

АНЕКДОТЫ

— Нервное заболевание вашей жены не представляет опасности. С таким неврозом люди живут очень долго.

— А я, доктор, сколько протяну я?

В суде идет процесс. Судья спрашивает подсудимого:

— Ваша профессия?
— Акробат.
— Сержант, закройте окно.

Встречаются два новых русских, начинают выяснять, кто круче:

— Слышь, Вова, я вчера заехал в автосервис, поставил себе на мерина все прищипки, какие там только были! 30 штук зеленой оставил! Круто, да?

— Не Коля, не круто. Я уже пару недель назад в этой конторе был, поставил себе все прищипки на 35 штук.

— А что ты ещё на 5 штук нашёл?

— Да у меня зрение стало портиться, так я себе лобовое стекло минус два сделал!

Занимательная зоология. Оказывается, укусы пчелы по энергетической ценности заменяет ложку мёда!

Муж с женой, детьми и тещей в буфете перед большим концертом. Муж:

— Ну что? Нам со Светкой по бокалу сухонького и по мандаринке. Детишкам по лимонаду и шоколадке.
— А маме?
— А маме стакан молочка и огурчик!

Вчера состоялась встреча кандидата в президенты Ирины Хакамады с избирателями. Оба избирателя остались довольны.

Новость:
"В будущем году весь научный мир отметит 310-летие со дня рождения великого немецкого физика Фаренгейта, или абсолютно то же самое, что 292-летие со дня рождения Цельсия".

— Дорогой, у нас будет...
— Дом? Ты купила дом!
— Нет, у нас будет...
— Машина! Ты купила машину, да?
— Нет! Я купила простынки, погрешки, детскую кроватку, а ты и не догадываешься, кто у нас будет?
— Понял! У нас будет свой бизнес!

Природа щедро одарила ее красотой. На этом подарки кончились.

У жениха спрашивают:
— Что вам в первую очередь бросилось в глаза при посещении дома невесты?
— Теща! До сих пор лицо поцарапано!

В жизни всегда есть место парадоксам.
Вот, скажем, в Одессе появилась афиша: "Группа "Крематорий". Живой звук".

Любитель живописи беседует с художником, продающим свои картины, и наконец решает купить у него одну. Художник:
— Отличный выбор, я посвятил этой картине 10 лет.
— Вы 10 лет писали эту картину? Вот это да!
— Нет, писал я ее один день, а все остальное время я пытался ее продать.

Мой отец всегда мог придумать какой-нибудь фокус или прикол из ничего...

Как-то раз сидел я с его компанией в бильярдной. Несколько человек играли в этот самый бильярд, а мы пили пиво и играли в карты. Вскоре это дело нам наскучило, и мы все просто оставились на бильярд. Вдруг батя берет колоду карт и предлагает всем, а было нас человек 5—7, показать фокус. Ну, фокус с виду простой: типа, вытаскивай карту, смотри, запомни-най, клади

обратно в колоду, а я тебе скажу, какую именно ты выбрал. В первый раз все отнеслось к этому фокусу как-то вяло и спокойно: кто-то вытянул карту, мы все посмотрели, положили опять в колоду, папа помешал и начал выкладывать карты на стол. И — о чудо! — он остановился на нужной карте, указав на нее пальцем, — она! Ну, все немного оживились, как это так? Давай еще раз, мол! Мешали уже мы, но все равно карта без проблем была найдена. Вскоре мы уже сами взяли колоду в руки и начали вытаскивать карту, после просмотра клали обратно и мешали тоже исключительно сами, но

эффект всегда был одинаков — карта узнавалась. И так несколько раз подряд, но отец всегда находил нужную карту. Оживились уже те, кто так долго и увлеченно играл в бильярд. Все подошло к столу. Дело уже дошло до того, что мы просто поднимали колоду, не вытаскивая карты, смотрели, мешали, сдвигали всевозможные углы и отдавали новоиспеченному фокуснику. Карта была отыскана буквально за секунды. У некоторых начали сдавали нервы — да как такое может быть?.. Папе даже было предложено закрыть глаза и отвернуться, пока мы просто смотрели на карту в колоде, но все тщетно — карта опять была найдена. Кто-то предложил папе выйти из комнаты в другое помещение. Он вышел. Мы достали карту, все быстренько глянули и спрятали ее обратно в колоду и, даже не мешая, положили ее на середину стола! Казалось, что найти нужную карту было просто нереально. Но пришел уже ставший "звездой" клуба мой отец и без

проблем показал ее нам. Из-за спин стоящих кто-то предлагал немалые деньги за секрет фокуса, кто-то просто тихо матерился, не понимая, что вообще происходит, кто-то предлагал ящик водки, лишь бы узнать секрет! А кто-то высказал мнение, что он видел эту карту в монитор у охранников, мол, так нечестно. На что было принято решение, чтобы отец вышел еще раз! После того, что произошло дальше, отдыхает и нервно курит в сторонке сам Дэвид Копперфильд: батя встает из-за стола

и выходит из комнаты, где происходило сие действие, мы, НЕ трогая колоду, тихо-тихо ПЕРЕШЕПТЫВАЕМСЯ, какая будет карта, и все!!! Страсти накалены до предела!!! Папа приходит и буквально за считанные секунды ПОКАЗЫВАЕТ всем нам эту карту!!!

Это был финиш: кто-то упал прямо на пол, кто-то чуть не выронил стакан с пивом... Короче, народ в транс, крик, шум, ор, мат с приступами непонимания.

А секрет был. Каждый раз, когда папа переворачивал выбранную нами карту, я под столом наступал ему на ногу.

А. КОСТЮМОВ.

ВЫРАЖЕНИЯ ЛИЦ НЕ МЕНЯЯ, БЛАГОРОДНЫЕ ЛГУТ КОРОЛИ

ГОЛОВОЛОМКА

В какие сектора нужно попасть пятью выстрелами, чтобы выбить ровно 60 очков?



КРОССВОРДЁНОК

ПО ГОРИЗОНТАЛИ:

1. Порошок я в тазик брошу, замочу халат в горошек. Как назвать работу эту, мне скажите по секрету. 4. Перед хором я стою, все молчат, а я пою. Кто же я? Что за артист? Ну конечно же, ... 6. Пожарный шест с крюком большим все знают, даже малыши. И огнеборцы с давних пор с собой всегда берут ... 8. Если повесть написал, кем же для нее ты стал? 10. Прошла уж половина пьесы, что будет дальше, интересно. Спектакль досмотрим, это факт, остался ведь последний ... 11. Вот бегут-бегут минутки, превращаясь в дни и сутки. Вы, наверно, угадали, что часы мне отсчитали? 12. Барина помощник верный, он приказы выполняет и ведет себя примерно — всем во всем он угождает. 13. Вам скажет каждый (мал и стар), талант зовем мы "божий ...". 15. Собака эта, как сосиска. В нору залезет очень быстро. Кривые лапы, тонкий хвост — лисица пугает этот пес! 16. В начале месяца зарплаты часть папе выдали, ребята. Известно каждому из вас, что часть зарплаты та — 17. Евро, доллары, иены каждый знает непременно. Как назвать одним все словом, вы ответить мне готовы? 18. Пригласил в кафе приятель, новое сошью я платье. Нужно, чтоб его пошить, ту контору посетить.

ПО ВЕРТИКАЛИ:

2. Эта мебель всем известна и на кухне лишь уместна. Мы сидим на ней нередко. Эта мебель — ... 3. Биополе человека так называют век от века. 4. "Ударить током рыба может", — братишке объяснял Сережа. Сказал он: "Каждый из ребят знать должен, выглядит как...". 5. Я урок не доучил, старший брат мне пригрозил. На меня напала робость, а в его глазах лишь ... 7. Поступил вчера я так: натянул в саду ... и в тени вишневой ветки растянулся в этой сетке. 9. Если очередь смешать, людей скопленые как назвать? 13. Я скажу вам по секрету: не люблю я город летом. Потому мне так близки сад и домик у реки. Как зовется домик тот, каждый, думаю, поймет. 14. Люди с одним цветом кожи все как будто бы похожи. И людская эта масса назовется словом ...

1	2			3		4			5
	6		7			8		9	
					10				
11								12	
					13		14		
	15						16		
17								18	

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРДЁНОК, ОПУБЛИКОВАННЫЙ В №159

По горизонтали: 1. Трасса. 4. Гигант. 9. Артек. 10. Пакет. 11. Ружье. 13. Тайна. 15. Кочка. 16. Треск. 17. Статья. 18. Тренер.
По вертикали: 1. Трап. 2. Авторучка. 3. Секретарь. 5. Император. 6. Аккордеон. 7. Тетя. 8. Лужайка. 12. Вкус. 14. Укор.

Взятие Бастилии

(Из недавнего прошлого)

— За что двойку-то получил, сынок?
— За взятие Бастилии.
— А это что такое?
— Это крепость такая.
— Сколько градусов?
— Не знаю. Ее штурмом брали.
— Крепкая, значит, раз ее так брали.
— Да, папка, там такая битва была!

С солдатами!
— Конечно, солдатам же тоже надо.
— Но народ все-таки прорвался!
— То есть взяли Бастилию-то эту?
— Взяли, папка. И устроили такой праздник!

— Конечно, это всегда праздник, когда взял.

— А потом они ее разбили.
— Целую?!
— Да, только уже пустую.
— Ну, слава богу! А то уж я испугался. Пустую не жалко.

— А потом они еще генерала захватили.

— Так уж и генерала! Полковничка, наверно. Три звездочки. А Наполеон кстати, там был?

— Наполеона не было.
— Ты внимательно читал? Наполеон — он такой маленький, пузатенький.
— Там Вольтер был. Томился.
— Потому что дорогой, наверно.
— Нет, он потому томился, что мысли вольные пробуждал.

— Так мысли вольные не только Вольтер пробуждает. Но и Смирнов тоже. И Распутин. И Менделеев с Горбачевым.

— А еще там гильотина была.
— Тоже вольные мысли будила?
— Наоборот, голову отрубала. В момент.

— Хорошая штука, значит, если так моментально отрубается.

— Короче, скоро Бастилии не стало.
— Так быстро ее разобрали?
— Быстро, папка. Когда все ушли, там остались одни развалины.

— Ну, развалились-то, наверно, только те, кому досталось?

— Да, папка, те, кому досталось, подняться уже не смогли.

— Конечно, сынок. Самому подняться, без мильтона, очень трудно. А мильтон, он тебя и поднимет, и ответит, и обмоет, и обчистит.

— А Мильтон — это кто, писатель?
— Писатель, сынок, писатель. На работу тебе такое напишет!

Константин МЕЛИХАН.