



Издается с 22 марта 1917 года

№ 186 (24926)

ПЯТНИЦАwww.orel.ru
orp@rekom.ru

14 ноября 2008 года

УВЛЕЧЁННЫЕ ЛЮДИ

ВОЛШЕБНИЦА ШВЕЙНОГО ДЕЛА



Фото Вячеслава МИТРОХИНА.

Художественный руководитель Новодеревенковского центра культуры и по совместительству заведующая костюмерной Татьяна Ивановна Дугина показывает нам свою мастерскую-костюмерную. На стенах вышитые картины, аппликации из ярких лоскутов, такие же лоскутные абажуры, но главное — костюмы. Вешалки в два ряда с трудом вмещают их.

Казалось бы, обычное занятие у этой женщины — починить, подшить, ушить, да пусть даже

сшить одежду для мероприятия. Однако ее безграничная фантазия творит чудеса, и простые, а то и старые вещи превращаются в сказочные костюмы.

А сколько здесь разных, на первый взгляд, бесполезных предметов, начиная от сломанной бижутерии и заканчивая медицинскими инструментами. Чего сюда только не приносят? Знают, что костюмер Татьяна любым безделушкам найдет достойное применение да еще и поблагодарит.

Носы из пенопласта, уши из поролона, парик из пакли перевоплотят в сказочного персонажа и ребенка, и взрослого.

Так и тянутся руки примерить роскошный наряд розы или широкополую шляпу ромашки, хрустальные туфельки Золушки или ботфорты Кота в сапогах. Надеть платье принцессы — кто из девочек не мечтает об этом! Тут таких платьев множество. И все они — дело рук Татьяны Ивановны.

(Окончание на 6-й стр.).



**ВЫЕЗДНАЯ КОЛЛЕГИЯ
МИНСЕЛЬХОЗА
ЗА ОПЫТОМ —
НА ОРЛОВЩИНУ**

Стр. 2

**СОВЕЩАНИЕ
НА СОЦИАЛЬНЫХ ВЫПЛАТАХ
КРИЗИС НЕ ОТРАЗИТСЯ**

Стр. 3



**ИЗ ЖИЗНИ ЗВЁЗД
Ирина
ПЕГОВА**

Стр. 13