с почти 100-миллиардным золотовалютным резервом и пенсиями в 70 долларов важнее цены на нефть, а не блага ветеранов.

законов о монетизации льгот. Его еще должны утвердить Совет Федерации и президент. Как пишет «Комсомольская правда». главное уже не изменится: с 2005 года вме-

сто льгот народу дадут деньги. ГЕРОЕВ ПОКА НЕ ТРОНУЛИ

Более чем 30-миллионную армию российских льготников власти разделили на федеральных и региональных. И с 2005 года «федералам» компенсации взамен отнятых благ будут выплачивать из бюджета страны.

За выплаты отвечает Пенсионный фонд. И его глава Геннадий Батанов уже заявил, что льготные компенсации будут индексироваться вместе с базовой частью пенсии Чтобы их не «съела» инфляция.

Авот сколько платить региональным льготникам, будут решать в республиках и областях. Впрочем, губернаторы вправе и оставить «своим» заслуженным людям льготы такие, как есть сейчас. Устанавливать размер детских пособий тоже будут региональные власти. А чтобы у них на все это хватило денег, правительство обещает им финансово помогать — увеличить размер так называемых субвенций. Если регион богатый, сам справляется с выплатами, то губернаторы или мэры вправе платить из своей казны еще и надбавки и «федеральным» льготникам

проживающим на их территории. Принятый закон не касается Героев Советского Союза, России, Соцтруда, полных кавалеров орденов Славы — льготы у них пока остаются. Но правительство уже готовит отдельный документ, Госдума рассмотрит его осенью. Так что вполне возможно, что и героям блага скоро заменят деньгами.

Примечательно высказывание губернатора Ставропольского края Александра Черногорова: «Инициаторы социальной реформы поясняют: мол, на льготах много хищений. А мне вот такое выражение понравилось: «Не дадут красть на льготах, украдут на компенсациях». Если в стране воруют, то остановить криминал может только правосудие Ловите воров, сажайте их, применяйте к ним санкции. Но усугублять положение сотен тысяч, миллионов граждан, лишая их льгот, это слишком высокая цена». («НГ», № 162).

Но на сегодня дискуссия закончена, Дума проголосовала, льгот лишились в той или иной степени все, еще одна страница нашей истории закрыта. Социализм умер, да здравствует капитализм?! Но, по имеющимся данным, льгот у нас было прописано во всех отмененных более чем 150 федеральных законах на сумму в 2 трлн. рублей, правительство взяло обязательство всего лишь на 170—190 млрд., а остальные деньги откуда? Основную массу льготников центр переадресовал регионам. Откуда деньги? В обшем, жизнь налаживается. Но создается впечатление, что налаживается только для тех 10% населения, которые обобрали все остальные 90% и жируют за наш счет. Уж очень скоропалительной выглядит эта очередная «реформа». Жизнь покажет, насколько Г. Греф превзошел Гайдара в своем либерализме. Устали мы все от этих реформаторов. Итоги их деяний не заставят долго ждать.

> Обзор подготовил Александр ТИХОНОВ.

В зеркале российской прессы

ческой необходимостью», «не может быть стояния на одном месте», Германия должна выбрать «между мировым господством или падением». «Разве не Германия, первая среди других стран, являет собой замечательный пример империи, которая создана исключительно на основе политики силы?» «Глава 2 Великого переселения народов закончена. Наступает Глава 3, в которой германские народы будут сражаться против русских и галлов... Это не вопрос высокой политики, а вопрос выживания РАСЫ». Последняя цитата — не Бернарди, а Вильгельма II, предпоследняя — тоже не Бернарди, а Гитлера. Удивительная цельность «сумрачного германского гения», по словам Б. Шоу, «испытывающего лишь презрение по отношению к здравому смыслу»!

Действие равно противодействию. Как сказал русский министр иностранных дел Сазонов: «Мы не хотим установления ига Германии в Европе». Но у стран Антанты, разумеется, были не только разумные и твердые пассивно-оборонительные мотивы, их для войны мало. Эпидемии «испанки» предшествовала эпидемия «германки»: немецкий вирус гордыни, агрессии успешно заразил Россию, Францию, Англию. Как сказал Эйнштейн: «1 августа 1914 г. у Европы ампутировали головной мозг». Зато уж спинной мозг развернулся!

Не Германия, а вся Европа проиграла первую и вторую мировые. Европа перестала быть центром мира, она стала действительно Старым Светом. Наступил мирный закат Европы, предсказанный Шпенглером. по итогам первой мировой и русской революции. Поэтому и стало возможным то, на чем сломали шею Наполеон, Вильгельм, Гитлер — объединение Европы. Но объединение не путем реализации мессианских амбиций, а благодаря отказу от них. Главенство в Европе не означает больше лидерства в мире — и прекратилась яростная борьба за это главенство, стал вдруг «неинтересен» предмет спора. «Головной мозг» вернулся к «укрощенной» Европе.

А вихрь мессианского безумия кружит другие регионы и культуры...»



Грузии Михаил Саакашвили выступил с заявлением, которое может иметь серьезные последствия. Он сообщил, что отдал приказ грузинским пограничникам открывать огонь и топить все суда, которые попытаются в обход Тбилиси войти в Абхазию. Грузинский лидер посоветовал россиянам не забывать о жертвах грузино-абхазской войны 1992 — 1993 годов и воздержаться от поездок на абхазское побережье: «Территория, которая пропитана кровью грузин и где играли головами грузин в футбол, не место для шезлонгов российских туристов».

Как профессиональный юрист. Саакашвили настаивает на соблюдении норм международного права: «Так же, как грузинские катера без разрешения России не могут появляться в российских территориальных водах, аналогично российские катера без нашего разрешения не могут появляться у побережья Абхазии». При этом, чтобы ни у кого не возникало никаких сомнений насчет того, кому он адресует свое предупреждение. Саакашвили пояснил: «Я хочу, чтобы на мои слова особое внимание обратили рос-

шили в лиспетчерской службе Сочинского ации алвокатов. В этом голу премия вручаморского вокзала, сейчас в Сухуми, Гаграх, ется «человеку, который поддержал верхо-Новом Афоне и Пицунде отдыхают около 50 тысяч российских граждан. Многие совершают морские прогулки в Абхазию: из Сочи в направлении Абхазии прогулочные катера курсируют три раза в неделю.

В Москве на последние заявления грузинских властей отреагировали предельно жестко. «Российская сторона предупреждает, что любые попытки нанести ущерб и тем более посягнуть на жизнь российских граждан получат должный отпор», — говорится в распространенном в среду официальном сообщении МИД РФ. В документе отмечается, что «официальный Тбилиси пошел на беспрецедентный шаг». «Подобные действия в отношении судов под иностранным флагом, в том числе и российских, согласно нормам и принципам действующего международного права могут быть расценены как враждебный акт со всеми вытекающими отсюда последствиями», — заявляет российское внешнеполитическое ведомство.

Между тем сам Михаил Саакашвили отправился в США — второй раз за время своего президентства. Нынешний визит заранее не планировался. Во всяком случае, так говорит протокольная служба президента Грузии. Теперь же в этой структуре заявляют, что визит за океан, который продлится с 4 по 8 августа, носит «неофициальный характер». Позже в Госканцелярии Грузии уточнили: Саакашвили намерен обсудить в Вашингтоне проблемы бывших грузинских автономий — Южной Осетии и Абхазии, где ситуация в последнее время все больше обостряется. Кроме того, в ходе этой поездки президент Саакашвили намерен провести в Штатах ряд официальных встреч. Об этом журналистам в среду сообщила председатель грузинского парламента Нино Бурджанадзе. В рамках неофициального визита, сказала она, запланирована встреча Михаила Саакашвили с главой Пентагона Дональдом Рамсфелдом, госсекретарем США Колином Пауэллом и советником пре-

Следует отметить, что в Абхазии отдыха- (штат Джорджия), где ему будут вручать ют тысячи российских граждан. Как сооб- ежегодную премию Американской ассоцивенство закона и покончил в своей стране с наследием коррупции», говорится в письменном заявлении президента ассоциации Денниса Арчера. Осуществленную в ноябре прошлого года Михаилом Саакашвили «бархатную революцию» в Грузии американские адвокаты считают «первой по-настоящему демократической передачей власти в постсоветском государстве»

Лауреатами этой американской премии являются бывшие президенты Чехии Вацлав Гавел, Болгарии — Петар Стоянов, Латвии — Гунтис Ульманис, Словакии — Михал Ковач и Румынии — Эмил Константинеску, а также президент Хорватии Степан Месич.

Есть информация, что США выделяют более 50 млн. долларов на вооружение и подготовку 10 тысяч грузинских военнослужащих. Зачем? Для какой войны америкосы будут готовить грузинских парней? Ну а премия для Саакашвили сродни премиям для Горбачева за войну против своего народа и

ПРОЩАЙТЕ, ЛЬГОТЫ, ЗДРАВСТВУЙТЕ ... ЧТО?

Директор Центра социально-экономических исследований РАН Наталья ТИХОНОВА

Эта реформа сравнима только с либерализацией цен 1991 года. Россия еще не поняла, что произошло. И

понимать будет год-два, пока у народа не перевернется сознание.

Раньше государство брало на себя ответственность за слабых. А теперь оно просто дает им денежку и говорит: делайте что хотите. Население к такой самостоятельности не приучено. Когда у пенсионерки внуку в школу пойти не в чем, ей плевать, что у нее самой сердце больное. Она купит внуку ботинки, а таблетки себе купить будет уже не на что. Вот тогда она и поймет, что живет в совсем другой стране.