

ЭТО ИНТЕРЕСНО

ЖИВОТНЫЕ СПАСАЮТСЯ ОТ МОРОЗА СПИРТНЫМ

Российские зоопарки принимают специальные меры защиты своих питомцев от аномальных холодов: животным дают спиртные напитки. Для каждого животного — своя норма алкоголя.

Например, в Ярославле три индийские слоники Ранга, Чита и Индра, принадлежащие Российской цирковой компании, пьют водку, чтобы избежать простуды. Норма — пять бутылок водки на бочку воды.



В Ивановском зоопарке японским макакам для профилактики ежедневно дают по пять ложек марочного кагора.

Согревать животных при помощи спиртного необходимо для разжижения крови, считает директор частного нижегородского зоопарка "Лимпопо" Владимир Герасимкин.

"ЛАДА" СТАНЕТ УЧАСТНИКОМ РАЛЛИ

Предприятие "АвтоВАЗ" в будущем может участвовать в знаменитом ралли-рейде "Дакар" со своими машинами. Уже в этом году на "Дакаре" побывали специалисты Волжского автозавода, которые выясняли условия эксплуатации автомобилей в песках Африки.



В ближайшем будущем руководство "АвтоВАЗа" намерено всерьез обсуждать возможность участия заводской команды в ралли-рейде. Если положительное решение по этому вопросу будет принято, то инженеры предприятия уже в 2006 году начнут строить боевую машину для участия в "Дакаре".

САМЫЕ ДОРОГIE КНИГИ

Книги из первого тиража романа "Улисс" ирландского писателя Джеймса Джойса являются самыми дорогими печатными изданиями двадцатого века. Цена на них начинается от 100 тысяч фунтов (175 тысяч долларов).



Первое издание "Улисса" было отпечатано в Париже в 1922 году. Его тираж составил всего тысячу экземпляров. Сто из них Джойс подпisał собственноручно. В 2004 году один из парижских томов с автографом писателя был продан на аукционе "Сотбис" в Нью-Йорке за 288 тысяч долларов (160 тысяч фунтов).

Второе место в рейтинге самых дорогих книг минувшего столетия удерживает "Собака Баскервилей" Артура Конан-Дойля. Первое издание повести появилось в 1902 году, томик был снабжен редкой суперобложкой. Буквисты выставляют этот раритет на продажу за 80 тысяч фунтов (140 тысяч долларов).

Самой дорогой детской книгой века эксперты назвали первое издание "Кролика Питера" Беатрикс Поттер: его стоимость доходит до 50 тысяч фунтов (87 500 долларов). Экземпляр первого тиража "Гарри Поттера" и философского камня" оцениваются в 15 тысяч фунтов (больше 26 тысяч долларов).

По материалам информагентств.

Орловский мастер

Перед Новым годом внимание миллионов людей в нашей стране было приковано к экранам телевизоров, где шел сериал "Мастер и Маргарита". Пожалуй, не будет преувеличением сказать, что эта декабрьская премьера затмила даже политические события. Конечно, многослойный сюжет "Мастера и Маргариты" был известен многим зрителям, читавшим это произведение Михаила Булгакова, но в том и кроется тайна книги, что, перечитывая ее, всякий раз открываешь для себя что-то новое.



Книга продолжает трогать душу. И, пристально наблюдая за развитием событий в долгожданном телесериале, мы невольно, как чужаки, ждали новых открытий. Сравнивали фильм со своим впечатлением от прочитанном, оценивали актерскую игру, режиссуру и т.д. Газеты пестрели отзывами маститых критиков и многочисленных зрителей. Общее впечатление — что это абсолютно профессиональная, очень добротная работа.

Речь идет о нашем земляке операторе-постановщике этого сериала Валерии Мюльгауте. Я знала о нем от постоянного читателя "Орловской правды" М. Теплицкого, который и помог мне во время новогодних праздников встретиться с родителями Валерии. Они живут в девятиэтажном панельном доме на одной из центральных улиц Орла.

Валентин Николаевич Мюльгаут сказал мне, что сын звонил ему из Санкт-Петербурга, интересовался мнением о фильме "Мастер и Маргарита", спрашивал, все ли понятно. Но что отец мог сказать помимо того, что смотрит сериал с большим интересом. По телефону-то много не поговоришь...

Родители Валерии совсем не связаны с миром кино. Валентин Николаевич имеет техническое образование (закончил Орловский машиностроительный техникум), сейчас продолжает работать конструктором в институте НИИЛегмаш.

Мама Валерии, Александра Кузьминична, портниха по профессии. Она мечтала, что сын пойдет по стопам отца, по технической части. Но еще будучи школьником, он серьезно увлекся фотографией. И мама сама по просьбе Валеры отвела его в фотосекцию Орловского Дворца пионеров, руководил которой В. Мальков. Поступая в Московский ВГИК, Валерий предьявил свое первое профессиональное удостоверение о том, что он освоил все виды съемочных, лабораторных, репортажных работ в этой фотосекции с оценкой "отлично".

Было это в 1978 году. Валентин Николаевич вспоминал, как ездил вместе с сыном во ВГИК подавать документы для поступления. Конкурс среди желающих стать профессиональными кинооператорами был огромный. В их числе были и те, кто уже успел поработать на разных киностудиях страны. Но, очевидно, фотоработы, представленные выпускником орловской школы №4 Валерием Мюльгаутом, произвели впечатление на приемную комиссию. И ему сказали, что если он сдаст экзамены на все пятьки, то поступит. Он сумел набрать 29 баллов из 30 возможных и стал первокурсником престижного ВГИКа.

Закончив ВГИК, поехал работать на Одесскую киностудию. Но не успел по сути ничего тут сделать, потому что его срочно вызвал на съемки своего фильма "Прохиндиада" в Ленинград известный режиссер Трегубович. Он искал оператора, а затем продолжил путь по ступенкам профессионального мастерства в качестве оператора, оператора-постановщика многих фильмов. Валентин Николаевич с гордостью показал мне список фильмов, снятых его сыном после "Прохиндиады". Среди них, например: "Джек Восьмеркин — американец" (режиссер Табарский), "Перемена участи" (режиссер Муратова), третья часть фильма "Зимняя вишня" (режиссер Масленников), первая, третья и четвертая части фильма "Бандитский Петербург" (режиссер Борто), "Тимур и его команда" (режиссер Масленников), "Честь имею" (режиссер Борто), "Мастер и Маргарита".

Недавно Валерий в телефонном разговоре с родителями сообщил, что только что закончил снимать новый фильм "Волки и овцы" по Орловскому. Планируется трилогия по пьесам Островского, связанная с современностью.

Конечно, родители довольны, что сын состоялся как профессионал, что у него все хорошо и в личном плане. Валерий Мюльгаут сейчас со своей семьей живет в Санкт-Петербурге, его дочери девятнадцать лет, она учится в институте на архитектора. У Валерии там двухкомнатная квартира. В Орел он часто звонит, иногда приезжает. Но, конечно, родителям хотелось бы видеться с сыном, невесткой и внучкой чаще.

Оператор-постановщик — это очень сложная профессия, — говорит Валентин Николаевич Мюльгаут, — она требует большой подготовительной работы. Каждый кадр обсуждается с режиссером. Мне известно, например, что Валерий ездил в Израиль, где сначала думали снимать некоторые сцены. В его объяснение входит выбирать природу, где будут проходить съемки. Большая работа, тяжелая... Сын шел к этой профессии целенаправленно. Всегда ставил перед собой высокую планку. И я рад, что он стал мастером своего дела.

Л. МИХАЙЛОВА.

ЭТЮД

Крещение морозом

Сонные ангелы забыли закрыть ледяную форточку где-то у Архангельска — и в одну ночь вся срединная Россия безнадёжно выстудилась.

Арктика вошла к нам вся, разве что без белых медведей. Тысячи родных тёплых километров обернулись бездонным морозильником.

Машины мчат сквозь крепкий минус — с дымящимися хвостами, как подбитые "мессеры". У пешехода слеза каменеет прямо на реснице, обращаясь в досаждающий бриллиант.

Породистые галки исчезли с веток, безродные дворняжки умолкли. Все по домам — в дымоходах и вентиляциях.

Почему-то включились Карл, Бонапарт и Адольф. Жаль, что ООНовские миротворцы не стали нас оккупировать именно в эту зиму: голубые каски тотчас примёрзли бы к их демократическим черепакам.

Пока мороз не грянет, Европа не перекрестится. Сибирь сочувственно глядит по-над Уралом: из-за парникового таяния ледников Гольфстрим тихо умирает — и мягкий, как перина вдовы, европейский климат становится резко континентальным, а значит, сибирским.

Нам легче, особенно русскому старичику. Оно ещё помнит такие морозы за тридцать, ему не привыкать. Где мой трюх и валенки, где растопка и огниво?

Вот только бы не разорить добрый наш "Газпром" своими газовыми пещурками.

Как ловко написал Булгаков: тётя Маня уронила тряпку на пол и поднять не смогла — тряпка примёрзла, поскольку над столом было семь градусов, а под ним градусов вообще не было, даже одного не хватало...

Соседка прибежала в восторге: — Глянь, у воробья изо рта парок! Уличный пуховичок удобно сидел в



балконной кормушке, требушил тёмную семечку, а из раскрытого клюва слабенько вырывалась прозрачная струйка.

— Такая кроха, а тоже дышит... Доживи до весны, дружок. Солнце уже на лето, дневное небо в ослепительно-синей подсветке.

А холод лёг на город перистым пластом, идиотско-жгучим и сахарно-сладким. Как хорошо без слюпки, как забавно и легко — в лёгких пьянящих эфирных нарках.

Идёт крещение морозом. Проруби-иордани натягивают на себя узорную

ледяную корку, словно разбуженный в детсад утренний неснух — одеяльце.

Господи Иисусе, ведь твоё купание было не при минусах! А тут — во имя твое — ныряют, как в спиртовой настой...

Деревья вмёрзли кронами в небо-свод, ветра нет: он своё сделал, принёс этукую глыбу хрустальной стужи — на весь мир.

Неделя вышла звонкой, будто белая глиняная поделка после обжига. Лопались трубы и планы, заиндевевшие усы делали мужиков похожими на трудолюбивых коняшек.

Обнаружен нелегальный пункт приёма металлов

В одном из гаражей в ГСК "Орлик" (Советский район Орла) сотрудниками управления по борьбе с экономическими преступлениями обнаружен пункт приёма дома чёрного и цветных металлов.

Выяснилось, что у хозяина нет документов на право предпринимательской деятельности. Не требовал он документов и у своих клиентов, которые, возможно, приносили краденый металл.

По данному факту сотрудниками милиции проводится проверка. Уже сейчас известно, что нелегальный пункт приёма металла в ГСК "Орлик" принадлежит одной из фирм, которая имеет лицензию на

этот вид деятельности. Если эта взаимосвязь будет доказана, то фирму лишат лицензии.

Сотрудники правоохранительных органов обращаются ко всем жителям области с просьбой сообщить имеющуюся у них информацию о местонахождении пунктов незаконного приёма металлов в районные отделы внутренних дел или по телефону доверия УВД 41-38-56.

Пресс-служба УВД.

РЕКЛАМА И ОБЪЯВЛЕНИЯ

Назначенный на должность нотариуса Орловского нотариального округа Псарев Александр Анатольевич сообщает о начале деятельности с 18 января 2006 года по адресу: г. Орел, Московское шоссе, д. 137 (административное здание завода УВМ), 3-й этаж, офис 323, тел.: 36-90-67, моб. 48-68-88.

Уважаемые граждане г. Орла и Орловского района!

В связи с наступившим режимом похолодания трест "Орелгоргаз" обращает ваше внимание на необходимость строгого соблюдения Правил пользования газом в быту. Просим не оставлять без присмотра работающие газовые приборы, проверять тягу до и после включения проточного водонагревателя и отопительного прибора, не отключать автоматику безопасности и регулирование, не использовать газовую плиту для отопления помещений, не перекрывать и не заклеивать вентиляционные каналы на кухне, не заниматься самовольным ремонтом и перенастройкой автоматики безопасности.

По причине резко возросшего потребления газа населением в отдельных районах возможно понижение давления в сетях и перед бытовыми газовыми приборами. В случае отключения отопительных приборов от газоснабжения просим обращаться:

— в аварийно-диспетчерскую службу треста "Орелгоргаз" по телефону 04 круглосуточно;

— в ремонтную службу треста "Орелгоргаз" в рабочие дни с 8-00 до 17-00 по телефонам:

Заводской район — 74-59-84, Железнодорожный район — 55-19-13, Советский и Орловский районы — 41-63-90.

Помните, соблюдение требований Правил пользования газом в быту — гарантия вашей безопасности

УПРАВЛЕНИЕ ФЕДЕРАЛЬНОЙ СЛУЖБЫ ПО ВETERИНАРНОМУ И ФИТОСАНИТАРНОМУ НАДЗОРУ ПО ОРЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ

сообщает о проведении 22 февраля 2006 г. в 10.00 открытого конкурса по выбору специализированной организации для осуществления функций по размещению заказа путем проведения торгов в форме конкурса или аукциона на право заключить государственный контракт.

Полный перечень требований к участникам конкурса содержится в конкурсной документации, предоставляемой бесплатно по письменному запросу в управлении Федеральной службы по ветеринарному и фитосанитарному надзору по Орловской области по адресу: г. Орел, пер. Карачевский, д. 23.

Прием заявок — с 23 января до 10.00 22 февраля 2006 г. Телефон для справок 75-28-80.

СОБОЛЕЗНОВАНИЕ

Коллектив ОАО "Гражданпроект" выражает глубокое соболезнование генеральному директору Борису Митрофановичу Фурсову в связи со смертью его матери.

АНОНС

Очарование пейзажа

24 января в 16 часов в Орловском областном выставочном центре состоится открытие персональной выставки члена Союза художников России, заслуженного работника культуры РФ В.И. Лебедева. Выставка посвящается 55-летию художника.

В экспозиции будет представлено около сотни работ. В основном это пейзажи, на которых запечатлена Орловщина, а также виды Санкт-Петербурга, Переславля-Залесского, Колоритные картины, запечатлевшие суровую природу острова Валаам и солнечные виды Югославии с её приморскими пейзажами, самобытной архитектурой.

— В моём творчестве много морских мотивов, — говорит художник, — может быть, потому, что моряком был мой отец и это у меня в крови.

Ангела САЗОНОВА.

Криминальная хроника

По сообщению пресс-службы областного управления внутренних дел, за сутки 19 января зарегистрировано 22 преступления и происшествия. Основную часть преступлений (всего их было 11) составили кражи.

ОБОКРАЛИ СОСЕДЕЙ

В отдел внутренних дел Северного района Орла поступило заявление от жителя одного из домов по Московскому шоссе. Он сообщил, что неизвестные взломали замок и вынесли из его квартиры золотые изделия на сумму свыше 30 тысяч рублей, а также зарегистрированный газовый пистолет ИЖ-79. В это же время воры пробрались и в соседнюю квартиру, откуда были похищены ювелирные украшения и бытовая техника.

В настоящее время проводятся оперативно-розыскные мероприятия.

КОНФЛИКТ ПОКОЛЕНИЯ ЗАКОНЧИЛСЯ УБИЙСТВОМ

Трагедия произошла в Свердловском районе. Вечером в одном из домов в селе Никольское был обнаружен труп мужчины со следами насильственной смерти. Прибывшие оперативники выяснили, что у хозяина дома погиб сын, приехавший из Челябинской области. В ходе застоялась возникла ссора. Сын задушил отца электропроводом. Подозреваемый задержан, районной прокуратурой возбуждено уголовное дело.

ПРЕСТУПЛЕНИЕ РАСКРЫТО

В октябре минувшего года в деревне Гнилое Болото Сосковского района с территории ремонтной мастерской одного из СПК украдена коробка передач от комбайна. Проведено расследование, в ходе которого 19 января установлен подозреваемый — тракторист этой организации. На его счету имеются и другие кражи. Сейчас по этим фактам ведется проверка.

Информация по сообщениям пресс-службы областного УВД.

Главный редактор А.Н. ТИХОНОВ.

Учредители: Администрация Орловской области, Орловский областной Совет народных депутатов, некоммерческое партнерство «Редакция газеты «Орловская правда».

Редактор номера Юрий СЕМЕНОВ. Зам. ответственного секретаря Николай ШИКУНОВ.

Адрес редакции: 302000, ГСП, г. Орел, ул. Брестская, 6. Телефоны: приемная — 47-52-52; отделов: административной и правовой реформы — 76-13-18; экономики — 76-43-08, 43-52-63; сельской жизни — 76-18-20; культуры — 76-15-81; информационное агентство — 76-48-98; социальной политики — 47-55-54; по работе с читателями — 76-35-50; бухгалтерия — 43-56-48; рекламы — 43-51-72, 76-20-34; распространения — 47-53-32; издательский отдел — 76-33-64; факсы: 47-52-52, 76-20-34. E-mail: opr@tekom.ru www.opr.orl.ru Выплата гонорара производится при указании номера свидетельства пенсионного страхования, даты рождения, паспортных данных, адреса прописки.

Газета зарегистрирована Воронежским Центральным-Чернышевским региональным управлением регистрации и контроля за соблюдением законодательства Российской Федерации о средствах массовой информации. Регистрационный номер 80715. Отпечатана в ОАО «Типография «Труд», 302000, г. Орел, ул. Ленина, 1.

Редакция не всегда разделяет мнения авторов публикуемых материалов. Материалы публикуются под рубрикой «Диалог встреч» — «Из первых рук», «Позиция», «Позиция первого лица», «Новости бизнеса», «Новости спорта», «Печатается на правах рекламы». За содержание рекламы ответственность несет рекламодатель. Цена свободная.