

ОРЕЛ: ВЧЕРА, СЕГОДНЯ, ЗАВТРА

ЗАВОДСКОЙ РАЙОН

ВЕСЕННЯЯ ТРЕВОГА

Первый заместитель главы администрации района В.М. Шкадин провел расширенное совещание с руководителями предприятий, учреждений и организаций...

ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО К 60-ЛЕТИЮ ПОБЕДЫ

В Доме творчества детей и юношества № 3 прошёл фестиваль художественного творчества работников образования Заводского района...

ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНЫЙ РАЙОН

РАСШИРЕННАЯ КОЛЛЕГИЯ

Состоялось расширенное заседание коллегии администрации района, посвящённое подготовке к празднованию 60-летия Великой Победы...

СЕВЕРНЫЙ РАЙОН

ОБСУЖДАЛИ ЖИЛИЩНО ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВО

Состоялась очередная учеба кадров муниципальных служащих и актива администрации Северного района...

СОВЕТСКИЙ РАЙОН

ВРУЧЕНЫ ЮБИЛЕЙНЫЕ МЕДАЛИ

Вчера в сельскохозяйственном техникуме состоялось торжественное вручение ветеранам войны юбилейных медалей «60 лет Победы в Великой Отечественной войне 1941 — 1945 годов»...

УГОНЯЮТ СТАЛЬНЫХ КОНЕЙ

По данным Советского отделения ГИБДД, на территории района за истекший период 2005 года участились случаи угона автомобилей...

Информгентство «Орловской правды».

ЗАВТРА — МЕЖДУНАРОДНЫЙ ДЕНЬ ТЕАТРА

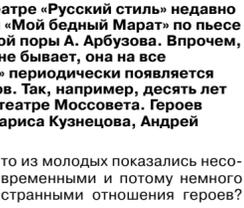
О войне, о жизни, о любви

В Орловском муниципальном театре «Русский стиль» недавно состоялась премьера спектакля «Мой бедный Марат» по пьесе известного драматурга советской поры А. Арбузова...

«Русском стиле» «Марата» поставила молодая режиссер, некогда актриса Орловского государственного академического театра им. Тургенева, Ирина Михеичева...

Не отрицая серьезности предыдущих работ Ирины Михеичевой, их все же хочется назвать «зачётами», а вот «Мой бедный Марат» — это уже экзамен...

Понравился спектакль и молодежи. Может быть, только кому-



И. Михеичева — автор пьес «С днём рождения, хозяин»; «Гость» (напечатана в журнале «Современная драматургия», № 1, 2004 г.)



Фото Сергея Мирослава

О режиссёре:

«Говорят, что если человек талантлив, то он талантлив во всём. Уж не знаю, во всём или не во всём, но то, что Ирина Михеичева безусловно талантливая актриса и очень перспективный режиссёр...»

Александр Вилькин.

«Гость» (напечатана в журнале «Современная драматургия», № 1, 2004 г.)

все времена, какими бы разнуданными ни стали нравы и неглубокими чувства. История, рассказанная в спектакле, начинается в блокадную пору в Ленинграде...

И все же не это главное. Главная и благородная, способная на жертвы любви будут мечтать во

К 60-ЛЕТИЮ ВЕЛИКОЙ ПОБЕДЫ

Праздник встречаем вместе

День Победы в Великой Отечественной войне всегда был праздником, особо отмечаемым в Некрасовской школе-интернате...

Открытие цикла праздничных мероприятий прошло в середине февраля под звуки настоящего духового оркестра...

Затем в школе-интернате состоялся спортивный праздник. Помимо сборных педагогов и воспитанников в нем приняла участие команда курсантов ОрЮИ МВД РФ...

Подвиг пулемётчицы

В декабре 1941 года в боях за Русский Брод совершила свой бессмертный подвиг девушка-комсомолка из Ельцы Аня Гайтерова...

18 января 1942 года газета «Правда» писала: «Мужественные пулеметчицы Аня Гайтерова и Елизавета Кириллова преградили путь отхода фашистам...»

Одного дня не дожидая Аня до своего семнадцатилетия. 19 декабря, в день ее рождения, боевые друзья похоронили Аню на вершине холма у Русского Брода...

О ее подвиге в то время писали многие газеты, в том числе «Орловская правда». 8 марта 1942 года газета опубликовала портреты Ани Гайтеровой и Лизы Кирилловой...

Сама Аня Гайтерова родилась в селе Долгом, под Ельцом. Перед войной семья Гайтеровых жила уже в Ельце, в собственном домике по улице Литейной...

И радовалось материнское сердце, когда девятилетняя Аня, придя из школы, бросала хохловую сумку с книгами и бралась носить воду, мыть пол, а то и стирать белье...

В 1940 году, закончив семилетку, Аня заявила матери: «Трудновато, мама, вам со мной держать нас. Теперь я пойду работать, а учиться буду вечером»...

В октябре 1941 года отряд перешел на казарменное положение. По утрам ополченцы строем, под суровые военные песни шли к мажорной фабрике...



это грозное время Аня вступила в комсомол и записалась в отряд народного ополчения.

Теперь с работы домой она возвращалась поздно. Вместе с товарищами по вечерам изучала винтовку, пулемет, другое вооружение...

В отряде народного ополчения Аня подружилась с Лизой Кирилловой, худенькой и застенчивой девушкой, счетоводом с городской электростанции...

В начале декабря 1941 года наши войска, ведя ожесточенный бой с противником, оставили Елец. Ополченцы, наскочившие на фашистов, не успевшие выстрелить, погибли...

С 15 по 25 декабря в Орловском муниципальном театре «Русский стиль» недавно состоялась премьера спектакля «Мой бедный Марат» по пьесе известного драматурга советской поры А. Арбузова...

Аплодисменты «Молодости»

На днях в нарышкинском культурно-молодежном центре «Юность» состоялся концерт танцевального коллектива районного Дома культуры «Молодость»...



У коллектива многообразный, интересный репертуар, свое лицо благодаря руководителю ансамбля, заслуженному работнику культуры РФ Галине Федоровне Михалевой...

О чем писали орловские газеты 100 лет назад

В АРХИВНОЙ КОМИССИИ

На недавнем заседании Орловской ученой архивной комиссии рассматривались, в частности, такие вопросы: 1) записка А.Н. Шульгина о расстреле славяно-руссов...

АЛЕКСЕЕВСКАЯ ГИМНАЗИЯ

Государь император по всеподданнейшему докладу министра народного просвещения высочайше соизволил дать согласие на присвоение орловской 2-й мужской гимназии наименования «Алексеевская»...

ПРИБИТЫЕ РАНЕННЫХ

В Орел прибыли и помещены в отделение Красного Креста шесть человек раненых и больных нижних чинов: 1) Василий Н. Масин, Орловской губернии, Ливенского уезда, в бою не

был, 2) рядовой Дмитрий С. Прохачев, Орловской губернии и уезда, болен, в бою был четыре раза, 3) рядовой Василий Сигонов, г. Орла, с Холодной улицы, ранен в бою был несколько раз, 4) рядовой Матвей Поляков, Орловской губернии, Ливенского уезда, Медвежинской волости, д. Карповой, болен, в бою был один раз, 5) старший писарь Семен Иванович Махнев, Московской губернии, г. Бронницы, болен, в бою был один раз и 6) ст. унтер-офицер Сергей Сорокин, Рязанской губернии, Спаложковского уезда, легко контужен и болен.

ОТНОШЕНИЕ К СОЛДАТУ

И до войны обращение «земляк» по-прежнему было, сочувственное отношение народа к солдату, теперь же земляк этот стал еще ближе и дороже для каждого. Домовладелец, у которого находится на постовах солдат, тоже старается сделать ему что-нибудь доброе. Бедняк и тот нередко урвет от себя что-нибудь для солдата.

Газеты читал Владимир Числов