

ГОРОДСКАЯ СТРАНИЦА

МОСТЫ ХОРОНЯТ С ЦВЕТАМИ И МУЗЫКОЙ

ОРЁЛ: ВЧЕРА, СЕГОДНЯ, ЗАВТРА

ДЕТИ ХОТЯТ КИСЛОРОДА

Старшеклассники школы №33 начинают строительство детского сквера в переулке Южном. Идея создания сквера появилась у преподавателя истории и обществознания И.В. Матюхина. Пригодный участок земли находится в километре от школы — недалеко от Новосильского шоссе. Безхозный пустырь занимает примерно полгектара. «Если посадить там деревья и разбить аллею, то получится мини-парк для детского отдыха», — говорит Игорь Валерьевич. — Кроме этого, мы хотим устроить футбольное поле 30х50 м и детскую площадку».

Горсовет пообещал отдать пустырь по Новосильскому шоссе для ведения строительных работ. В ближайшие дни начнется оформление необходимых документов. Выделить средства на детский сквер пообещала районная администрация, спонсоры и организации, МУП «Спецавтобаза» предоставит необходимую дорожную технику.

Проект нового зеленого уголка создали сами школьники. Именно он сумел пройти через жесткое сито отбора на областном конкурсе. Завтра 47 человек из двух десятков классов выйдут на пустырь проводить расчистку площадки и разметку для будущего сквера. Вся работа будет вестись под руководством педагогов школы.

ТЫ ПОМНИШЬ, КАК ВСЕ НАЧИНАЛОСЬ?

Сегодня центр спорта и искусства «Атлант» празднует 20-летие. В 18.00 во Дворце культуры железнодорожников начнется посвященный этому событию праздничный вечер-концерт.

История спортивного центра началась с бывшей котельной в подвале жилого дома № 100 по улице Московской. Семь педагогов-энтузиастов создали здесь подпольный клуб. Ребята занимались в двух секциях — тяжелой атлетики и спортивного ориентирования. Через четыре года «Атлант» начал работать под эгидой районного отдела образования как детско-юношеский клуб физической подготовки.

Сейчас в центре спорта и искусства «Атлант» более 800 воспитанников, работают 42 педагога, 15 из которых — мастера спорта РФ, один — мастер спорта международного класса, 2 — судьи международной категории и 5 — республиканской, 12 тренеров — воспитанники «Атланта». Открыто и девять филиалов — во Дворце спорта «Юность России», по ул.Московской, 100, в школах № 7, 35, 32, 11, Дворце Бюта, ПЛ-9 и на базе Некрасовской школы-интерната.

За два десятилетия было подготовлено 28 мастеров спорта России, один мастер международного класса и сотни ребят приобщились к серьезным спортивным занятиям.

ПАСХАЛЬНАЯ РОСПИСЬ

На прошлой неделе в музее И.С. Тургенева открылась выставка работ известной орловской художницы О.С. Тучниной. Экспозиция «Сонет к форме» — своеобразный итог творческой работы за последние пять лет.

Около 50 работ разместились в двух выставочных залах музея. Это и акварели, и натюрморты, и виды живописных мест Орла. Особое место занимает картинная серия «Из поездов». Она написана под влиянием впечатлений, полученных во время поездок Тучниной в Санкт-Петербург с коллегами и учениками. К пасхальному празднику была подготовлена коллекция деревянных пасхальных яиц, расписанных художницей.

«Мы постарались сделать эту выставку заслуженного преподавателя максимально насыщенной. Ее творческий путь длится уже более 30 лет, и Ольга Степановна не перестает нас радовать новыми работами», — говорит заведующая экспозиционным отделом А.Т. Молозев.

Работы О.С. Тучниной будут демонстрироваться в выставочных залах музея до 15 мая.

СОБАКА БЫВАЕТ КУСАЧЕЙ

На прошлой неделе состоялось очередное заседание рабочей группы проекта «Животные в городе». Ее участники продолжают работу над Правилами содержания домашних животных в г. Орле, которые разработаны экспертами, представителями общественных организаций «Фаворит» и «Алиса». Опытные кинологи разрабатывали правила с учетом реальных требований как владельцев домашних животных, так и горожан, напуганных большим количеством собак в городе.

Общественники выступают за выгул собак на коротком поводке, но против того, чтобы все без исключения были еще и намордниках. Споры возникают и по поводу регистрации домашних питомцев. Кинологи опасаются, что если делать ее поголовной, то нежелание владельцев собак платить деньги за их регистрацию приведет к массовому выбрасыванию животных на улицу.

Во же время с начала апреля зарегистрировано несколько случаев нападения собак на детей. Самый молодой пострадавший — трехлетний малыш, которому собака покосила лицо. Как сообщила врач травматикта детской поликлиники №3 г. Орла Т.А. Степкевич, ребенок пострадал от породистой домашней собаки. «Раны на лице поверхностные, но сейчас из-за проводимых медицинских мероприятий ребенку все это время нельзя заниматься физкультурой, загорать и купаться», — говорит Татьяна Афанасьевна. — А если бы хозяин хоть телефон оставил, если бы знал, что собака здорова, можно было бы и без уколов обойтись».

Информгентство «Орловской правды».

ПУСТОЗВОНСТВО

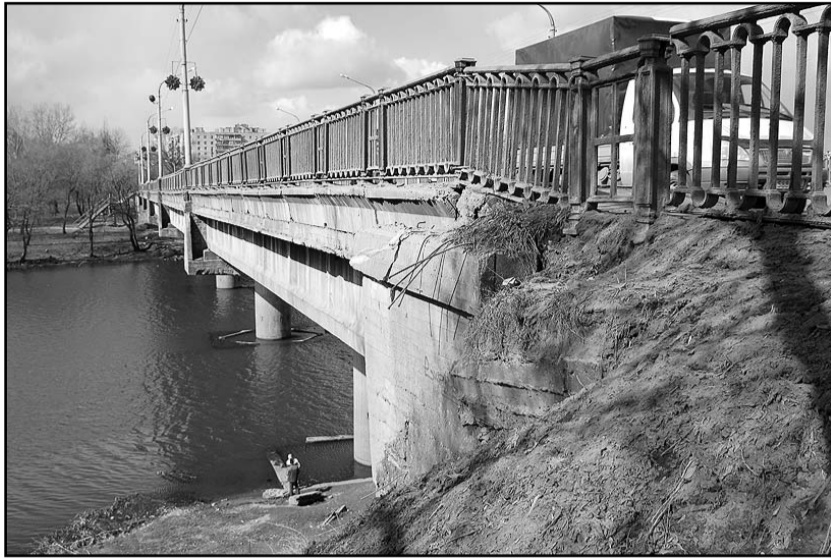
В то время, когда почти все мосты в городе Орле нуждаются в немедленных работах по ремонту проезжей части, пешеходных дорожек и даже укреплению оснований, городская администрация через свою пресс-службу обнародовала проект украшения мостов цветами и колокольчиками.

«Городские пейзажи из кружевных кованных конструкций, набережные рек, обрамленные плакучими ивами вперемешку с хвойными породами деревьев, и... поющие мосты. Все это в нынешнем году органично впишут в городской ландшафт кудесники из совхоза «Коммунальник». Все главные мосты нашего города — Красный, Тургеневский, Герценовский и Александровский — украсят кашпо со свисающими (ампельными) петунией и геранью. А в каждое кашпо будут вплетены металлические колокольчики, издающие мелодичный звон при дуновении ветра» — дословно привожу фразу из пресс-релиза городской администрации.

Ощущение такое, что написано для некоего виртуального жителя города, который никогда не ходит по разбитым тротуарам моста на улице Розы Люксембург и не стоит в пробках на узком Красном мосту. Может, это написано исключительно для Интернета: пусть, мол, вся Россия читает и удивляется, какая продвинутая в Орле мэрия. Из Белгорода, не уступающего по благоустройству

самой столице, или прихорашивающегося Курска дыр в орловском асфальте не видно. Зато какая перспектива вырисовывается на бумаге пресс-релиза: «Все наши старания сводятся к тому, чтобы прогулки по улицам Орла могли каждому доставить эстетическое удовольствие, — делится Светлана Балашова, директор МУП «Совхоз «Коммунальник», — чтобы у жителей были свои любимые места отдыха, а для того, чтобы у них был выбор, по всему городу должно быть как можно больше красивых и уютных уголков».

Старания тружеников «Коммуналника», несомненно, заслуживают благодарности. Но вопрос в другом: кто за украшения, предложенные мэрией, платит? В пресс-релизе на это есть некий намек: «С этого года при подписании договора о переводе жилых помещений в нежилые обязательно согласование с директором МУП «Совхоз «Коммунальник». Возмозно, Светлана Балашова, несомненно, обладающая эстетическим вкусом, как профессионал порекомендует предпринимателям декорировать фасады своих заведений, как это давно делают за границей: вывешивать различные кашпо, выставляя вазы с цветами. Все это, безусловно, поможет создать более



современный имидж нашему городу.

Если бы впечатление формировалось только по нарисованной в новостях картинке, то орловцам можно было бы лишь позавидовать: ну не осталось, наверное, проблем у городского коммунального хозяйства, если можно уже в этом году пускать деньги на озеленение мостов и развешивание колокольчиков.

Как обстоит на самом деле, горожане чувствуют при каждом переезде через Оку и Орлик. Год назад мы писали о продолжающемся размывании основания Герценовского моста со стороны Советского района. При каждом дожде черз щели в стыке мостовых конструкций сбегает ручей. Жи-

тели расположенных поблизости домов и рыбаки давно обратили внимание на провалившиеся бетонные плиты под мостом. Не укрытый облицовкой песок поддается водянному потоком и уносится в реку. Вода смыла уже столько песка, что в этом месте в реке образовалась большая отмель. Сквозь провалы облицовки, как кости скелета, торчат голые бетонные сваи, на которых лежит основание моста. Жутковато сто-

на ремонт основания Герценовского моста за все это время мэрия не сумела. Главной стройкой первого года мэриства А.А. Касьянова был другой мост — Александровский. Его новое лицо, как в очередной раз обещано, орловцы увидят к 441-й годовщине города. Интересно: как будет выглядеть к этому времени другие мосты? Случится чудо, и украшения станут органичным дополнением обновленных и укрепленных конструкций? Или цветочные горшки повесят прямо над уродливыми ограждениями, перекрывающими аварийный сход к левому берегу Оки с моста на улице Розы Люксембург? Боюсь, что и мелодичного звона колокольчиков не будет слышно из-за гула автомобильного потока. У наших дедов было выражение, очень точно иллюстрирующее, как мне кажется, подобные проекты: без штанов, но в шляпе!

Судя по всему, «цветы и колокольчики» оказываются для нынешней городской администрации поважнее укрепления узкого и опасного моста на Колхозной улице и

оборудования съезда у нового, практически уже готового моста через Орлик, в районе Царева брода. А ведь эти мосты разгружают транспортный поток через центральные городские магистрали и ошугито сокращают путь из Советского района на Карачевское шоссе. Пока эти перспективные пути только украшают архитектурные планы. Привлечены ли хоть какие-то средства, чтобы их реализовать?

Нет, будем париться в пробках, любясь на «ампельные кашпо с петунией и геранью». Это еще не беда. Хуже, если аварийные орловские мосты рано или поздно начнут валиться — в цветах и под звон колокольчиков.

Евгений ЛОКТИОНОВ.

Как видим, привлечь средства

ДНИ ЗАЩИТЫ-2007

«НЕУМЫТЫЙ» РЫНОК

Как бы ни развивалась розничная торговая сеть, как бы ни был разнообразен ассортимент товаров, представленных в гипермаркетах, рядовой обыватель не может обойтись без рынка. Нет-нет да и заглянет в торговые ряды: здесь и поторговаться можно, а любителям — и потолкаться (есть в наших рядах и такие).



Фото Андрея САШИНА.

На протяжении вот уже нескольких лет неустанно ведутся разговоры о том, что торговля на Центральном рынке г. Орла должна быть цивилизованной. Справедливости ради стоит отметить, что немало для этого уже сделано: работают крытые павильоны, выделяются торговые места для местных сельхозпроизводителей. И все же до цивилизации (а это понятие исключает присутствие бардака) еще далеко.

Центральный рынок — лицо нашего города. А лицо, как известно, надо умыть. Но не

тут-то было: на прошлогодний мусор, скопившийся по углам, здесь никто не обращает внимания. Обросли засохшими листьями горы пластиковых и жестяных бутылок, картонных коробок, сигаретных «бычков». Такие кучи красуются везде: возле торговых палаток, окружают жилые дома, примыкающие к рынку. К берегу Оки подходить не советуем: здесь даже весенняя трава с трудом пробивается сквозь толщу мусора, наваленного то ли продавцами, то ли покупателями, то ли любителями вечерних

прогулок под Красным мостом.

Такое впечатление, что мусор, в понимании руководства Центрального рынка, городского эколога и даже контролирующей санитарной службы, — неизменная составляющая естественного рыночного хаоса, к которому давно привыкли.

Привыкнуть, как известно, можно к чему угодно: ведь даже свиньи, животные от природы чистоплотные, привыкают жить в навозной жиже, если хозяева ее не убирают.

Наталья ЗАРУБИНА.

РЕЗОНАНС

«И ДВОР ПРЕВРАТИЛСЯ В ПЛАЦДАРМ»

Под таким названием 1 февраля 2007 года в нашей газете была опубликована заметка, в которой говорилось о проблемах жителей дома № 55 по улице Раздольной, связанных с непрекращающимся строительством новых многоэтажек вблизи их дома.

В ответ на публикацию в редакцию пришло письмо из администрации Северного района.

Вот что сказал начальник районного отдела жилищно-коммунального хозяйства И. Выборнов: «После выхода газеты по указанному адресу выехали сотрудники сразу трех отделов — ЖКХ, архитектуры и административно-технического контроля. Внимательнейшим образом осмотрели дом № 55 и прилегающую территорию. Подъезды закрываются на три двери, исключая доступ холода. Стены в них сухие, потеки при тщательном исследовании не обнаружены. В порядке отделочных работ, покраска, кнопки лифта и домофона. Жильцы вполне могли бы претендовать на победу в ежегодном районном конкурсе в номинации «Лучший подъезд». Сухие оказались и подвалы под всем домом. Детская площадка с игровым оборудованием также находится в хорошем, благоустроенном состоянии. Что же касается стадиона, то он и не предусмотрен генеральным планом строительства. Во всяком случае, в этом месте. Мостик на пешеходной дорожке действительно неудобен. Но он практически не используется жителями микрорайона, т.к. заканчивается тупиком».

Мы должны были убедиться в достоверности информации, поскольку в редакцию продолжали поступать звонки от жильцов, которые утверждали, что ничего не изменилось с момента публикации. Приехав на Раздольную, 55, мы встретились с жителями этого дома.

Анна Павловна Назаренко: «Когда начиналось строительство — забивание свай, шум, грохот, пыль — было очень тяжело все это пережить. А теперь, когда дом почти построен, он закрыл весь свет. В квартире всегда темно, особенно зимой. Я живу на верхнем этаже, а каково людям на нижних этажах. Тамара Владимировна Воронина:

«Очень возмущает, что двор оказался глухим, а мы ведь так просили сделать проход или арку между домами. Из-за этого нам приходится обходить весь дом. А это далеко и неудобно. Андрей Александрович Андрианов: «Разбиты все подъезды».

«Очень возмущает, что двор оказался глухим, а мы ведь так просили сделать проход или арку между домами. Из-за этого нам приходится обходить весь дом. А это далеко и неудобно. Андрей Александрович Андрианов: «Разбиты все подъезды».

«Очень возмущает, что двор оказался глухим, а мы ведь так просили сделать проход или арку между домами. Из-за этого нам приходится обходить весь дом. А это далеко и неудобно. Андрей Александрович Андрианов: «Разбиты все подъезды».

Елена ДЫШЛЕНКО.

«Я НА ДАЧУ ЕДУ ПЛАЧА...»

СИТУАЦИЯ

А ведь раньше жительница Орла Любовь Алексеевна Пошвенчук ездила туда, как в песне, хоча. Беззаботно и с легким сердцем.

Но с некоторых пор на сердце — тревога. Из-за земельного налога.

«Почему так получается, — недоумевает дачница со стажем, — что честные налогоплательщики превращаются в неплательщиков?»

Здесь требуются некоторые пояснения. Как следует из письма Л.А. Пошвенчук в «Орловскую правду», дача в районе озера Светлая жизнь принадлежит инспекции О.В. Додула. — Статьей 319 НК установлено, что налоговая база определяется в отношении каждого земельного участка как его кадастровая стоимость по состоянию на 1 января года, являющегося налоговым периодом. Налоговая база для каждого налогоплательщика — физического лица — определяется налоговыми органами на основании сведений, которые представляются органами, осуществляющими регистрацию прав на недвижимое имущество и сделок с ним, и органами муници-

пальных образований (п. 4 ст. 391 НК). В п. 12 ст. 396 НК указано, что органы, осуществляющие ведение государственного земельного кадастра, ежегодно до 1 февраля года обязаны сообщать в налоговые органы по месту своего нахождения сведения о земельных участках. Постановлением Орловского городского Совета народных депутатов № 77/811 от 17.11.2005 года «Об установлении земельного налога» установлено, что на основании налогового уведомления физические лица уплачивают сумму налога по итогам налогового периода не позднее 15 марта года, следующего за истекшим налоговым периодом.

С введением 1.01.2006 года на территории Орловской области главы 31 Налогового кодекса РФ начисление земельного налога производится налоговым органом на основании сведений, предоставляемых органами, осуществляющими регистрацию прав на недвижимое имущество и сделок с ним, и органами муници-

пальных образований (п. 4 ст. 391 НК). В п. 12 ст. 396 НК указано, что органы, осуществляющие ведение государственного земельного кадастра, ежегодно до 1 февраля года обязаны сообщать в налоговые органы по месту своего нахождения сведения о земельных участках. Постановлением Орловского городского Совета народных депутатов № 77/811 от 17.11.2005 года «Об установлении земельного налога» установлено, что на основании налогового уведомления физические лица уплачивают сумму налога по итогам налогового периода не позднее 15 марта года, следующего за истекшим налоговым периодом.

С введением 1.01.2006 года на территории Орловской области главы 31 Налогового кодекса РФ начисление земельного налога производится налоговым органом на основании сведений, предоставляемых органами, осуществляющими регистрацию прав на недвижимое имущество и сделок с ним, и органами муници-

пальных образований (п. 4 ст. 391 НК). В п. 12 ст. 396 НК указано, что органы, осуществляющие ведение государственного земельного кадастра, ежегодно до 1 февраля года обязаны сообщать в налоговые органы по месту своего нахождения сведения о земельных участках. Постановлением Орловского городского Совета народных депутатов № 77/811 от 17.11.2005 года «Об установлении земельного налога» установлено, что на основании налогового уведомления физические лица уплачивают сумму налога по итогам налогового периода не позднее 15 марта года, следующего за истекшим налоговым периодом.

С введением 1.01.2006 года на территории Орловской области главы 31 Налогового кодекса РФ начисление земельного налога производится налоговым органом на основании сведений, предоставляемых органами, осуществляющими регистрацию прав на недвижимое имущество и сделок с ним, и органами муници-

пальных образований (п. 4 ст. 391 НК). В п. 12 ст. 396 НК указано, что органы, осуществляющие ведение государственного земельного кадастра, ежегодно до 1 февраля года обязаны сообщать в налоговые органы по месту своего нахождения сведения о земельных участках. Постановлением Орловского городского Совета народных депутатов № 77/811 от 17.11.2005 года «Об установлении земельного налога» установлено, что на основании налогового уведомления физические лица уплачивают сумму налога по итогам налогового периода не позднее 15 марта года, следующего за истекшим налоговым периодом.

С. НИКОЛАЕВ.