

12 ИЮНЯ — ДЕНЬ РОССИИ

Державный орёл России

(Окончание. Начало на 1-й стр.)

Изображение двуглавого орла не было новым для русских людей. Этот символ присутствует на монетах, чеканенных в Новгороде, Москве и Твери, уже в середине XV века. Так что на вопрос дотошного экскурсанта: "А разве не Софья Палеолог, став женой Ивана III, привезла двуглавого орла в качестве приданого из Византии?" — можно ответить: "Да, но не только" — и рассказать, что в раскопках Гнездовского кургана (Смоленск) и городища Васильева XII — XIII веков (Северная Буковина) обнаружено множество изделий с подобной символикой и что двуглавы орел неоднократно встречается в росписях Рождественского собора в Суздале (XIII век).

В эпоху Ивана IV Грозного на золотой булле (государственной печати) 1562 года в центре двуглавого орла появилась изображение всадника ("ездца") — одного из древнейших символов княжеской власти на Руси. Укрепление государственности на Руси было тесно связано с православием. В правление царя Федора Иоанновича "Блаженного" между коронационными головами орла появ-

утверждения патриаршества (1589 год). Печать, на которой двуглавы орел с "ездцом" на груди коронован двумя коронами, а между голов орла возвышается православный восьмиконечный крест, широко использовалась до середины XVII века.

В 1625 году двуглавы орел обрел третью корону, а после вхождения Украины в состав Российского государства — новые символы власти: скипетр и державу. С 1654 года державный орел, в отличие от византийского образца, стал изображаться с поднятыми крыльями. А 14 декабря 1667 года появился первый в истории России указ "О титуле царском и о государственной печати", содержащий описание герба с подробной расшифровкой каждого его элемента.

В годы правления Петра I в государственную геральдику вошла новая эмблема — ордена Святого апостола Андрея Первозванного, утвержденного Петром в 1698 году и ставшего первой из высших государственных наград России. Святой апостол Андрей Первозванный был объявлен покровителем Российского государ-



Экспозиционный блок, посвященный развитию государственного герба России в XVIII — XX века.

двуглавы орел стал изображаться черным или коричневым, а не золотым. Интересно, что уже в 1710 году, за 11 лет до провозглашения Петра I императором, а России — империей, царские короны над гербовым орлом были заменены императорскими. С именем Петра связано и начало развития официальной русской геральдики: в 1722 году император учредил герольдмейстерскую контору и должность герольдмейстера.

В экспозиции геральдического зала представлен фрагмент Указа Екатерины I от 11 марта 1726 года с описанием государственного герба России: "Орел черный с распростертыми крыльями, в желтом поле, в нем ездц в красном поле". В период царствования Анны Иоанновны, по Указу от 25 февраля 1730 года всадник, символизирующий герб Москвы, был впервые назван Святым Георгием.

Наибольшие изменения в изображение российского герба претерпело в XIX веке.

После того, как Павел I взял под свое покровительство Мальтийский орден, 10 августа 1799 года подписан Указ о включении в состав государственного герба мальтийских креста и короны. По Указу на

грудь орла под мальтийской короной располагался щит со Святым Георгием, наложенный на мальтийский крест.

В эпоху Александра I трактовка двуглавого орла зачастую воплощалась в стиле "ампир": он мог иметь и одну, и три короны; в лапах — не только скипетр и державу, но и венок, молнии, факел; крылья отпущенные или расправленные; щель Андреевского ордена отсутствовала.

При Николае I официально было закреплено современное существование двух типов государственного орла: первый — орел с распорхнутыми крыльями, с образом святого Георгия на груди, скипетром и державой; второй — орел с державой и скипетром, с щелью ордена Андрея Первозванного, образом святого Георгия на груди, гербами княжества и царства на поднятых крыльях.

Более полвека вынашивалась идея Большого государственного герба Российской империи. Она была впервые выдвинута в годы царствования Павла I. Большой государственный герб был утвержден в 1857 году Александром II. Его изображение в отличие от Малого и Среднего гербов сохранило дополнительные геральдические атрибуты: мантию, щитодержатель, государственную хоругвь. По бокам располагались щиты с гербами царств и великих княжеств; внизу — родовой императорский герб; вверху — щиты с соединенными гербами княжества и областей. При Александре III, в 1882 году, в Большой герб были внесены некоторые изменения: в частности, императорские короны над орлом стали изображаться надобие реальных алмазных венцов, использовавшихся при коронации.

В январе 1895 года император Николай II высочайше повел оставить без перемен рисунок государственного орла, выполненный академиком А. Шарлеманем в 1882 году.

После Февральской революции 1917 года по инициативе и под председательством

Рисунок печати Временного правительства сделал русский художник И. Билибин, который взял за основу лишенного символов власти двуглавого орла с печати Ивана III Васильевича.

Однако дальнейшие события внесли существенные коррективы в представление о гербе государства. 10 июля 1918 года Пятый Всероссийский съезд Советов был принят Основной Закон РСФСР, в котором содержание раздел "О гербе и флаге". В новом гербе двуглавы орел заменился красным щитом, на котором изображались перекрещенные серп и молот и восходящее солнце. Щит окаймляла пшеничные колосья, закрепленные красной лентой с надписью "Пролетарии всех стран, соединитесь!". Значительно позже, в 1978 году, в состав герба РСФСР вошла пятиконечная красная звезда, уже ставшая до этого частью герба СССР.

Государственный герб, объемное изображение которого завершает "гербовый" блок геральдического зала музея, был установлен Федеральным конституционным законом, подписанным Президентом Российской Федерации В.В. Путиным 20 декабря 2000 года. Статья 1 закона гласит: "Государственный герб Российской Федерации представляет собой четырехугольный, с закругленными нижними углами, заостренный в оконечности красный геральдический щит с золотым двуглавым орлом, поднявшим вверх распущенные крылья. Орел увенчан двумя малыми коронами и — над ними — одной большой короной, соединенными лентой. В правой лапе орла — скипетр, в левой — державу. На груди орла, в красном щите, — серебряный всадник в синем плаще на серебряном коне, поражающий серебряным копьём черного опрокинутого навзничь и попранного коном дракона".

Так, государственный герб России, отменивший в конце прошлого века 500-летний облик, обрел новую жизнь, впитав весь исторический опыт отечественной геральдики и символически отразив важнейшие этапы становления российской государственности.

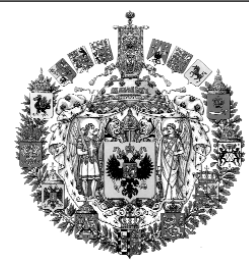
В. АСТРАХАН,
Доктор исторических наук.
(Продолжение следует)



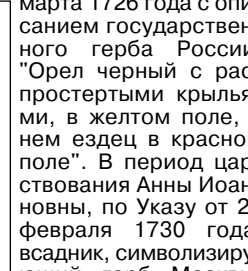
Так выглядел державный орёл России во второй половине XVII века.



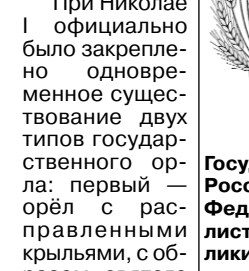
Двуглавы орёл, окруженный щелью со знаком Андреевского ордена (XVIII век).



Большой государственный герб Российской империи (вторая половина XIX века).



Государственный герб Российской Советской Федеративной Социалистической Республики (1918 — 1993 гг.).



Государственный герб Российской Федерации (20 декабря 2000 г.).



Государственный герб Российской Федерации (20 декабря 2000 г.).



Государственный герб Российской Федерации (20 декабря 2000 г.).

Под сенью пушкинской строки...



Фото Вячеслава МИТРОХИНА.

Вчера Россия отметила 206-ю годовщину со дня рождения Александра Сергеевича Пушкина.

Не стал исключением и наш Орел — литературный праздник состоялся у бюста поэта на Комсомольской улице, под окнами филологического факультета госуниверситета. Здесь была развернута выставка книг Пушкина и о Пушкине, звучала классическая музыка, орловские поэты читали стихи, рассказывали о роли гения в духовной жизни России, в судьбе каждого из нас... День выдался яркий, солнечный, оживленный (в вузовских аудиториях самый разгар летней сессии!) — истинный, неподдельный ответ скептикам и клеветникам России, считающим, что умерла национальная культура, разрушены нравственные устои народа. Нет, напротив, нравственность, молодежь зачарованно слушает

прекрасные строки о любви, о преданности Родине, о творчестве и о дружбе...

В тот же день в Орловском государственном университете состоялась презентация недавно вышедшего из печати альманаха "Орел литературный". В этом году на посвящая 60-летию Великой Победы. Перед студентами и преподавателями филологического факультета и художника выступили авторы сборника — писатели, журналисты. Вел презентацию директор издательства "Вечные воды" А.И. Лысенко. А сами студенты исполнили песни, прочитали стихи орловских поэтов.

Участники презентации высказали предложение сделать пушкинский день датой традиционных встреч писателей и художников со студенчеством, днем презентаций новых изданий в университете.

Алексей КОНДРАТЕНКО.

ОБРАЗ ЖИЗНИ

В нашей области уже стало доброй традицией подводить в конце мая в Детском парке г. Орла итоги месячника "Я выбираю жизнь!", посвященного пропаганде здорового образа жизни среди молодежи и подростков.

Организаторами месячника выступили областное управление по делам молодежи и физической культуры совместно с областным управлением общего и профессионального образования, областным государственным учреждением "Орловский областной центр по профилактике и борьбе со СПИДом и инфекционными заболеваниями", областным государственным учреждением здравоохранения "Орловский наркологический диспансер".

Основными целями месячника — первичная профилактика вредных привычек, правонарушений и детской безнадзорности, привлечение к творчеству школьников масс молодежи, повышение информированности молодых людей по вопросам профилактики наркомании, ВИЧ-инфекции, Итоговые мероприятия месячника и ярмарки молодежи заключившись в Детском парке. В нем приняли участие творческие коллективы общественных организаций и учебных заведений г. Орла, в том числе ребята из орловской региональной общественной организации "Центр авторской песни", ОГУ, ОРАГС, ОрЮИ МВД РФ, ОГИИК и многие другие.

В течение месяца подростки, юноши и девушки участвовали в заседаниях "круглых столов", спортивных-оздоровительных соревнований школьников

ВЫСТАВКИ

«Связь времен»

Фотовыставка под таким названием прошла в столичном фототеатре на Гоголевском бульваре.

Ее организаторы — полпредство Президента РФ в ЦФО и Союз журналистов России — приурочили мероприятие к 60-летию Победы, отобрав из нескольких сотен присланных работ самые достойные. В их числе оказались и фотоснимки орловчани Валентины Павловой, удостоенные диплома полномочного представителя Президента РФ в Центральном федеральном округе Г.С. Полтавченко и Почетной грамоты СЖР.

Основу экспозиции составили фотографии серии "День города. День памяти. День славы", ставшие своеобразным "посткриптимом" сюжетов, запечатленных на снимках фотокорреспондентов времен Великой Отечественной.

С «Весенним настроением» — на летние каникулы

Необычная выставка с романтическим названием "Весеннее настроение" открылась в музее Т.Н. Грановского.

Ее авторы — непрофессиональные художники, занимающиеся в студии изобразительного и декоративно-прикладного искусства при ДК профсоюзов (руководитель студии член Союза художников России М.К. Никифоров).

"Весеннее настроение" — выставка живописных картин и поделок, организованная специально для школьников.

В экспозиции представлено около сорока работ четырех авторов: Г. Авдеевой, Л. Гришаевой, Л. Лобановой, С. Поздеевой. Их дивные пейзажи, яркие цветы и сочные краски дарят так же весеннее настроение.

Изюминкой выставки стало декоративно-прикладное творчество Л. Гришаевой. На открытии экспозиции первые посетители — пятиклассники (школа №22) — с особым восторгом рассматривали очаровательных и симпатичных чудилих из сказок. Малыши живо интересовались, из чего сделаны Змей Горыныч, домовенок Кузя, водяной и как устроен механизм мельницы с "работящими" куклами. Немало вопросов было и по живописи. Ответы давали сами авторы.

Выставка "Весеннее настроение" будет работать всё лето.

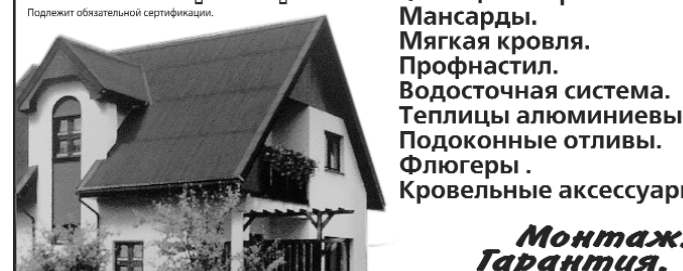
Ольга ПАШИНА.

РЕКЛАМА И ОБЪЯВЛЕНИЯ

ЦЕНТР КРОВЛИ

СОБСТВЕННОЕ ПРОИЗВОДСТВО

ПРОЕКТИРОВАНИЕ И компьютерный расчет.



Московское шоссе, д. 137 (здание УВМ, 4-й этаж). Тел./Факс 36-14-24
ул. Горькая, д. 48 (в р-не базы Лесоторговой). Тел./Факс: 45-10-74, 9-10-74.
ул. Коневская, д. 7. (Производственная база). Тел. 42-29-50.

Монтаж. Гарантия. Доставка.

СООБЩЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ

ВНЕОЧЕРЕДНОГО ОБЩЕГО СОБРАНИЯ АКЦИОНЕРОВ ОАО «ОРЛОВСКАЯ ГЕНЕРИРУЮЩАЯ КОМПАНИЯ»

ОАО «Орловская генерирующая компания» сообщает о проведении внеочередного общего собрания акционеров общества.

Форма проведения — заочное голосование.

Повестка дня:

1. О передаче полномочий единоличного исполнительного органа общества управляющей организации.

Дата окончания приема заполненных бюллетеней для голосования по вопросам повестки дня внеочередного общего собрания акционеров: 29 июня 2005 года.

Почтовый адрес, по которому должны быть направлены заполненные бюллетени: 105082, Россия, г. Москва, ул. Большая Почтовая, д. 34, стр. 8, ОАО «ЦМД».

С информативной (материалами), предоставляемой при подготовке к внеочередному общему собранию акционеров, лица, имеющие право на участие во внеочередном общем собрании акционеров, могут ознакомиться в период с 9.06.2005 г. по 29.06.2005 г. включительно с 10 часов 00 минут до 16 часов 00 минут по рабочим дням по следующим адресам:

— г. Орел, ул. Энергетиков, д. 6, каб. отдела корпоративно-правового обеспечения, 1-й этаж (помещение исполнительного органа ОАО «Орловская генерирующая компания»);

— г. Москва, ул. Большая Почтовая, д. 34, стр. 8, ОАО «ЦМД» (помещение регистратора общества).

Список лиц, имеющих право на участие во внеочередном общем собрании акционеров общества, составлен по состоянию на 14 мая 2005 года.

Телефон для справок (0862) 42-76-48.

Совет директоров ОАО «Орловская генерирующая компания».

Сдам в аренду на длительный срок (2 года)

ПОМЕЩЕНИЕ 3500 кв. м, ОФИС, ГОРОДСКОЙ ТЕЛЕФОН по ул. Ливенской, 78. Тел.: 48-58-80; 8-910-200-67-16.

ОРЛОВСКИЙ ЮРИДИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ МВД РОССИИ

ПРОВОДИТ ПРИЕМ КАНДИДАТСКИХ ЭКЗАМЕНОВ по дисциплинам: философия, иностранный язык (английский, немецкий), по научным специальностям — 12.00.01 (теория и история права и государства; история учений о праве и государстве), 12.00.09 (уголовный процесс, криминалистика и судебная экспертиза; оперативно-розыскная деятельность), 12.00.14 (административное право, финансовое право, информационное право) на договорной основе.

По вопросам обращаться в адъюнктуру института по тел. 41-45-47 или по адресу: г. Орел, ул. Игнатов, д. 2.

ООО «МОУДЖА И ДОВЕРИЕ» — ИЗБАВЛЕНИЕ ОТ АЛКОГОЛЬНОЙ ЗАВИСИМОСТИ

Прием ведут: каждую субботу с 10 час. — кандидат психологических наук, врач-психотерапевт В.В. ЛЫСЕНКО; каждое воскресенье с 10 час. — врач-психиатр-нарколог С.А. ОГАНОВ. Гарантируется высокая эффективность лечения.

Адрес: г. Орел, ул. Гагарина, д. 2, каб. 34 (ДК профсоюзов). Тел. 42-80-24.

Лицензия ОРЛ № 000170 № 464.

ОАО «КМП «Орловский» СДАЕТ В АРЕНДУ

складские помещения — до 2000 кв. м; офисные помещения; столовую — 500 кв. м под производственный цех; механические — 2000 кв. м, имеются станины, моторные ямы.

Имеется в продаже труба, б/у, диаметром 57, цена договорная.

Контактные телефоны: 46-69-17, 46-68-53, 46-68-69.

ООО «ОРКОМ»

продает со склада в Орле юридическим лицам и индивидуальным предпринимателям

ЩЕБЕНЬ

гранитный фракция 5-20 малыми партиями.

Тел. в Орле: 55-01-59, 55-00-59, 55-38-88. Подлежит обязательной сертификации.

Выражаем глубокое соболезнование Михаилу Ивановичу Мальцеву в связи со смертью его жены

Мальцевой Ириды Венедиктовны. Скорбим вместе с вами. Лариса Алексеевна Мальцева, Марина и Андрей Сасыны.

Коллектив государственного учреждения — Орловского регионального отделения Фонда социального страхования Российской Федерации выражает глубокое соболезнование водителю отделения фонда Александру Павловичу Щукину в связи со смертью его матери

Щукиной Марии Спиридоновны.

Коллектив ЗАО «Дормашсервис» выражает глубокое соболезнование директору Михаилу Михайловичу Воробьеву в связи с кончиной его отца

Воробьева Михаила Кондратьевича.

Коллектив государственного учреждения — Орловского регионального отделения Фонда социального страхования Российской Федерации выражает глубокое соболезнование консультанту-реvisorу отделения фонда Нине Григорьевне Елантьевой в связи со смертью ее матери

Казначеевой Веры Васильевны.

Коллектив МЛПУ «Поликлиника № 2» выражает глубокое соболезнование заведующей хирургическим отделением Н.В. Петинной в связи со смертью ее матери.

Главный редактор А.Н. ТИХОНОВ.

Учредители: Администрация Орловской области, Орловский областной Совет народных депутатов, некоммерческое партнерство «Редакция газеты «Орловская правда».

Редактор номера Виктор ЧАРПО. Зам. ответственного секретаря Игорь ТИНЯКОВ.

Адрес редакции: 302000, ГСП, г. Орел, ул. Брестская, 6. Телефоны: приемная — 47-52-52; отдел: административной и правовой реформы — 76-13-18; экономика — 76-43-08, 43-52-53; культуры — 76-15-81; информационное агентство — 76-48-98; социальная политика — 47-55-54; по работе с читателями — 76-35-50; бухгалтерия — 43-56-48; реклама — 43-51-72, 76-20-34; распространения — 47-53-32; издательский отдел — 43-33-64; факсы: 47-52-52, 76-20-34. E-mail: opr@orokom.ru www.opr.orl.ru Выплата гонорара производится при указании номера свидетельства пенсионного страхования, даты рождения, паспортных данных, адреса прописки.

Газета зарегистрирована Воронежским Центральным-Черномозжечным региональным управлением регистрации и контроля за соблюдением законодательства Российской Федерации о средствах массовой информации. Регистрационный номер Б0715. Отпечатана в ОАО «Типография «Труд», 302000, г. Орел, ул. Ленина, 1.

Редакция не всегда разделяет мнение авторов публикуемых материалов. Материалы, публикуемые под рубриками «Деловая история», «Из первых рук», «Позиция», «Позиция первого лица», «Новости бизнеса», «Новости спорта», печатаются на правах рекламы. За содержание рекламы ответственность несет рекламодатель. Цена свободная.