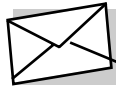


СПАСИБО!

МНЕ ВЕРНУЛИ ЗРЕНИЕ



Я инвалид войны. В бою был ранен в голову, позвоночник и обе ноги. После длительного и трудного восстановления здоровья в военных госпиталях все же смог встать на ноги, смог ходить и работать. Дожил до сегодняшнего дня. Не считая военных наград, имею медали "За доблестный труд", "Ветеран труда".

Но время неумолимо. С возрастом пришла другая беда. Я стал слепнуть, и проведенная операция не помогла.

В отчаянии я обратился за помощью в ООО "Центр охраны здоровья "Прозрение". После тщательной проверки моего общего состояния здоровья хирургом Сергеем Александровичем Цветковым и при участии врачей Ольги

и Дмитрия Башиных была проведена операция правого глаза. Теперь я хорошо вижу. Какое это счастье!

Мне от всего сердца хочется поблагодарить этих замечательных специалистов за их чуткость, профессионализм, надежность. Они возвращают людям зрение, а это значит — возвращают жизнь.

Виктор АЗАРОВ.

ГОРЕ

ВАША ПОДДЕРЖКА ПОМОГЛА

В нашей семье произошла трагедия. Мой сын Алексей Нагайцев утонул в озере Светлая жизнь. Он отлично плавал, но здесь роковую роль сыграл случай. Мой мальчик был студентом аграрного университета, душой компании. Ни в школе, ни в университете у него не было проблем с учебной или поведением. Это невосполнимая утрата. Если бы не мои другие дети — сын и дочь, не знаю, как бы я жила. На похороны приехали и одноклассники Алексея, и его одноклассники. Они поддерживали меня как могли. У моего сына были замечательные друзья. Не оставили меня без поддержки и декан факультета, где учился сын, и ректор университета Н.В. Парахин.

До земли всем вам кланяюсь, мои дорогие! Дай Бог, чтобы трагедии обходили вас стороной. Спасибо вам, отзывчивые добрые люди, за помощь и душевные слова, без вас мне бы не справиться с горем.

В. НАГАЙЦЕВА.
п. Кромы.

УВАЖАЕМЫЕ ЧИТАТЕЛИ!

Мы ждём ваших писем по адресу:
302000, ГСП, г. Орёл,
ул. Брестская, 6.



ПРЕДЛОЖЕНИЕ

В ПАМЯТЬ О ПОГИБШИХ

В нашем городе есть Карачевская улица, Карачевский переулок и Карачевское шоссе, а также Комсомольские улица, площадь и переулок. И зачем это? Понимаю, что названия не вчера давались, но ведь запутаться можно! Значит, надо исправлять ситуацию. Предлагаю называть улицы именами орловских ребят, погибших в Афгане и Чечне, чтобы увековечить память героев. По-моему, это будет справедливо.

Екатерина П.
г. Орел.

Дорогая редакция! Я много лет являюсь читателем вашей газеты. Простите, если я вторгаюсь не в свое дело, но молчать бывает больно. Надеюсь, что вы сможете сдвинуть дело с мертвой точки. Хочу рассказать о памятнике танкистам-фрунзенцам, который находится напротив бывшего завода "Химмаш" (этот мемориальный комплекс был установлен героям-танкистам, выпускникам Орловского бронетанкового училища имени М.В. Фрунзе, в память о героических подвигах, а 5 августа 1984 года комплекс был полностью благоустроен и зажжен Вечный огонь. — Прим. авт.). Клумбы возле комплекса стоят заросшие травой, вокруг лавочек мусор. Неужели в Заводской администрации не найдется средств, чтобы посадить цветы? Ведь наши солдаты уходили на фронт и клялись защищать Родину, и они свой долг исполнили. А как мы, живые, исполняем свой долг? Накануне Дня Победы мы слышим громкие слова "Никто не забыт и ничто не забыто". Но когда видишь памятники погибшим воинам в запустении, то на это бывает больно смотреть. Если казна так бедна, то я готова со своей маленькой пенсией помочь деньгами. И другие, думаю, такие, как я, найдутся. Пусть только приведут это место в порядок.

В. САРЫГИНА.
г. Орел.

НА ФОНЕ ГОРОДА

ЗАБЫТЫЙ ТАНК



За комментарием мы обратились в администрацию Заводского района к архитектору Алексею Ивановичу МОНЧЕНКО:

— Хочу сказать нашим жителям, чтобы они не волновались, мы делаем все от нас завися-

щее, чтобы город наш был краше. Но ведь и люди должны бережно относиться к тому, что делается городскими службами. К примеру, памятник танкистам-фрунзенцам. Администрация района приложила все силы для благоустройства этого памятного места: дорожки были заасфальтированы, поставлены лавочки, разбиты клумбы, установлены фонари. А сейчас все вокруг замусорено, фонари все до одного разбиты. Какие средства ни вложи — все на ветер. Не принято у нас, чтобы кто-нибудь добровольно поухаживал за памятником. Относительно клумбы: скоро мы опять приведем ее в порядок.

В управлении коммунального хозяйства города Орла нам ответили, что "к дню освобождения Орла от немецко-фашистских захватчиков на клумбах обязательно появятся цветы, несмотря на то, что "Коммунальник" в городе один и работы у него много".

Конечно, работы всегда хватает, но ссылаться на то, что все равно сломают, все равно замусорят — нельзя. А детей своих, конечно, надо учить, воспитывать. Правда, когда придешь в парк или сквер, где все замусорено, трудно удержаться, чтобы не бросить мусор в общую кучу.

Сейчас городские власти все время говорят о новой концепции благоустройства города, о вертикальном дизайне, который украсит улицы города. Что ж, это дело нужное, речь идет о настоящей красоте, которая станет своеобразным внутренним "забором" перед желанием разрушать. Только вот нет пока хоть какой-нибудь ухоженности у памятника танкистам-фрунзенцам.

Теперь любой житель может за деньги внести свое имя в историю города, то есть разместить именную плитку на Александровском мосту. А как быть с памятью о тех, кто отдал свои жизни, освобождая наш город? Будем вспоминать о них два раза в год — 9 мая и 5 августа, а все остальное время пусть все зарастает травой?..

Подготовила Е. НИКОЛАЕВА.
Фото Елены ДЫШЛЕНКО.

В дом №19 по улице Пионерской в Орле впору приглашать не только журналистов, но и голливудских режиссеров: хоть фильмы ужасов и триллеры снимай, и декораций не надо. Здесь можно удивляться, пугаться и плакать одновременно.

Прогнившие канализационные трубы, источающие жидкость с характерным зловонным запахом, — это первое, что видит каждый входящий в подъезд. С потолка свисают страшные черные провода прямо над головой: кто знает, под каким они напряжением. Но это еще не все. Болотный запах концентрируется в подвале и отчетливо чувствуется в лифте, что вынуждает многих жильцов пренебречь этим благом цивилизации и предпочесть пешие восхождения.

Но и на лестничных площадках картина не радует: оконные рамы едва держатся на загнутых гвоздях, пропуская все ветры, а на четвертом этаже видны следы пожара. Жильцы расскажут вам, что горели счетчики, и ЖЭУ-4, под опекой которого находится дом, до сих пор не устранило последствия возгорания. Приборы все же работают, отсчитывая плату за электричество, но над щитком все те же пресловутые провода, а стены черны от копоти.

БЫТОВУХА

КОШМАР НА УЛИЦЕ ПИОНЕРСКОЙ

Больше всего беспокоит ужасное состояние подвала. Водопроводные и канализационные трубы прогнили. Жильцы опасаются пользоваться водопроводной водой и вынуждены покупать чистую питьевую воду, чтобы готовить пищу. Результат стирки в такой воде также предскажем: никакой порошок не даст сияющей чистоты белья и уж тем более морозной свежести.

Сантехники говорят, что новый водопровод в доме проложен, но его не запускают, так как в подвале находится бомбоубежище и разбираться в многочисленных коммуникациях весьма затруднительно. Чтобы, по их мнению, решить проблему, нужно срезать все трубы и

проложить новые. Жильцы неоднократно обращались в ЖЭУ-4 с просьбой решить эту проблему, но жилищно-коммунальная служба не откликается на их

просьбы и, видимо, не хочет ни разбираться в старых трубах, ни прокладывать новые. А жильцы между тем вынуждены обустроить свой быт, пользуясь водопроводом, которому без малого четверть века.

Да что уж говорить о решении такой серьезной проблемы, когда элементарный вызов электрика или сантехника превращается в настоящее мучение. Например, только на прошлой неделе квартиросъемщица 51-й квартиры С.Н. Савельева вызывала слесаря... трижды, с неизменным отрицательным результатом. На четвертый раз мастер все же соизволил появиться, но оказывать услуги, которые входят в ежемесячную квартплату,

не спешил, а старался принудить квартиросъемщицу написать заявление на оказание платных услуг.

В квартирах №55 и №56 во время дождей постоянно течет угол на кухне, жители обреченно вздыхают: ремонт превращается в напрасную трату денег и сил.

За проживание в таком доме и оказание так называемых услуг ЖЭУ-4 берет со своих подопечных полную плату, тогда как по закону за некачественные услуги или их отсутствие жильцы платить не должны. Но, как говорят квартиросъемщицы, чтобы сделать перерасчет, приходится несколько раз обращаться в расчетный отдел и выстаивать очереди, попутно выслушивая недовольство сотрудников.

Уже 12 лет жители от такой работы ЖЭУ-4 пребывают в недоумении и отчаянии, но больше, чем приезда в их столь примечательный дом голливудских кинорежиссеров, они ждут адекватной реакции жилищно-коммунальных служб на свои проблемы либо снижения квартплаты.

Вероника ЗВОНЕНКО.