

ОБО ВСЕМ ПОНЕМНОГУ

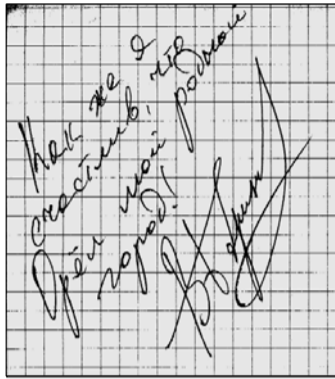
ГОСТЬ ОРЛА

Свидание с родиной

Смотрю на некоторые публикации в газетах и журналах, всякие интернетские справки и усмехаюсь, читая о том, что "Народный артист России Валерий Александрович Баринов родился 15 января 1946 года". На самом деле он родился 28 ноября 1945-го. Просто официально был записан позже. В послевоенные времена в орловской деревне сие было нормально. Наверное, в этом "двойном рождении" что-то есть: эдакий лёгкий оттенок тайны. Двойственности, в хорошем смысле слова. И даже если отталкиваться от пресловутого гороскопов, получается интересная комбинация — соединение стихий земли и огня.

Я позвонила Валерию Александровичу в гостиницу в десять утра, хотя знала, что в это время многие артисты обычно спят. Однако внутренний голос подсказывал, что позже Баринова можно и не застать. И он уже действительно убежал. И день его был расписан по минутам. Условились встретиться в театре в половине четвёртого, перед спектаклем.

Валерий Александрович пришёл вовремя, пригласил в гримёрку, с достоинством сдержанной, даже слегка суровой галантностью пропуская меня в распахнутую им дверь.



разных браков: сыну тридцать лет, дочери четырнадцать.

— Уф, — выдохнул он, усевшись на стул напротив.

— И где это вы пропадали в Орле полдня? — спросила я.

— У меня тут много родственников — тётя по папиной

линии, сестра, племянники объявляются.

— А дети не объявляются? С известными людьми такое порой случается. Иногда, правда, оказывается, что это афера.

— Нет, я своих детей не бросаю. Кроме того что я их просто люблю, я очень ревнивый человек, чтобы позволить моему ребёнку называть папой какого-то чужого дядю. Такое вот чувство собственника. У меня двое детей от

— Видимо, имея дочь-подростка, вам легче понимать нынешнее молодое поколение. В одном из своих интервью вы признались, что любите подростковую публику, в то время как многих артистов пугают её манеры — ну хоть тот же одобрительный (и, о ужас, неодобрительный) свист.

Иной раз после представления я шучу: "Спектакль удался — меня ознакомили". Это живая реакция, эмоция. Я рад, когда вижу в зале молодые лица, потому что для меня важно, чтобы театр, кроме всех его развлекательных, познавательных вещей, несёт и воспитательную функцию, учит эстетике, культуре. Мне кажется, что сейчас самая большая проблема у молодёжи — это её незащищённость культурой, отсутствие определённого уровня знания и воспитания. И страдают от этого не только они, но и мы — старшие поколения. И мы даже больше, а они пока ещё не осознают своей незащищённости. Им кажется, что

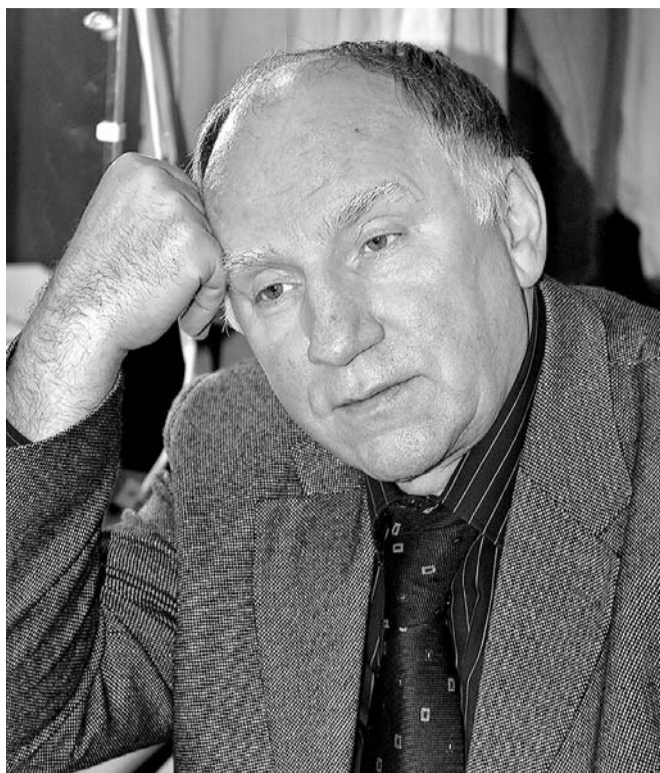


Фото Сергея ЧУПЛАХИНА

они защищены другими, как они полагают, более надёжными, вещами. Но ведь нет ничего надёжнее души.

— И любимый русский вопрос — что делать?

— Обрати внимание на воспитание. Прежде всего устранилась, она не предлагает молодому человеку вариант поведения в жизни, не говорит, что хорошо, а что плохо. Лично я сторонник достаточно сурового воспитания, но без оскорбления и унижения личности. В человеке должно жить ощущение свободы и вместе с тем правила, как себя вести. Только тогда он сможет отличать правду от лжи, искренность от подлости.

Кстати, именно искренность в актёрской игре, отсутствие фальши покоряют сердца зрителей, когда они сидят в зале. Тогда воцаряется молчание, и я чувствую: "Публика моя". Кто-то однажды заметил: "Зрители и актёры идут в театр как на войну, только одни хотят победить, другие — покориться".

— Кроме театра, как искусство, вы очень любите футбол. Какой стиль игры вам наиболее симпатичен?

— Мне нравится англий-

ский футбол — открытый, жёсткий, честный. Тем не менее, несмотря на разрешённую борьбу, в нём наименьшее количество травм. Из звёзд? Нравилось, как играли Пеле, Круифф. Сейчас с удовольствием наблюдаю за виртуозным, непостижимым Роналдиньо. Сам, к сожалению, уже не гоняю мяч как прежде, выступаю в другом амплу — тренирую ребят из Малого театра.

— Когда вспоминаете детство, что всплывает в памяти?

— Родная деревня; клуб, на сцену которого я впервые вышел в шесть лет; моя 19-я школа, первая по футболному сражению; вспоминается ночное, деревни Жилино, Пакусово, Неполодь. К моему недавнему юбилею в родных орловских местах снимали фильм обо мне. Так хотелось, чтобы в него вошло всё, что так дорого.

— Что-то меняется с годами в ощущениях?

— Год назад умерла моя мама. И теперь, когда я приезжаю в Орёл, я уже не говорю: "Я приехал домой". Но я переживаю: "Я приехал на родину".

Ангела САЗОНОВА.



НОВОСТИ ЦФО

БЕЛГОРОД: ПРОЕЗД ДОРОЖАЕТ
В Белгородской области подорожал проезд в общественном транспорте.

В качестве причины поднятия цен руководство региона называет удорожание топлива, запасных частей и необходимость сократить убытки от пассажирских автобусных перевозок.

Так, в городском автобусе за поездку гражданину придётся заплатить семь рублей, а в автобусах-экспрессах — 7,5 рубля.

БРЯНСК: ЗАВОД-УНИТОЖИТЕЛЬ
В 2007 году в Почене Брянской области начнется строительство объекта по уничтожению химического оружия.

На совещании, посвящённом сооружению завода, было отмечено, что подготовка к уничтожению запасов химического оружия, размещённых на территории Брянской области, проводится в соответствии с Федеральной целевой программой "Уничтожение запасов химического оружия в Российской Федерации".

ВЛАДИМИР: ГРЯЗНЫЕ ЛИСТОВКИ
Генеральной прокуратурой Российской Федерации возбуждены уголовные дела по фактам изготовления и распространения на территории округа Вязники так называемых "Общественным комитетом защиты Вязниковского округа" в сентябре-октябре 2005 года листовок, содержащих информацию, направленную на возбуждение национальной и социальной розни, а также порочащих честь и достоинство некоторых лиц и руководства Совета Федерации.

Установлено, что указанные листовки распространялись в период избирательной кампании по выборам в органы местного самоуправления на территории Владимирской области, в том числе в округе Вязники.

КОСТРОМА: ПРЕВЫСИЛ СЛУЖЕБНЫЕ ПОЛНОМОЧИЯ
Широкую огласку приобрело уголовное дело, возбуждённое областной прокуратурой в отношении бывшего главы Поназыревского района Геннадия Суворова. Ему вменяется статья о превышении служебных полномочий.

Будучи главой администрации района в 2005 году, Суворов продал на металлолом местному предпринимателю 24 километра узкоколейной железной дороги на отрезке Поназырево — Яхсанга за 600 тысяч рублей. Однако по предварительным подсчётам реальная цена узкоколейки составляла более 3,5 миллиона рублей.

На вырученные средства Суворов оборудовал новой техникой местную администрацию. Все деяния глава совершил без согласования с местным райсоветом.

По сообщениям информгентств.

«Пустячок»

В Орловском музее изобразительных искусств открылась выставка графической миниатюры с забавным названием "Пустячок". Её автор — член Союза художников России Вячеслав Ромашов. В экспозиции представлено свыше двухсот работ, и все они по размеру не больше открытки.



Фото Вячеслава МИТРОХИНА.

Особое место на выставке занимает серия гравюр "Архитектурные древности Орловщины". Многим они знакомы по одноимённому альбому, выпущенному художником в соавторстве с В.М. Неделиным. В 2000 году этот альбом получил диплом "Самая читаемая книга года Орловской области".

Оригинальные авторские решения, тонкий юмор и интересные остроумные тексты — все это есть в сериях миниатюрных открыток "Знаки зодиака" и "Восточный календарь". Чем не подарок, скажем, ко дню рождения или Новому году? Думаю, каждому будет приятно получить такой пустячок — эксклюзивную открытку,



хранящую тепло рук мастера.

Выставка продлится до середины марта. Каждую субботу с 16 до 17 часов здесь можно встретить самого автора.

Ольга ЧАНОВА.

ЭТО ИНТЕРЕСНО

САМЫЙ БОЛЬШОЙ ХИЩНИК НА ЗЕМЛЕ
Гигантский динозавр с челюстями, как у крокодила, признан самым большим из всех хищников, когда-либо живших на земле.

Останки спинозавра (так окрестили его учёные) были обнаружены на днях в пустыне Сахаре.

Его длина — 17,1 метра, а вес — восемь тонн. На фоне этого "чудовища" все остальные

крупные динозавры выглядят карликами.

Спинозавр обитал в болотах, трясинах и на топких берегах рек Африки около 100 миллионов лет назад.

ДОЖИТЬ ДО 150 ЛЕТ?
Генетики Кембриджского университета утверждают, что в ближайшие 30 лет появится возможность кардинально увеличить продолжительность жизни человека благодаря современным возможностям медицины.

Уверенность, что человек сможет жить более 150 лет,

основана на том, что учёные за следующие 10—20 лет научатся исключать из организма молекулы, вызывающие старение.

НОВОЕ ОТКРЫТИЕ В ЕГИПТЕ
Впервые после открытия в 1922 году гробницы Тутанхамона археологи обнаружили неразграбленное захоронение II века до нашей эры в Долине царей в Египте.

В гробнице находились пять мумий в деревянных

саркофагах, вокруг были в беспорядке расставлены более 20 больших сосудов. Последнее, по мнению специалистов, свидетельствует о том, что похороны проводились в спешке.

Могила была расположена на глубине четырех метров всего в пяти метрах от гробницы Тутанхамона. Ученые надеются, что это далеко не последнее крупное открытие в Долине царей.

По сообщениям информгентств.

Обеспечить законность и правопорядок, защитить интересы граждан
1—2-я стр.

Новосёлам здесь понравится!
3-я стр.

БУДЕМ ВМЕСТЕ!
5-я стр.

«Россия в образах и лицах»

Под таким названием в Орловском краеведческом музее 16 февраля открывается выставка работ всемирно известного фотографа В.В. Ахломова.

Виктор Васильевич неоднократно становился лауреатом престижного конкурса "World Pressfoto", является обладателем многочисленных призов и медалей.

Пугачеву, Корнея Чуковского, Александра Солженицына, Дмитрия Лихачева, Мстислава Ростроповича, Юрия Никулина, Василия Аksenова, Михаила Плетнева и многих других.

В.В. Ахломов проработал более 45 лет фотокорреспондентом в газете "Известия". Как истинный классик светотехники он принципиально снимает на черно-белую пленку. За время репортажной работы Ахломов запечатлел на фотопленку немало известных людей — Анну Ахматову, Майю Плисецкую, мать Терезу, Аллу

Планируется, что в Орле Виктор Васильевич представит фотопортреты выдающихся деятелей культуры России, а также ряд пейзажных снимков. Также фотограф проведёт мастер-класс. Выставка будет работать до 12 марта.

Информгентство "Орловской правды".

Рекламы наркотиков быть не должно

Не секрет, что зачастую на различных сувенирах, продающихся в магазинах и на рынках Орла и области, можно увидеть символику, фактически рекламирующую наркотические средства.

Например, на футболках, чехлах для сотовых телефонов предприимчивые производители рисуют листья конопли, делают соответствующие надписи. Такая продукция пользуется популярностью в определенных кругах. Ведь запретный плод сладок, особенно для подростков, которые не понимают, что изображены на таких сувенирах совсем не безобидные вещи.

Орловские наркополицейские постоянно следят за тем, чтобы в торговую сеть области не попадали товары, пропагандирующие наркотики.

Только за первый месяц этого года выявлено три таких факта в Орле и Мценске. Продукция изъята из продажи.

В январе 2006 года Управлением ФСКН России по Орловской области возбуждено 68 уголовных дел. В частности, пресечена деятельность трех наркопритонов — в Орле, Ливнах и поселке Кромы. Из незаконного оборота изъято около трех с половиной килограммов наркотических средств.

Пресс-служба Управления ФСКН России по Орловской области.

Криминал

По информации пресс-службы УВД, 9 февраля в Орле и области зафиксировано 24 преступления.

ТОПОР КАК СРЕДСТВО ОБЩЕНИЯ?

В ночь с 9 на 10 февраля в деревне Шемкино Болховского района хозяин частного дома 1961 года рождения нанес тяжёлое ранение топором мужчине 1967 года рождения. Потерпевший с открытым переломом височной части головы доставлен в районную больницу.

УКРАЛИ ДЕСЯТЬ ТЫСЯЧ РУБЛЕЙ

В посёлке Стрелецкий Орловского района у студента местного учебного заведения похищено около десяти тысяч рублей. Сбережения парень хранил в своей комнате в общежитии. Сотрудниками милиции проводятся оперативно-розыскные мероприятия.

УГНАЛИ ЛЕГКОВУШКУ

В Северном районе Орла в ночь с 8 на 9 февраля неизвестные лица путём взлома замков проникли в один из гаражей и совершили кражу автомобиля ВАЗ-2106. Угонщики разыскиваются.

ОБВОРОВАЛИ КОММЕРСАНТА

У частного предпринимателя, проживающего в деревне Сухая Орлица Орловского района, из гаража, расположенного рядом с домом, украдено 12 зимних пальто, 11 женских дублёнок и девять мужских кожаных курток. По данному факту возбуждено уголовное дело.

ДРУГ ОКАЗАЛСЯ ВОРом?

Днём 9 февраля студент одного из вузов Орла (проживает по переулку Светофорному) сообщил, что из его квартиры украден сотовый телефон "Nokia". В качестве подозреваемого задержан друг студента. Возбуждено уголовное дело.

Информгентство "Орловской правды" по сообщению пресс-службы УВД.

РЕКЛАМА И ОБЪЯВЛЕНИЯ

ОАО "Типография "Труд"
(головное предприятие)
оказывает полиграфические услуги по печати агитационных материалов и бюллетеней
по выборам 12 марта 2006 г. для всех районов области.
Адрес: г. Орел, ул. Ленина, д. 1.

Издательство «Орловская правда» изготовит:

- книги различной тематики;
- открытки и сувенирную продукцию;
- календари и плакаты;
- журналы и газеты;
- бланчную продукцию.

Тел./факс (4862) 76-33-64.

СОБОЛЕЗНОВАНИЯ

Коллектив ООО "Стройтрансгаз-холдинг" выражает соболезнование генеральному директору ООО "Мценский СВК "Орловская крепость" С.И. Саввину в связи со смертью его брата **САВВИНА** **Николая Ивановича**.

Группа товарищей скорбит по поводу смерти бывшего главного бухгалтера треста "Птицепром" **ДУДИНА** **Ивана Сергеевича** и выражает соболезнование родным и близким покойного. С.М. Маслов, К.В. Князева, В.Е. Невструев, Г.К. Поляков, Н.М. Ушаков, В.В. Гусев, Е.И. Чугунова, Е.И. Филимонова.

Главный редактор А.Н. ТИХОНОВ. Учредители: Администрация Орловской области, Орловский областной Совет народных депутатов, некоммерческое партнерство «Редакция газеты "Орловская правда"».

Редактор номера **Николай СОЛОПЕНКО**. Зам. ответственного секретаря **Николай ШИКУНОВ**.

Адрес редакции: 302000, ГСП, г. Орел, ул. Брестская, 6. Телефоны: приемная — 47-52-52; отделы: административный и правовой реформы — 76-13-18; экономики — 76-43-08, 43-52-63; сельской жизни — 76-18-20; культуры — 76-15-81; информационное агентство — 76-48-98; социальной политики — 47-55-54; по работе с читателями — 76-35-50; бухгалтерия — 43-56-48; рекламы — 43-51-72, 76-20-34; распространения — 47-53-32; издательский отдел — 76-33-64; факсы: 47-52-52, 76-20-34. E-mail: orp@rekom.ru www.orp.orl.ru

Выплата гонорара производится при указании номера свидетельства пенсионного страхования, даты рождения, паспортных данных, адреса прописки.

Газета зарегистрирована Воронежским Центральным Черноморским региональным управлением регистрационной и контрольной за соблюдением законодательства Российской Федерации о средствах массовой информации. Регистрационный номер Б0715. Отпечатана в ОАО "Типография "Труд", 302000, г. Орел, ул. Ленина, 1.

Редакция не всегда разделяет мнение авторов публикуемых материалов. Материалы, публикуемые под рубриками «Деловая встреча», «Из первых рук», «Позиция», «Позиция первого лица», «Новости бизнеса», а также отмеченные символом [Э], печатаются на правах рекламы. За содержание рекламы ответственность несет рекламодатель. Цена свободная.