

НОВОСТИ ЦФО

БЕЛГОРОД

Белгородский государственный университет посетила делегация руководителей курсов повышения квалификации педагогических кадров из германского города Зоста.

БРЯНСК

На последнем заседании комитета по вопросам Чернобыля, экологии и чрезвычайным ситуациям Брянской областной Думы народные избранники обратились к предлагаемой Правительством Российской Федерации новой редакции основного закона «О социальной защите граждан, подвергшихся воздействию радиации вследствие катастрофы на Чернобыльской АЭС».

ВОРОНЕЖ

Заседание межведомственной комиссии по привлечению иностранной рабочей силы в Воронежской области состоялось в областной администрации.

КУРСК

В праздничных мероприятиях, посвященных 250-летию преподобного Сергия Саровского (в миру Прохор Мошин), на его родине в Курске примут участие около 50 тысяч паломников и около 100 тысяч курян.

ЯРОСЛАВЛЬ

В городе в скором времени появится Центр сердечно-сосудистой хирургии, курировать который будет Ренат Аккурин.

По сообщениям информгентств.

Ни с чем не сравнимое чувство скорости, полета, борьбы со своими слабостями и каждый раз с непредсказуемой трассой, адреналин в крови — это картинг.

ЗНАЙ НАШИХ!

Чувство скорости — Чувство жизни

Чемпионат получился представительным, в нем приняли участие спортсмены из Санкт-Петербурга, Москвы, Екатеринбурга, Брянска, Тольятти и из других уголков нашей страны.



Дина ЯГУПОВА.

ФЕСТИВАЛЬ

Народное творчество — 100-летию профсоюзов России

В орловском Дворце культуры профсоюзов был дан старт фестивалю, посвященному 100-летию профсоюзов России.

С добрыми пожеланиями к участникам обратился председатель Федерации профсоюзов Орловской области А.Н. Евтеев.

В концертной программе фестиваля приняли участие коллективы художественной самодеятельности Дворца культуры профсоюзов.

Концертная программа фестиваля была яркой, разнообразной, самобытной. Особенно отрадно, что большинство «артистов» — совсем молодые люди, но их увлеченность искусством вызывает восхищение.

Программу открыл женский вокальный ансамбль «Откровение» (художественный руководитель — Нина Владимировна). Высокой оценки заслуживает и другой женский вокальный ансамбль — «Беседашка» (под руководством заслуженного работника культуры России Таисии Казариной).

С. БУХВОСТОВА.

Муниципальный театр «РУССКИЙ СТИЛЬ» РЕПЕРТУАР НА ИЮЛЬ 2004 г.

- 8. М. Мэйо, М. Эннескен. «Моя жена — лгунья». Комедия в 2-х действиях. Начало в 19 час.
9. Н.С. Лесков. «Грабёж». Комедия в 2-х действиях. Начало в 19 час.
10. Р. Акутагава. «Дневник гейши». Начало в 18 час.
11. Цирк «Принтипрам». Начало в 11 час.
12. Д. Патрик. «Как пришить старушку». Комедия в 2-х действиях. Начало в 19 час.
13. О. Данилов. «Прощай, Америка!» Комедия в 2-х действиях. Начало в 19 час.
14. Г. Фигейредо. «Эзоп». Романтическая комедия. Начало в 19 час.
15. М. Мэйо, М. Эннескен. «Моя жена — лгунья». Комедия в 2-х действиях. Начало в 18 час.
16. «Виллы, грабли да метелки, два цапа». Музыкальная балетина. Начало в 11 час.
17. Н.С. Лесков. «Грабёж». Комедия в 2-х действиях. Начало в 18 час.
18. Билеты можно приобрести в кассе театра с 13 до 19 часов. Выходной день — понедельник. Заказ билетов по телефону 76-20-24, 76-11-90 (факс).

Следующий номер газеты «Орловская правда» выйдет в пятницу 9 июля.

Александр был вторым, но в этом году он сделал уверенный шаг вперед. На картинг Александр Жуков сел в девятилетнем возрасте. Однажды во Дворце спорта «Трудовые резервы», где он занимался на батуте, в один из своих удачных высок прыжков Саша увидел, как на соседней площадке зани-

мались картингисты. Открывшаяся на миг картина перемены вертких машин по картодрому так заворожила мальчишку, что недолго думая он «упрыгал» к ним. Прошло время, и Жуков стал организатором орловского автомобильного клуба.

И хотя все лавры победителей достались ему, он подчеркивает, что за его индивидуальной победой стоит слаженная работа всей команды. А от работы механиков в немалой степени зависит исход гонок, как в командном зачете, так и в личном первенстве.

Наградой в этот раз стали Кубок и четырехместная палатка: чтобы штабелями не ночевали в машинах во время соревнований, — шутит Александр. — Но, поверьте, обо всех трудностях, огромных психологических и физических нагрузках забываешь, когда выходишь на старт, когда с картингом, трассой ты — одно целое.

Его имя уже было внесено в список победителей прошлого года в «Ежегодник Российской автомобильной ассоциации картинга». Тогда фамилия Александра была на второй строчке, в этом году — на первой.

Так возник клуб «Дети войны» при областном краеведческом музее, который планирует и далее собирать воспоминания людей, переживших оккупацию.

Замечательный энтузиаст, заслуженный работник культуры Орловской области, ветеран труда с 44-летним стажем работы в музее Антонина Васильевна Гольцова собрала «детей войны», и они написали воспоминания, которые должны войти в сборник, так и называющийся: «Говорят дети войны».

Лидия СУХЕНКО.

Вспоминают дети войны

Идет время, и о войне все чаще пишут люди, войны не знавшие. Ветераны уходят, но события тех страшных дней могут восстановить дети военной поры.

ВЫСТАВКИ

Галерея красок

В Орловском областном выставочном центре открылась выставка Товарищества орловских художников (ТОХ).

Торжественная часть церемонии завершилась выступлением председателя товарищества Г.Ю. Бабакина. Им было сказано много теплых слов в адрес своих коллег.

Действительно, есть чем гордиться. Притягивают взгляд светлые натюрморты Сергея Крючкова, поражающие реалистичностью портреты Геннадия Кружилина.

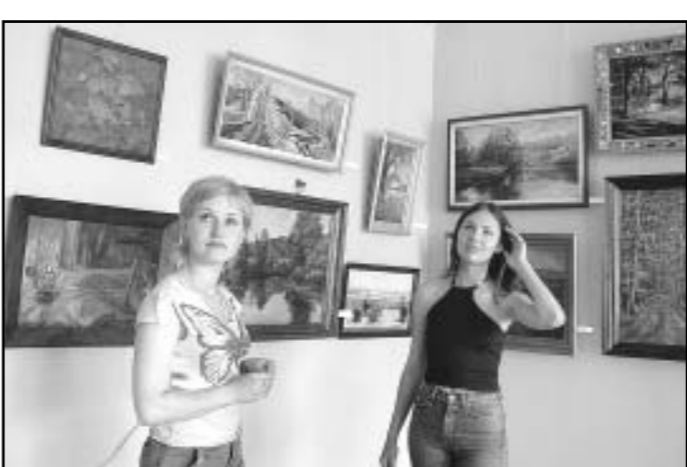
Импрессионистскими мотивами дышит холст «Подсолнухи» Елены Миненковой.

Несомненно, талантливы фотоработы Сергея Недосекина.

Художников, участвующих в выставке, очень много. Работы одних откровенно претендуют на нечто большее, чем стены выставочного центра.

Другие, напротив, заставляют засомневаться: а стоило ли вывешивать именно их? В любом случае выделить частичку своего времени на посещение экспозиции стоит.

Каждый из художников — яркий и необычный человек, вне сомнений. Поэтому любая картина несет в себе настроение, от-



Ксения АШИХМИНА.

ражая внутренние переживания автора. Каждый посетитель выставки обязательно найдет что-то себе по душе. Цена входного билета копеечная. Работать экспозиция будет до 27 июля. Так что даже самые медлительные читатели успеют познакомиться с искусством тоховцев.



Н. Комов. «Морозное утро».



О. Оленина. «Алушта в марте».

«Мечтай, дерзай и изобретай»

Выставка под таким названием проходит в производственно-техническом отделе Орловской областной публичной библиотеки имени Бунина.

Об этом сообщила ведущий библиотекарь отдела производственно-технической литературы Ирина Овдина. Здесь представлены более 30 книг об истории изобре-

«Право изобретателя» (автор А.А. Пиленко), «Интеллектуальная собственность. Законодательство и практика его применения» (В.В. Белов), «Трактат об искусстве изобретать» (А.П. Ляликов).

Информгентство «ОП».

ЭТО ИНТЕРЕСНО

В БРАЗИЛИИ ВЫВЕЛИ НОВЫЙ ВИД СВИНЕЙ

В ходе научно-исследовательской экспедиции в Бразилию немецкий ученый Марк ван Россмален открыл новый вид из семейства свиных пекари.

САМЫЕ ДРЕВНИЕ ЖИВОТНЫЕ СОВРЕМЕННОСТИ

Ученые из института живой природы Индии проанализировали ДНК гималайского волка и обнаружили, что эта разновидность появилась приблизительно 800 тысяч лет назад.

ОЧКИ ПРОТИВ ЛАЗЕРА

Инженеры и химики из университета Центральной Флориды и технологического института Джорджии в США разрабатывают подобное очкам устройство, которое может защитить солдат и пилотов от ослепления вражеским лазерным лучом.

КУРТКА С ВЕНТИЛЯТОРОМ

Японский технический гений встал на борьбу с летним зноем. Когда мороженое и веера не помогают, можно надеть рубашку или куртку со встроенными вентиляторами — изобретение инженера Осаму Ичигая.

По сообщениям информгентств.

И.о. главного редактора А.И. КОНДРАТЕНКО.

Учредители: Администрация Орловской области, Орловский областной Совет народных депутатов, некоммерческое партнерство «Редакция газеты «Орловская правда».

Редактор номера Николай Солоненко. Зам. ответственного секретаря Николай Шихунов.

Адрес редакции: 302000, ГСП, г. Орел, ул. Брестская, 6. Телефоны: приемная — 47-52-52; отдел: административной и правовой реформы — 76-13-18; экономики — 76-43-08, 43-52-63; культуры — 76-15-81; информационное агентство — 76-18-20; социальной политики — 47-55-54; по работе с читателями — 76-48-98, 76-35-50; бухгалтерия — 43-56-48; реклама — 43-51-72; распространения — 76-33-64; факсы: 47-52-52, 76-20-34. E-mail: opr@orel.ru www.opr.orel.ru

Газета зарегистрирована Воронежским Центральным Черноземным региональным управлением регистрацией и контролем за соблюдением законодательства Российской Федерации о средствах массовой информации. Регистрационный номер 80715. Отпечатана в ОАО «Типография «Труд». 302000, г. Орел, ул. Ленина, 1.