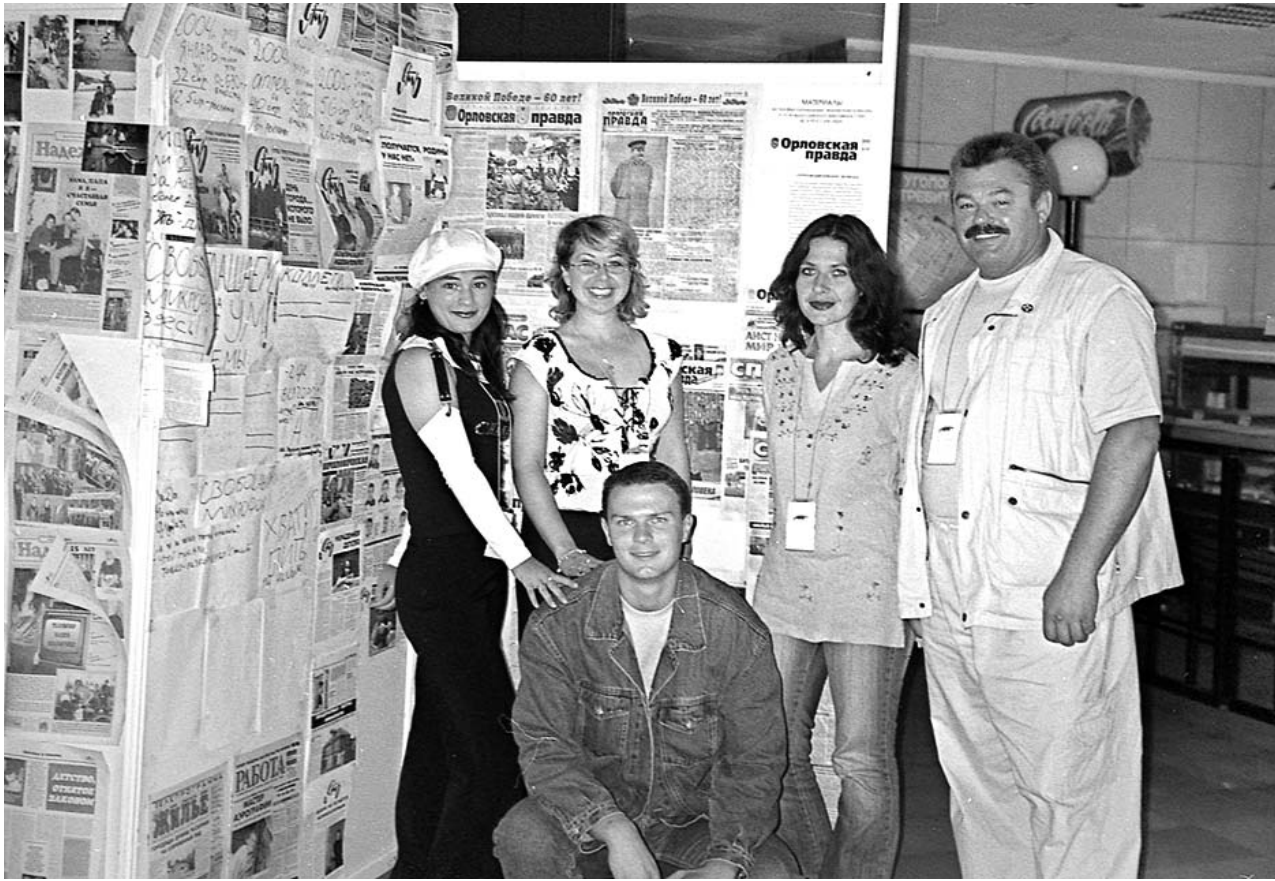


ЗДРАВСТВУЙ, ОРЛОВЩИНА! МЫ ВЕРНУЛИСЬ С ПОБЕДОЙ!

Незадолго до полуночи мы благополучно погрузились в вагон под "многообещающим" тринадцатым номером и отправились в свою первую командировку на юг России, чтобы принять участие в юбилейном X фестивале СМИ "Вся Россия-2005", который проходил в Дагомысе с 26 сентября по 1 октября. Впереди были долгие тридцать часов дороги, две границы и четыре таможенных контроля.



Дагомысом светило яркое южное солнце. Все остальное время было пасмурно, и шел мелкий дождь. Но Черное море было необыкновенно теплым и ласковым, даже когда волнение моря достигало нескольких баллов. Серые волны в белых "барашках" пены накатывали на пляж, накрывая купающихся с головой.

Люди, приехавшие из северных регионов страны, стремились догнать лето. Они наслаждались солнечными днями и воздухом, совершали морские прогулки, отправлялись в увлекательное путешествие по горам. В свободное от многочисленных занятий время прогуливались по набережной. И не переставали восхищаться удивительными растениями Черноморского побережья Кавказа. В такой обстановке большинство забыли о своих заботах, да и на общем фоне они казались незначительными. Руководители средств массовой информации, общаясь неформально, быстрее находили общий язык, делились опытом, искали пути решения самых разных проблем. Такие встречи оказались куда более полезными и продуктивными, чем официальные.

И все же главным для всех нас оказался результат поездки — газета "Орловская правда" вошла в десятку лучших изданий России, отмеченных в одной из самых престижных номинаций "Общественно-политическая республиканская, краевая, областная газета".

Ежедневно журналистский коллектив нашей газеты показывает читателю жизнь, как она есть, с проблемами простых людей, радуясь вместе с ними их трудовым и творческим успехам, сопереживая им, борясь за их права. Особенно приятно осознавать, что наш труд находит отклик в их сердцах и, как оказалось, признан на всероссийском уровне.

Тридцать часов дороги домой прошли незаметно. Мы возвращались не через территорию Украины, а ехали по просторам нашей необъятной России. За время поездки мы успели истоскаться по нашим стройным, теперь уже золотым, березкам, по широким и прямым улицам родного города. Здравствуй, Орловщина! Мы вернулись с победой!

**Сергей ГОГОТОВ,
Наталья ЗАРУБИНА,
Юлия КОРОЛЕВА,
Дина ЯГУПОВА.**

— Вставайте, милые! — обращалась проводница среди ночи к пассажирам за час до каждого паспортного контроля.

Тринадцатый вагон оправдывал свой номер. Света в нем не было вообще, пограничники "идентифицировали" наши личности с фотографиями в паспортах при помощи фонариков. Трижды нас будили за ночь, трижды напоминали о том, что мы не в России, а на территории другого государства. А также подробно объясняли, что только "страна, придумавшая коммунальные квартиры, могла придумать плацкартные вагоны". Что взамен плацкартных вагонов придумала самостийная Украина, мы так и не узнали...

Ранним утром, наконец, вздохнули с облегчением: мы снова были в России, причем в красивейшей ее части. От Сочи до поселка Дагомыс, где проходил фестиваль, всего семь километров, которые мы преодолели по дороге-серпантину с бесконечными подъемами и спусками. Оздоровительный комплекс "Дагомыс", находящийся в ведении управления делами Президента России, встретил нас великолепием сочной субтропической зелени, необычно теплым Черным морем и величественными горами под мягким зеленым покрывалом.

Обстановка располагала к неформальному, дружескому общению. Не случайно на фестиваль с этой целью приехало около полутора тысяч журналистов из 65 регионов страны,

представлявших различные издания, телеканалы и радиостанции. Каждый из участников мог познакомиться с работами своих коллег: холл комплекса был оформлен многочисленными стендами — визитными карточками СМИ.

Орловская делегация была одной из самых многочисленных, только от "Орловской правды" приехали пять человек во главе с главным редактором

примеру, ежедневно на заседаниях клуба "Персона" создавался очередной материал для одноименного журнала. Журналисты имели возможность задать интересующие их вопросы героям публикаций: генеральному директору телеканала ТВЦ О.М. Попцову, руководителю Федеральной службы по надзору за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций и охране культурного

Все встречи оказались полезными, даже такие, как заявленный мастер-класс телеведущей Юлианы Шаховой, известной по программам "Времечко", "Цена любви". Мастер-класс не состоялся, с подачи телезвезды он превратился в пресс-конференцию. В ходе беседы журналистам показалось, что "звезда" потерялась во времени и пространстве, ни одного конкретного ответа на свои вопросы участники встречи добиться не смогли. Оказалось, что роль данной телеведущей сводится к одному: в нужный момент с соответствующим выражением лица прочитывать заранее заготовленный текст, не вникая в его смысл. Думаем, орловским коллегам-телевизионщикам было чему удивиться. В течение полутора часов журналисты пытались понять, что же хотела рассказать им теледива, какими секретами профессии собиралась поделиться...

Показательным уроком стала и несостоявшаяся встреча с членами Правительства России и бизнесменами, которые находились в это время в Сочи на четвертом международном экономическом форуме "Кубань-2005". Предварительная договоренность с участниками форума для журналистов, готовивших вопросы министрам, так и не воплотилась, к сожалению, в реальность. Организаторы журналистского фестиваля не смогли "заманить" в Дагомыс высокопоставленных чиновников.

...Только два дня из пяти над



А.Н. Тихоновым. Наравне с воронежскими, подмосковными, ставропольскими и другими печатными изданиями была представлена и наша газета, содержание и макет которой вызвали интерес у коллег журналистов.

Программа фестиваля была насыщенной, она включала в себя многочисленные мастер-классы, "круглые столы", встречи с известными в журналистских кругах людьми. К

наследия Б.А. Боярскому и другим. На фестивале был представлен Фонд развития информационной политики, работала юридическая гостиная, состоялась презентация программы Центра экстремальной журналистики (ведущий О. Панфилов). В один из дней прошел телемост "Сибирь — будущее России" с форумом сибирской прессы. Особый интерес у участников фестиваля вызвал семинар по газетному дизайну (ведущий В. Скоробогатько).