

Совсем недавно в издательстве «Вешние воды» вышла в свет книга «Российское государство. Исторические закономерности и парадоксы власти». Ее автор — член Союза писателей России, видный общественный деятель Альберт Петрович Иванов.

— Альберт Петрович — человек, близкий Орловщине, — рассказывает директор издательства «Вешние воды» А.И. Лысенко. — Он много лет проработал в сфере орловского коммунального хозяйства, руководил городом в лице первого секретаря горкома партии, а затем всем строительством области в лице секретаря обкома партии. Прежде чем уехать в Москву, этот человек многое успел сделать для Орла и области. А.П. Иванов — личность хорошо известная в литературных кругах Орловщины. Сегодня он помогает выходить журналу «Российский колокол», им учреждена ежегодная премия орловским писателям, он вручает именную стипендию в Орловском государственном университете. Так что это, безусловно, наш, орловский, человек, — улыбается Александр Иванович.

А.П. Иванов — автор книг «Возрождение малых городов России», «Путь России в XXI век», «Исповедь непокорных», «Судьба Российского Отечества. Взгляд на историю XXI века», «Поиск смысла. По странам и континентам», «Что есть наша жизнь?», поэтического сборника «О Родине, любви и благородстве», а также многих публикаций в журналах и газетах, посвященных подобной тематике. Книги А.П. Иванова получили высокую оценку многих читателей и вызвали неподдельный интерес у посетителя международных книжных выставок, проходивших не только в России, но и за рубежом.

В новой книге автор подверг всестороннему анализу хронологию государственного управления в России от Юрика до наших дней, раскрыв положительные и отрицательные стороны власти.

— Сейчас советский период нашей истории трактуется весьма и весьма разнопланово, чаще всего, увы, негативно, — говорит Александр Иванович. — А.П. Иванов как бывший государственный деятель, которому хорошо известны все тонкости советского государственного устройства, старается дать объективную оценку событиям тех лет.

На поиск материалов, анализ нашей исторической закономерности у автора ушло много лет. При работе над книгой Альберт Петрович консультировался с известными историками и литературными критиками. Особенно большую помощь в редакции ему оказал знаменитый критик Н.М. Федь.

— Смело могу назвать это произведение энциклопедическим, — продолжает А.И. Лысенко. — Здесь представлены ценные материалы. Особенно книга

будет полезна для молодежи, она высветит не только древнюю историю, но и историю последнего столетия. А ведь периоды политической деятельности Свердлова, Хрущева, Подгорного, Микояна, многих других сегодня мало кому хорошо известны.

Автор полностью согласен со знатоками русской истории, ко-

торы утверждали, что всем богата русская земля, да только вот распорядиться богатствами мы должным образом никогда не умели. К сожалению, и сейчас повторяем ошибки наших предков. Любовь и уважение автора к истории родного Отечества с первых страниц ощущается читателем. В то же время Альберт Петрович не претендует на то, чтобы его высказывания считались истиной в последней инстанции. Он призывает читателя к размыш-

ОБ ИСТОРИИ ГОСУДАРСТВА РОССИЙСКОГО



роли российского руководства.

По мнению автора, голос Русской православной церкви сегодня должен звучать набатом, объединяя людей. Однако справиться с человеческой меркантильностью, с пустотой духовной жизни, наркоманией и пьянством порой сложно даже возрождаемой религии. Людям нужна общая национальная идея. Выводы автора в этом смысле просты и понятны: сегодня назрела острая необходимость активной защиты русской национальной культуры, правильного освещения ее истории в средствах массовой информации, раскрытия ее исторической роли в создании, укреплении и развитии Российского государства.

«Российское государство. Исторические закономерности и парадоксы власти» — это уже восьмая книга автора, которая выходит в «Вешних водах». По словам А.И. Лысенко, автор предпочитает это орловское издательство.

Форма произведения вполне соответствует его содержанию: книга прекрасно проиллюстрирована (здесь около 400 иллюстраций), печаталась она в одной из лучших орловских типографий на новом оборудовании. Качественная бумага, хороший переплет, лакировка, золотое тиснение...

Словом, издание это достойно представляет российскую историю.

— Для начала книга будет выходить тысячным, так сказать, подарочным тиражом, — отметил А.И. Лысенко. — Однако в планах у автора распространить ее в московских издательствах уже менее дорогим, но большим тиражом, а значит, книга станет доступна широкому кругу читателей.

Несмотря на то, что в продажу издание еще не поступило, а его презентация ожидается только в августе, Александр Иванович отметил, что орловцы уже заинтересовались книгой. И это замечательно, ведь подобные издания должны по праву занимать достойное место в библиотеке каждого из нас.

Светлана АНИСИМОВА.
Фото Андрея САСИНА.