

ДУХОВНЫЕ ПАСТЫРИ ОРЛОВЩИНЫ

«ПОДВИГОМ ДОБРЫМ
ПОДВИЗАЕТСЯ...»

В этом году исполнилось 150 лет со дня рождения святого священноисповедника Георгия Коссова. Сегодня, в день его памяти (о. Георгий умер 26 августа 1928 г.), вспомним о его духовном подвиге.

Родился Георгий 4 (16) апреля 1855 года в селе Андросове Дмитровского уезда Орловской губернии в семье священника. Первоначальное образование Георгий получил в сельской школе, а затем поступил в Орловскую духовную семинарию. По ее окончании он учительствовал в родном уезде, заведовал земской школой.

В 1884 году Георгий Коссов принял сан священника и получил направление в болховское село Спас-Чекряк, упоминаемое в летописях в 1647 году ("чекряк" в переводе с татарского означает "непроходимое урочище"). Приход состоял из 14 бедных дворов, церковь была ветхой и неотапливаемой.

Отец Георгий начал со строительства в 1896 году небольшого кирпичного завода, на котором трудились его прихожане. Из собственного кирпича он выстроил страннический дом, подобие гостиницы. Открыв в Спас-Чекряке больницу, батюшка совершал ежедневные обходы страждущих пациентов. Наделенный даром прозорливости, он зачастую исцелял безнадежно больных.

С возведением в 1897 году в приходе Спас-Чекряка школы началась и просветительско-педагогическая деятельность отца Георгия. Участок земли для этой цели пожертвовали сам священник и помещица Всеволодская. "На постройку школьного здания, — сообщали "Орловские епархиальные ведомости", — было затрачено до восьми тысяч рублей из средств священника Коссова. К следующему году здание было приспособлено под второклассную школу. Средства на перестройку школьного здания в размере пяти с половиною тысяч были пожертвованы священником Г. Коссовым и в размере 1600 рублей ассигнованы от Училищного Совета при Святейшем Синоде...". Освящена школа была 22 октября 1903 года.

По сведениям епархиального училищного совета, о. Георгий в своем приходе построил еще несколько школ. А при школе для крестьянских мальчиков со слесарной и столярной мастерскими устроил и интернат на 80 человек, развел сад и основал пасеку.

С вступлением в строй кирпичного завода началось поэтапное строительство на народные жертвы нового трехпрестольного храма во имя Преображения Господня. В 1905 году при большом стечении народа совершилось его освящение.

С помощью людей обеспеченных и просто добрых отец Георгий построил неподалеку от церкви высокий трехэтажный кирпичный дом для 150 крестьянских детей. В основном это были круглые сироты и дети из очень бедных семей. Под руководством взрослых они устроили плотину и пруд для купания, на месте осушенного оврага разбили сад.

Своих воспитанников и прихожан



отец Георгий наставлял: "Деньги опутывают людей и делают из них своих жалких и послушных рабов. Они соблазняют и требуют жертвы от них, но благополучия в жизни не дают. А зла от них много. Не поработайте ими свою душу".

В приюте оборудовали башмачную и ткацкую мастерские с ткацкими станками. Опытные наставники обучали девочек рукоделию.

Авторитет отца Георгия был настолько велик, что без его благословения не начиналось никакое дело в Болховском уезде. Тысячи знатных и простого звания людей стремились в Спас-Чекряк, чтобы воочию убедиться в истинности всенародной славы подвижника и благодетеля.

Отец Иоанн Кронштадтский с полным основанием упрекал орловских паломников, которые ездили к нему, в то время как у них под боком имеется праведный угодник Божий отец Георгий.

В конце царствования императора Николая II Россия испытала на себе всю силу пагубного нашествия наводивших ее западных лжеучений, насквозь пропитанных антихристовым содержанием. Услышав об октябрьском перевороте 1917 года, в Спас-Чекряк прибыл епископ Орловский и Севский Серафим (М.М. Остроумов). После беседы с отцом Георгием, обладавшим даром предвидения, он оставил его дом со слезами на глазах.

В начале двадцатых годов специальная комиссия по изъятию церковных ценностей тщетно пыталась обнаружить драгоценные изделия в храме отца Георгия. Обвинив его в укрывательстве, богоборческая власть арестовала Георгия Коссова и поместила его в губернскую тюрьму. После многочисленных допросов о якобы спрятанном им золоте он убедил следователей в своей правоте и его освободили.

"Главной причиной людских бед, — утверждал отец Георгий, — является наша грешная жизнь и отступление от Бога. Но это пройдет. Скорбями и страданиями Россия очистится от грехов и обратится к Богу...".

Скончался отец Георгий 26 августа 1928 года. Похоронили его при несметном стечении народа у алтаря, построенного им Спасо-Преображенского храма, не сохранившегося до наших дней. В августе 2000 года на Архиерейском соборе Георгий Коссов был канонизирован в чине священноисповедника.

Вскоре орловское духовенство обрело мощи святого. Произошло это 9 декабря, в день памяти великомученика Георгия Победоносца, который некогда был его ангелом-хранителем. Святые мощи отца Георгия Коссова находятся теперь в болховском Спасо-Преображенском соборе. А на месте одноименного храма, построенного ровно сто лет назад отцом Георгием в Спас-Чекряке и разрушенного после революции, построена часовня.

Владимир ВЛАСОВ.
На снимке: Г.А. Коссов.



УСПЕНИЕ

28 августа — Успение Пресвятой Богородицы

Удивителен, необычайно трогателен сюжет иконы Успения Божией Матери: если на всех богородичных иконах мы привыкли видеть Деву Марию с Младенцем-Иисусом на руках, то на этой иконе мы видим стоящего во весь рост Спасителя, держащего на руках умиленно крошечную фигурку Матери Своей, символизирующую на иконе душу Богородицы. Как писали святые отцы: "предаде в руце Его пресвятую Свою душу". Так передает церковное предание картину отшествия Богородицы на небо. Так Всемогущий Спаситель принял к Себе Ту, что дала ему жизнь на земле: "возвысив, на небеса возведе Иисус Сын Ее и Спас душ наших".

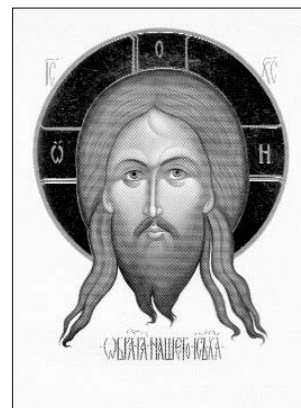
Пожалуй, ни один сюжет не передает так потрясающе образно ощущение защищенности верующей души. Посмотришь на икону и воскликнешь в сердце своем: "Вот так и все мы в руках Божьих!".

Т. ИВАНОВА.

СПАС НА ПОЛОТНЕ,
ХЛЕБУШКО НА ГУМНЕ

29 августа православные отмечают праздник Перенесения в Константинополь Нерукотворного Образа Господа Иисуса Христа.

Когда ученые изучали знаменитую Туринскую плащаницу — кусок полотна, в который было завернуто тело Иисуса при погребении и на котором отпечатался Его Образ,



они пришли к выводу: отпечаток получен в результате воздействия на полотно мощной энергии, которая, скорее всего, возникла одновременно при воскресении, т.е. при необъяснимом процессе перехода из мертвого в живое. Но в Евангелиях есть доказательства, что подобной энергией тело Иисуса обладало всегда: за счет этой силы, природа которой неведома даже современной науке, Христос лечил больных, возвращал зрение слепым, усмирлял бесноватых, воскрешал мертвых. Энергия эта имела физическую природу — и оставила зримый след, отпечаток на предметах.

Возникновение Нерукотворного (т.е. сотворенного не руками) Образа Иисуса Христа относят к временам проповеди Спасителя. Прослышав о чудесах исцеления, творимых Господом, правитель сирийского города Эдесса по имени Авгарь, не имея возможности лично увидеть Иисуса, отправил в Палестину своего живописца Ананий — чтобы тот написал изображение Спасителя, от которого Авгарь полагал исцелиться от проказы. Ананий пришел в Иеруса-

лим и увидел проповедовавшего там Христа. Однако, пробраться к Нему из-за большого стечения народа не смог. Тогда, взобравшись на камень, он попытался хоть издали изобразить облик Учителя, но это ему никак не удавалось. Но вдруг Спаситель сам позвал художника. Он попросил принести ему воды и холст (полотенце). Омыв лицо, Господь отер его полотном и передал художнику. Каково же было изумление правителя Эдессы, когда на развернутом холсте он увидел запечатленный Божественный Лик! Авгарь получил полное исцеление, а жители города — чудотворный образ, который они установили в нише над городскими воротами. И хранили более девяти веков.

В 944 году император Константин, утвердивший христианство как главную религию на всей территории Римской империи, пожелал перенести чудесный Образ в восточную столицу — Константинополь. В честь этого перенесения и установлен праздник Спаса на полотне (как называют его на Руси). Спас Нерукотворный помещался и на знаменах русских князей, перенявших византийские традиции.

Третий Спас совпадает с Праздником Успения Божией Матери, т.е. празднуется на следующий день после Успения (28 августа). Эти дни в народе называют Спожинками (Оспожинками) — праздником завершеной жатвы. Поэтому Спас на полотне еще называют хлебным. В это время освящали хлеб нового урожая. А на Успенье крестным ходом ходили в поле — совершать прямо на сжатой меже благодарственный молебен.

Татьяна ПАВЛОВА.