

Мне позвонила знакомая и, чуть не плача, сообщила: "Представляешь, прихожу к дочери и внуку на улицу Октябрьскую, а там во дворе овчарка, которую выгнал хозяин. Она смотрит такими глазами на людей... Сердце просто переворачивается. Я бы взяла ее к себе, но у меня мама инвалид..."

Потом от нее еще был звонок: она хвалила мальчика Диму, который жалеет Диану, — так звали брошенную на произвол судьбы собаку. В один из вечеров, набрав в пакет косточек, я отправилась в тот двор, чтобы увидеть Диану.

# СОБАЧЬЯ ПРЕДАННОСТЬ

## РАНЬШЕ БЫЛА СЕМЬЯ

В просторном дворе на Октябрьской мальчишки играли в снежки. Рядом на снегу сидела большая собака. Это и была Диана. Ребята рассказали мне, что раньше Диана жила в семье. Ее хозяин, маленький мальчик Славик, всегда играл с нею во дворе. Бросал палку или мячик, и собака быстро ловила их и подносила Славика в зубах. Потом папа Славика, дядя Толя, стал пить. Пьяным ругался, выгонял из квартиры маму Славика, а Диану вообще возненавидел. В сильный мороз Диана ночевала во дворе. А однажды мама вместе со Славиком уехали вроде бы к родственникам в Брянск. Дядя Толя тогда вообще стал окончательно спиваться: все выносил из дома и продавал. Все свои неудачи он вымещал на бедной Диане. Ребята во дворе по очереди приносили ей кое-какую еду. У Димы были накоплены карманные деньги, но он их все уже потратил на корм для Дианы.

Как оказалось, некоторые взрослые во дворе к Диане особой жалости не питали. Из подъезда вышли две старушки и заворчали: "На что нам сдалась эта псина. Самим есть нечего, а они развели кошек, собак". Старушки делали свой обычный вечерний "проминаж", топя от подъезда к подъезду. Тепло одетые, совсем не похожие на голодающих. Я подумала, что обычно старики привязываются к животным, жалеют их. Почему же у этих нет сострадания к бедной Диане?

— А вы знаете, Диана по утрам каждый день приходит к своей двери, прислушивается. Наверное, хочет услышать голос Славика или тети Оли, даже начинает тихонько скуливать, — между тем рассказывал Дима. — Хозяин отворяет дверь, ну, дядя Толя, и пинками гонит ее прочь. Мы однажды с ребятами стали заступаться за нее, так он нас обматерил и набросился даже с кулаками. Мы скорее убежать... Я вчера ходил в тюрьму на Красноармейскую. Просил милиционера-охранника, чтобы он пристроил куда-нибудь Диану. Ведь она такая умная, могла бы и у них служить, только маленько ее подучить. Но милиционер мне ответил, что она уже слишком взрослая для учебы. Хотя пообещал еще подумать. Может, в Шаховскую колонию отвезет. Еще один дяденька пообещал в частный дом увезти Диану, но что-то не появляется.

Когда мы беседовали, из соседнего подъезда выбежал мужчина, еще по виду молодой, без головного убора, в одной рубашке. Пьяным голосом закричал: "Славик, где ты шляешься? Ну-ка домой..." Мужчина носился по двору, спотыкаясь, падал в снег. Диана мигом подскочила к нему, но он оттолкнул ее ногой. "Вот видите, — тихо проговорил Дима. — Она же ничего ему плохого не сделала". Кто-то из мальчишек крикнул: "Дядь Толя, да нет здесь вашего Славика. Разве вы



забыли, что его мать увезла в Брянск?"

Мужчина замер, провел руками по лицу и, опустив голову, пошатываясь, побрел к своему подъезду. "Вот так всегда он по вечерам, когда начинает темнеть, выбегает пьяный и зовет сына. Иногда подбегает к самым маленьким детям, думая, что среди них Славик, и пугает их. А ведь раньше, как и Диану, выгонял тетю Олю и Славика из дома, даже бил. А вот теперь гоняется за чужими детьми..." — с состраданием рассказывал Дима. И добавил: "У меня тоже похожий на него отец: бросил нас с сестрой и мамой..."

## В САМУЮ НОВОГОДНЮЮ НОЧЬ

По рассказам соседней, Анатолий всю неделю был в запое. Порой из-за двери его квартиры доносилось: "Оль, ты уложила Славика спать?" Естественно, ему никто не отвечал: у каждого в многолюдном дворе были свои заботы перед Новым годом. Но ребята помнили о Диане. Пристроили ее на ночь в одном из подъездов, принесли из дома еды: ведь перед праздником в семьях что-то вкусненькое готовилось. Девчонки даже поставили в баночку из-под майонеза веточку от елки и украсили ее блестящим "дождевиком": пусть и Диана в новогоднюю ночь тоже порадует.

Но Диана даже при достаточном количестве еды и заботы со стороны ребят не забыла о своем доме. Она поднялась и пришла к двери

своей когда-то такой уютной квартиры. Двери были немножко приоткрыты, но она не посмела войти внутрь. Лежала, прижавшись к полу, на лестничной площадке.

Из квартир доносились музыка, смех, и она, наверное, понимала, что у соседей праздник. Но за дверью ее квартиры была глубокая тишина. Диана почувствовала что-то неладное, тихонечко приползла на кухню. Ее хозяин сидел на табуретке, уронив голову на стол. Диана прислушалась, принюхалась и вдруг протяжно, жалобно завывала... Так она оплакивала своего хозяина до самого рассвета, прощая ему все обиды.

Когда утром на вой собаки в квартиру зашли люди, то увидели мертвого Анатолия. На столе стояли бутылки из-под водки, пива. Всюду валялось множество окурков. А чуть поодаль, в углу, сидела Диана, оплакивая покойника.

Через месяц я снова позвонила Диме. Хотелось узнать, как там Диана. Дима был в школе, ответила мне его бабушка:

— А Дианочки уже нет. По двору разнесся слух, что когда приехали на похороны родственники, то попросили бомжей удавить ее. Ольга решила обменять свою орловскую квартиру на жилье в Брянске. Собаку туда везти ей родственники не посоветовали.

Как жаль, что Анатолий ни разу внимательно не взглянул в страдающие глаза своей собаки. Ведь, по сути дела, его, пропойцу, все в конце концов бросили, только одна Диана была по-собачьи предана ему...

Нина ГУЦЕВА.

г. Орел.

## «РЕМОНТ ВЕТШАЮЩЕЙ ЛЮБВИ»

Идеальных людей нет, как нет и идеальных семей, и, к сожалению, без ссор в совместной жизни не обойтись. Одно дело, когда двое высказывают друг другу обидные слова, и совсем другое, когда начинают бросаться тем, что под руку попадет. В последнем случае пара вряд ли отметит "золотую свадьбу". Специалисты по семейным проблемам считают, что ссоры являются неотъемлемой частью семейной жизни, ведь разногласия встречаются в любой семье. "Семейные ссоры — штатный ремонт ветшающей любви", — сказал русский историк В. Ключевский. Возможно, одна-две ссоры могут сблизить супругов, но когда ссоры превращаются в нескончаемый поток, семья рискует развалиться по швам. Поэтому главное в искусстве семейных взаимоотношений — не допустить, чтобы ссоры переросли в скандалы. И, как правило, инициатором выяснений отношений является женщина.

## ЦЕНИТЕ ТО, ЧТО У ВАС ЕСТЬ

Серьезнейшими причинами, по которым супруги оказываются "по разные стороны баррикад", являются неблагодарность, неумение или нежелание оценить то, что любимый человек делает для нас. А вот недостатки, даже самые мелкие и незначительные, почему-то сразу бросаются в глаза. Да, муж купил в супермаркете совсем не тот чай, что вы просили, но ведь он ходит в магазины (только составьте ему подробный список). Да, он не помыл посуду после того, как покормил ребенка, но он же покормил малыша, отвел его в детский сад!

Бытовое пространство не должно становиться полем боя. Если у вашего мужа есть привычки, способные вас довести до нервного состояния, попробуйте вспомнить и положительные его качества: муж он неплохой, отец — тоже, собеседник прекрасный. На фоне плюсов мелкие недостатки покажутся совсем незаметными.

## КТО ПЕРЕЖИВАЕТ БОЛЬШЕ

Еще одна нередкая ситуация: кто-нибудь нечаянно сделал глупость и серьезно подвел другого, например, нанес семье материальный ущерб. Как на это реагировать? Представим, муж потерял 500 или 1000 рублей (если это для вас не деньги, увеличьте сумму до 10 тысяч рублей и более). Это потеря общая? Безусловно, но больше переживает тот, кто деньги потерял. Поэтому второй супруг должен поддержать, утешить, успокоить. И чем больше один потерял, тем на большую поддержку он имеет право рассчитывать. Поэтому что бы ни случилось, не надо без конца ворчать. Кто это делает — пилит не супруга, а семейные отношения.

## ПОСТАВЬТЕ СЕБЯ НА МЕСТО ДРУГОГО

По-настоящему близкий человек — это тот, кто нас понимает. Но понимать другого человека всегда трудно, а причиной тому — наше неумение или нежелание поставить себя на место другого человека. Это едва ли не самое основное препятствие в общении людей, нередко приводящее к серьезным конфликтам. Психологи называют его "эгоцентризмом". А ведь ссоры можно избежать, если вы научитесь слушать и слышать друг друга.

Есть еще несколько правил поведения в конфликтных ситуациях.

Никогда не начинайте с обвинений, поскольку содержательная часть беседы на этом и закончится, а все остальное время будет посвящено взаимным претензиям.

Не надо судить, пока не разобрались в ситуации, во всех ее тонкостях и не выслушали другую сторону.

Воздержитесь от критики. Д. Карнеги говорил, что критика — вернейший способ вырыть могилу собственному супружескому счастью. А критиковать (естественно, доброжелательно и конструктивно) можно не человека, а только его действия.

Не рекомендуется искать подтверждения своей правоты у третьих лиц вне зависимости от того, присутствуют ли они при вашей ссоре или нет.

Очень помогает в семейных раздорах чувство юмора. Попробуйте назревающий конфликт перевести в шутку.

Но если вы все же не сумели сдержать свой гнев и нагубили своей половине по полной программе, это вовсе не означает, что вам теперь ничего не остается, как долго и упорно враждовать. Соберите все свое мужество и признайтесь, что вы увлеклись. Начните разговор заново с добрых слов друг другу и признания своих ошибок. Если один из вас понял свою вину и извинился — его вину следует забыть и не вспоминать, надо уметь прощать. Доброта и терпение — вот основной принцип поведения в семейном конфликте.

Д. АЛЕКСАНДРОВА.

